# رؤية فلسفية للحياة وما بعد الموت دراسة مقارنة



# رؤية فلسفية

# للحياة وما بعد الموت

دراست مقارنت

الدكتورة

سماد جبرسعيد

عالم الكتب الحديث Modern Books' World إريد- الأردن 2014

# الكتاب (رئية السفية للحياة وما بعد الموت: دراسة مقارنة الليف سعاد جبر سعيد الطبيعة المولية (2014 ما 2014 ما 2013/9/3124 معيم الحقوق محفوطة (2013/9/3124 معيم الحقوق محفوطة (2018/9/3124 معيم الحقوق معيم الحقوق معيم الحقوق معيم الحقوق معيم الحقوق معيم الحق

الناشر عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع إربد- شارع الجامعة تلفون: (27272272 - 00962 خلوى: 0785459343 فاكس: 27269909 - 27269909 صندوق البريد: (3469) الرمزى البريدي: (21110) E-mail: almalktob@yahoo.com almalktob@hotmail.com www.almalkotob.com الفرع الثاني جدارا للكتاب العالمي للنشر وألتوزيع الأردن- العبدلي- تلفون: 5264363/ 079 مكتب سروت روضة الفدير- بناية بزى- هاتف: 471357 10961 فاكس: 475905 1 00961

## الإهسداء

إلى القلوب العاشقة للآخرة والأنس بالتوحيد

والإقبال على الطاعات

فكانت الدنيا فيأيديهم

وقلوبهـ م معلقة بالله تعالى شوقاً وأنساً وخوفاً، فهو

محبوبه مراكأول والآخرالذي لايفنى

## فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
1	فهرس المحتويات
١	المقدمة
	الفصل الأول
۴	مقاربات سيكولوجية بين الحياة الدنيا وما بعد الموت
٥	- مفهوم الحياة الدنيا
٦	– الحياة الدنيا في القرآن الكريم
٣٩	– الحياة الدنيا في السنة النبوية وأقوال العلماء
٥٦	- مفهوم الحياة الآخرة
٥٦	- الحياة الآخرة في القرآن الكريم
٨٨	– الحياة الآخرة في السنة الشريفة أقوال العلماء
	الفصل الثاني
1.4	رؤى فلسفية متفردة للحياة
1.0	- فلسفة الكندي للحزن
1.9	– فلسفة الرازي والحياة
115	- رونسار والحياة
111	- ثنائية نيتشة وجاسبرز في الحياة
14.	- رابلية والحياة
178	– مقاربة بين رؤية كولن ولسن وفرجينيا وولف للحياة
177	- الحياة في رؤية غادامير

الصفح	الموضوع
	الفصل الثالث
141	مفردات في سيكولوجية الحياة وما بعد الموت
۱۳۱	– دليل الصانع
148	– كنوز الصحة –
۱۳۷	- الدعاء سر النجاح
187	- الحراك الهادف
180	- سيكولوجيا الاستماع في القرآن الكريم
184	- السعادة الإيمانية
101	- التوحيد والأزمات النفسية
101	- قوانين البلاء في الحياة
177	– التغيير والبعد الأخروي الإيماني
178	- حسن الظن بالله تعالى
177	- أبجديات في الحياة
179	- كسر النمطية في الحياة
141	- القرة الخارقة في أعماقنا
140	- الوعي بالذات
179	- سيكولوجية الألوان في الحياة
144	- قواعد التعامل مع الآخرين
19.	- لغة الجسد
198	- محاكمة الذات
197	- نوافذك الشخصية
19.6	- المعاناة الذاتية



الصفحة	الموضوع
۲.,	- قوة الانطلاقة
7.4	- المؤثرات البيئية
7.0	التفاؤل
Y • A	– المستقبل
۲1٠	– مقاومة الخوف
717	– مقاومة الفشل
718	الإيجابية
Y 1 Y	تقدير الذات
771	– التعاطف
770	– القلق
۲۳۸	– الصراع النفسي
780	– الإحباط
401	– العلاج النفسي
77.	إحساس المرء بمشاعره
777	– الإدراك الحسي والإدراك الفكري
770	- واقع الحياة العملية
444	- 1년대
441	– المصادر والمراجع



#### المقدمة

الحمد لله الواحد القهار، العزيز الغفار، مقدر الأقدار، مصرف الأمور، مكور الليل على النهار، تبصرة لأولى القلوب والأبصار، الذي أيقظ من خلقه من اصطفاه فادخله في جملة الآخيار، ووفق من اجتباه من عبيده، فجعله من المقرين الأبرار، وبصر من أحبه فزهدهم في هذه المدار فاجتهدوا في مرضاته والتأهب لمار القرار واجتناب ما يسخطه والحلر من عذاب النار، واخلوا أنفسهم بالجد في طاعته وملازمة ذكره بالعشي والأبكار، وعند تغاير الأحوال وجميع أناء الليل والنهار، فاستنارت قلوبهم بلوامع الأنوار، احمده ابلغ الحمد على جميع نعمه، وأسأله المزيد من فضله وكرمه، واشهد أن لا اله إلا الله العظيم، الواحد الصمد العزيز الحكيم واشهد أن محمداً عبده ورسوله، وصفيه وحبيه وخليله، أفضل المخاوتين، وأكرم السابقين واللاحقين، صلوات الله وسلامه عليه وعلى سائر النبين.

أما بعد: فإن سيكولوجية الحياة وما بعد المرت، عنوان جرئ، في تناول موضوعات الحياة، والتي تلامس الاهتمامات، وتثير التساؤلات، ومصدر حيرة الفلاسفة، في الوقت الله يتناولها القرآن الكريم والسنة الشريفة بأسلوب راق، خاطب فيه العقل، وأثار فيه التفكر والتأمل، واتسق مع الفطرة الإنسانية، فبعث فيها الأمن والطمأنينة، في منهج رباني هو بمثابة دليل الصانع الواجب التزامه، والذي يحدد المهمة الخطيرة للإنسان، الذي سخر له الكون بكل عظمته، وإمكانياته الهائلة، ولكن السؤال المطروح هنا، أين هو الإنسان من تلك المهمة الخطرة، التي انحرف عنها، لتكون عض غريزة شهوانية وغضبية، تتحرك في الوجود، المهمة منا الرسالة، وجوهر مهمة إستخلاف في الأرض.

سيكولوجيا الحياة، عطات حياتية، عبر خبر القرآن الصادق المعجز، ووصايا السنة المشريفة في بث الأشراقات، حيث يجليا النقاب عن حقيقة الوجود وماهية الحياة الدنيا والحياة الآخرة، وان الدنيا منزل ترح لا منزل فرح، ودار كدح وألم وقلق، وعمر ومعبر لا مقر ومستقر، والآن الآخرة نظام قائمة على الجزاء والتشريف لمن احسن، والعقوبة لمن أساء.



وتناول الكتاب في فصوله؛ ماهية الرؤية الفلسفية للحياة، في محطات منتقاة مختارة، مثل قطع لؤلؤية، تتسم بالتفرد في مضمونها وعرضها، حيث لم انهج نهج التسلسل التاريخي، إلى اعتمدت تسلسل الفكرة، في فهم الحياة، بحسب رؤى الفلاسفة، اللذين اختلفت وتصادمت افكارهم في الحياة، لكن كلماتهم اتفقت على أن هذه الحياة زائلة لا عالة، وأن هناك حياة أخرى، فمن خلال هذه الفصل قدمت رؤية الفيلسوف الكندي للحزن، ورؤية الفيلسوف الكندي للحزن، ورؤية الفيلسوف الكندي للحزن، ورؤية الملاية الخربية والآلة وارتباطهما في أيليلميه، وتناقضات الحياة عند رونسار والسلوك الأمعي عند عبيد الإنسان من إنسانيته، وإعدام المعنى وما وراء المعنى، عند غادامتر، والآنا اللاشعورية والآنا اللاشعورية والآنا اللاشعورية والآنا اللاشعورية يقرويد، في رؤية فلسفية موجزة، تركز على الفكرة، بعيداً عن الاستطراد في القشور والتفاصيل، وحاولت تقديم تلك الرؤية الفلسفية المختزلة لهذه الثلة من الفلاسفة المدعن من الغرب، بطريقة سهلة ميسرة، بعيدة عن التعقيد ما أمكن.

وختمت الكتاب بمنظومة من المفردات الحياتية، التي تلامس اهتمام الأفراد والمجتمعة التي تلامس اهتمام الأفراد والمجتمعات، في ضوء التصور الإسلامي، ومساحات الرؤية النفسية للإنسان والحياة، حيث تم تناول تلك المفردات بأسلوب رصين جذاب، يستهدف الفكرة، ويبتعد عن حشو الكلام، ويجلق في التفرد، ويبتعد عن التقليد، في رؤية شمولية موضوعية واقعية، تخاطب الحياة في الحياة.

وفي نهاية عملي هذا؛ أرجو أن أكون قد وفقت؛ وقدمت للمكتبة النفسية، في عالمنا العربي؛ ما يشكل زاداً في هذا المجال، ومادة لها مكانتها وجاذبيتها لدى مرتادي علم النفس بكافة أبعاده، فإن وفقت فالحمد لله وذلك فضله تعالى علي ومنته وتدبيره، واثر يده المبدعة، وفعله الجميل اللطيف، وتدبيره لأمري في إنجاز هذا العمل، ومشتته العلبة في أن ينجز، ويخرج إلى الوجود، على الصفحات؛ وما نالني من خطأ في الاجتهاد في هذا العمل، فمن نفسي، واستغفر الله العلي العظيم.



## الفصل الأول

## مقاربات سيكولوجية بين الحياة الدنيا وما بعد الموت



## الفصل الأول

## مقاربات سيكولوجية بين الحياة الدنيا وما بعد الموت

### مفهوم الحياة الدنيا:

تشكل الحياة الدنيا محطة للحياة الآخرة، وجسراً إليها، وهي قائمة على الكدح والتعب والحناء، والسعادة في أدواتها المادية مفقودة، لأن مآلها الزوال، فلا عبرة بالغنى والفقر فيها، لأنه كما يقول الأمام علي بن أبي طالب الله ألفقر والغنى يكون بعد العرض، فالدنيا دار ترح وآلم ومعاناة ومكابدة، فهي لا تصفو لأحد، فرحها لا يدوم، وللمائذها تمضي وتبقى منفصاتها في كل شيء، فالدنيا دار عمر لا مقر ومستقر.

ولب الحياة الدنيا، في التكليف، وأداء المهمة المقدسة التي كلفت بها، واختصرها النس القرآني النس القرآني النس القرآني النس القرآني الله ألله فَاعَبُد وَكُن يَرِبَ الشَّيكِرِينَ (الزمر: ٢٦)، وهمذا السنس القرآني الله يع وجز مهمة الإنسان في الحياة الدنيا ،إذ يقول تعالى لنبيه محمد ألله تعبد ما أمرك به هؤلاء المشركون من قومك، بل الله فاعبد دون كلّ ما سواه من الألهة والأوثان والأنداد، وكن مِن الشَّاكِرِينَ لله على نعمته عليك بما أنعم عليك من الهداية لعبادته، والبراءة من عبادة الأصنام والأوثان(الطبري، ١٩٨٤).

وهذا النص عام في معناه، بأن مهمة الإنسان في الحياة تختصر في عبادته تعالى عزّ شانه وجلاله، وشكر الله تعالى على انعمه، والعبادة هنا تفيد معنى الإخلاص لله تعالى في العبادة، والشكر على نعمه تعالى، على توفيقه له، فكما أنه يشكر على النعم الدنيوية، كصحة الجسم وعافيته، وحصول الرزق وغير ذلك، كذلك يشكر ويئنى عليه، بالنعم الدينية، كالتوفيق للإخلاص، والتقوى، بل نِعم الدين، هي النَّعَم على الحقيقة، وفي تدبر أنها من الله تعالى والشكر لله عليها، سلامة من آفة العجب، التي تعرض لكثير من العاملين، بسبب جهلهم، وإلا، فلو عرف العبد حقيقة الحال، لم يعجب بنعمة تستحق عليه زيادة الشكر (السعدي، ٢٠٠٢).



والدنيا هي فعلى من الدنو أي القرب سميت بذلك لسبقها للأخرى، وقيل لدنوها إلى الزوال، واختلف في حقيقتها فقيل ما على الأرض من الهواء والجو، وقيل كل المخلوقات من الجواهر والأعراض (الشوكاني، د.ت، ١/ ١٦٤).

## الحياة الدنيا في القرآن الكريم

أورد القرآن الكريم معاني عميقة للحياة الدنيا، حيث وردت في اكثر من موضع، وتضمنت تلك النصوص دلالات ذات أهمية، في تعرية الحياة الدنيا من قشورها، وتحديد المهمة الخطرة للإنسان في رسالة الاستخلاف في الأرض، والعمل للآخرة، باعتبارها المستقبل المنشود في حياة المؤمن، ومقام التشريف.

وتضمن القرآن الكريم معاني عميقة في تعرية الحياة الدنيا، وكشف حقيقتها، ومن ذلك أن القرآن الكريم يربي المؤمنين على عدم الخضوع للظالم والركون إليه، والتعلق بالله تصالى وحكمة، لذلك فهو يبلال وقته وجهده وإمكانياته وخبراته وعمره كله، خدمة للرسالة الإعانية، ومنهج الدعوة إلى الله تعالى، مؤمناً أن الحياة الدنيا فانية، وأن الأخر هي دار القرار، قال تعالى: ﴿ قَالُوا لَن نُوْيِّرُكَ عَلَىٰ مَا جَآءَتَا مِرَ لَ الْمَيْتِ وَاللَّذِي فَطَرَتا فَا المَّعْقِي مَا أَنتَ قَاضِ مُ إِنْمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَىٰ مَا جَآءَتا مِرَ لَ الشّيئت وَاللَّذِي فَطَرَتا فَاقْضِي مَا أَنتَ قَاضِ أَلْمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ المُحياة الدنيا الذي الني الله عن الما عن قل المعرق، اللهُ الله عن المنا الله يقضي هلهِ المحياة الدنيا الذي الني الني المعرى (عامم) المنا في هذه المحياة الدنيا التي تفنى (الطبري، ١٩٨٤).

والدنيا عنض فناء ولن تبقى لأحد، والكل سيمر عنها ذاهباً مودعاً، ولن يخلد فيها أحد، ولن تاخذ معك عند الموت ما خلفته فيها من مال وقصور وجاه وأولاد وغير ذلك من ماتاع الدنيا الزائل، قال تعالى: ﴿فَأَعْرِضَ عَن مِّن تَوَلَّى عَن ذِكْرِكَا وَلَمْ يُرِدَ إِلَّا ٱلْمَيْوَةُ ٱلدُيّا﴾ متاع الدنيا الزائل، قال تعالى: ﴿فَأَعْرِضَ عَن مِّن تَوَلَّى عَن ذِكْرِكَا وَلَمْ يُودِ إِلّا الحَق، وإنما (النجم: ٢٩)، ولما كان هذا دأب هؤلاء المذكورين أنهم لا غرض لهم في اتباع الحق، وإنما غرضهم ومقصودهم، ما تهواه نفوسهم، أمر الله رسوله بالإعراض عمن تولى عن ذكره، المذي هو الذكر الحكيم، والقرآن العظيم، فاعرض عن العلوم النافعة، ولم يرد إلا الحياة



الدنيا، فهذا منتهى إرادته (السعدي، ٢٠٠٧)، ويستفاد من النص، إن هناك كم لا بأس به، نسي هدف في الحياة، والمهمة الخطيرة التي أوكلت به، ورسالة الاستخلاف في الأرض، فهام على وجهه، ملبياً متطلبات نفسه البهيمية، متخلياً عن كرامته الإنسانية، راكضاً فيها ركض الرحوش فيها، مم انه مهما ركض، فإنه لن يناله إلا ما كان مقسوماً له لا محالة.

وتحذرنا النصوص القرآنية من الركون إلى الدنيا ومغرياتها، والغيبوبة عن الهدف الأسمى في الحياة، الذي يتوجه بأداء الأمانة في الأرض وعمارة الكون، قال تعالى: ﴿ فَأَمَّا مَهِ، طَغَىٰ ﴿ وَءَاثُرَ ٱلْمَيْوَةَ ٱلدُّنْيَا ﴿ فَإِنَّ ٱلْجَبِعِمَ هِيَ ٱلْمَأْوَىٰ ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَن الْمُوَى فِي فَإِنَّ الْجُنَّةَ هِيَ ٱلْمَأْوَى ﴾ (السنازعات: ٣٧-٤١)، ويقسصد بقوله تعالى (فَأَمَّا مَن طَغَيْ ﴿ وَءَاثُرُ ٱلْمَيَّوٰةَ ٱلدُّنِّيا﴾ أي تجاوز الحد في البصيان، وقيل نزلت في النضر وابنه الحارث، وهي عامة في كل كافر آثر الحياة الدنيا على الآخرة، وروى عن يحيى بن أبي كثير قال: من أتخذ من طعام واحد ثلاثة ألوان فقد طَغي، وروى جُويبر عن النضحًاك قبال حديفة: أخوف ما أخاف على هذه الأمة أن يؤثروا ما يَرَوْن على ما يُعلِّمون، ويروى أنه وجد في الكتب: إن الله جل ثناؤه قال «لا يؤثرُ عبدٌ لي دنياه على آخرته، إلا بشئت علميه هممومه وضميعته، ثم لا أبالي في أيُّها هلك، ومآله جهنم هي مأواه ( القرطيم، ١٩٩٨)، ويستفاد من النص إن من اثر دنياه على اخرته، تشتت به حاله، وتشرذم، وانقلت يلهث لهث الكلاب، لا يشبعه شع، وقد تجمعت عليه الهموم والآفات النفسية، والحيرة، والشعور بالنضياع ومشاعر الفقر الحقيقي، حتى لو كان في قصور فاخرة، وسيارات فارهة، فكم من فقسر يحيا حياة خشنة، وهو متألق بمشاعر الأغنياء والسكينة والثقة، وكل معانى السعادة بين عينية، رغم أن كل مقومات السعادة الدنيوية غير متوفرة لديه، وكم من غني في القصور أهلكته مشاعر الفقر، والتعاسة، رغم أن كل مقومات السعادة الدنيوية بين يديه.

وتـؤكد النصوص القرآنية على أن العاقل الفطن، لا يمكن له لو اعمل عقله، بجدية، أن يـركن على الدنيا ومـتاعها الـزائل، بـل يـسعى إلى أن يـربح الدنيا والآخرة، في معادلة



واحدة، عندما يتوجه معتقدا وسلوكاً في طلب الآخرة، قال تعالى: ﴿ رَبِّلَ تُؤَيِّرُونَ ٱلْكَيَوْةَ ٱلدُّدِيَا ﴿ وَ وَٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ وَاتُونَى ۚ إِلَّا مُلْكِنَا لَهُ وَالْآخِرَةُ وَالْآخِرَةُ وَالْآخِرَةُ وَالْآخِرَةُ وَالْآخِرَةُ وَالْآخِرَةُ وَالْآخِرَةُ الدُّنِيَا ﴾ . أي: تقدمونها على الآخرة، وتختارون نعيمها المنغص الملدكر الزائل، على الآخرة، والآخرة خير من الدنيا في كل وصف مطلوب، وأبقى لكونها دار خلد وبقاء، والدنيا دار فناء، فالمؤمن العاقل، لا يختار الأردأ على الأجود، ولا يسبع لـذة ساحة، بترحة الأبد، فحب الدنيا وإيثارها على الآخرة رأس كل خطيئة (السعدي، ٢٠٠٢)، ويستفاد من النص، انه لا يمكن أن يعي حقيقة الدنيا، إلا من أتاه نور البصيرة، وكان كيساً فطناً، تدبر حاله ودنياه، وأنها عض فناء ودار ابتلاء، فايقن أن الدنيا ساعة فشغلها بالطاعة، ولم يوطن نفسه على نعيمها، ورسخ في نفسه مشاعر انه مسافر سفراً بعيدا، وإن دار العمار هي ما بعد الموت، وإن تلك البيوت سيودعها أهلها، انه مسافر سفراً بعيدا، وإن دار العمار هي ما بعد الموت، وإن تلك البيوت سيودعها أهلها،

ويوجه القرآن المسلم الملتزم إلى أن لا ينشغل ويصرف عن وظيفته الأولى في الحياة، وهي العمارة الإيمانية والكونية في الحياة، فيبذل بتدفق جهده فيها، ولا ينشغل عنه، فلا يلهية جهد ضائع لا فائدة منه، أو تضيع للأوقات وقتل لها فيما لا يجدي نفعاً في الآخرة، قال جهد ضائع لا فائدة ورَّمَا الدَّيَةِ اللَّهُ الدَّيَةِ اللَّهُ وَرَمَا الدَّيَةِ اللَّهُ الدَّيْةِ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَهُ اللللَّهُ اللَهُ اللَهُ اللَهُ اللَهُ اللَهُ اللَهُ اللَهُ اللَهُ اللَهُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَهُ اللَهُ اللَهُ اللَهُ اللَهُ اللَهُ اللَهُ اللَهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللَهُ اللَهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل



فالدار الآخرة للَّذِينَ يَتَّقُونَ أي الذين يُخشون الله فيتقونه بطاعته واجتناب معاصيه والمسارعة إلى رضاه، ومـن هـنا أفـلا يعقـل هـؤلاء المكذبون بالبعث حقيقة ما غبرهم به من أن الحياة الدنـيا لعـب ولهـو، وهـم يرون من يُخترم منهم ومن يهلك فيموت ومن تنويه فيها النوائب وتصيبه المـصائب وتفجعـه الفجائع؟ ففي ذلـك لمن عقل مدكر ومزدجر عن الركون إليها واستعباد النفس لها، ودليل واضح على أن لها مدبرا ومصرفا يلزم الحلق َ إخلاصُ العبادة له بغير إشراك شيء سواه معه (الطبري، ١٩٨٤).

فالحياة الدنيا قصيرة، معبر لا مقر، ومنزل ترح لا منزل فرح، ولا يعي ذلك حق الوعي، إلا من التزم بالمنهج الرباني، الذي يعزز فيه تلك الحقائق، كمؤشر مهم على حقيقة الأيمان في الحياة الدنيا، قال القرطبي (١٩٩٨) وَمَا أَلْحَيَّاةُ ٱلدُّنِيَّآ في قصر مدّتها كما قال الحدهم:

ألاً إنما اللَّذِيّا كأحلام ناثم وما خيرُ عيشٍ لا يكونُ بدائم تأمَّلُ إذا ما نلتَ بالأمس لَلْةً فأفنيتُها هل أنت إلاّ كحالم

وقال آخر:

فأعمل على مَهلِ فإنك مَيَّت وأكدح لنفسك أيَّها الإنسانُ فكانُّ ما قد كان لم يكُ إذ مَضَى وكانُ ما هو كان، قد كانا

وقيل أن معنى متاع الحياة الدنيا هو لعبّ ولهوّ؛ أي الذي يشتهونه في الدنيا لا عاقبة لـه، فهـو بمنـزلة اللعـب واللهو، ونظر سليمان بن عبدالملك في المرآة فقال: أنا الملك الشاب؛ فقالت له جارية له:



أنت يِغْمَ المتاع لو كنت تَبْقَى غير أنْ لا بقاءَ للإنسانِ ليس فيما بَدَا لنا منكَ عيبٌ كان في النّاس غير ألك فاني

وقيل: معنى اللعب واللهو هو الباطل والغرور، والمقصد بالآية تكذيب الكفار في قولهم: إِنْ هِيَ إِلاَّ حَيَاتُمنَا اللَّهُ اللَّعَبِ مكان قولهم: إِنْ هِيَ إِلاَّ حَيَاتُمنَا اللَّهُ اللَّعَبِ مكان قولهم: إِنْ هِيَ إِلاَّ حَيَاتُمنَا اللَّهُ اللَّعَبِ مكان اللهب، والمُلْعَب مكان اللهبو، وقيل: أصله الصرف عن الشيء؛ من قولهم: لهَيتُ عنه؛ و ليس من اللهو واللَّمب ما اللهبو، وقيل: أصله الصرف عن الشيء؛ من قولهم: لهيت عنه واللهو ما يُلتهي به، وما كان مراداً كان من أمور الاَخرة. فإن حقيقة اللَّعب ما لا ينتفع به واللهو ما يُلتهي به، وما كان مراداً للخرة خارج عنهما؛ وذم رجل الدنيا عند علي بن أبي طالب رضي الله عنه فقال علي: الدنيا دار صدق لمن صَدَقها، ودار نجاة لمن فهم عنها، ودار غِنيَ لمن تزود منها. وقال محمود الورّاق:

لا تُتبع الدُّنيا وأيامُها ذماً وإن دارت بك الدائرة من شرِف الدُّنيا ومن فضلِها أن بها تستدرك الاخورة

وروى أبو عمر بن عبدالبر عن أبي سعيد الحدري قال قال رسول الله هلله الله المعالم والمتعلم ملعونة ملعون ما فيها إلا ما كنان فيها من ذكر الله أو أدَّى إلى ذكر الله والعالم والمتعلم شريكان في الأجر وسائر الناسَ هَمَجٌ لا خير فيه، وأخرج الترمذي عن أبي هُريرة وقال: حديث حسن غريب. وروى عن النبي هلله قال: من هَوَان الدُّنيا على الله ألا يُعصَى إلا فيها ولا يُنالُ ما عنده إلا بتركها.



والدنيا مهما ازدهت بزخرفها ومتاعها ولهوها وزيتها، فهي فناء عض، ولا تشكل مفهوم الحياة الحقيقة بكل ما تعنيه الحياة من معنى، قال تعالى: ﴿ وَمَا هَلِهِ ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّيْمَا إِلَّا لَهُ وَلَحِبُ وَالرَّبُ الدِّيا فِي الحقيقة إلا لهو ولعب، تلهو بها القلوب، وتلعب بها الأبدان، بسبب ما جعل الله فيها من الزينة واللذات، والشهوات الخالبة للقلوب المعرضة، الباهجة للعيون ما جعل الله فيها من الزينة واللذات، والشهوات الخالبة للقلوب المعرضة، الباهجة للعيون الغافلة، المفرحة المنفوس المبطلة الباطلة. ثم تزول سريعاً، وتنقضي جميعاً، ولم يحصل منها عجبها، إلا على المندم والحسران، وإن الدار الآخرة لهي الحياة الكملة، التي من لوازمها، أن تكون أبدان أهلها، في غاية القوة، وقواهم في غاية الشدة، لأنها أبدان وقوى خلقت للحياة، وأن يكون موجوداً فيها، كل ما تكمل به الحياة، وتتم به اللذة، من مفرحات القلوب، وشهوات الأبدان، من المآكل، والمشارب، والمناكح، وغير ذلك، مما لا عين رأت ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، لو كانوا يعلمون لما آثروا الدنيا على الآخرة، ولو كانوا يعقلون لما رفبوا عن دار الحيوان، ورغبوا في دار اللهو واللعب، ويدل ذلك على إن اللين يعقلون لما يوثروا الأخرة على إن اللين يعلمون لا بد أن يؤثروا الآخرة على الدنيا، لما يعلمونه من حالة الدارين (السعدي، يعقلون لا بد أن يؤثروا الآخرة على الدنيا، لما يعلمونه من حالة الدارين (السعدي،

ومن هنا ينبغي للمرء أن لا ينخدع بزخرف الدنيا الزائل، والموت يباغته في أية لحظة ولا يمهله، حيث يخلف كل شيء، ولا يبقى له إلا ما قدم بين يديه تعالى من أعمال مخالصة لله تعالى، قال تعالى، قال تعالى: ﴿كُلُّ تَفْسَ ذَابِقَةٌ أَنْوَتِ وَإِنَّمَا تُوَقُّورَ لَ أَجُورَكُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةٍ فَمَن رُحْزِعَ عَنِ النَّارِ وَأَدْجُلُ ٱلنَّجِيَّا وَلَا يَسْتُكُمُ ٱللَّذِيَّ إِلَّا مَتَنعُ ٱلنَّرُورِ (آل عمران: ١٨٥)، فهذه الآية الكريمة، فيها التزهيد في الدنيا بفنائها، وعدم بقائها، وأنها مناع الغرور، تفتن بزخرفها، وتخدع بغرورها، وتغر بمحاسنها، ثم هي منتقلة، ومنتقل عنها، إلى دار القرار، التي توفى فيها النفوس، ما عملت في هذه الدار، من خير وشر (السعدى، ٢٠٠٢).

فالحياة الدنيا فانية لا محالة، والعاقبل يستثمرها في طاعته تعالى، الدنيا ساعة، فأشغلها بالطاعة، وهي لهو ينقضي، وتبقى حسرته، فالمؤمن يتحسر على كل ساعة مضت في



الدنيا لم يذكر الله تعالى فيها، قال تعالى: ﴿ آعَلَمُواْ أَنَّمَا ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنَّيَا لَعِبُّ وَلَمْ وَزينَةً وَتَفَاخُرُ بَيْتَكُمْ وَتَكَاثُرُ فِي ٱلْأَمْوَٰلِ وَٱلْأَوْلُسِ ۚ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ ٱلْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهِجُ فَتَرَنهُ مُصَفَّرًا ثُمٌّ يَكُونُ حُطَنَمًا ۚ وَفِي ٱلْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرةٌ مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضْوَنٌ ۚ وَمَا ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنيَا إِلَّا مَتَنعُ ٱلْغُرُورِ﴾ (الحديـد: ٢٠)، فالحـياة الدنـيا منقضية فلا ينبغي أن يترك أمر الله محافظة على ما لا يبقى، فالحياة الدنيا لعِب باطل ولهو فرح ثم ينقضى، وقال قتادة: لعب ولهواي أكل وشرب. وقيل: إنه على المعهود من أسمه؛ وقال مجاهد: كل لعب لهو، وقيل: اللعب ما رَخَّب في الدنيا، واللُّهـو مـا ألهـي عـن الآخرة؛ أي شغل عنها. وقيل: اللعب الاقتناء، واللهو النساء، والـزينة ما يتزين به؛ فالكافر يتزين بالدنيا ولا يعمل للآخرة، وكذلك من تزين في غير طاعة الله، ويقصد بالتفاخر أي يفخر بعضكم على بعض بها، وقيل بالخلقة والقوة، وقيل بالأنساب على عادة العرب في المفاخرة بالآباء، وفي صحيح مسلم عن النبي ﷺ قال: إن الله أوحى إلى أن تواضعوا حتى لا يبغى أحد على أحد ولا يفخر أحد على أحدً، وصح عنه عليه الـصلاة والـسلام أنـه قـال: أربع في أمتى من أمر الجاهلية الفخر في الأحساب وعادة الجاهلية أن تتكاشر بالأبـناء والأمـوال، في حـين أن تكاشر المؤمـنين بالإيمـان والطاعة، قال بعضهم: اللعب هـو كلعب الـصبيان واللهـو كلهـو الفتيان والزينة كزينة النساء والتفاخر كتفاخـر الأقـران والتكاثـر كتكاثـر الدُّهقان، وقيل: المعنى أن الدنيا كهذه الأشياء في الزوال والفناء. وعن علىّ رضى الله عنه قال لعمّار: لا تحزن على الدنيا فإن الدنيا منة أشياء: مأكـول ومـشروب وملبوس ومشموم ومركوب ومنكوح؛ فأحسن طعامها العسل وهو بزقة ذبابـة، وأكثر شرابها المـاء ويـستوي فـيه جميع الحيوان، وأفضل ملبوسها الديباج وهو نسج دودة، وأفضل المشموم المِسك وهو دم فأرة، وأفضل المركوب الفرس وعليها يقتل الرجال، وأما المنكوح فالنساء وهمو مبال في مبال؛ والله إن المرأة لتزين أحسنها يراد به أقبحها، ثم ضــرب الله تعــالى لها مثلاً بالزرع في غيث فقال: كَمَثَل مطر أَعْجَبَ الزرّاع، والمعنى أن الحياة الدنيا كالزرع يعجب الناظرين إليه لخضرته بكثرة الأمطار، ثم لا يلبث أن يصير هثييماً كأن لم يكن (القرطبي، ١٩٩٨).



وقـوله تعالى: ﴿إِنَّمَا مَثَلُ ٱلْحَيَاةِ ٱلدُّنَهَا كَمَاءٍ أُنزَلَنَهُ مِنَ ٱلسَّمَاءِ﴾ (يونس: ٢٤) يفيد التشبيه والتمشيل، أي صفة الحياة الدنيا في فنائها وزوالها وقلة خطرها والملاذ بها كماء؛ أي مثل الماء النازل من السماء فاختلط بالأرض؛ فاخرج الواناً من النبات مِمَّا يَأْكُلُ ٱلنَّاسُ من الحبوب والشمار والبقول، وَالْأَنْصَامُ من الكلا والدين والشعير، حَتَّى إِذَا أَخَلَت الْأَرْضُ حصادها حسنها وَأَرْتَيْتَ بالحبوب والشمار والأزهار؛ وايقـن أهلُهما أنهُم قاورُونَ على حصادها والانتفاع بها، أثاها عذابنا، أو أمره تعالى بهلاكها،لَيلاً أو نَهَاراً فكانت محصودة مقطوعة لا شيء فيها، كأن لم تكن عامرة؛ من عَنِي إذا أقام فيها وعمرَها، فهكذا كما يهلك هذا الزرع كذلك الدنيا (القرطي، ١٩٩٨).

ووصف الله القوم الضالون بأنهم الذين اشتروا الحياة الدنيا بالآخرة، قال تعالى: 

﴿ أُولَا لِيكَ ٱللَّذِينَ ٱشْتَرُوا ٱلْحَيَوة ٱلدُّنيَا بِٱلْآخِرَة وَأَخَذَ الدنيا عوضا عنها مع قدرتهم على التمسك (البقرة: ٨٦)، وهنا جعل الله ترك الآخرة وأخذ الدنيا عوضا عنها مع قدرتهم على التمسك بالآخرة بمنزلة من أخذها ثم باعها بالدنيا فلا يخفف عنهم العذاب في الآخرة ولا ينصرون لا في الماخرة والمختلف المعالي، د.ت)، وفسرها السعودي (د.ت) إي آثروا الحياة الدنيا واستبدلوها بالآخرة واعرضوا عنها مع تمكنهم من تحصيلها، فإن ما ذكر من الكفر ببعض أحكام الكتاب من قبلهم؛ إنحا كان لمراعاة جانب حلفائهم لما يعود إليهم منهم من بعض المنافع الدنية الدنيوية، فلا يخفف عنهم العذاب دنيويا كان أو أخرويا، ولا هم ينصرون بدفعه عنهم شفاعة أو جبرا، وفسرها الشوكاني (د.ت) بأنه إخبار من الله سبحانه بأن اليهود لا يزالون في عداب موفر لا زم لهم بالجزية والصغار والذلة والمهانة فلا يخفف عنهم ذلك لا يزالون في عداب موفر لا زم لهم بالجزية والصغار والذلة والمهانة فلا يخفف عنهم ذلك أبدا ما داموا ولا يوجد لهم ناصر يدفع عنهم، ولا يثبت لهم نصر في أنفسهم على عدوهم.

في حين إن المؤمن يبيع دنياه، مقابل الحظوة بالآخرة، قال تعالى: ﴿فَلْيُقَاعِل فِي سَهِيلِ اَللَّهِ اَلَّذِينَ يَشَرُورَكَ ٱلْحَيُوٰةَ اَلدُّنْهَا بِٱلْآخِرَةِ ۚ وَمَن يُقَاعِلَ فِي سَهِيلِ اللَّهِ فَيُقَتَل أَوْ يَغَلِبَ فَسَوْفَ نُوْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ (النساء: ٧٤)، فليقاتل في سبيل الله الذين يشرون الحياة الدنيا



بالآخرة أي المدين يبيعونها بها والمعنى إن بطأ هؤلاء عن القتال فليقاتل المخلصون الباذلون المعنى النسهم في طلب الآخرة أو اللين يشترونها ويختارونها على الآخرة وهم المبطئون والمعنى حثهم على ترك ما حكي عنهم ومن يقاتل في سبيل الله فيقتل أو يغلب فسوف نؤتيه أجرا عظيما وحد له الأجر العظيم غلب أو غلب ترغيبا في القتال وتكليبا لقولهم قد أنعم الله علي إذ لم اكن معهم شهيدا وإنما قال فيقتل أو يغلب تنبيها على أن المجاهد ينبغي أن يثبت في المحركة حتى يعز نفسه بالشهادة أو الدين بالظفر والغلبة وأن لا يكون قصده باللاات إلى العارة كلمة الحق وإعزاز الدين (الميضاوي، ١٩٩٦، ٢/١٨/٢).

والدنيا من الدنو، دنيئة، لا عبرة بزخرفها، مقابل ما فيها من البلوي، فنظامها قائم على الأخذ والألم، في حين نظام الأخرة قائم على العطاء، قال تعالى: ﴿ أَفَمَنِ وَعَدَّنَكُ وَعَدًّا حَسَنًا فَهُوَ لَنِقِيهِ كَمَن مُّتَّعَّنهُ مَتَنعَ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنِّيا ثُمَّ هُوَ يَوْمَ ٱلْقِينَمَةِ مِنَ ٱلْمُحْضَرِينَ (القبصص: ٦١)، يقول تعالى مخبراً عن حقارة الدنيا، وما فيها من الزينة الدنيئة، والزهرة الفانية بالنسبة إلى ما أعده الله لعباده الصالحين في الدار الآخرة من النعيم العظيم المقيم، كما قال تعالى: ﴿مَا عِندَكُمْ يَنفَدُ وَمَا عِندَ اللَّهِ بَاقِ ﴾ وقال: ﴿وَمَا عِندَ ٱللَّهِ خَيْرٌ لِلْأَبْرَار وقال: وَمَا ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا فِي ٱلْآخِرَةِ إِلَّا مَتَنعً﴾ وقـال تعـالى: ﴿بَلَ تُؤثِرُونَ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَا ﴿ وَٱلْاَخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾ وقال رسول الله ، والله ما الحياة الدنيا في الآخرة إلا كما يغمس أحدكم أصبعه في اليم، فلينظر ماذا يرجع إليه، وقوله تعالى: ﴿ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ أي أفلا يعقل مـن بقـدم الدنميا على الآخرة. وقوله تعالى: ﴿أَفَمَن وَعَدَّنَهُ وَعَّدًا حَسَنًا فَهُوَ لَلِقِيهِ كَمَن مُّتَّعَّنَهُ مَتَنعَ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنّيَا ثُمَّ هُوَ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ مِنَ ٱلْمُحْضَرِينَ﴾، يقول تعالى: افسن هو مؤمن مصدق بما وعده الله على صالح الأعمال من الثواب الذي هو صائر إليه لا محالة، كمــن هو كافر مكذب بلقاء الله ووعده ووعيده، فهو ممتع في الحياة الدنيا أياماً قلائل، ثُمُّ هُوَ يَوْمَ ٱلْقِيَـٰ مَةِ من المعذبين (ابن كثير، ١٩٩٦).



فالدنيا متاع زائل، لا قيمة لها في حسابات العاقبل، التي يوجه تلك الحسابات العاقبل، التي يوجه تلك الحسابات للاخرة، ورفع أرصدته فيها، قال تعالى: ﴿ فَلَمَا أَشْجَتُهُمْ إِذَا هُمْ يَبْغُونَ فِي ٱلْأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ لَكَيَّا اللَّهُ ال

ولا قيمة لطواغيت الأرض، وما اتخذ إلها من دون الله من صنم أو درهم أو خيصة أو بشر، فهم لا يملكون نفعاً ولا ضرا، والأمر بيده تعالى، والدنيا متاع زائل، وكل ما فيها زائل، والآخرة حساب عسير، وعذاب اليم، لكل من اتخذ معبوداً أيا كان هذا المعبود من زائل، والآخرة حساب عسير، وعذاب اليم، لكل من اتخذ معبوداً أيا كان هذا المعبود من دونه تعملى، قال تعمل تعمل تعمل تعمل المعبود من المحد و تعمل المعبود و المعبود و

ونعم الله ممتدة في الدنيا، ولكنها ويالأ على الكافر، لأنه لا ياخدها في ظل منهج الله تعالى من الشكر والرضى، بل يأخذها مستخطأ أو متبختراً على خلق الله، مسرفاً، ينفقها في الحرام، فتكون تبعة وحساب عليه يوم يلقى الله تعالى، في حين أن المؤمن يأخذها بالرضى والشكر لله تعالى، ويدوي حق الله فيها، فلا تكون عليه تبعة وحساب يوم يلقى الله تعالى،



قال تعالى: ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ ٱللَّهِ ٱلَّذِينَ أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَٱلطَّيِّبَتِ مِنَ ٱلرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ ءَامنُواْ فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنَّيَا خَالِصَةً يَوْمَ ٱلْقِيَدَةِ كُذَالِكَ نُفَصِّلُ ٱلْأَيَسِ لِقَوْم يَعْلَمُونَ (الأعراف: ٣٢)، يقول الله تعالى ذكره لنبيه محمد ﷺ: قل يا محمد لهؤلاء الذين أمرتك أن تقــول لهــم مَـنْ حَـرَّمَ زيـنَةَ اللَّهِ التي أخرَجَ لِعِبادِهِ والطُّيّباتِ مِن الرّزق إذ عبوا بالجواب فلم يـدروا مـا يجيبونك: زيـنة الله الـتي أخرج لعباده، وطيبات رزقه للذين صدّقوا الله ورسوله، واتبعوا ما أنـزل إلـيك مـن ربك في الدنيا، وقد شركهم في ذلك فيها من كفر بالله ورسوله وخالـف أمـر ربـه، وهـي للذين آمنوا بالله ورسوله خالصة يوم القيامة، لا يشركهم في ذلك يومثلُم أحد كفر بالله ورسوله وخالف أمر ربه، وبنحو الذي ما روى عن ابن عباس في تفسير هـذه الآية الكريمة: إذ يقول شارك المسلمون الكفار في الطبيات، فأكلوا من طيبات طعامها، ولبسوا مـن خـيار ثـيابها، ونكحـوا من صالح نسائها، وخلصوا بها يوم القيامة، وفي رواية أخرى يشارك المسلمون المشركين في الطيِّبات في الحياة الدنيا، ثم يخلص الله الطيبات في الآخرة للـذين آمـنوا، وليس للمشركين فيها شيء، وفي رواية ثالثة، قال: قال لمحمد ﷺ: قُلُّ مَنْ حَرَّمَ زيئةَ اللَّهِ التي أخْرَجَ لِعِبادِهِ والطُّيِّباتِ مِنَ الرَّزْقِ قُلْ هِي للَّذِينَ آمَنُوا فِي الحَياة الدُّنْيا خالِـصَةٌ يَـوْمُ القيامةِ يقول: قل هي في الآخرة خالصة لمن آمن بي في الدنيا، لا يشركهم فيها أحد وذلك أن الزينة في الدنيا لكلِّ بني آدم، فجعلها الله خالصة لأوليائه في الآخرة (الطبري، ١٩٨٤).

وقصص الأنبياء فيها عبرة، تعري الدنيا، وإنها فناء عض، وتكشف انوار الآخرة، وإنها دار الجزاء والخلود السرمدي قال تعالى: ﴿ وَقَالَتَ مُوسَىٰ رَبَّنَا إِنَّكَ ءَاتَيْتَ فِرْعَوْرَ وَمَكَافَّهُ رِينَةً وَأَمُّولِكُ مَ اللَّهُ فِي الْحَيَوْةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَن سَبِيلِكُ رَبَّنَا اَطَّمِسْ عَلَىٰ أَمْوَلِهِمْ وَمَكَافَّهُ رِينَةً وَأَمُّولِهِمْ عَلَىٰ أُمُولِهِمْ وَمَنَّا أَمُولِهِمْ وَمَنْ اللَّهُ عَلَىٰ فَلُومِهِمْ فَلَا يُومِنُوا حَتَّىٰ يَرَوُا الْعَدَابَ الْأَلِمَ ﴾ (يونس: ٨٨). يقول تعالى ذكره: وقال موسى يا ربنا إنك أعطيت فرعون وكبراء قومه وأشرافهم، وهم الملا، زينة من متاع الدنيا، وأموالاً من أعيان اللهب والفضة في الحياة الدنيا، ربَّنا لِيُضِلُوا عَنْ سَبِيلِكَ اللّهَا وَاللّهَا، وأموالاً من أعيان اللهب والفضة في الحياة الدنيا، ربَّنا لِيُصَلُّوا عَنْ سَبِيلِكَ



يقــول موســى لربه: ربنا أعطيتهم ما أعطيتهم من ذلك ليضلوا عن سبيلك، فدعا عليهم بأن يطمس على أموالهم، وروي عن أبي العالية أن معنى ﴿ٱطّـمِسْ عَلَىٰٓ أُمّوّلِهِمَــ﴾ قال: اجعلها حجارة، (الطبرى، ١٩٨٤).

ويحدرنا الله تعالى من مغبة الانسياق وراء الشهوات في الدنيا، وان تكون المسيطرة والفاعل والناهي في قلوبنا، حيث تسيطر الغفلة والطبع عليه، قال تعالى: ﴿ ذَٰ لِلْكَ بِأَنَّهُمُ السّتَحَبُّوا ٱلْحَيْرَةُ ٱلدُّنِيَا عَلَى ٱلاَّحِرَةِ وَأُرتَ اللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمُ ٱلْكَنورِينَ ﴾ (السنحل: ١٧٠)، أخبر تعالى عمن كفر به بعد الإيمان والتبصر، وشرح صدره بالكفر واطمأن به، أنه قد غضب عليه لعلمهم بالإيمان شم عدولهم عنه، وأن لهم عذابا عظيماً في الدار الآخرة، لأنهم استحبوا الحياة الدنيا على الآخرة، فاقدموا على ما أقدموا عليه من الردة لأجل الدنيا، ولم يهد الله قلوبهم، فهم لا يعقلون بها شيئاً



ينفعهم، وختم على سمعهم وإبصارهم فلا ينتفعون بها، ولا أغنت عنهم شيئاً فهم غافلون عما يراد بهم، (لا جَرَمَ) أي لا بد ولا عجب أن من هذه صفته ﴿أَنَّهُم فِي ٱلْآخِرَةِ هُمُ ٱلْخَنِسُرُورَ ﴾ أي الذين خسروا أنفسهم وأهليهم يوم القيامة (ابن كثير، ١٩٩٦).

والنص يخبر إلى أن هناك كثيرون، عن سكنت الدنيا قلوبهم ولم تغادرهم، فكانوا في غاية الكفر، والتمادي، حيث ران الله على قلوبهم، وحجبهم عنه، والأصل هنا، أن لا تسكن الدنيا قلب المرء، بل يجب أن تكون بيده، حتى لا توصله إلى حد الطغيان والإنساد في الأرض، وتخرجه عن اصل طبيعته في الحياة، فعوضاً عن الشعور بالكرامة الإنسانية والرقي الإيماني، يغدو عمض بهيمة تأكل وتشرب وتنام، ليس لها هدف سامي في الحياة، يتجاوز اللدنيا إلى الآخرة، ويتعلق بمالك الكون، لا بمحض بشر لا يملكون نفعا ولا ضرا ولا حياة ولا مسوتا ولا نسشورا . قسال تعسال: ﴿ اللّذِينَ يَستَعجبُونَ ٱلْحَيَوةَ ٱلدُّدِيَا عَلَى ٱلآخِرَة ويتمسدُّورَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَيَبَعُونَهَا عَوَجاً أُولَتَهِكَ في صَلَلْلِ بَعِيكِ ﴾ (ابراهيم: ٣)، وصف الله تعالى القوم الكافرين الضالين بأنهم يستحبون الحياة الدنيا على الآخرة، أي يقدمونها ويؤثرونها عليها ويعملون للدنيا، ونسوا الآخرة وتركوها وراء ظهورهم ﴿ وَيَصُدُّورَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وهي اتباع الرسل ﴿ وَيَبَعُونَهَا عِوَجاً ﴾ أي ويحبون أن تكون سبيل الله عوجاً سميليا آللها فهم في ابتغائهم مائلة عائلة، وهي مستقيمة في نفسها لا يضرها من خالفها، ولا من خلمها فهم في ابتغائهم مائلة عائلة، وهي مستقيمة في نفسها لا يضرها من خالفها، ولا من خلمها فهم في ابتغائهم مائلة فيه على وضلال بعيد من الحق، لا يرجى لهم والحالة هذه صلاح (ابن كثير، ١٩٩٦).

وآيـات الله تعالى الكونية والمسطورة في القرآن الكريم؛ تقتضي التفكر والندبر، حتى يتحقق العبد من عظمته تعالى، ويستشعرها في قلبه ووعيه وسلوكه، ولكن الكافرون دوما في يقابل ونها بالسنخرية والاستخفاف والاستكبار، لـذلك استحقوا علمابه تعالى الشديد، قال تعسلى: ﴿ ذَٰ لِكُم بِأَنْكُرُ اَتَحْتَوْهُ ٱلدُّيّا ۚ فَالْمَيْرَمُ لَا مُحْرَجُونَ مِنْهُم مُ يُسْتَعَبُّونَ الكافرين بأنهم اتخذوا مِنْهَا وَلاَ هُمْ يُسْتَعَبُّونَ لَلكَ الكافرين بأنهم اتخذوا



آيات الله هزواً مع أنها موجبة للجد والاجتهاد، وتلقيها بالسرور والاستبشار والفرح، لذا غرتهم الحياة الدنيا بزخارفها ولذاتها وشهواتها، فاطمأنتم إليها، وعملتم لها، وتركتم العمل للدار الباقية، فاليوم لا يمهلون، ولا يردون إلى الدنيا ليعملوا صالحاً، فلله الحمد كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه، رب السماوات ورب الأرض رب العالمين(ابن كثير، ١٩٩٦). وحال الكافرين دوما، ومن غفل عن الآخرة، هي استهلاك وقته في المغريات والشهوات والملهيات، والانصراف المطلق عن غاية وجوده في الحياة، والمهمة الراقية التي

أوكلنا الله تعالى بها في الحياة، قال تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ ٱلْخَذُوا دِينَهُمْ لَهُوا وَلَعِبًا وَغَرَّتُهُمْ ، ٱلْحَيْوَةُ ٱلدُّنْيَا ۚ فَٱلْيَوْمَ تَنسَلَهُمْ كَمَا نَسُوا لِقَاءَ يَوْمِهِمْ هَنذَا وَمَا كَانُوا بِعَايَنتِنَا حَجَدُونَ ﴾ (الأهراف: (٥) فالقرم الكافرون قد أنَّهُ ثُمَا الله: الذي الذي أو هر الله الله

حَجَّحَدُورَ ﴾ (الأعراف: ٥١)، فالقوم الكافرون قد المُحْدُوا الدين الذي أمرهم الله به سخرية ولعبا. ورُوي عن ابن عباس في ذلك ما:، في قوله تعالى: ﴿ اللَّذِيرَ الْحَنْدُوا وِينَهُمْ لَهُوا وَلِينَهُمْ الله عنه الله وهزءوا به الحَمِّارا بالله، وَهكذا غَرِّنْهُمُ الحياةُ الدُّنيا وخدعهم عاجل ما هم فيه من العيش والخفض والدعة عن الأخذ بنصيبهم من الآخرة حتى أتنهم المنية يقول الله جل ثناوه: ﴿ فَاللَّيْوَ وَلَا لَهُمُ الحَمَالُ اللهُ عَلَى المَعْلُ المُنابِ وَعَدَامُهُمْ كَمَا لَمُ عَلَى المُعَلَى المُعَلِي وَمِهم هذا ورفضوا المُعمل للقاء يومهم هذا ورفضوا المستعداد له بأتعاب أبدانهم في طاعة الله (الطبرى، ١٩٨٤).

وهمنا يـوجه القـرآن الكريم، إلى أن يرفع المؤمن درجة إيمانه، ويعلي ميزانه في ذلك، حتى يشبت ويرسخ، فلا يكون عرضة للهزات الدنيوية، والضغوطات والإغراءات، فيكون كالـشجرة الطيبة، الـني لا تقتلعها الريح، قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّمُ ٱللَّذِينِ مَا مَنُوا إِذَا ضَرَيْتُدُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبِيَّنُوا وَلَا تَقُولُوا لِمَنَ أَلَقَى إلَيْكُمُ ٱلسَّلَمَ لَسْتَ مُؤْمِنًا تَبْتَغُونَ عَرَضَ آلْحَيْوُةِ الدُّنْيَا فَعِندَ اللَّهِ مَغَايِمُ كَيْبِيرَةٌ كَذَلِكَ كُنتُم مِّن قَبْلُ فَمَرَ ۖ اللَّهُ عَلَيْكُمُ السَّلَةِ مِن قَبْلُ فَمَرَ ۖ اللَّهُ عَلَيْكُمُ



فَتَبَيُّنُواً ۚ إِنَّ ٱللَّهُ كَارَ بِمَا تَعْمَلُورَ خَيِيرًا﴾ (النساء: ٩٤)، أي لا يجملنكم العرض الفاني القليل، على ارتكاب ما لا ينبغي فيفوتكم ما عند الله من الثواب الجزيل الباقي، فما عند الله خير وأبقى، وفي هذا إشارة إلى أن العبد ينبغي له، إذا رأى دواعي نفسه مائلة إلى حالة له فيها هوى، وهي مضرة له؛ أن يذكرها ما أعد الله لمن نهى نفسه عن هواها، وقدم مرضاة الله على رضا نفسه، فإن في ذلك ترغيباً للنفس، في امتثال أمر الله، وإن شق ذلك عليها (السعدي ، ٢٠٠٢).

وفي نفس المصدد، يجب أن لا تعيق المؤمن إغراءات الدنيا عن أداء متطلبات مهمته الرسالية في الأرض، وواجب الدعوة إلى الله تعالى، قال تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِيرِبَ ءَامَنُوا مَا لَكُرِّ إِذَا قِيلَ لَكُرُ آنفِرُوا فِي سَبِيلِ آللهِ آثَاقَلْتُمْ إِلَى ٱلْأَرْضُ أَرَضِيتُم بِٱلْحَيَوٰة ٱلدُّنْيَا مِرَ ﴿ ٱلْأَخِرَةَ ۚ فَمَا مَتَعِهُ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا فِي ٱلْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ ۖ (التوبة: ٣٨)، أي ما لكم تخلفتم عـن رسول الله ﷺ في غزوة تبوك، أرضاً منكم بالدنيا بدلاً من الآخرة؟ ثم زهد تبارك وتعالى في الدنيا، ورغب في الآخرة فقال (فَمَا مَتَنعُ ٱلْحَيَوْة ٱلدُّدِّيَا فِي ٱلْآخِرَة إِلَّا قَلِيلٌ)، فكما قـال رسـول الله ﷺ: مـا الدنيا في الآخرة إلا كما يجعل أصبعه هذه في اليم فلينظر بم ترجع؟ وأشار بالسيابة انفرد بإخراجه مسلم. وروى عن أبي هريرة انه سمع رسول الله 龘 يقول إن الله يجزي بالحسنة الفي الف حسنة ثم تلا هذه الآية ﴿ فَمَا مَتَنعُ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنَّيَا فِي ٱلْأَخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ﴾ فالدنيا مـا مضى منها وما بقي منها عند الله قليل. وقال الثوري عن الأعمش في الآيـة ﴿ فَمَا مَتَنعُ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا فِي ٱلْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾ قال: كزاد الراكب، وقال عبد العزيز بـن أبـي حــازم عــن أبـيه: لما حضرت عبد العزيز بن مروان الوفاة. قال: التوني بكفني الذي أكفـن فـيه أنظـر إليه فلما وضع بين يديه نظر إليه فقال: أما لى من كبير ما أخلف من الدنيا إلا هـذا؟ ثـم ولى ظهـره فبكـى وهـو يقول أف لك من دار، إن كان كثيرك لقليل، وإن كان قليلك لقصير، وإن كنا منك لفي غرور(ابن كثير، ١٩٩٦).



ومن سمات الدنيا أنها دار ترح لا دار فرح، ومعبر لا مقر، ومن هنا فالعاقل الفطن، لا يختال فيها فرحاً، لأنها دار نظامها الفناء، ولن تبقى لأحد، قال تعالى: ﴿اللّهُ يُبتُسطُ الرّرِقَ لِمَن يَشَآءُ وَيَقْدِرُ وَقَرِحُوا بِاللّحَيَوْةِ اللّدُيّا وَمَا اللّحَيَوْةُ اللّدُيّا فِي الْآخِرَةِ إِلّا مَتنعً ﴾ (الرعد: ٢٦)، وفرحوا الكفار بالحياة الدنيا فرحاً، أوجب لهم أن يطمئنوا بها، ويغفلوا عن الآخرة، وذلك لنقصان عقولهم وما الحياة الدنيا في الآخرة إلا شيئاً حقير، يتمتع به قليلاً، ويفارق أهله وأصحابه، ويعقبهم ويلاً طويلاً (السعدي، ٢٠١٢).

وأمثلة القرآن الكريم، غاية في الإبداع، في توصيف الحياة الدنيا، قال تعالى: ﴿إِنَّمَا

مَثَلُ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا كَمَآءٍ أَنزَلْنَهُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ فَٱخْتَلَطَ بِهِ، نَبَاتُ ٱلْأَرْض مِمَّا يَأْكُلُ ٱلنَّاسُ وَٱلْأَتْعَامُ حَتَّىٰ إِذَآ أَخَذَتِ ٱلْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَٱزَّيَّنَتْ وَظَرَبٌ أَهْلُهَاۤ أَيُّمٌ قَادِرُونَ عَلَيْهَآ أَتَنهَآ أَمْرُنَا لَيلاً أَوْ هَارًا فَجَعَلْنَهَا حَصِيدًا كَأَن لَّمْ تَغْرِبَ بِٱلْأَمْسُ كَذَالِكَ نُفَصِّلُ ٱلاَيَنتِ لِقَوْمِ يَتَفَكُّرُونَ﴾ (يـونس: ٢٤)، وهذا المثل من أحسن الأمثلة، وهو مطابق لحالة الدنيا، فإن لـدَّاتها وشهواتها وجاهها، ونحو ذلك يزهو لصاحبه إن زها وقتاً قصراً، فإذا استكمل وتم، اضمحل، وزال عن صاحبه، أو زال صاحبه عنه، فأصبح صفر البدين منها، عتلىء القلب من همها وحزنها وحسرتها، فذلك ﴿كُمَآءٍ أَنزَلْنَهُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ فَٱخْتَلَطَ بِهِـ، نَبَاتُ ٱلْأَرْضُ أي: نبت فيها من كل صنف، وزوج بهيج مما يأكل الناس كالحبوب والثمار وبمما تأكـل الأنعـام كأنـواع العشب، والكلأ المختلف الأصناف، ﴿حَتَّىٰ إِذَآ أَخَذَتِ ٱلْأَرْضُ زُخْرُفُهَا وَٱزَّيَّنَتُ﴾ أي: تزخرفت في منظرها، واكتست في زينتها، فصارت بهجة للناظرين، ونـزهة للمتفـرجين، وآيـة للمتبصرين، فصرت ترى لها منظراً عجيباً ما بين أخضر، وأصفر، وأبيض وغيره.وظن أهلها أنهم قادرون عليها، بمعنى حصل معهم طمع بأن ذلك سيستمر ويـدوم، لوقــوف إرادتهم عنده، وانتهاء مطالبهم فيه، فبينما هم في تلك الحالة ﴿أَتَنهَآ أَمَّرُنَا



لَيْلاً أَوْ بَهَارًا فَجَعَلْتَنهَا حَصِيدًا كَأَن لَمْ تَغْرَبَ بِالْأَمْسِ ﴾ اي: كانها ما كانت فهذه حالة الدنيا، سواء بسواء، كمالك نبين الآيات ونوضحها، بتقريب المعاني إلى الأذهان، وضرب الأمثال، لقوم يعملون أفكارهم فيما ينفعهم، وأما الغافل المعرض، فهذا لا تنفعه الآيات، ولا يزيل عنه الشك البيان، ولما ذكر الله حال الدنيا، وحاصل نعيمها، شَوَّق إلى الدار الباقية فقال: ﴿ وَاللّٰهُ يَدْعُوا إِلَىٰ دَارِ السَّلَامِ وَيَهْدِى مَن يَشَاءٌ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾.

ومن الأمثلة أيضا المضروبة في القرآن الكريم في وصف الحياة الدنيا، قال تعالى: 

﴿ وَاَصَّرِتِ هُم مُثُلُ الْحَيْزةِ الدُّنْيَا كُمْآءٍ أَنْزَلْنَهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاَخْتَلَطَ بِهِ عَبَاتُ ٱلأَرْضِ

فَأَصَّبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيَنحُ وَكَانَ اللهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُقْتَدِرًا ﴾ (الكهف: 3)، حيث شبهت الدنيا هنا كماء الزلناه من السماء شبهت الدنيا هنا كماء الزلناه من السماء فاختَلَطَ به بباتُ الأَرْضِ يقول: فاختلط بالماء نبات الأَرض فاصبَحَ هشيما أي اصبح نبات الأَرض فاصبَحَ هشيما أي اصبح نبات الأرض بابسا متفتنا للذّره الرّياحُ، فلا يفخر ذو الأموال بكثرة أمواله، ولا يستكبر على عنده عبه الله يغترن أهل الدنيا بدنياهم، فإنما مَلُها مثل هذا النبات الذي حسنن الستواؤه بالمطر، فلم يكن إلا رَيْثَ أن انقطع عنه الماء، فتناهى نهايته، عاد يابسا تذروه الرباح، فاسله انتبو عنه أعين الناظرين، ولكن ليعمل للباقي الذي لا يفنى، والدائم الذي لا يبيد ولا يتغير (الطبرى، 19۸٤).

وفي مجال المتهوين من أمر الحياة الدنيا وشانها، ﴿ إِنَّمَا ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنَيَا لَعِبُّ وَلَهُوَّ

وَإِن تُوْمِنُوا وَتَتَّقُوا يُوْتِكُمُ أُجُورَكُمْ وَلَا يَسْطَلَكُمْ أَمْوَالكُمْ ﴾ (محمد: ٣٦)، يقول تعالى تحقيراً
لامر الدنيا وتهويناً لشانها ﴿ إِنَّمَا ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنِيَا لَمِبُّ وَلَهُو ﴾ أي حاصلها ذلك إلا ما كان
منها لله عز وجل، ولهذا قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنِيَا لَوِبُّ وَلَهُو ۗ وَإِنَّهُ وَاتَّقُوا ﴾
أي هو غني عنكم لا يطلب منكم شيئاً وإنما فرض عليكم الصدقات من الأموال مواساة
لإخوانكم الفقراء، ليعود نفع ذلك عليكم ويرجع ثوابه إليكم (ابن كثير، ١٩٩٦).



وفي تعرية الحياة الدنيا وكشف حقيقتها قوله تعالى: ﴿ آعْلَمُواْ أَنَّمَا ٱلْحَيَاةُ ٱلدُّنْيَا لَعِبُّ وَلَوَّ وَزِينَةً وَتَفَاخُرُ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرُ فِي ٱلْأُمْوَالِ وَٱلْأُولَلِيُّ كَمَثَل غَيْثُ أَعْجَبَ ٱلْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَمِيجُ فَتَرَنهُ مُصَفَرًا ثُمَّ يَكُونُ حُطَيماً فَإِن ٱلْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرةً مِنَ ٱللَّهِ وَرِضْوَانٌّ وَمَا ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَآ إِلَّا مَتَنعُ ٱلْفُرُولِ (الحديد: ٢٠)، بخبر تعالى عن حقيقة الدنيا، وما هي عليه، ويبين غايتها، وغاية أهلها، بأنها لعب ولهو تلعب بها الأبدان، وتلهو بها القلـوب، وهذا مصداقه ما هو موجود وواقع من أبناء الدنيا، فإنك تجدهم قد قطعوا أوقات عمرهم بلهو قلوبهم، وغفلتهم عن ذكر الله، وعما أمامهم من الوعد والوعيد، تراهم قد اتخـذوا ديـنهـم لعباً ولهواً، بخلاف أهل اليقظة وعُمَّال الآخرة، فإن قلوبهم معمورة بذكر الله، ومعرفته ومحبته، وقد شخلوا أوقاتهم بالأعمال التي تقربهم إلى الله، من النفع القاصر والمتعدي، ويقصد بالزينة تُزيُّنُ في اللباس والطعام، والشراب والمراكب، والدور والقصور، والجماه وغير ذلك، والتفاخر هـنا يفـيد أن كل واحد من أهلها، يريد مفاخرة الآخر، وأن يكون هو الغالب في أمورها، والذي له الشهرة في أحوالها، والمعنى المستفاد تكاثر في الأموال والأولاد أي كُلُّ يريد أن يكون هو الكاثر لغيره، في المال والولد، وهذا مصداقه، وقوعه من مُحبِّي الدنيا، والمطمئنين إليها، بخلاف من عرف الدنيا وحقيقتها، فجعلها معبراً، ولم يجعلها مستقراً، فنافس فيما يقربه إلى الله، واتخذ الوسائل التي توصله إلى دار كرامته، وإذا رأى من يكاثره، وينافسه في الأموال والأولاد، نافسه بالأعمال الصالحة (السعدي، ٢٠٠٢).

وضرب الله تعالى للدنيا مثلاً، يعريها ويكشفها على حقيقتها، إذ شبهت بغيث نزل على الأرض، فاختلط به نبات الأرض عما يأكل الناس والأنعام، حتى إذا أخلت الأرض زخرفها، وأعجب نباته الكفار، الذين قصروا نظرهم وهممهم على الدنيا، جاءها من أمر الله، ما أتلفها، فهاجت ويبست، وعادت إلى حالها الأولى، كأنه لم ينبت فيها خضراء، ولا رُوّي لها مرأى أنيق، كذلك الدنيا، بينما هي زاهية لصاحبها، زاهرة، مهما أراد من مطالبها حصل، ومهما توجه لأمر من أمورها وجد أبوابه مفتحة، إذ أصابها القدر فأذهبها من يده، وأزال تسلطه عليها، أو دُهِبَ به عنها، فرحل منها صفر اليدين، ولم يتزود منها سوى الكفن،



فتبًا لمن أضحت هي غاية أمنيته ولها عمله وسعيه، وأما العمل للآخرة فهو الذي ينفع، ويدخر لصاحبه، ويصحب العبد على الأبد، ولهذا قال تعالى: ﴿ وَفِي الْآخِرَةِ عَدَّالًا شَدِيدُ فَي وَيَخْرَةً مَنَّا الله الله ويسحب العبد على الأبد، ولهذا قال تعالى: ﴿ وَفِي الْآخِرَةِ عَدَّالًا شَدِيدُ فِي وَمَغْفِرةً مِنَ الله ومنتهى مطلبه، فتجرأ نار جهنم، وأغلالها وسلاسلها وأهوالها لمن كانت الدنيا هي غايته، ومنتهى مطلبه، فتجرأ على معاصي الله، وكذب بآيات الله، وكفر بأنعم الله؛ وإما مغفرة من الله للسيئات، وإزالة العقوبات، ورضوان من الله، يحل من أحله عليه دار الرضوان لمن عرف الدنيا، وسعى للآخرة سعيها، فهذا كله، عما يدعو إلى الزهد في الدنيا، والرغبة في الآخرة ولهذا قال تعالى: ﴿ وَمَا اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ الْمُورِ الله عَلَيْ المناع يتمتع به، ويستفع به، ويستلفع به الحاجات، لا يغتر به، ويطمئن إليه، إلا أهل العقول الضعيفة الذين يغرهم بالله الغرور (السعدي، ٢٠٠٢).

وفي بجال النوصبة السلوكية في أمر الحياة الدنيا قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَمُدُّنُ عَيكَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعَنَا بِهِمَ أَزْوَجًا مِّهُمْ وَهُرَةً أَلِحَيْوَةً الدُّنَيَا لِتَفْتِهُمْ فِيهِ ۚ وَرِزَقُ رَئِكَ خَيْرً وَأَبْقَىٰ ﴾ (ط. م. ١٣١)، والنص فيه توصية لسيدنا محمد ﷺ مفادها لا تجعل يا محمد لزهرة الدنيا وزنا، فإنه لا بقاء لها. ﴿ وَلَا تَمُدُّنَ ﴾ أبلغ من لا تنظرن، لأن الذي يمدّ بصره، إنما بحمله على ذلك حرص مقترن، والذي ينظر قد لا يكون ذلك معه (القرطبي، ١٩٩٨).

ويؤكد القرآن في نصوصه، على أن الحياة الدنيا معبر وجسر للآخرة، وإن دار القرار هي الآخرة وان دار القرار هي الآخرة لا محالة، قال تعالى: ﴿يَنْقَوْمِ إِنَّمَا هَدِهِ ٱلْحَيْوَةُ ٱلدُّنْيَا مَتَنَعٌ وَإِنَّ ٱلْآخِرَةَ هِيَ دَارُ ٱلْقَرَارِ ﴾ (غافر: ٣٩)، يقول المؤمن لقومه بمن تمرد وطغى وآثر الحياة الدنيا ونسي الجبار الأعلى فقال لهم: ﴿يَنْقُومِ ٱلنَّيْعُونِ أَهْدِكُمْ سَيِيلَ ٱلرَّشَادِ ﴾ لا كما كلب فرعون في قوله: ﴿وَمَا أَهْدِيكُمْ الرَّشَادِ ﴾ لا كما كلب فرعون في قوله: ﴿وَمَا أَهْدِيكُمْ اللَّخِرةُ وصدتهم عن الدسلام فقال: ياقوم إلَّمَا هَانِو ٱلحَيْرَةُ ٱلدُنْيَا عَلَى الاَحْدة وصدتهم عن التصديق برسول الله موسى عليه الصلاة والسلام فقال: ياقوم إلَّمَا هَانِو ٱلحَيْرَةُ ٱلدُنْيَاةُ اللّهُ اللهُ اللهِ عن التصديق برسول الله موسى عليه الصلاة والسلام فقال: ياقوم إلَّمَا هَانُوهُ ٱلحَيْرَةُ ٱلدُنْيَا اللهِ عنه المعلود على العود على المعلود على المعلود على العود على المعلود على العود على العود على المعلود على العود على العود على المعلود على المعلود على المعلود على العود على العود على المعلود على العود على المعلود على العود على العود على المعلود على العود على عود على العود على العود على العود على العود على العود على العود على العو



قلميلة زائلـة فانمية عـن قـريب تــذهب وتضمحل وَإِنَّ ٱلأُخْرِرَةَ هي الدار التي لا زوال لها ولا انتقال منها ولا ظعن عنها إلى غيرها بل إما نعيم وإماً جحيم (ابن كثير، ١٩٩٦).

ويخدزل القرآن الكريم، حقيقة الحياة الدنيا، بأنها محض زخرف زائل، وهذه رمزية رائعة في التوصيف، قال تعالى: ﴿ وَلِبُيُوجِمْ أَبْوَابًا وَسُرُرًا عَلَيْهَا يَقْكِكُورَ ۖ ﴿ وَرُخْرُفًا ۚ وَإِن كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَقَنَمُ ٱلْحَيْمُةَ اللَّدْيَا ۚ وَالْاَجْرَةُ عِندَ رَبِّكَ لِلْمُتَقِينَ ﴾ الزخرف: ٣٤-٣٥).

والزخرف همنا المذهب؛ همذا ما نقل عن ابن عباس، وقيل انه ما يتخذه الناس في منازلهم من الأمتعة والأثاث، وقيل النقوش؛ وأصله الزينة، والمعنى فجعلنا لهم سُقُفًا وأبواباً وسرراً من فضة ومن ذهب؛ وكل ذلك ما هو إلا متاع زائل، وألانجرة عنذ رَبِّك لِلْمُتَقِينَ، بمعنى أن الجنة لمن أتقى وخاف، وفي صحيح الترمذي عن أبي هريرة قال: قال رسول الله الله: الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر. وعن سهل بن سعد قال: قال رسول الله ها: لو كانت الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة ما سقى كافراً منها شربة ماء. وفي الباب عن أبي هريرة، وقال: حديث حسن غريب. وأنشد بعضهم:

فلو كانت الدنيا جزاءً لمحسن إذاً لم يكن فيها معاش لظالم لقد جاع فيها الأنبياء كرامةً وقد شَيِعت فيها بطون البهائم

وقال آخر:

تمتع من الأيام إن كنت حازما فإنك فيها بين ناو وآمِر إذا أبقت الدنيا على المرء ديئه فما فاته منها فليس بضائر فلا تزن الدنيا جناح بعوضة



ولا وزن رَقَ من جناح لطائر فلم يرض بالدنيا ثواباً لمحسن ولا رضي الدنيا عقاباً لكافر (القرطبي، ١٩٩٨).

وما يعد من تفاخر الناس بالمال والأولاد، لا يعد من الأرصدة الخالدة في الآخرة، إذا لم يسوجه في ضدوء مسنهجه تعالى، قال تعالى: ﴿ اَلْمَالُ وَالْبَنُونَ لِينَةَ ٱلْحَيَوْةِ اَلدُّنَيَا وَ الْمَالُ وَالْبَنُونَ لِينَةَ ٱلْحَيَوْةِ الدُّنَيَا وَالْبَنُونَ لِينَةَ الْحَيَوْةِ الدُّنَيَا الْمَالُ وَالْبَنُونَ وَيتكبرون به على الحلق، لهو محا يتزين به في السحياة الدنسيا الفائية، وليسا من عداد الآخرة والباقيات، فكل هذا يفنى ولا يبقى لأهله منه خير والمرا، الطبري، ١٩٨٤).



ولا عبرة بمقايس الحياة الدنيا، فالمال والقوة يعطيه الله تعالى لن يجب ومن لا يجب، والأيمان والطاعة لا يعطه الله تعالى إلا لمن يجب، بمعنى يوفقه إليهما، قال تعالى: ﴿ فَلَا تُعْجِبُكُ أَمُوالُهُمْ وَلَا أَوْلَدُهُمُ أَوْمَا يُرِيدُ اللهُ لِيعَذَيْهُم بِهَا فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّدِّيَا وَتَزَهَقَ أَنفُسُهُمْ وَهُمْ كَفِرُونَ ﴾ (النوبة: ٥٥)، والنص فيه خطاب لسبدنا محمد ﷺ بأن لا تستحسن ما أعطيناهم ولا توجل إليه فإنه استدراج. ﴿ وَلَكُمْ يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُعَذِّيهُم بِهَا ﴾؛ والمعنى فلا تعجبك أموالهم ولا أولادهم إنما يريد الله ليعذبهم بها في الدنيا لأنهم منافقون، فهم ينفقون كارهين فيعثمانون عام ينفقون كارهين فيعثم بها في الدنيا لأنهم منافقون، فهم ينفقون كارهين فيعثم بها في الدنيا لأنهم منافقون، فهم ينفقون كارهين فيعثم بها في الدنيا لأنهم منافقون، فهم ينفقون كارهين أنها الله يريد أن يوتوا كافرين؛ سبق بذلك القضاء (القرطبي، ١٩٩٨).

وهنا مهما مضيت في مركب الذي والغفلة، والاغترار بمقايس الدنيا الفانية، فإنك لا بد أن تقف في الحساب، وتواجه الحقيقة بكل موارتها، بعد حسارة كل شيء في كل شيء قال تعلى: ﴿ وَوَرْ اللّذِينَ اللّهِ وَلِي مَعْ وَلَهُ وَلِي وَلَهُ وَلَا شَخِيعٌ وَإِن تَعْدِل صَلَّ عَدْلٍ لا تَعْدَل وَمَا تَعْد وَ اللّهِ وَلِي وَلَا اللّهِ وَلِي وَلَا شَخِيعٌ وَإِن تَعْدِل صَلّ عَدْلٍ لا تُبَسَل نَفْس وَما كَسَبُوا لَهُم شَرَاك مِن حَمِيمٍ وَعَدَاك أَلِين أَبْسِلُوا بِما كَسَبُوا لَهُم شَرَاك مِن حَمِيمٍ وَعَدَاك أَلِيرٌ بِما كَاتُوا يَحْدُون الله وَل الله الله الله الله الله وحده يكثرُون و الأنعام: ١٧)، فالقصود من العباد، أن يخلصوا لله اللهن، بأن يعبدوه وحده لا شريك له، ويبللوا مقدورهم في مرضاته وعابه. وذلك متضمن الإقبال القلب على الله وتوجهه إليه، وكون سعي العبد نافها، وجداً، لا هزلاً، وإخلاصاً لوجه الله، لا رياء ولا مممعة، هذا هو اللهن الحقيقي، الذي يقال له دين. فاما مَنْ زعم أنه على الحق، وأنه صاحب دين وتقوى، وقد اتخذ دينه لعباً ولهوا. بأن لها قلبه عن عبة الله ومعرفته، وأقبل على كل ما يضره، ولما في باطله، ولعب فيه ببدنه لأن العمل والسعي إذا كان لغير الله، فهو لعب. فهذا، أمر الله تعالى أن يترك ويحذر، ولا يغتر به، وتنظر حاله، ويحدر من أفعاله، ولا يغتر بتعويقه أمر الله تعرب إلى الله، وذكر به أي: ذكر بالقرآن، ما ينفع العباد، أمراً، وتفصيلاً، وقصيناً له،



بذكر ما فيه من أوصاف الحسن، وما يضر العباد نهياً عنه، وتفصيلاً لأنواعه، وبيان ما فيه، من الأوصاف القبيحة الشنيعة، الداعية لتركه، وكل هذا لثلا تبسل نفس بما كسبت، أي: قبل اقتحام العبد لللنوب وتجرؤه على علّام الغيوب، واستمراره على ذلك المرهوب. فذكرها، وعظها، لترتدع وتنزجر، وتكف عن فعلها. وقوله تعالى: ﴿لَيْسَ هَمَا مِن دُورِبِ اللّهِ وَلِي وَلاً وَلاَ وَلاَ عَلَى اللّهِ وَلِي وَلا صليق، شَفِيعٌ الي: قبل أن تحيط بها ذنوبها، ثم لا ينفعها أحد من الحلق، لا قريب ولا صليق، ولا يتولاها من دون الله أحد، ولا يشفع لها شافع، وإن تفتدي بكل فداء، ولو بملء الأرض ذهباً لا يقبل ولا يفيد، لأن أولئك الموصوفون بما ذكر، أهلكوا وأيسوا من الحير، وذلك بما كسبت أيديهم، فجزاؤهم ماء حار، قد انتهى حره، يشوي وجوههم، ويقطع أمعاهم وعذاب أليم بما كانوا يكفرون.

وعادة الضالون انهم يتجرأون على الله، وكانهم يحكمون الكون، وهم أدوات لا عبرة فيها في الكون، لأن العبرة بالنفع، وهم فساد مطلق، قال تعالى: ﴿ أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحَمْتَ رَبِكَ عَمْنُ فَسَمّنا بَيْنَهُم مَّعِيشَهُمْ فِي ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّدَيا وَرَفَعَنا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضِ وَرَجَستِ رَبِكَ عَمْنُ فَسَمّنا بَيْنَهُم بَعْضُا سُخْرِيًا وَرَحَمْتُ رَبِكَ خَيِّرَ مِمَّا حَجْمَعُونَ ﴾ (الزخرف: ٣٣). والمنص يشير إلى انه ليس الأمر مردوداً إليهم بشأن قسمة رحمته تعالى للعباد، بل إلى الله عز وجل، والشرفهم على الأمر مردوداً إليهم بشأن قسمة رحمته تعالى للعباد، بل إلى الله عز وجل، بيناً والمشرفهم أصلاً، ثم قال عز وجل مبيناً أنه قد فاوت بين خلقه فيما أعطاهم من الأموال والأرزاق والعقول والفهوم وغير ذلك من القوى الظاهرة والباطنة، فقال تعالى: ﴿ غَن قَسَمْنَا بَيْنَهُم مُعِيشَهُمْ فِي ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنَيَا ﴾، وقوله جلت عظمته: ﴿ لَيَتَّخِذ بَعَضُهُم بَعَضًا وَهُ الأُول: ثم سُخْرِيًا ﴾ قبل عضهم بعضاً في الأعمال لاحتياج هذا إلى هذا، وهذا إلى هذا، قاله السدي وغيره. وقال قتادة والضحاك ليملك بعضهم بعضاً وهو راجع إلى الأول: ثم قال عز وجل: ﴿ وَرَحَمْتُ رَبِّكَ خَيْرً مِّ الضحاك ليملك بعضهم بعضاً وهو راجع إلى الأول: ثم قال عز وجل: ﴿ وَرَحَمْتُ رَبِّكَ خَيْرً مِّ المُن عَلْهُ الله خلقه خير لهم مما بايديهم قال عز وجل: ﴿ وَرَحَمْتُ رَبِّكَ خَيْرً مِّ المُن عَلْهُ عَرَابُه عَنْها وَهُ وراجع إلى الأول: ثم



من الأموال ومتاع الحياة الدنيا، ثم قال سبحانه وتعالى: ﴿ وَلَوْلا أَن يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةُ وَحِدَةً ﴾ أي لولا أن يعتقد كثير من الناس الجهلة أن إعطاءنا المال دليل على عبتنا لمن أعطيناه فيجتمعوا على الكفر لأجل المال لّجَمَلْتَا لِمَن يَكُفُرُ بِالرّحْمَلْقِ سلالم ودرجاً من أعطيناه فيجتمعوا على الكفر لأجل المال لّجَمَلْتًا لِمَن يَكُفُرُ بِالرّحْمَلْقِ عَلَيَّا يَكِّكُورَ ﴾ أي جميع ذلك يكون فضة وَزُخرُفا أي وذهباً، فالحياة الدنيا هي عض ﴿ وَرُخرُفا الله تعالى، أي يعجل لهم بحسناتهم التي يعملونها في الدنيا الفائية المزائلة الحقيرة عند الله تعالى، أي يعجل لهم بحسناتهم التي يعملونها في الدنيا مأكل ومشارب ليوافوا الآخرة، وليس لهم عند الله تبارك وتعالى حسنة يجزيهم بها كما ورد به الحديث الصحيح. وورد في حديث آخر لو أن الدنيا تزن عند الله جناح بعوضة ما سقى منها كافراً شربة ماء أسنده البغوي من رواية زكريا ابن منظور عن أبي حازم عن سهل بن سعد رضي الله عنه عن النبي ها فلكره. ورواه الطبراني من طريق زمعة بن صالح عن أبي حازم عن سهل بن سعد عن النبي ها فلكره. ورواه الدنيا عند الله جناح بعوضة ما أعطى كافراً منها شيئاً (ابن كثير، ١٩٩٦) ).

وبيت النبوة قدوة لنا في إيثار الآخرة على الحياة الدنيا، قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلنَّبِيُّ قُلَ لِأَزْوَجِكَ إِن كُنتُنَّ تُرِدْرَكِ ٱلْحَيْلُةِ ٱلدُّدْيَا وَزِينَتُهَا فَتَعَالَمْرَكِ أُمَيِّتُكُنَّ وَأُسَرِّحْكُرِبَّ

مَرَاحًا جَمِيلًا﴾ (الأحزاب: ٢٨)، هـذا أمر من الله تبارك وتعالى لرسوله ﷺ بأن يجير نساءه بـين أن يفارقهن فيذهبن إلى غيره ممن يحصل لهن عنده الحياة الدنيا وزينتها، وبين الصبر على مـا عـنده مـن ضـيق الحـال، ولهـن عند الله تعالى في ذلك الثواب الجزيل، فاخترن رضي الله عـنهنّ وأرضـاهن الله ورسـوله والدار الآخرة، فجمع الله تعالى لهن بعد ذلك بين خير الدنيا وسعادة الآخرة (الطبري، ١٩٩٨٤).

والقرآن الكريم يخاطب كل من كانت إرادته، مقصورة على الحياة الدنيا، بأنه من القـوم الـضالين الغـافين، لأنـه اسـقط حـسابات الآخـرة من حياته، وكل ما وضع طموحه



وهمته، يذهب عنه عند الموت، قال تعالى: ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْحَيَّوٰةَ ٱلدُّيّا وَرِيتَتَهَا تُوفِّ إِلَيّهِمْ

عَمَلَهُمْ فِيهَا وَهُدِّ فِيهَا لا يُبْحَسُونَ ﴾ (هود: ١٥)، فالنص القرآني يخاطب هنا كل من كانت إرادته، مقصورة على الحياة الدنيا، وعلى زينتها من النساء، والبنين، والقناطير المقنطرة، من اللهب، والفضة، والحيل المسومة، والأنعام والحرث، قد صرف رغبته، وسعيه، وعمله، في هذه الأشياء، ولم يجعل لذار القرار من إرادته، شيئاً، فهذا لا يكون إلا كافراً، لأنه لو كان مؤمناً، لكان ما معه من الإيمان، يمنعه أن تكون جميع إرادته للدار الدنيا، بل نفس إيمانه وما تيسر له من الأعمال، اثر من آثار إرادته الدار الآخرة، ولكن هذا الشقي، الذي كانه خلق للدنيا وحدها نعطيهم ما قسم لهم، في أم الكتاب من ثواب الدنيا، وهم لا وأنه خلق للدنيا عمله من ولكن هذا منتهى نعيمهم، وهؤلاء وصفهم القرآن الكريم ينقصون شيئاً، عما قدر لهم، ولكن هذا منتهى نعيمهم، وهؤلاء وصفهم القرآن الكريم وقد حرموا جزيل الثواب، وبطل واضمحل ما يكيدون به الحق وأهله، وما عملوه من أعمال الخير التي لا أساس لها، ولا وجود لشرطها، وهو الإيمان (السعدي، ٢٠٠٢).

والمنهج الرباني، يربي المؤمن على عدم الاغترار بالحياة الدنيا، وإن يكون همه الآخرة، قال تعالى: ﴿ وَمَا أُوتِيتُم مِن شَيْءٍ فَمَتَكُ الْحَيْوَةِ الدُّدِيَّا وَزِيمتُهَا وَمَا يَويدَ اللَّهِ خَيِّرً وَأَبَقَى الْفَلَاتِ وَلِيمتَها أَوْمَا الزهد في الدنيا، وأَبَقَى الْفَلاد، على الزهد في الدنيا، وعدم الاغترار بها، وعلى الرغبة في الاغرى، وجعلها مقصود العبد ومطلوبه. ويخبرهم أن جميع ما أوتيه الحلق، من الذهب، والفضة، والحيوانات والأمتعة، والنساء، والبنين، والماكل، والمشارب، واللذات، كلها متاع الحياة الدنيا وزيتها، أي: يتمتع به وقتاً قصيراً، متاعاً قاصراً، عشواً بالمنخصات، عزوجاً بالغصص، ويتزين به زماناً يسيراً، للفخر والرياء، ثم يزول ذلك عشواً بالمنعمي جميعاً، ولم يستفد صاحبه منه إلا الحسرة والندم، والحيبة والحرمان، فما عند الله من النعيم المقيم، والعيش السليم؛ أفضل في وصفه وكميته، وهو دائم ابداً، ومستمر سرماأ، ومن هنا أفلا تكون لكم عقول، بها تزنون أي الأمرين أولى بالإيثار، وأي الدارين سرماأ، ومن هنا أفلا تكون لكم عقول، بها تزنون أي الأمرين أولى بالإيثار، وأي الدارين العرمان، وما المناسليم؛ المناس مسرماني ورين النهيم، والعيش السليم؛ المناس مها والمين أولى بالإيثار، وأي الدارين المناس هيه المناس والميث الدارين المناس والمينار والميثار المالية والمناس والمين أولى بالإيثار، وأي الدارين المناس والمين أولى بالإيثار، وأي الدارين المناس والميث المناس والميث المناس والمين أولى بالإيثار، وأي الدارين المناس والمين المناس والميث والميثم والميثم



أحق للعمل لها. فدل ذلك أنه بحسب عقل العبد، يؤثر الأخرى على الدنيا، وأنه ما آثر أحد الدنيا، إلا لنقص في عقله ولهذا نبه العقول على الموازنة، بين عاقبة مؤثر الدنيا، ومؤثر الانحيا، إلا لنقص في عقله ولهذا نبه العقول على الموازنة، بين عاقبة مؤثر الدنيا، ومؤثر الآخرة فقال تعلل ﴿أَفَمَن وَعَدَّنَهُ وَعَدًا حَسَنًا فَهُوَ لَقِيهِ ﴾ بمعنى هل يستوي مؤمن، ساع للآخرة سعيها قد عمل على وحد ربه له، بالثواب الحسن، الذي هو الجنة، وما فيها من النعيم العظيم، فهو لاقيه، من غير شك، ولا ارتياب لأنه وعد من كريم، صادق الوعد، لا يخلف الميعاد، لعبد قام بمرضاته، وجانب سخطه، كمن متعناه في الدنيا ياخذ فيها، ويعطي، ويأكل ويشرب، ويتمتع كما تتمتع البهائم، قد اشتغل بدنياه عن آخرته، ولم يرفع بهدى الله وراكل ويشرب، فهو لا يزال كذلك، لا يتزود من دنياه إلا الحسار والهلاك، وهو يوم القيامة من المحضوين للحساب وقد علم أنه لم يقدم خيراً لنفسه، وإنما قدّم جميع ما يضره، وانتقال إلى دار الجزاء على الأعمال، فما ظنكم بما يصير إليه؟ وما تحسبون ما يصنع به؟ فليختر العاقل لنفسه، وما هو أولى بالاختيار، وأحق الأمرين بالإيثار (السعدي، ٢٠٠٢).

وخطاب القرآن الكريم بشأن الحية الدنيا والتحذير منها، يعم الجن والانس، قال تعالى: ﴿ يَمْعَشَرَ اَلَجُنِ وَالْإِدسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ ءَايَتِي وَيُنذِرُونكُرِ لِقَآءَ يَوْمِكُمْ هَلَداً قَالُوا شَبِدَنَا عَلَى أَنفُسِمَ وَعَرَّقَهُمُ الْحَيَوٰةُ الدُّتيَا وَشَبِدُوا عَلَى أَنفُسِمِم لَقَمَّةً يَوْمِكُمْ هَلَداً قَالُوا شَبِدَنَا عَلَى أَنفُسِم القرآني بخاطب معشر الجن والإنس بأنه انتهم الرسالات الواضحات البينات، التي فيها تفاصيل الأمر والنهي، والخير والشر، بأنه التهم الوعد والوعيد، وكما قال تعالى: ﴿ وَيُعذِرُ لِقَآءَ يَوْمِكُمْ هَلَدًا ﴾ بمعنى يعلمونكم ان المنجاة فيه، والفوز إنما هو بامتثال أوامر الله، واجتناب نواهيه، وأن الشقاء والحسران في المنجاة فيه، والفوز إنما هو بامتثال أوامر الله، واجتناب نواهيه، وأن الشقاء والحسران في ونعيمها فاطمأنوا بها، ورضوا بها، وألمتهم عن الآخرة، وقامت عليهم حجة الله، وعلم ونعينا، كل أحد، حتى هم بانفسهم، عبد الله فيهم، ﴿ ذَالِكَ أَن لُمْ يَكُن رَبُّكُو مُهَاكُ مُهْلِكُ حَيناء كل أحد، حتى هم بانفسهم، عبد الله فيهم، ﴿ ذَالِكَ أَن لُمْ يَكُن رَبُّكُوهُ مُهَالِكُ عَيناً الله عَلَيْهِ مَن المَا أحد، حتى هم بانفسهم، عبد الله فيهم، ﴿ ذَالِكَ أَن لُمْ يَكُن رَبُّكُوهُ مُهَالِكُ عَيْنَا اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ مُ اللّهُ عَلْهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ مُهُالِكُ عَيْنَا اللهُ عَلَيْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ الللّهُ عَلْهُ اللهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ الللّهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل



آلَقُرَىٰ بِطُلْمٍ وَأَهْلَهَا عَنفِلُونَ ۗ ولكنهم وإن اشتركوا في الخسران، فإنهم يتفاوتون في مقداره، تفاوتا عظيماً، ولكل منهم درجات ما عملوا، بحسب أعمالهم، لا يجعل قليل الشر منهم، ككثيره، ولا التابع كالمتبوع، ولا المرؤوس كالرئيس، كما أن أهل الثواب والجنة، وإن اشتركوا في الربح والفلاح ودخول الجنة، فإن بينهم من الفرق، ما لا يعلمه إلا الله، مع أنهم كلهم، رضوا بما أتاهم مولاهم، وقنعوا بما حباهم (السعدي، ٢٠٠٢).

ووعـد الله تعـالي أولياءه بغني القلب والسكينة والتحرر من أحزان الماضي، وهموم المستقبل، لتأييد الله تعالى لهم وتوفقه تعالى لهم، قال تعالى: ﴿ لَهُمُ ٱلْبُشِّرَىٰ فِي ٱلْحَيَاةِ ٱلدُّنْيَا وَفِ آلاَ خِرَةً لَا تَبْدِيلَ لِكَامَتِ اللَّهِ ذَالِكَ هُوَ ٱلْفَوْرُ ٱلْعَظِيمُ ۖ (يونس: ٦٤)، يخبر الله تعالى عن أوليائه وأحبائه، ويذكر أعمالهم وأوصافهم، وثوابهم، بأنه لا خوف عليهم فيما يستقبلونه، مما أسامهم، من المخاوف والأهوال، ولا هم يجزنون على ما أسلفوا، لأنهم لم يسلفوا إلا صالح الأعمال. وإذا كانوا لا خوف عليهم ولا هم يجزنون، ثبت لهم الأمن والسعادة، والخير الكثير الذي لا يعلمه إلا الله تعالى، ثم ذكرت الآيات وصفهم بأنهم الذين أمنوا بـالله، وملائكـته، وكتبه، ورسله، واليوم الآخر، وبالقدر خيره وشره، وصدقوا إيمانهم باستعمال الثقوى، بامتثال الأوامر واجتناب النواهي، فكل من كان مؤمناً تقياً، كان لله تعالى ولمياً، لـذلك كانت لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة، أما البشارة في الدنيا، فهي: الثناء الحـسن، والمودة في قلوب المؤمنين، والرؤيا الصالحة، وما يراه العبد من لطف الله به وتيسيره لأحسن الأمال والأخلاق، وصرفه عن مساوىء الأخلاق، وأما في الآخرة، فأولها، البشارة عـند قـبض أرواحهـم، كمـا قـال تعـالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينِ ۖ قَالُواْ رَبُّنَا ٱللَّهُ ثُمَّ ٱسْتَقَامُوا تَتَنَّرُلُ عَلَيْهِمُ ٱلْمَلَتِبِكَةُ أَلَّا خَافُوا وَلَا خَزَنُوا وَأَبْشِرُوا بِٱلْجَنَّةِ ٱلَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونِ﴾، القبر، ما يبشر به من رضا الله تعالى، والنعيم المقيم، وفي الآخرة، تمام البشرى، بدخول جنات النعميم، والسنجاة من العدَّاب الأليم، فلا تبديل لكلماته تعالى، بل ما وعد الله فهو حق، لا يمكن تغييره ولا تبديله، لأنه الصادق في قيله، الـذي لا يقـدر أحد أن يخالفه فيما قدره



وقسفاه، وذلك هـو الفـوز العظـيم، لأنـه اشـتمل على النجاة من كل محذور، والظفر بكل مطلـوب محـبوب. وحـصر الفـوز فـيه، لأنه لا فوز لغير أهل الإيمان والتقوى، والحاصل أن البـشرى شـاملة لكـل خـير وثواب، رتبه الله في الدنيا والآخرة، على الإيمان والتقوى، ولهذا أطلق ذلك، فلم يقيده (السعدي، ٢٠٠٢).

وفي مجـال تنـشيط عـباد الله تعـالى المؤمـنين للطاحـة، وتطميـنهم قـوله تعالى: ﴿غَمَٰنُ أَوْلِيَآأَوُكُمْ فِي اَلۡحَيۡوٰةَ اللَّدُنْيَا وَفِي ٱلۡآخِرَةِ ۖ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَعِي َ أَنفُسُكُمْ وَلِكُمْ فِيهَا مَا

تَدُّعُونَ﴾ (فيصلت: ٣١)، يخبر تعالى عن أوليائه، وفي ضمن ذلك، تنشيطهم، والحث على الاقتداء بهم، ووصفتهم الآيات الكريمة بأنهم الذين اعترفوا، ونطقوا، ورضوا بربوبية الله تعالى، واستسلموا لأمره، ثم استقاموا على الصراط المستقيم، علماً وعملاً، فلهم البشري في الحياة الدنيا وفي الآخرة، فهـ ولاء تتنزل عليهم الملائكة الكرام بمعنى يتكرر نزولهم عليهم، مبشرين لهم عند الاحتضار، أن لا يخافوا على ما يستقبل من أمرهم، وإن لا ينتابهم الحزن على ما مضى، فنفوا عنهم المكروه الماضي والمستقبل، ويبشرونهم بالجنة بأنها قد وجبت لكم وثبـتت، وكان وعد الله مفعولاً، ويقولون لهم أيضاً مثبتين لهم، ومبشرين ﴿خُمُّنَّ أُولِيَآؤُكُم فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا وَفِي ٱلَّاكَخِرَةِ﴾ بمعنى بحثونهم في الدنيا على الخير، ويزينونه لهم، ويرهبونهم عن الشر، ويقبحونه في قلوبهم، ويدعون الله لهم، ويثبتونهم عند المصائب والمخاوف، وخصوصاً عن الموت وشدته، والقبر وظلمته، وفي القيامة وأهوالها على الصراط، وفي الجنة، يهنئونهم بكرامة ربهم، ويدخلون عليهم من كل باب، سلام عليكم بما صبرتم فنِعْمَ عقبي الـدار، ويقولوا لهم بأنه اعد وهيئ لكم في الجنة ما تشتهي أنفسكم، ولكم فيها تطلبون من كـل مـا تتعلق به إرادتكم وتطلبونه من أنواع اللذات والمشتهيات، نما لا عين رأيت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، وهذا الثواب الجزيل، والنعيم المقيم، نُزُلُ وضيافة من غفور يغفر لكم السيئات ورحيم بكم حيث وفقكم لفعل الحسنات، ثم قبلها منكم، فبمغفرته، أزال عنكم المحذور، وبرحمته، أنالكم المطلوب (السعدي، ٢٠٠٢).



وفي مجمال تايميد الله تعمالي لعميده المؤمن في الحياة الدنيا والقبر والآخرة، قوله تعالى: ﴿يُشَيِّتُ اللهُ ٱلَّذِيرَبَ ءَامَنُوا بِٱلْقَوْلِ النَّابِتِ فِي ٱلْحَيْوَةِ ٱلدُّنْيَا وَفِي ٱلْاَحْجَرَةُ لَيُشَيِّتُ اللهُ ٱلَّذِيرِبَ ءَامَنُوا بِٱلْقَوْلِ النَّابِتِ فِي ٱلحَيْوَةِ ٱلدُّنْيَا وَفِي ٱلْاَحْجَرَةُ وَيُخِلُ ٱللهُ

النين قاموا بما عليهم من الإيمان القلبي التام، الذي يستلزم أعمال الجوارح ويشمرها، فيثبتهم المن المين أي: النين قاموا بما عليهم من الإيمان القلبي التام، الذي يستلزم أعمال الجوارح ويشمرها، فيثبتهم الله في الحياة الدنيا، عند ورود الشبهات، بالهداية إلى البقين، وعند عروض الشهوات بالإرادة الجازمة، على تقديم ما يجبه الله على هوى النفس ومرادها، وفي الآخرة عند الموت، بالشبات على الدين الإسلامي، والحاتمة الحسنة، وفي القبر عند سؤال الملكين، للجواب الصحيح، إذا قبل للميت من ربك؟ وما دينك؟ ومن نبيك؟ هداهم للجواب الصحيح، بأن يقول المؤمن: الله ربي، والإسلام ديني، وعمد نبيّي، ويضل الله الظالمين عن الصواب في الدنيا والآخرة، وما ظلمهم الله ولكنهم ظلموا أنفسهم، وفي هذه الآية، دلالة على فننة القبر، وعذابه، ونعيمه، كما تواترت بذلك النصوص عن النبي ، في الفتنة وصفتها، ونعيم القبر وعذابه، (السعدي، ٢٠٠٢).

ويعلمنا القرآن أن التمرد على الله تعالى، نتيجته الذل في الحياة الدنيا والآخرة، والعداب الأليم الشديد، قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ٱتَخَذُوا ٱلْعِجْلَ سَيَنَاهُمْ عَضَبٌ مِن رَبِهِم وَذِلَةٌ فِي ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّيَا ۗ وَكَذَ لِكَ مَجْزِى ٱلْمُقتَرِينَ ﴾ (الأعراف: ١٥٢)، فيخبر النص القرآني عن الله المناين اتخداوا العجل إلها، بأنه سينالهم غضب وذلة في الحياة الدنيا كما اغضبوا ربهم واستهانوا بأمره، والنص قياس عام على كل مفتر على الله كاذب على شرعه، متقول عليه ما لم يقل، فإن له نصيباً من الغضب من الله، والذل في الحياة الدنيا، وقد نالهم غضب الله، ما لم يقل، فإن له نصيباً من الغضب من الله عنهم إلا بذلك، فقتل بعضهم بعضاً، والخلم عاماً حيث أمرهم أن يقتلوا أنفسهم، وأنه لا يرضى الله عليهم بعد ذلك، ولهذا ذكر حكماً عاماً يدخلون فيه هم وغيرهم بقوله تعالى: ﴿وَاللّذِينَ عَبِلُوا ٱلسَّيِّقَاتِ ثُمَّر تَابُوا مِنْ بَعَدِهَا وَمَامَتُوا إِنْ بَتَابُوا مِنْ بَعَدِهَا وَمَامَتُوا إِنْ بَعْدِهَا وَمَامَتُوا إِنْ بَعْدِهَا وَمَامَتُوا إِنْ بَعْدِهَا وَمَامَتُوا إِنْ بَعْدِهَا وَمَامَتُوا أَلْسَيِّعَاتِ ثُمَّر تَابُوا مِنْ بَعْدِهَا وَمَامَتُوا إِنْ بَعْدِهَا وَمَامَتُوا إِنْ بَعْدِهَا وَمَامَتُوا أَلْسَيْعَاتِ مُنْ بَعْدِهَا لَعْمُورً رّجِيمٌ .



والعاقبل الفطن في الحياة الدنبيا، يتزود منها لأخرته، فينفق الطبيات فيها في طاعته تعالى، ويستثمر وقته ابتغاء مرضاته تعالى، قوله تعالى: ﴿وَٱكَّتُبُّ لَنَا فِي هَانِهِ ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي آلاَ خِرَة إِنَّا هُدْنَآ إِلَيْكَ ۚ قَالَ عَذَالِيٓ أُصِيبُ بِهِ، مَنْ أَشَآءُ ۗ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلُ شَيْءً ۚ فَسَأَكْتُهُمَا لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ وَيُؤْتُونَ لَلزَّكُوةَ وَالَّذِينَ هُم بِعَايَتِنَا يُؤْمِنُونَ الأعسراف: ١٥٦)، والنص القرآني يخبر عن دعاء موسى عليه السلام وما فيه من التضرع إلى الله والتبتل، حيث دعا إلى توفيقهم للأعمال الصالحة التي تكتب لنا بها الحسنات، وان يؤتيهم في الدنـيا حسنة من العلم النافع والرزق الواسع والعمل الصلاح وفي الآخرة يقصد بالحسنة ما اعـد الله تعـالى لأولـيائه الـصالحين مـن الـثواب، إنا رجعنا مقرين بتقصيرنا، منيبين في جميع أمورنا، فقال تعالى بأن عذابي أصيب به كل من كان شقياً متعرضاً لأسبابه، ورحمته تعالى وسعت كـل شـع من العالم العلوي والسفلي، البر والفاجر، المؤمن والكافر، فلا مخلوق إلا وقـد وصـلت إلـيه رحمـة الله، وغمره فضله وإحسانه، ولكن الرحمة الخاصة المقتضية لسعادة الدنسيا والآخرة، ليست لكـل أحـد، ولهذا قال تعالى: ﴿فَسَأَكُتُمُّ اللَّذِينَ يَتَّقُونَ وَيُؤَّتُهُ رَ ٱلزَّكَوٰةَ وَٱلَّذِينَ هُم بِعَايَسِتَنا يُؤْمِنُونَ﴾ بمعنى اللين يتقون المعاصي ويؤدون الزكاة الواجبه لمستحقيها ومن تمام الأيمان بآيات الله معرفة معناها، والعمل بمقتضاها، ومن ذلك اتباع النبي ﷺ ظاهراً وباطناً، في أصول الدين وفروعه (السعدي، ٢٠٠٢).

والطاعة تقتضي الجاهدة، والمصية وزينة الحياة الدنيا من المتاع والشهوات، مهيأة مفتوحة أبوابها، لا تحتاج كلفة، وهنا التمحيص ويتبين المؤمن من العاصي، قال تعالى: ﴿وَاَصِّبِرَ نَفْسَكَ مَعَ الَّلِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِالْفَدَوْةِ وَالْعَشِي يُرِيدُونَ وَجَهَهُ وَلَا تَعَلَى عَيْمَاكُ عَهْمَ تُرِيدُ زِينَةَ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّدَيَا وَلَا تَعْلَى مَنْ أَغْفَلْتَا قَلْبَهُ عَن ذِكْرِنَا وَأَتَّبَعَ هَوَنهُ عَيْمَاكُ عَهْمَ تُريدُ وَينَةَ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّدَيَا وَلَا تُعلِم مَنْ أَغْفَلْتَا قَلْبَهُ عَن ذِكْرِنَا وَأَتَّبَعَ هَوَنهُ وَكَالَ أَمْرُهُ فُرُطًا﴾ (الكهف: ٢٨)، فهنا يأمر تعلى نبيه عمداً ها، وغيره اسوته، في الأوامر والنواهي أن يصبر نفسه مع المؤمنين العباد المنيين؛ الذين يدعون ربهم أول النهار



وآخره؛ يريدون بـذلك وجـه الله، فوصفهم بالعبادة والإخلاص فيها، ففيها الأمر، بصحبة الأخيار، ومجاهدة النفس على صحبتهم، ومخالطتهم؛ وإن كانوا فقراء فإن في صحبتهم من الفوائد، ما لا يحصى، ويتوجه الأمر أيضاً بأن لا تجاوزهم بصرك، وترفع عنهم نظرك، فمن كانت إرادته موجهة للحياة الدنيا، فإن مسعاه هذا؛ ضار غير نافع، وقاطع عن المصالح الدينية. فإن ذلك يـوجب تعلـق القلب بالدنيا، فتصير الأفكار والهواجس فيها وتزول من القلب، إلى غمة في الآخرة، فإن زينة الدنيا، تروق للناظر، وتسحر القلب، فيغفل القلب عن ذكر الله، ويُقيل على اللذات والشهوات فيضيع وقته، وينفرط أمرَه، فيخسر الخسارة الأبدية، والـندامة السرمدية، ومن يتوجه النص القرآني على عدم طاعة من غفل عن الله، فعاقبه بأن أغفله عـن ذكره، وصار تبعاً لهواه، حيث ما اشتهت نفسه فعله، وسعى في إدراكه، ولو كان فيه هلاكه وخسرانه، فهو قد اتخذ إلهه هواه كما قال تعالى: ﴿أَفَرَءَيْتَ مَن ٱتَّخَذَ إِلَىهَهُ هَوَلهُ وَأَضَلَّهُ آللَّهُ عَلَىٰ عِلْمِ﴾، وكانت مصالح دينه ودنياه؛ ضائعة معطلة. فهذا قد نهى الله عن طاعته، لأن طاعته تدعو إلى الاقتداء به، ولأنه لا يدعو إلا لما هو متصف به. ودلت الآية، على أن الـذي ينبغي أن يطـاع، ويكون إماماً للناس، من امتلاً قلبه بمحبة الله، وفاض ذلك على لسانه، فلهج بذكر الله، واتبع مراضى ربه، فقدمها على هواه، فحفظ بذلك ما حفظ من وقيته، وصلحت أحواله، واستقامت أفعاله، ودعا الناس إلى ما منَّ الله به عليه. فحقيق بـذلك، أن يتبع ويجعل إماماً، والصبر، المذكور في هذه الآية، هو الصبر على طاعة الله، الذي هو أعلى أنواع الصبر، وبتمامه يتم باقى الأقسام، وفي الآية، استحباب الذكر والدعاء والعبادة طَرَفي الـنهار، لأن الله مدحهم بفعله، وكل فعل مدح الله فاعله، دل ذلك على أن الله يحبه، وإذا كان يحبه فإنه يأمر به، ويرغب فيه (السعدي، ٢٠٠٢).

والـيوم الأخر يوم عظيمة أهواله، مقاييسه في المكان والزمان غتلفة عن الحياة الدنيا، وهو قائم على المحاسبة، قال تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبُّكُمْ وَاَخْشَوَاْ يَوْمًا لاَ جَمْزِعَ وَاللِّهِ عَن وَلَدِهِ وَلَا مَوْلُودً هُوَ جَازِعَن وَالِدِهِ. شَيِّمًا ۚ إِنَّ وَعَدَ ٱللَّهِ حَقَّ فَكَرَ تَعُرُنَّكُمُ



ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنِّيَا وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِٱللَّهِ ٱلْغَرُورُ ﴾ (لقمان: ٣٣)، فهنا يأمر تعالى الناس بتقواه، التي هـى: امتــثال أوامــره، وترك زواجره. ويستلفتهم لخشية يوم القيامة، اليوم الشديد، الذي فيه كُلُ أَحَد، لا يهمه إلا نفسه، وكما قال تعالى: ﴿وَٱخْشُواْ يَوْمًا لَا يَجَّزِي وَالِدُّ عَن وَلَدِهـ وَلَا مَوْلُودً هُو جَازِ عَن وَالِدِه ـ شَيًّا ﴾، حيث لا يزيد في حسناته ولا ينقص من سيئاته، قد تم على كل عبد عمله، وتحقق عليه جزاؤه، فلفت النظر في النص الكريم لهذا اليوم المهول، مما يقـوى العبد، ويسهّل عليه تقوى الله. وهذا من رحمة الله بالعباد، يأمرهم بتقواه التي فيها سعادتهم، ويعدهم عليها الثواب، ويحذرهم من العقاب، ويزجرهم عنه بالمواعظ والمخوفات، فهذا الوعد حق؛ فلا تمتروا فيه، ولا تعملوا عمل غير المصدق، فلهذا لا تغرنكم الحياة الدنـيا بزينتها وزخارفها، وما فيها من الفتن والحين، ولا يغرنكم بالله الغرور الذي هو الشيطان، ما زال يخدع الإنسان ولا يغفل عنه في جميع الأوقات. فإن لله على عباده حقاً، وقد وعدهم موعداً يجازيهم فيه بأعمالهم، وهل وفوا حقه، أم قصروا فيه. وهذا أمر يجب الاهتمام بـه، وأن يجعلـه العبد نصب عينيه، ورأس مال تجارته التي يسعى إليها، ومن أعظم العوائــق عــنه والقواطـع دونه، الدنيا الفتانة، والشيطان الموسوس المُسَوِّل. فنهي تعالى عباده، أن تغرهم الدنيا، أو يغرهم بالله الغرور، لأنه كما قال تعالى: ﴿ يَعِدُهُمْ وَيُمَرِّيهِمْ ۖ وَمَا يَعِدُهُمُ ٱلشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا ﴾ (السعدي، ٢٠٠٢).

ويـؤكد القرآن الكريم، على عدم الاغترار بالحياة الدنيا، قال تعالى: ﴿يَكَأَيُّهُا اَلنَّاسُ وَعَدَ اللَّهِ حَقَّ فَلَا تَخُرَّكُمُ الْحَيْرَةُ اللَّذِيَّا وَلاَ يَفُرَّنَكُمُ بِاللَّهِ الْقَرْدِ ﴾ (فاطــر: ٥).هــذا وعظ للمكـذبين للرسول بعد إيضاح الدليل على صحة قوله: إن البعث والثواب والعقاب حتى، وغرور الدنيا هنا أن يشتغل الإنسان بنعيمها ولذاتها عن عمل الآخرة، حتى يقول: يا ليتي قدّمت لحياتي، والغرور هو الشيطان، وقال سعيد بن جبير، الغرور بالله أن يعمل الإنسان بالمعاصي ثم يتمنّى على الله المغفرة، وقيل الشيطان أي لا يغرّنكم بوساوسه في أنه يتجاوز عنكم لفضلكم. وقيل الغرور هو الباطل؛ أي لا يغرّنكم الباطل. وقال ابن السكيت: والمؤرور (بالفم) ما اغترّ به من متاع الدنيا (القرطي، ١٩٩٨).



وأعمال الكافرين تمضي، ولكن تبقى منغصاتها وما فيها من تبعة ثقيلة وحساب شديد، قال تعالى: ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رَبِحُا صَرْصَرًا فِي آَيَّامِ خُيسَاتٍ لِنُذِيقَهُمْ عَذَابَ ٱلْخِزْي في ٱلْخَيَّوٰة ٱلدُّنِّيَا أُولَعَذَابُ ٱلْآخِرَة أَخْرَىٰ أَوهُمْ لَا يُنصَرُونَ ﴾ (فسصلت: ١٦)، وفي هسذا تفصيل لقصة هاتين الأمتين، عاد، وثمود، فأما عاد فكانوا مع كفرهم بالله، وجحودهم بآيات الله، وكفرهم بوسله؛ مستكبرين في الأرض، قاهرين لمن حولهم من العباد، ظالمين لهم، قـد أعجبـتهم قوتهم، قال تعالى رداً عليهم، بما يعرفه كل أحد: ﴿ أُوَلَمْ يَرُوّاْ أُنَّ ٱللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُّ مِبْهُمْ قُوَّةً ﴾ فلـولا خلقـه إيـاهم، لم يوجدوا، فلو نظروا إلى هذه الحال نظراً صحيحاً، لم يغـتروا بقوتهم. فعاقبهم الله عقوبة، تناسب قوتهم، التي اغتروا بها، فأرسل الله عليهم ريحاً عظيمة، مـن قوّتها وشدتها، لها صوت مزعج، كالرعد القاصف. فسخرها الله عليهم، في أيام نحسات، ﴿ سَبَّعَ لَيَالٍ وَلَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى ٱلْقَوْمَ فِيهَا صَرْتَىٰ كَأَنَّهُمْ أُعْجَازُ نَخْلِ خَاوِيَةٍ﴾ فدمرتهم وأهلكتهم، فأصبحوا لا يرى إلا مساكنهم.وقال تعالى هنا ﴿لِتُدْنِيقَهُمْ عَذَابَ ٱلِّزِّي فِي ٱلْحَيَّوٰةِ ٱلدُّنْيَا﴾ الـذي اختـزوا بــه وافتـضحوا بــبن الخلـبقة، ولعـذاب الآخـرة أخـزى وهـم لا يمـنعون مـن عـذاب الله، ولا ينفعون أنفسهم (السعدي،

وسنن الله تعالى، اقتضت أن ينال الكافر والضال والعاصي والمتلفت، الألم والشدة والحرزية والذل في الحياة الدنيا والآخرة، وليس العبرة بظاهر ما هم عليه في الحياة الدنيا، بل بواقع ذواتهم الداخلية التي تعتريها الأزمات النفسية والتشتت والتشرذم، قال تعالى: ﴿ بَلَ زُيِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مَكْرُهُمُ وَصُدُّوا عَنِ آلسَّبِيلِ وَمَن يُصَلِّلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ عَلَى اللَّهِ عَذَابٌ فِي المَّيْوةِ الدُّنِيَا وَلَعَدَابُ آلاَ خَرَةً أَشَقَّ وَمَا لَهُم مِن اللهِ مِن وَاقْدِي السَّلِم وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله والله والمحالم الله الله الله والمحالم الله والمحالم عن سبيل الله تعالى، أي صد عباده عن الطريق المستقيمة، الموصلة إلى الله، وإلى



دار كرامته، ويتوعد الله تعالى هنا الصادين عن سبيله، بقوله تعالى: ﴿ وَمَن يُضّلِلِ آللَّهُ فَمَا لَهُر مِنّ هَادٍ ﴾ لأنه ليس لأحد من الأمر شيء، وهؤلاء لهم عذاب في الحياة الدنيا، ولعذاب الآخرة أشق من عذاب الدنيا، لشدته ودوامه، وما لهم من الله من يقيهم من عذابه، فعذابه إذا وجهه إليهم، لا مانع منه (السعدي، ٢٠٠٢).

## الحياة الدنيا في السنة النبوية وأقوال العلماء

حفلت نصوص السنة الشريفة بتعرية الحياة الدنيا عن قشورها، وبيان حقيقتها، ومهمة الإنسان الخطيرة في الحياة، في الاستخلاف في الأرض، وان الدنيا مسخرة لتلك الغابة، عا ينبغي على الكيس الفطن، أن لا يضيع عمره في اللهو اللعب، فينصرف عن اصل غايته في الحياة الدنيا، فيغرق في وحل الشهوات وظلمات الجهل عن نور الحقيقة، في العمل وتشمير السواعد للآخرة، عن أبي هريرة أن رسول الله الله قال بادروا بالأعمال فتنا كقطع الليل المظلم يصبح الرجل مؤمنا ويمسي كافرا أو يمسي مؤمنا ويصبح كافرا يبيع دينه بعرض من الدنيا (مسلم، د.ت، ١/١١٠).

وافرد الأمام مسلم باب كراهة الحرص على الدنيا، وارد حديثاً عن أبي هريرة هل يبلغ به الذي ه قال: قلب الشيخ شاب على حب ائتين حب العيش والمال (مسلم، د.ت، ٢/ ٢٤٤)، وعن أنس ه قال قال رسول الله تلله يبهرم بن آدم وتشب منه اثنتان الحرص على الممر (مسلم، د.ت، ٢/ ٢٤٤)، وفي رواية الأمام البخاري عن سعيد بن المسيب أن أبا هريرة ه قال سمعت رسول الله يلا يقول: لا يزال قلب الكبير شابا في اثنين في حب الدنيا و طول الأمل (البخاري، ١٩٨٧، ٥/ ٢٣٦٠).

ومن ابرز معالم الحرص على الآخرة، الالتزام بالطاعات، واستثمار الدنيا، لوفع الرصيد الآخروي يـوم لقـاء، تعالى، ومن ذلك المحافظة على الصلوات، ومن ذلك الحرص على صلاة الفجر، ومجاهدة النفس في ذلك، عن عائشة عن النبي # قال ركعتا الفجر خير من الدنيا و ما فيها (مسلم، د.ت،١/١٠٥).



وأبرزت السنة النبوية أن الدنيا دار كدح والم ونصب، وأنها فناء بحض، واستظلالة تحت شبجرة، عما قريب يغادرها أهلها، عن أبي قنادة بن ربعي الله أنه كان يحدث أن رسول الله ير مليه بجنازة فقال مستريح ومستراح منه قالوا يا رسول الله ما المستريح والمستراح منه فقال: العبد المؤمن يستريح من نصب الدنيا، والعبد الفاجر يستريح منه العباد والبلاد والمسجر والدواب (مسلم، د.ت، ٢/ ١٥٦)، وفي رواية الأمام البخاري عن أبي قنادة بن ربعي الأنصاري أله أنه كان يحدث أن رسول الله أله مر عليه بجنازة فقال: مستريح ومستراح منه قال العبد المؤمن يستريح من نصب الدنيا أذاها إلى رحمة الله والعبد الفاجر يستريح منه العباد والبلاد والشجر والدواب (البخاري، ٢٣٨٨)،

وحادرت السنة النبوية من الانشغال بالدنيا، والركون إلى زخرفها الزائل، فيصرف المرء عن اصل غايته، ومن اصل الغاية التزام شرع الله تعالى، وعدم الحزوج عن منهجه تعالى في السلوك والكسب، عن عبد الله بن سعد انه سمع أبا سعيد الحدري رشي يقول: قام رسول الله يشخوط الناس إلا ما يخرج الله لكم من زهرة الدنيا، قال رجل: يا رسول الله أياتي الخير بالشر، فصمت رسول الله يش اعتى، ثم قال: كيف قلت، قال: قلت يا رسول الله أياتي الخير بالشر، فقال له رسول الله يش: إن الخير المار، فقال له رسول الله يش: إن الخير المايتي إلا بخير أو خير هو، إن كل ما ينبت الربيع يقتل حبطا أو يلم إلا أكلة الخضر اختلفا حتى إذا استلات خاصرتاها استقبلت الشمس ثلطت أو بالت ثم اجترت فعادت فاكلت، فمن يأخذ مالا بخير حقه فمثله كمثل الذي يأكل ولا فمن يأخذ مالا بخير حقه فمثله كمثل الذي يأكل ولا يشبع (مسلم، دت، ٢/ ٧٢٧)، وفي رواية البخاري عن أبي سعيد الحدري بش أن رسول الله ويني بالأخرى نقام رجل فقال يا رسول الله أو يأتي الخير ذكر زهرة الدنيا بدأ بإحداهما وثي بالأخرى نقام رجل فقال يا رسول الله أو يأتي الخير بالشر فسكت عنه النبي بي قلنا يوحى إليه وسكت الناس كأن على رؤوسهم الطير ثم إنه مسح عن وجهه الرحضاء فقال أين السائل آنفا أو خير هو ثلاثا إن الخير لا يأتي إلا بالخير مسح عن وجهه الرحضاء فقال أين السائل آنفا أو خير هو ثلاثا إن الخير لا يأتي إلا بالخير مسح عن وجهه الرحضاء فقال أين السائل آنفا أو خير هو ثلاثا إن الخير لا يأتي إلا بالخير مسح عن وجهه الرحضاء فقال أين السائل آنفا أو خير هو ثلاثا إن الخير لا يأتي إذا امتلات



خاصـرتاها اسـتقبلت الـشمس فـثلطت وبالـت ثم رتعت وإن هذا المال خضرة حلوة ونعم صاحب المسلم لمن أخذه بحقه فجعله في سبيل الله واليتامى والمساكين ومن لم يأخذه بحقه فهو كالآكل الذي لا يشبع ويكون عليه كلاهما يوم القيامة (البخاري، ١٩٨٧، ٣/ ١٠٤٥).

والدنيا متاع، وخير متاعها هو المرأة الصالحة التي تعين زوجها على طلب الآخرة، وعـن عـبد الله بن عمروﷺ أن رسول الله ﷺقال: الدنيا متاع وخير متاع الدنيا المرأة الصالحة (مسلم، د.ت، ٢/١٩٩٠).

والعمل الصالح سفينة النجاة لصاحبه، ورصيدا له في الآخرة، فكل ما في الدنيا يذهب، ولا يبقى إلا ما رصدته لأخرتك، فكل ما تتركه عند الموت لا عبرة فيه، وما تأخذه محك بعد الموت، هو الخير الذي تنفع به، فمما يرويه حليفة ﷺ أن هناك رجل لقي ربه فقال: أما عملت، قال: ما عملت، قال: أما عملت، قال: أما عملت، قال: أما عملت، قال أبو مسعود الناس، فكنت أقبل الميسور وأتجاوز عن المعسور، فقال تجاوزوا عن عبدي، قال أبو مسعود ﷺ: هكذا سمعت رسول الله ﷺ وفي رواية أخرى عن حليفة عن النبي ﷺ أن رجلا مات فدخل الجنة فقيل له ما كنت تعمل قال: فإما ذكر وإما ذكر فقال إني كنت أبايع الناس فكنت أنظر المعسر وأتجوز في السكة أو في النقد فغفر له، وفي رواية أخرى عن أبي مسعود شال تال رسول الله ﷺ حوسب رجل ممن كان قبلكم فلم يوجد له من الخير شيء، إلا أنه كان شالط الناس وكان موسرا فكان يأمر غلمانه أن يتجاوزوا عن المعسر، قال قال الله عز وجل: نحن أحق بذلك منه أحق بذلك منه أحق بذلك منه أما الماس، قال قال الله عز وجل: نحن أحق بذلك منه تجاوزوا عنه (مسلم، د.ت، ٣/ ١٩٥٥).

وهناك مكانة للشهيد في الحسابات الأخروية، لأنه يوم يغادر الدنيا، يجد عظم الشهادة في عالم الآخرة، فيتمنى أن يرجع للدنيا، لا حباً في لهوها ولعبها وعبثها، بل في أن يرحد منها، أرصدة عالية في ميزان الشهادة في سبيل الله تعالى، فعن قتادة قال سمعت أنس بن مالك ﷺ يحدث عن النبي ﷺ قال ما من أحد يدخل الجنة يحب أن يرجع إلى الدنيا أن له ما على الأرض من الشهيد فإنه يتمنى أن يرجع فيقتل عشر مرات لما يرى من الكرامة (مسلم، دت، ٣/ ١٤٩٨)، وفي رواية الأمام البخاري عن قتادة قال سمعت أنس بن مالك ، حس النبي ﷺ قال: ما أحد يدخل الجنة يحب أن يرجع إلى الدنيا له ما على الأرض من



شيء إلا الشهيد يتمنى أن يرجع إلى الدنيا يقتل عشر مرات لما يرى من الكرامة (البخاري، ۱۹۸۷، ۲/ ۱۰۳۷).

وميزان الأعمال في الدنيا، درجاته متفاوتة، في الأجر والمثوبة، ويعد من اعظم الأعمال الجهاد في سبيل الله تعالى، فالقدم التي تغبر في سبيل الله، لها اجر عظيم، وعا يبقى أثر، يوم لقائه تعالى، وعن أنس بن مالك هم، قال قال رسول الله فلا: لغدوة في سبيل الله أو روحة خير من الدنيا وما فيها (مسلم، د.ت، ١٤٩٩ ١٣)، وفي رواية البخاري في هذا الصدد، عن أنس بن مالك فلا عن النبي فلا قال لأغدوة في سبيل الله أو روحة خير من الدنيا وما فيها (البخاري، ١٩٨٧، ١٩٨٧، ١٩٨٩)، وفي هذا الصدد أيضاً ما روي عن سهل بن سعد الساعدي هان رسول الله فلا قال: رباط يوم في سبيل الله خير من الدنيا ما عليها وموضع سوط أحدكم من الجنة خير من الدنيا ما عليها (البخاري، ١٩٨٧، ١٩٨٧)، وعن عن سهل بن سعد المساعدي هال قال رسول الله فلا أموضع سوط في الجنة خير من الدنيا ما فيها (البخاري، الممال)، وعن عن سهل بن سعد المساعدي هالم والروحة خير من الدنيا وما فيها، ولغدوة في سبيل الله أو روحة خير من الدنيا وما فيها، ولغدوة في سبيل الله أو روحة خير من الدنيا وما فيها، ولغدوة في سبيل الله أو روحة خير من الدنيا وما فيها، ولغدوة في سبيل الله أو روحة خير من الدنيا وما فيها، ولغدوة في سبيل الله أو روحة خير من الدنيا وما فيها، ولغيها (البخاري، ١٩٨٧).

ويحلرنا النبي \$ من التكالب على الدنيا، والركض فيها ركض الوحوش، لأن الأصل أن نفر إلى الله تعالى، وننشغل بأمره، لا أن يشغلنا متاع الدنيا الزائل، ونظام الدنيا الأصل أن نفر إلى الله تعالى، وننشغل بأمره، لا أن يشغلنا متاع الدنيا الزائل، ونظام الدنيا قائم على التحزيات والتكتلات والخلافات والصراعات، فكل يتربص بأخيه، حيث يفخخ الشبطان بين الأخوة والجمع الواحد، ويحرش بينهم، فيكون بينهم التنافس المذموم على متاع زائل لا عبرة فيه، لأننا لا نأخله معنا بعد الموت، فيقتل الأخ أخيه، ويكون بأس المسلمين بينهم، فيكونوا لقمة مسائفة للأمم الطاغية، كما هو حالنا في واقعنا المعاصر، فعن عقبة بن عامر قال: صلى رسول الله \$ على قتلى أحد ثم صعد المنبر كالمودع للأحياء والأموات عامر قال: إني فرطكم على الحوض وإن عرضه كما بين آيلة إلى الجحفة، إني لست أخشى عليكم أن تسركوا بعدي، ولكني أخشى عليكم الدنيا، تنافسوا فيها وتقتتلوا فتهلكوا كما



هلك من كان قبلكم قال عقبة فكانت آخر ما رأيت رسول الله ً على المنبر (مسلم، د.ت، ١٧٩٦/٤).

وفي مجال التحذير أيضاً من التكالب على الدنيا، حيث يكون بأس المسلمين فيما بينهم، من اجل متاع الدنيا الزائل، ما رواه عبد الله بن الحارث بن نوفل قال كنت واقفا مع أبي بن كعب الله فقال لا يزال الناس مختلفة أعناقهم في طلب الدنيا، قلت أجل: قال إني سمعت رسول الله يقول: يوشك الفرات أن يحسر عن جبل من ذهب فإذا سمع به الناس ساروا إليه، فيقول: من عنده لئن تركنا الناس يأخلون منه ليذهبن به كله، قال فيقتتلون عليه فيقتل من كل مائة تسعة وتسعون (مسلم، دت، ٤/ ٢٢٢٠).

ومـن مظاهـر تحذيـر السنة من تكالب الدنيا، ما روى عن عروة بن الزبير أن المسور بن نخرمة أخبره أن عمرو بن عوف وهو حليف بني عامر بن لؤي ﷺ وكان شهد بدرا مع رسول الله ﷺ اخبره ثم أن رسول الله ﷺ بعث أبا عبيدة بن الجراح ﷺ إلى البحرين يأتي بجزيتها وكمان رسول الله ﷺ هو صالح أهل البحرين وأمر عليهم العلاء بن الحضرمي فقدم أبو عبيدة بمال من البحرين فسمعت الأنصار بقدوم أبي عبيدة الله فوافوا صلاة الفجر مع رسول الله ﷺ فلما صلى رسول الله ﷺ انصرف فتعرضوا له فتبسم رسول الله ﷺ حين رآهم ثم قال أظنكم سمعتم أن أبا عبيدة قدم بشيء من البحرين فقالوا أجل يا رسول الله قال فأبشروا وأملوا ما يسركم فوالله ما الفقر أخشى عليكم ولكنى أخشى عليكم أن تبسط الدنيا عليكم كما بسطت على من كان قبلكم فتنافسوها كما تنافسوها وتهلككم كما أهلكتهم (مسلم، د.ت، ٤/ ٢٢٧٣)، وفي رواية البخاري عن عروة بن الزبير عن المسور بن مخرمة أنه أخبره أن عمر بن عوف الأنصاري وهو حليف لبني عامر بن لؤي ﷺ وكان شهد بدرا أخبره ثم أن رسول الله ﷺ بعث أبا عبيدة بن الجراح ﷺ إلى البحرين يأتي بجزيتها وكان رسول الله ﷺ هـو صالح أهـل البحرين وأمر عليهم العلاء بن الحضرمي فقدم أبو عبيدة بمال من البحرين فسمعت الأنصار بقدوم أبي عبيدة ، فوافت صلاة الصبح مع النبي ﷺ فلما صلى بهـم الفجـر انصرف فتعرضوا له فتبسم رسول الله 紫 حين راهم وقال أظنكم قد سمعتم أن أبـا عبيدة ﷺ قد جاء بشيء قالوا أجل يا رسول الله ﷺ قال فأبشروا وأملوا ما يسركم فوالله



لا الفقر أخـشى عليكم ولكن أخشى عليكم أن تبسط عليكم الدنيا ما بسطت على من كان قبلكم فتنافسوها كما تنافسوها وتهلككم كما أهلكتهم (البخاري، ١٩٨٧، ٣/ ١١٥٢).

وفي تتبع السيرة النبوية، ونماذج القدوة في التربية والسلوك، وفي مقدمتهم سيدنا محمد ﷺ، يلمح البحاثة كيفية تربية النبي ﷺ لآتباعه، على العمل المستقبلي، وتكثيف الجهود له، وبدل الغالبي من اجله، وتعمير الوقت بالعمل الجاد له، والمستقبل هو الآخرة، والدنيا جسر لها، فالأحرى بالمره، أن يجتهد ما أمكن، لينال مستقبله الآخروي، في مستوى مرتفع من الأرصدة الحالدة، حيث مالا عين رأت، ولا خطر على قلب بشر، فعن أنس ۞ أن رجلا سأل النبي ﷺ غنما بين جبلين فاعطاه إياه، فاتى قومه فقال: أي قوم أسلموا فوالله إن محمدا ليعطي عطاء ما يخاف الفقر، فقال أنس إن كان الرجل ليسلم ما يريد إلا الدنيا ما يسلم حتى يكون الإسلام أحب إليه من الدنيا ما عليها (مسلم، دت، ١٨٠٦/٤).

وحثت السنة الشريفة على التراحم في الحياة الدنيا، بنية صادقة لله تعلى، بحيث ترتقى اللذات الإنسانية، في سلوكها الحضاري، وتحفظ ذاتها من الإفساد في الأرض، والإفساد هو إخراج الشيء عن طبيعته، والتعليب شكل من أشكال الإفساد في الأرض، وقد توحد الله تعالى من عارسونه بالعذاب الشديد يوم لقائه تعالى، وقد افرد الأمام مسلم باباً عنوانه الوعيد الشديد لمن عذب الناس بغير حق عن حكيم بن حزام أقل قال ثم مر بالشام على أناس وقد أقيموا في الشمس وصب على رؤوسهم الزيت فقال ما هذا قبل يعلبون في المذيا الخراج فقال ألما إني سمعت رسول الله تلا يقول إن الله يعذب الذين يعلبون في المدنيا (مسلم، دت، ١١٧/٤).

ومن أشكال التراحم بين المناس في الحياة الدنيا، تنفيس الكرب، والتيسير على المحسر، وخدمة الحلق، ونشر العلم، وحضور مجالس العلم، فعن أبي هريرة هؤ قال قال رسول الله ﷺ: "من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا، نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة، ومن ستر مسلما ستره الله في الدنيا الآخرة، ومن ستر مسلما ستره الله في الدنيا والآخرة، والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه، ومن سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له به طريقا إلى الجنة، وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله



ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحفتهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده ومن بطأ به عمله لم يسرع به نسبه (مسلم، د.ت، ٤/٢٠٧٤)، وفي رواية أخرى لدى الإمام البخاري، عن بن شهاب أن سالما أخبره أن عبد الله بن عمر الله أخبره أن رسول الله تلله قال المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه، ومن كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته، ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه كربة من كربات يوم القيامة ومن ستر مسلما ستره الله يوم القيامة (البخاري، ١٩٨٧).

ونظام الدنيا قائم على الاغراءات، في طريق السالكين إلى الله، فهنا يجب أن يكون مستوى السحن الإيماني مرتفع لمدى المؤمن، بحيث يعي حقيقة الدنيا، وأنها غرور زائل، وعض فناء، وأنها دار تكليف لا تشريف، ويشير النص إلى ما يفسد طريق السالكين إلى الله، ويدمر الأعمال الصالحة، فلا يمكن أن يلتقي الالتزام في ضوء علاقات مشبوهة مع النساء، وكسب حرام، فمن تحرر من هاتين الأفتين، فقد سلم ثلثا دينه، فعن أبي سعيد الحدري عد عن النبي على قال إن الدنيا حلوة خضرة وإن الله مستخلفكم فيها فينظر كيف تعلمون فاتقوا النساء فيان أول فتنة بنى إسرائيل كانت في النساء، وفي حديث بن بشار لينظر كيف تعملون (مسلم، دت، ١٩٥٤/٤).

وتـوكد السنة الـشريفة على أن لا مجال لقياس الدنيا على الآخرة، ولا يقاس نعيم الآخرة، بأقصى نعيم الدنيا الفاني الزائل القائم على التنافس والأحقاد والآنائية والمصالح، فعـن أنس بن مالك الله قال رسول الله الله الله النيا من أهل الننيا من أهل الناريوم النيامة، فيصبغ في النار صبغة، ثم يقال: يا بن آدم هل رأيت خيرا قط، هل مر بك نعيم قط، فيقول: لا والله يـا رب، ويؤتـى بأشـد الناس بؤسا في الدنيا من أهل الجنة فيصبغ صبغة في الجنة، فيقال له: يا بن آدم هل رأيت بؤسا قط، هل مر بك شدة قط، فيقول: لا والله يا رب ما مر بي بؤس قط ولا رأيت شدة قط (مسلم، د.ت، ٤/٢١٦٢)، وفي رواية أخرى للإمام البخاري عـن أبـي سعيد الحدري الله قلى الدنيا البخاري من النار صحد على قنطرة بين الجنة والنار فيقتص لبخضهم من بعض مظالم كانت بينهم في الدنيا حتى إذا هذبوا ونقوا أذن لهم في دخول الجنة، فوالذي نقس محمد بيده لأحدهم أهدى بمنزله في الجنة منه بمنزله كان في المدنيا (البخاري، ١٩٨٧).



وتشير السنة النبوية، إلى مساحات الفتن التي تنزل بالدنيا في آخر الزمان، حتى يتمنى المرء المرء الموت على الحياة، فعن أبي هريرة ، قال قال رسول الله ، والذي نفسي بيده لا تندهب الدنيا حتى يمر الرجل على القبر فيتمرغ عليه، ويقول: يا ليتني كنت مكان صاحب هذا القبر وليس به الدين إلا البلاء (مسلم، د.ت، ٢٢٣١/٤).

والدنيا قائمة على التكليف، وفي المفردة، معنى الكلفة والجهد، إذ تقوم الطاعة على مجاهدة النفس، ولكن يعقبها لذة دائمة، والمعصية قائمة على استهواء الطبع، وهوى النفس، ولكن يعقبها غصة وتبعة وحساب، فعن أبي هريرة هجقال قال رسول الله #الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر البلاء (مسلم، د.ت، ٤/ ٢٧٢٧).

وتشير السنة النبوية إلى أن مال المرء هو ما يحمله معه بعد المرت، من الصدقات والعمل الصالح الذي يمدر عليه أجراً بعد موته، أما ما هو متعارف عا يعد من المال في البيوت الواسعة والبساتين الغناء والثياب الفاخرة والمراكب الأنبقة والدنيا المزخرفة، فهو لمن تخلفهم بعمدك في الدنيا، وهكذا تواليك، فالمال هو ما ادخرته في أرصدتك الأخروية، لا ما أنفقته على دنياك الفانية، أو خلفته لورثتك، فعن مطرف عن أبيه هوقال آتيت النبي الهوهو يقرأ ﴿ أَلْهَنكُمُ النّكَاثُمُ ﴾ قال يقول: ابن آدم مالي مالي، قال: وهل لك يا بن آدم من مالك إلا ما اختلفا فأفنيت، أو لبست فأبليت، أو تصدقت فامضيت البلاء (مسلم، د.ت، ٤/ ٢٧٧٣).

ومن النصوص أيضاً في حقيقة المال في الحياة الدنيا، ما رواه أبو هريرة 幸 أن رسول الله 素 قال يُقول العبد مالي مالي إنما له من ماله ثلاث ما أكل فافنى أو لبس فأبلى أو أعطى فاقنى وما سوى ذلك فهو ذاهب وتاركه للناس (مسلم، د.ت، ٤/ ٢٢٧٣).

ومن هنا فإن العبرة، فيما بحمله المرء معه بعد موته، وما عدا ذلك فهو زخرف فاني، فعن عبد الله بعن أبي بكر قال سمعت أنس بن مالك ه يقول قال رسول الله ﷺ ثم يتبع الميت ثلاثة فيرجع اثنان ويبقى واحد يتبعه أهله وماله وعمله فيرجع أهله وماله ويبقى عمله (مسلم، د.ت، ٤/ ٢٢٧٣).



وغموذج الأسوة النبي \$ لم تكن الدنيا دار مستقر عنده، بلا استظلالة تحت شجرة، عما قريب مفارقها، فكان أسوة لنا، في عدم إثقال الذات بمتاعها الفاني، والانشغال به، عن المهمة الخطيرة التي أوكلت للفرد، بالدعوة إلى الله تعالى، وليس الفقر والغني في الدنيا، إنما بعد العرض على الله تعالى، فعن أبي هريرة ألله قال والذي نفسي بيده، ما أشبع رسول الله إلله المد ثلاثة أيام تباعا من خبز حنطة حتى فارق الدنيا (مسلم، د.ت، ٤/ ٢٢٨٤).

ومن كلمات الأوائل في تعرية اللنيا، وكشف حقيقتها، وان العبرة بالأخرة، وضرورة الأعداد لها حتى يدفع علماب جهنم الأليم، وأهمية التواضع لله تعالى، وعدم الاعتداد باللذات، ما ذكره خالد بن عمير العدوي قال: خطبنا عتبة بن غزوان فحمد الله والدع قال أما بعد فإن الدنيا، آذنت بصرم وولت حذاء ،ولم يبق منها إلا صبابة كصبابة الإناء يتصابها صاحبها، وإنكم متقلون منها إلى دار لا زوال لها، فانتقلوا مجير ما بحضرتكم، فإنه قد ذكر لنا أن الحجر يلقى من شفة جهنم فيهوى فيها سبعين عاما لا يدرك لها قعرا، ووالله لتملأن أفعجبتم، ولقد ذكر لنا أن ما بين مصراعين من مصاريم الجنة مسيرة أربعين سنة، وليأتين عليها يوم وهو كظيظ من الزحام، ولقد رأيتني سابع سبعة مع رسول الله تلا مالك، فاتزرت بنصفها وانزر سعد بنصفها، فما أصبح اليوم منا أحد إلا أصبح أميرا على ملك، فاتزرت بنصفها وانزر سعد بنصفها، فما أصبح اليوم منا أحد إلا أصبح أميرا على مصر من الأمصار، وإني أعوذ بالله أن أكون في نفسي عظيما وعند الله صغيرا، وإنها لم تكن مصر من الأمصار، وإني أعوذ بالله أن أكون في نفسي عظيما وعند الله صغيرا، وإنها لم تكن (مسلم، دت، ٤/٢٧٨).

وجيل الصحابة كان يدرك قدر الدنيا، وقدر الآخرة، فكان يجاسب نفسه، قبل أن يجاسب، ويهيأ نفسه للعرض الأكبر بين يدي الله تعالى، إذ يروي إبراهيم بن سعد عن سعد عن أبيه قال أتي عبد الرحمن بن عوف ، يوما بطعامه فقال: قتل مصعب بن عمير ، وكان خيرا مني فلم يوجد له ما يكفن فيه إلا بردة وتتل حمزة أو رجل آخر خير مني فلم يوجد له ما يكفن فيه إلا بردة لقد خشيت أن يكون قد عجلت لنا طيباتنا في حياتنا الدنيا ثم جعل يبكي (البخاري، ١٩٨٧، ٢ / ٤٢٨).



وميزان النبوة في مقام المدنيا، قائم على التوازن، بين الحقوق والواجبات، واعطاء كل ذي حق حقه، فعن عون بن أبي جحيفة عن أبيه قال آخى النبي رسلمان في أبي سلمان في أبا الدرداء في فنزار سلمان في أبا الدرداء في المدرداء في متبذلة، فقال لها: ما شأنك قالت: أخوك أبو المدرداء في ليس له حاجة في الدنيا، فجاء أبو الدرداء فصنع له طعاما، فقال: كل، قال: فإني صائم، قال: ما أنا بأكل حتى تأكل، قال: فأكل، فلما كان الليل، ذهب أبو المدرداء يقوم، قال: ثم فنام، ثم ذهب يقوم، فقال نم، فلما كان من آخر الليل، قال سلمان: قم الآن فصليا، فقال له سلمان: إن لربك عليك حقا ولفسك عليك حقا ولأهلك عليك حقا فأعط كل ذي حق حقه، فأتى النبي للله فلكر ذلك له فقال النبي للله صدق سلمان (البخاري، ۱۹۸۷، ۲/ ۱۹۶۶).



الكفـار فينادى على رؤوس الأشهاد هؤلاء الذين كذبوا على ربهم ألا لعنة الله على الظالمين (البخاري، ١٩٨٧، ٤/ ١٧٢٥).

وسنة الله تعالى في الدنيا، الرفع والوضع، فهي لا تدوم لأحد، وهذا من قوانين الحياة الحتمية، حيث يعطي الله الملك من يشاء، وينزعه ممن يشاء، ويعز من يشاء، ويذل من يشاء، فكم جاءت سير الماضين بأغنياء افتقروا بين لبلة وضحاها، وفقراء اغتنوا في لمح البصر وذوي سلطان نزع السلطان عنهم في لحظة، فعن أنس هو قال كان للنبي تلافقة تسمى المعضباء لا تسبق قال حميد أو لا تكاد تسبق فجاء أعرابي على قعود فسبقها فشق ذلك على المسلمين حتى عرفه فقال حق على الله أن لا يرتفع شيء من الدنيا إلا وضعه (البخاري، المملار)، ٣/٣٥١).

وحثت السنة النبوية، المؤمنين على الاعتصام بحبل الله المتين، والتحصن به على الله المتين، والتحصن به على اللهوام، والاستجارة به، من الملمات في الدنيا، من هم وحزن وبخل، أو ما يعتري العمر في كبره من الموهن والحزف، وقتن أخر الزمان، وعلماب القبر، فعن مروان بن ميمون الأودي قال كان سعد في يعلم بنيه هؤلاء الكلمات كما يعلم المعلم الغلمان الكتابة ويقول أن رسول الله كان يتعوذ منهن دبر الصلاة اللهم إني أعوذ بك من الجبن وأعوذ بك أن أرد إلى العمر وأعوذ بك من فعذات به مصعبا إلى أرذل العمر وأعوذ بك من فتئة الدنيا، وأعوذ بك من عذاب القبر فحدثت به مصعبا فصدقه (الدخاري، ۱۹۸۷) .

وتـؤكد السنة النبوية على عدم إيثار الدنيا على الآخرة، والانشغال بالتنافس فيها، فمن زهد في الدنيا احبه الله، ومن زهد فيما في أيدي الناس احبه الناس، فعن عقبة بن عامر شه قـال صلى رسول الله على قتلى أحد بعد ثماني سنين كالمودع للأحياء والأموات ثم طلع المنبر فقـال إنـي بين أيديكم فرط وأنا عليكم شهيد وإن موعدكم الحوض وإني لأنظر إليه من مقامي هـذا وإنـي لست أخشى عليكم أن تشركوا ولكني أخشى عليكم الدنيا أن تنافسوها قال: فكانت آخر نظرة نظرتها إلى رسول الله ﷺ (البخاري، ١٩٨٧) ٤٨٦/٨).

وحث الـنبي ﷺ على حـسن العمـل في الدنـيا، والتزود للآخرة، من خلال الدعاء والتبتل بين يديه تعالى، فعن أنس ﷺ قال كان النبي ﷺ يقول اللهم ربنا آتنا في الدنيا سنة وفي



الآخرة حسنة وقنا عذاب النار (البخاري، ١٩٨٧، ١٩٤٤/٤)، وفي رواية أخرى عن أنس هل قال كان أكثر دعاء النبي ﷺ اللهم ربنا أتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار (البخاري، ١٩٨٧، ٢٣٤٧/٥).

والعمل السمالح في الدنيا، يترجم نورا ورحمة على صاحبه، بحول الله تعالى وقوته، ومن ذلك ما روي عن البراء ﴿ أن النبي ﴿ قال: المؤمن إذا شهد أن لا إله إلا الله وعرف عمدا رسول الله ﷺ في قبره فذلك قول الله جل وعلا ﴿ يُثَنِّتُ ٱللهُ ٱلَّذِيرَ ـَ يَامَنُوا بِٱلْقَوْلِ كَانَّابِتِ فِي ٱلْحَيْوَةِ ٱلدُّذِيَا وَفِي ٱلْآخِرَةِ ﴾ (ابن حبان، ١٩٩٣، ٢/٤٣١).

والنبي ﷺ يعد قدوة المسلمين في كل زمان ومكان، في التخفف من الدنيا، وعدم الركون إلىها، والتنعم فيها، لأن دار عمل لا تشريف، والغفلة تقود المرء إلى أن يوطن نفسه فيها، فتخدو كل شئ في حياته، حتى إذا لقي الله لم يجد من العمل الصالح ما يعينه يوم لقائه تعالى، فعن أبي هريرة ﴿ أنه ثم مر بقوم بين أيديهم شاة مصلية فدعوه فأبى أن يأكل وقال خرج رسول الله ﷺ من الدنيا لم يشبع من خبز الشعير (البخاري، ١٩٨٧، ١٩٨٥، ٢٠٦٦/٥).

وافرد الأمام البخاري باباً بعنوان قول النبي ﷺ هذا الدنيا خضرة حلوة وقال الله تعالى زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والأنعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا قال عمر: اللهم إنا لا نستطيع إلا أن نفرح بما زينته لمنا، اللهم إني أسألك أن أنفقه في حقه (البخاري، ١٩٨٧، ٥/ ٢٣٦٥)، وفي هذه العنونة لفتة جميلة في إبراز حقيقة الدنيا، وملهياتها، التي يجب أن لا ينحرف المرء بها بعيداً عن مسار الآخرة، بل يوظفها في طريقه إلى الله تعالى، حتى يكونوا عوناً له على الآخرة لا وبالأ عليه.

والدنيا متاع زائل، ليس لك منها إلا ما رصدته للآخرة، من العمل الصالح فحسب، فعن عبد الله بن أبي بكر بن عمرو بن حزم سمع أنس بن مالك ، يقول قال رسول الله ﷺ: يتبع الميت ثلاثة فيرجع اثنان ويبقى معه واحد يتبعه أهله وماله وعمله فيرجع أهله وماله ويبقى عمله (البخارى، ١٩٨٧ / ٢٣٨٨).



وتتبع نماذج الأسوة في جيل السيرة النبوية، يبرز لنا حجم التعلق بالآخرة، وعملهم بمتنضى حساباتها، لا معادلة الدنيا في الحياة، بما تقتضي الأسى والحسرة على متاعها الزائل، وتلك التربية الفريدة في نوعها، تلقوه من النموذج الأول في الأسوة، سيدنا محمد \$\pi\$، الذي ربى صحابته، على حسن العمار للآخرة، وتقدير المهمة الخطرة التي هم فيها في الدنيا، والتطلع إلى ما عند الله تعالى، لا متاع الدنيا الزائل القائم على نظام الفناء لا عالة، فعن أنس أن أم حارثة أتت رسول الله \$ وقد هلك حارثة يوم بدر أصابه غرب سهم فقالت: يا رسول الله قد علمت موقع حارثة من قلبي، فإن كان في الجنة لم أبك عليه، وإلا سوف ترى ما أصنع، فقال لها: أهبلت أجنة واحدة هي، إنها جنان كثيرة، وإنه في الفردوس الأعلى، وقال: غدوة في سبيل الله أو روحة خير من الدنيا وما فيها، ولقاب قوس أحدكم أو موضع قدم من الجنة خير من الدنيا وما فيها، ولو أن امرأة من نساء أهل الجنة اطلعت إلى وما فيها الدنيا (البخاري، ١٩٨٧، ١٩٨٥).

وهـنا لفتة جميلة من الأمام ابن خزيمة، في عنونته لباب الأمر بالخشوع في الصلاة ،إذ المـصلي يناجي ربه، والمناجي ربه يجب عليه أن يخلو قلبه لمناجاة خالقه عز وجل، ولا يشغل قلبه التعلق بشيء من أمور الدنيا، يشغله عن مناجاة خالقه (ابن خزيمة، ١٩٧٠، ١/٢٤١).

وأمة الإسلام تنميز بتصورها الفريد للدنيا والآخرة، الذي لا يقاس على أعراف الدنيا، وملكها، ومتاعها، وما بسط فيها، إنما يقاس على حسن التعبد لله تعالى، وترك زخرفها الفاني، والعمل بمقتضى الأمانة، في الأرض، وهذا ما علم النبي ألله أصحابه، ففيما يرويه عمر بن الخطاب فه قلت يا رسول الله ألله الذي الله فليوسع على أمتك فإن فارس والروم وسع عليهم وأعطوا الدنيا وهم لا يعبدون الله وكان متكنا فقال أو في شك أنت يا بن الخطاب أولئك قوم عجلت لم طبياتهم في الحياة الدنيا فقلت يا رسول الله استغفر لي (البخاري، د.ت، ٢/ ٨٧٣).



وبـوب الأمـام الـبخاري في صحيحه باب ما جاء في الصحة والفراغ، وأن لا عيش إلا عـيش الآخرة، فعن ابن عباس ﷺ قال قال النبي ﷺ: نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ (البخاري، ١٩٨٧، ٥/ ٢٣٥٧).

وفي هذا التبويب لفتة دعوية رائعة، بأن يستثمر العمر بكنوزه من الصحة والفراغ في طاعة الله تعالى، وتبرز العنونة هنا طاعة الله تعالى، لا تضيعهما بما يجعل تجارتك خاسرة بين يدي الله تعالى، وتبرز العنونة هنا أن الحياة الحقيقية، ليس في التكالب على الدنيا، أو الحسرة على ما فات فيها، بل في الحياة الحقيقية بكل المقايس في الآخرة بالنسبة للمؤمن، حيث يجزى برحمة الله تعالى وعطائه ما لا عين رأت ولا خطر على قلب بشر، وله الحسنى وزيادة برؤية الله عزَّ وجل، وهي النعمة العظمى التي لا يضاهيها نعمة في الجنة، وفي رواية اخرى عن أنس من عن النبي هي قال: اللهم لا عيش إلا عيش الآخرة، فأصلح الأنصار والمهاجرين (البخاري، ١٩٨٧، ٥/ ٢٣٥٧)، وفي رواية أخرى عن سهل بن سعد الساعدي شكنا مع رسول الله هي في الحندق وهو يحفر ونحن ننقل التراب وبصر بنا فقال: اللهم لا عيش إلا عيش الآخرة، فاغفر وهو يحفر وغين (البخاري، ١٩٨٧، ٥/ ٢٣٥٧).

وتكشف لنا السنة النبوية عن حقيقة الدنيا، بأنها قصيرة، تقتضي من المسلم الملتزم، أن يحيا فيها كعابر سبيل، فلا يركن إليها، ولا يوطن نفسه فيها، ويهيا نفسه للرحيل، ويتفكر بالموت، لأنه عما قريب، مغادرها لا محالة، فعن عبد الله بن عمر \$ قال ثم أخذ رسول الله بحبتكي فقال: كمن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل وكان ابن عمر يقول: إذا أمسيت فلا وإذا أصبحت فلا تنتظر المساء وخذ من صحتك لمرضك ومن حياتك لموتك (البخاري، ١٩٨٧، ٥/١٥٥٨). وفي رواية أخرى عن عبد الله \$ قال: خط النبي \$ خطا مربعا وخط خططا صغار إلى هذا الذي في الوسط من جانبه الذي في الوسط حارجا منه وخط خططا صغار إلى هذا الذي في الوسط من جانبه الذي في الوسط وقال هذا الإنسان وهذا أجله عيط به أو قد أحاط به وهذا الذي هو خارج أمله وهذه الخطط الصغار الأعراض فإن أخطأه هذا الأمل وهذا أجله فبينما هو كذلك إذ رواية أنس \$ قال خط النبي \$ خطوطا فقال هذا الأمل وهذا أجله فبينما هو كذلك إذ جاء الخط الأقرب (البخاري، ١٩٨٧).



ومن هنا يجب أن ينتبه المرء، عندما تمضي به الحياة، ويقطع من أشواطها، فمن بلغ الأربعين، فقد جاءه النذير، ويجب أن يغلب خيره شره، ودخل في أسواق الآخرة، فأعمار أمة عمد بين الستين والسبعين، فما بالنا لو بلغ المسلم الستين، فقد نضج، في عمره، فيجب أن يعي الحقيقة، مشرقة بلا كدر، انه لابد أن يهيا نفسه للرحيل، والعرض بين يدي الله تعلى، فعن أبي هريرة الله عن النبي الله قال: أعذر الله إلى امرئ أخر أجله حتى بلغه ستين (البخاري، ١٩٨٧، ٥/ ٢٣٦٠).

وافرد الأسام البخاري باباً عنوانه العمل الذي يبتغي به وجه الله فيه سعد وفي تلك العنونة إشارة جميلة، لسر السعادة في الحياة الدنيا، التي تكون نابعة من طاعته تعالى وابتغاء وجهمه الكريم، وذكر في همذا الباب قوله ﷺ لن يوافي عبد يوم القيامة يقول لا إله إلا الله يبتغي بها وجه الله إلا حرم الله عليه النار (البخاري، ١٩٨٧، ٢٣٦٠/٥).

وقسال الله تعسالى: ﴿ لُهُنِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ ٱلشَّهَوَّتِ مِنَ ٱلنِّسَآءِ وَٱلْبَيِينَ وَٱلْفَسَطِيرِ ٱلْمُقَسَطَرَةِ مِنَ ٱلدَّهُبِ وَٱلْفِضَّةِ وَٱلْخَيْلِ ٱلْمُسَوَّمَةِ وَٱلْأَنْتِيرِ وَٱلْحَرُّبِ ۗ ذَٰلِكَ مَتَنعُ

آلَحَيَوْةِ ٱلدُّدَيَا﴾، قال عمر \$ اللهم إنا لا نستطيع إلا أن نفرح بما زينته لنا اللهم إني أسالك أن أنفقه في حقه (البخاري، ١٩٨٧، ٥/٣٣٥)، وهذا يبرز حقيقة الدنيا، وإنه لابد أن نوظف أعمالنا في طاعة الله، لا في تعظيم الذات، والرياء والسمعة.

وحشت السنة النبوية على التخفف من الدنيا، والاجتهاد في العمل الصالح، الذي يعد خير رصيد في الآخرة، فعن حكيم بن حزام هي قال سألت النبي مل فأعطاني ثم سألته فأعطاني، ثم قال لي يا حكيم: إن هذا المال خضرة حلوة، فمن أخذه بطيب نفس بورك له فيه، ومن أخذه بإشراف نفس لم يبارك له فيه، وكان ليث ياكل ولا يشبع واليد العليا خير من اليد السفلى (البخاري، ١٩٨٧، ٥/ ٢٣٦٥).

وقدمت السنة النبوية زاداً للمؤمن، لكي لا يغلبه الحزن والحسرة في الدنيا، فمنحته من الطاقة النفسية، والقوة الروحية ما يعينه على الثبات على المصاعب والملمات، ومن ذلك الـتوجه بالـدعاء، لتخفيف الألم والمعانـاة، فعن انس بن مالك ، أن رسول الله ﷺ قال: لا



يتمنى أحدكم الموت لضر نزل به في الدنيا، ولكن ليقل اللهم أحيي ما كانت الحياة خيرا لي، وتوفني إذا كانت الوفاة خيرا لي وأفضل (ابن حبان، ١٩٩٣، ٧/ ٢٣٢).

وتضع السنة مؤشراً للسعي نحو الدنيا أو طلب الآخرة في العمل، حيث يحدها، النية التي محلها القلب، حيث أنها تعدد مؤشر العمل في التوجه، فعن عمر بن الخطاب النية التي محلها القلب، حيث أنها تعدد مؤشر العمل المائيات، إنما لكل امرئ ما نوى على المنبر قال سمعت رسول الله يقول ثم إنما الأعمال بالنيات، إنما لكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها أو إلى امرأة ينكحها فهجرته إلى ما هاجر إليه (البخاري، ١٩٨٧).

والهجرة لأمور الدنيا لا تنحصر فقد يهاجر الإنسان لطلب دنيا مباحة تارة، وعرمة تارة، وأفراد ما يقصد بالهجرة من أمور الدنيا لا تنحصر، فلذلك قال فهجرته إلى ما هاجر إليه؛ يعني كائنا ما كان، وقد روي عن ابن عباس عنهما في قوله تعالى: ﴿إِذَا جَآءَكُمُ اللّهُ وَعَنْ اللّهُ وَاللّهُ مَا اللّهِ عَلَيْ عَلَيْ حَلْهَا بِاللهُ ما خرجت من بغض زوج وبالله ما خرجت رغبة بأرض عن أرض وبالله ما خرجت التماس دنيا وبالله ما خرجت إلا حبا لله ورسوله أخرجه ابن أبي حاتم وابن جرير والبزار في مسنده وخرجه الترمذي (الحنبلي، ١٩٨٧).

والأصل أن يـتوجه المـرء بكل عمل، إلى الله تعالى، لا يطلب به الدنيا الزائلة، ومن ذلـك الحـب والتأخي في الله، لا على مـصالح دنيوية، قال ابن عباس رضي الله عنهما من أحـب في الله وأبغض في الله ووالى في الله وعادى في الله فإنما ينال ولاية الله بذلك ولن يجد



عبد طعـم الإيمـان وإن كشرت صلاته وصومه حتى يكون كذلك وقد صارت عامة مؤاخاة الناس على أمر الدنيا، وذلك لا يجدى على أهله شيئا (الحنبلي، ١٩٨٧، ١/٣٤).

فالله سبحانه على سعادة الدارين بمنابعته وجعل شقاوة الدارين في غالفته فلأتباعه الهدى والأمن والفلاح والعزة والكفاية والنصرة والولاية والتأييد وطيب العيش في الدنيا والأخرة ولمخالفيه اللدلة والمصغار والخوف والضلال والحذلان والشقاء في الدنيا والآخرة وقد أقسم ﷺ بأن لا يؤمن أحدكم حتى يكون هو أحب إليه من ولده ووالده والناس أجمعين (ابن القيم، ١٩٨٦، ٢٧/١).

وهكذا يداول الله تعالى أيام هذه الحياة الدنيا بين الناس وأنها عرض حاضر يقسمها دولا بين أوليائه وأعدائه بخلاف الآخرة فإن عزها ونصرها ورجاءها خالص لللين آمنوا (ابن القيم، ١٩٨٦، ٢٢ ٢٢/٣).

والمـــؤمن يعلـــق أمالــه بالله تعالى، فلا يتولى الله عبد في الدنيا، فيوليه غيره يوم القيامة والمرء مع من أحب (ابن القيم، ١٩٩٥، ٢٤/١٤).

وذكر الله تعالى يقرب العبد من الشعور بالآخرة، وكأنها حاضرة بين عينية، فانه يقرب إليه الآخرة التي يبعدها منه الشيطان والأمل فلا يزال يلهج بالذكر حتى كأنه قد دخلها وحضرها فحينئذ تصغر في عينه الدنيا وتعظم في قلبه الآخرة ويبعد القريب إليه وهي الدنيا التي همي أدنى إليه من الآخرة فان الآخرة متى قربت من قلبه بعدت منه الدنيا كلما قربت منه هذه مرحلة ولا سبيل إلى هذا إلا بدوام الذكر (ابن القيم، ١٩٨٥، ١/ ٩٧).

وزيـنت الدنـيا للإمـام علـي بـن أبي طالب الله فقال: أنت طالق ثلاثا لا رجعة لي فيك، وكانت تكفيه واحده للسن، لكنه جمع الثلاث؛ لئلا يتصور للهوى جواز المراجعه (ابن القيم، ١٩٧٣، ١/٥٥).



## مفهوم الحياة الأخرة:

وهـي دار الجـزاء والتـشريف، وفيها تظهر المقاييس الحقيقة، وتنجلى القشور، ويبرز لـب الحقـيقة، فكما قال الأمام علي بن أبي طالب ، الغنى والفقر بعد العرض، لأنه هناك يظهر المفلس الحقيقي، لا وفق مقياس الدنيا الذي يرتبط بالمادة، والمتاع الزائل.

والآخرة، موضع غنى النفس، وسكينة القلب، لمن حضرت قلبه واستحكمت فيه، عملاً وسلوكاً، يحيث عمل لها، وأثرها على دنياه، حيث تأتيه الدنيا راغمة، فكل من ادار ظلم للدنيا، لحقه ظلها، وجمع الله شمله، وربح الدنيا والآخرة معاً، ومهما واجهته اغراءات وضغوطات، فإنه من المحال، أن يركن إليها، ويبيع أخرته بزخرفها الزائل، فالعاقل من عمل لما بعد الموت، حيث تظهر هنا حقيقة الأشياء والأعمال، فما تخلفه في الدنيا عند الموت، لا خير فيه، وليس لك، وما تأخذه معك بعد الموت هو لك، من الخير العميم والعمل الصالح، الموجه لمرضاة الله تعالى، لا لنزوات الآنا وتعظيمها، ولا لدنيا ذاهبة، ولا لمصلحة عابرة، ولا لموى جامح.

وفي اللغة الأخر يُقابَلُ به الآوَّلُ، وَآخَرُ يُقابَلُ به الواحِدُ وَيُعَبُّرُ بالدَّارِ الآخِرَةِ عَنِ النشأةِ الثانيةِ كَمَا يُعَبُّرُ بالدَّارِ الدُّنيَّا عَنِ النشأةِ الأُولَى غُورُ: قال تعالى: ﴿ وَإِلَّ اللَّارِ آلاَ خِرَةِ إِلَّا لَهِى آلَحِيْوَانُ ﴾ وَرَبُّمَا ثُولِكَ فِحَدُ الدَّارِ نحوُ قوله: ﴿ أُولَئَتِمِكَ ٱللَّذِينَ لَيْسَ لَمُمْ فِي آلاَخِرَةِ إِلَّا النَّالُ ﴾ وقد ثوصفُ الدَّارُ بالآخِرةِ تارَةً وتُضَافُ إليها ثارةً نحوُ: ﴿ وَلَا جُرُ آلاَ خِرَةٍ أَكْبَرُ لَق كَانُوا يَتَلَمُونَ ﴾ (ابن منظور، ١٩٩٤).

## الحياة الآخرة في القرآن الكريم:

إن المتنبع لنصوص الشرع بشأن توصيف الدنيا، يجدها الدنيا نظاماً قائماً على الضغوطات والأغراءات، فمن هنا فعلى الفرد، أن يجتنب هاين المنزلقين، فينب عند الضغوطات على أمره تعالى، ولا يسقط أمام الأغراءات، فيبقى أمره تعالى ساكن في قلبه،



عــرك لجــوارحه، قــال تعالى: ﴿كَلَاَّ بَل لَا سَحَافُورَ ۖ ٱلْآخِرَةَ﴾ (المدثر: ٥٣). بمعنى انهم لا يخافون الآخرة، اغترارا بالدنيا، وهذه سمت القوم الكافرين (القرطبي، ١٩٩٨).

ويعد من أسباب مرض القلوب، الأعراض عن أمره تعالى، والغفلة التي يحدثها المتعلق بالدنيا ومتاعها الزاتل، ومن هنا حلم القرآن الكريم من ذلك، قال تعالى: ﴿وَتَدَرُونَ الْاَحِرَةَ ﴾ (القيامة: ٢١)، فإعراضهم عن الآخوة هو الذي أوجب لكم الغفلة والإعراض عن وعظ الله وتدذيره أنكم تحبون العاجلة وتسعون فيما يحسلها، وفي للماتها وشهواتها، وتؤثرونها على الآخرة، فتدرون العمل لها؛ لأن الدنيا نعيمها وللداتها عاجلة، والإنسان مولع بحب العاجل، والآخرة متأخر ما فيها من النعيم المقيم، فلذلك غفلتم عنها، وتركتموها، كانكم لم تخلقوا لها، وكأن هذه الدار هي دار القرار، التي تبدل فيها نفائس الأعمار، ويسعى لها آناء الليل والنهار، وبهذا انقلبت عليكم الحقيقة، وحصل من الخسار ما حصل، فلو آثرتم الآخرة على الدنيا، ونظرتم العواقب نظر البصير العاقل، لنجحتم، وربحتم ربحاً لا خسار معمه، وفرتم فيها، فقال في جزاء المؤثرين للآخرة على الدنيا (السعدي، ١٩٠٤).

وعباد الدنيا، في غفلة عما ينتظرهم يوم لقائه تعالى من العذاب الشديد؛ قال تعالى: 

﴿ وَكُذَّ لِكَ جَرِّى مَنْ أَمْرَفَ وَلَمْ يُوَمِنُ نِسَايِسَ رَبِيمِ وَلَعَذَابُ آلَا خِرَةِ أَشَدُ وَأَبْقَى ﴾ (طه. الإن المحال المحال المحال وجاوز ما أذن له، ولم يؤمن بآيات ربه الدالة على جميع مطالب الإيمان دلالة واضحة صريحة، فالله لم يظلمه ولم يؤمن بآيات ربه الدالة على جميع مطالب الإيمان دلالة واضحة صريحة، فالله لم يظلمه ولم يضع العقوبة في غير محلها؛ وإنما السبب إصرافه وعدم إيمانه. ولعذاب الآخرة أشد من عذاب الدنيا فإنه منقطع، فالواجب، الدنيا أضعافاً مضاعفة، وأبقى لكونه لا ينقطع، مخلاف عذاب الدنيا فإنه منقطع، فالواجب، الحوف والحدر من عذاب الآخرة (ابن كثير، ١٩٩٦)، وقال تعالى: ﴿ أَمْ عَذَابُ فِي آلَمُيْنَ اللهِ مِن وَاقَدِ ﴾ (الرعد: ٣٤)، فهنا ذكر تعالى عقاب الكفرار وشواب الأبرار، فقال بعد إخباره عن حال المشركين وما هم عليه من الكفر



والــشرك ﴿ لَكُمْ عَذَاكِ فِي الْمَتْيَاةِ آلدُّنَيا﴾ أي بايــدي المؤمــنين قـــتلاً واســراً، ﴿ وَلَعَذَاكِ آلاَ خِرَةِ ﴾ أي المدخر مع هذا الحزي في الدنيا ﴿ أَشَقَى ۗ أي من هذا بكثير، كما قال رسول الله هلمتلاعــنين: إن عذاب الدنيا أهون من عذاب الآخرة وهو كما قال صلوات الله وسلامه علــه، فإن عذاب الدنيا له انقضاء، وذاك دائم أبداً في نار هي بالنسبة إلى هذه سبعون ضعفاً، ووثاق لا يتصور كثافته وشدته (ابن كثير، ١٩٩٦).

والدنيا قائمة على نظام العمل، والآخرة قائمة على نظام الجزاء، فكما يكون الزرع يكون الزرع يكون الحصاد، ومن هنا؛ فإن الضال العاصي، الغافل عن أمره تعالى، لن ينال إلا ما كان من جنس عمله من العقوبة وسوء المآل، قال تعالى: ﴿ وَمَن كَانَ فِي هَلَامِهَ أَعْمَىٰ فَهُو فِي آخَمَىٰ فَهُو فِي آخَمَىٰ وَالْمَواء. وَلَمُ عَن كان أحمى عن الحق، فلم يقبله، ولم ينقد له بـل اتبع الضلال. فهو في الآخرة أحمى، سلوك طريق الجنة كما لم يسلكه في اللنيا، وأضل سبيلاً فإن الجزاء من جنس العمل، كما تدين تدان.

ومن هنا فإن الجاهدة في سبيل الله، والتضحيات التي يقدمها المسلم في سبيله تعالى، يجد لذتها في الدنيا، بحلاوة الاتصال بالله تعالى والتعلق به، وبالآخرة بالأجر العظيم من رب كريم، قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا لَتُبَوِّنَهُم فِي الدُّتِكَ حَسَنَةُ وَلاَّ جَرُ الْآخِرَ أَكْبَرُ لَوْ كَاتُوا يَعْلَمُونَ ﴾ (النحل: ٤١)، فالذين هاجروا في الله بمعنى الذين فارقوا قومهم ودورهم وأوطانهم عداوة لهم في الله على كفرهم إلى آخرين غيرهم؛ مِنْ بَعْدِ ما ظُلِمُوا يقول: من بعد ما نيل منهم في الفسهم بالمكاره في ذات الله لنَبُوثَلُهُمْ فِي الدُّلِيا حَسَنَةُ يقول: لنسكتنهم في الدنيا مسكنا يرضونه صالحا، وروي عن قتادة، قوله: وَاللَّيْنِ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ ما ظُلِمُوا لَنْبَوثَلُهُمْ قِال: هؤلاء أصحاب محمد ظلمهم أهل مكة، فأخرجوهم من ديارهم حتى لحق طوائف منهم بالمحبشة، ثم بوأهم الله المدينة بعد ذلك فجعلها لهم دار هجرة، وجعل لهم أنصارا من المؤمنين، وروي عن الشعبي: لَنْبَرَكُهُمْ فِي الدُّلْيا حَسَنَةً قال: المدينة، وروي عن ابن عباس، قوله: وَالدِينَة وَالدَيْتِ السَعِينَة وَالنَعْ مَا الله وله. وَاللَّينَ فَيا اللهُ فِيهُ وَالدِينَة وَلَاهُ وَالنَعْ مَا الله وله وَاللَينَ وَاللهِ مَا المعارات والله والهي والله والمانية والمناه واله والدُينة، وروي عن ابن عباس، قوله: وَالدِينَة والمَانِينَة وروي عن ابن عباس، قوله: وَالدِينَة والدَيْنَة والدَيْنَة والدَيْنَة والمَانِينَة والمَانِينَة والمَانِينَة والمَانِة والمِينَة والمَانِينَة والمَانِينَة والمَانِينَة والمَانِينَة والنَانِينَة والمَانِينَة والمَانِينَة والمَانِينَة والمَانِينَة والمَانِينَة والمَانِينَة والسَانِينَة والمَانِينَة واللهُ والمَانِينَة والمَانِينَة والمَانِينَة والْنَانِينَة والمَانِينَة والمَانِي





مالت بكم، وقدمتموها على الآخرة إلا قليل، أفليس قد جعل الله لكم عقولاً، تؤثون بها الأمور، وأيها أحق بالإيثار؟ أفليست الدنيا من أولها إلى آخرها لا نسبة لها في الآخرة، فما مقدار عمر الإنسان القصير جداً من الدنيا، حتى يجعله الغاية، التي لا غاية وراءها، فيجعل سعيه، وكده، وهمه، وإرادته، لا يتعدى الحياة الدنيا القصيرة المملوءة بالأكدار، المشحونة بالأخطار، فبأي رأي رأيتم إيثارها على الدار الآخرة، الجامعة لكل نعيم، التي فيها ما تشتهيه الانفس، وتلذ الأعين، وأنتم فيها خالدون، فوالله ما آثر الدنيا على الآخرة، من وقر الإيمان في قلبه، ولا من جزل رأيه، ولا من عد من أولي الألباب (السعدي، ٢٠٠٢).

والعقيدة الإسلامية، تعمق عقيدة الأيمان بأن الله الرازق، وانه مدير الكون وحاكمه، ومـن هنا يتوجه بطلبه من الله تعالى، وتبذل له الأسباب المشروعة، ولكن وفق معادلة الرصد للآخـرة لا الـتكالب علـى الدنـيا، وفي ضوء حقيقة أن المال الحقيقي هو ما تأخذه معك بعد الموت، من الصدقات والأعمال الصالحة الجارية، قال تعالى: ﴿ ٱللَّهُ يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَن يَشَآهُ وَيَقْدِرُ ۚ وَفَرحُوا بِٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنِّيا وَمَا ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنِّيا فِي ٱلْآخِرَةِ إِلَّا مَتَنَّع ﴾ (السرعد: ٢٦)، يقول تعالى ذكره: الله يوسع على من يشاء من خلقه في رزقه، فيبسط له منه، لأن منهم من لا يصلحه إلا ذلك. وَيُقْدِرُ يقول: ويقتر على من يشاء منهم في رزقه وعيشه، فبضيقه عليه، لأنه لا يصلحه إلا الإقتار. وَفَرحُوا بالحَياةِ الدُّنيا يقول تعالى ذكره: وفرح هؤلاء الذين بسط لهم في الدنيا من الرزقُ على كفرهم بـالله ومعصيتهم إياه بـما بسط لهم فسيها، وجهلوا ما عند الله لأهل طاعته والإيمان به في الآخرة من الكرامة والنعيم. ثم أخبر جلّ ثناؤه عن قدر ذلك في الدنيا فيما لأهل الإيمان به عنده في الآخـرة وأعلــم عبـاده قلته، فقال: وَمَا الـحَياةُ الدُّنـيَّا فِـى الآخِرَةِ إِلاَّ مَتَاعٌ يقول: وما جميع ما أعطى هؤلاء في الدنيا من السعة وبسط لهم فيها من الرزق ورغد العيش فيما عند الله لأهـل طاعته فـي الآخرة إلا متاع قلـيـل وشيء حقـير ذاهب. فكما روى عن مجاهد إلاُّ مَناعٌ قليـل ذاهب، روي عن عبد الرحمن بن سابط في قوله: وَفَرحُوا بـالـحَياةِ اللُّنيْا وَما الحَياةُ الدُّنسيَّا فِسى الآخِرَة إلاَّ مَتاعٌ قال: كزاد الراعي يزوده أهله الكفِّ من السمر، أو الشيء من الدقيق، أو الشيء يشرب عليه اللبن (الطبري، ١٩٨٤).



والإسلام يعلمنا، التعاطى مع الحياة وفق سنن كونية واجتماعية وسلوكية، تعد قوانين حتمية، فمن وجه قلبه وعمله ومسعاه وسهره للدنيا، فهي له، بكل أحزانها وصراعاتها وتكتلاتها وانقساماتها، وما ينعكس عليه من تشرذم وقلق وأزمات نفسية، وليس له في الآخرة، رصد وعمار، فالمعادلة إما أن تكون مع الدنيا ومتاعها الزائل غافلاً عن الآخرة أو تعمـل بجـد للآخرة، وترصد أعمالك الصالحة في الدنيا، في ميزان أعمالك يوم لقائه تعالى الآخرة، قال تعالى: ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوكِ إِلَيْهِمْ أَعْمَلُهُمْ فِيهَا وَهُدّ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ ﴾ أَوْلَتِهِكَ ٱلَّذِينَ لَيْسَ لَمُمْ فِي ٱلْآخِرَة إِلَّا ٱلنَّارُ ۗ وَحَبِطَ مَا صَنعُوا فِيهَا وَبَطِلٌ مَّا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ (هود: ١٦)، يخبر النص القرآني بأن من كانت كل إرادته، مقصورة على الحياة الدنيا، وعلى زينتها من النساء، والبنين، والقناطير المقنطرة، من الذهب، والفضة، والخيل المسومة، والأنعام والحرث. قد صرف رغبته، وسعيه، وعمله، في هذه الأشياء، ولم يجعل لدار القرار من إرادته، شيئاً، فهذا لا يكون إلا كافراً، لأنه لو كان مؤمناً، لكـان ما معه من الإيمان، يمنعه أن تكون جميع إرادته للدار الدنيا، بل نفس إيمانه وما تيسر له من الأعمال، أثر من آثار إرادته الدار الآخرة، ولكن هؤلاء الأشقياء، الذي كأنهم خلقوا للدنيا وحدها نعطيهم ما قسم له، في أم الكتاب من ثواب الدنيا، وهم فيها لا ينقصون شيئًا، مما قـدر لهـم، ولكـن هذا منتهى نعيمهم، فهؤلاء ليس لهم في الآخرة إلا النار، خالدين فيها أبـداً، لا يُفتّر عنهم العذاب، وقد حرموا جزيل الثواب، إذ بطل واضمحل ما صنعوا في هذه الدنيا مما يكيدون به الحق وأهله، وما عملوه من أعمال الخير التي لا أساس لها، ولا وجود لشرطها، وهو الإيمان (السعدي، ٢٠٠٢).

والمؤمن يتعاطى مع الدنيا والآخرة في إطار، جسر لدار بقاء وخلود، يتزود من دنياه بالعمل المصالح، ويعلق أمله بأن يكون مرضياً عند ربه يوم لقائه تعالى، قال تعالى: ﴿وَاَكَٰتُهُ لَنَا فِي هَنذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِى الْآخِرَةِ إِنَّا هُدُنَآ إِلَيْكَ ۚ قَالَ عَذَابِيٓ أُصِيبُ بِهِ؞ مَنَّ أَشَاءً ۗ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلُّ هُنِيءً ۚ فَسَأَكَتُهُمَّ لِلَّذِينَ يَقَفُونَ وَيُؤْتُونَ الرَّكُوةُ وَالَّذِينَ



هُم بِعَايَنتِنَا يُؤْمِنُونَ ﴾ (الأعراف: ١٥٦)، يقول تعالى ذكره غبرا عن دعاء نبيه موسى علم بِعَايَنتِنَا يُؤْمِنُونَ ﴾ (الأعراف: ١٥٦)، يقول تعالى من كتبت له في هذه الله المنافيا حسّنة وهي الصالحات من الأعمال، وفي الآخِرة ممن كتبت له المعفرة للنوبه، كما روي عن ابن جريج، قوله: واكتُبُ لَنا فِي هَلهِ اللَّذِيا حَسَنَة قال: مغفرة، وقوله: إلّا هُذنا إلَيْكَ يقول: إنا تبنا إليك.

وبنــحو ذلك قال أهل التأويـل، وروي عن ابن عبــاس: إنَّا هُدُنَا إِلَــيْكُ قال: إنا تبنا إلــيك.

وروي أيضاً عن سعيد بـن جبـير، قـال: إنَّا هُدُنَا إِلَـيْكَ قال: تبنا إلـيك، وروي كـذلك عـن العـوام، عـن إبـراهـِـم التـيـميّ، قال: تبنا إلـيك.، وروي كذلك عن قتادة: إنَّا هُدُنَا إِلَــٰكِ أَى إِنَا تبنا إلــيك (الطبرى، ١٩٨٤).

وتاريخ الكفر واحد، لا يتعدد، فملة الكفر تشترك في حقيقة الغفلة عن الآخرة، وإسقاطها من حساباتهم، لأن جهدكم باقصى طاقاته، موجه لدنيا فانية زائلة، قال تعالى: وإسقاطها من حساباتهم، لأن جهدكم باقصى طاقاته، موجه لدنيا فانية زائلة، قال تعالى: ﴿كُلِ اَدَّرُكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرةَ الله عَلَى مَنَّاء بل أدرك علمهم في الآخرة فاتنا فايقنوها إذ عاينوها حين لم ينفعهم يقينهم بها، إذ كانوا بها في الدنيا مكتبين. وعن ابن فايقنوها إذ كانوا بها في الدنيا مكتبين. وعن ابن عباس بُلل أذرك عِلْمُهُمْ قال: بصرهم في الآخرة وفي رواية أخرى عن ابن عباس، قوله: بُل الذرك عِلْمَهُمْ فِي الآخِرة فِي رواية أخرى عن ابن عباس، قوله: بُل اذرك عِلْمُهُمْ فِي الآخرة وفي رواية أخرى عن ابن عباس، قوله: بُل اذرك عِلْمُهُمْ فِي الآخرة وفي رواية المرى في قوله تعالى: بُلِ ادَّرَكُ عِلْمُهُمْ فِي الآخرة وفي رواية المرى هم فيها علم، هُمْ مِنْهَا عَلَم هُمْ وَنِها علم، هُمْ مِنْهَا علم (الطبرى، ١٩٨٤).

فالآخرة هي المعول، في عصل المـــؤمن في الدنـيا، وهــي مركزه وعصبه، لأنها عل المستقبل الحقيقي المنشود، قال تعالى: ﴿وَلَقَدٌ صَدَقَكُمُ اللَّهُ وَعَدَهُۥ ٓ إِذَّ تَحُسُّونَهُم بِإِذْبِهِمُ حَتَّىٰ إِذَا فَشِلْتُمْ وَتَنتَزَعْتُمْ فِي ٱلْأَمِّرِ وَعَصَيْتُم مِنْ بَعَدِ مَا أَرْنكُم مَّا تُجِبُّورَ ۚ مِنكُم



مِّن يُرِيدُ ٱلدُّنْيَا وَمِنكُم مِّن يُرِيدُ ٱلْأَخِرَةَ ثُمَّ صَرَفَكُمْ عَجْمَ لِيَبْتَلِيَكُمْ ۖ وَلَقَدْ عَفَا عَنكُمُّ وَاللَّهُ ذُو فَضِّل عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ (آل عمران: ١٥٢)، ولقد صدقكم الله وحده بالنصر، فنصركم عليهم، حتى ولـوكم أكـتافهم، وطفقتم فيهم قـتلاً، حتى صرتم سبباً لأنفسكم، وعوناً لأعدائكم عليكم، فلما حصل منكم الفشل وهو الضعف والخور، وتنازعتم في الأمر؛ الذي فيه ترك أمر الله، بالائتلاف وعدم الاختلاف، فاختلفتم، فمن قائل: نقـيم في مركـزنا، الـذي جعلـنا فيه النبي ﷺ، ومن قائل: ما مقامنا فيه، وقد انهزم العدو، ولم يبق محذور؛ فعصيتم الرسول، وتركتم أمره من بعد ما أراكم الله ما تحبون وهو المخذال أعـدائكم؛ لأن الـواجب على من أنعم الله عليه بما أحب، أعظم من غيره. فالواجب في هذه الحال خصوصاً، وفي غيرها عموماً، امتثال أمر الله ورسوله، منكم من يريد الدنيا وهم اللين أوجب لهم ذلك ما أوجب، ومنكم من يريد الآخرة وهم الذين لزموا أمر رسول الله 鵝، وثبـتوا حـيث أمـروا، ثــم صـرفكم عنهم، أي: بعدما وجدت هذه الأمور منكم، صرف الله وجـوهكم عـنهم، فـصار الـوجه لعـدوكم، ابـتلاء من الله لكم، وامتحاناً، ليتبين المؤمن من الكافـر، والطائـع مـن العاصـي، وليكفـر الله عنكم بهذه المصيبة، ما صدر منكم، فلهذا قال تعالى ﴿ وَلَقَدٌ عَفَا عَنكُم مُ وَاللَّهُ ذُو فَضَلِ عَلَى ٱلْمُؤْمِدِينَ ﴾، أي: ذو فضل عظيم عليهم، حيث منَّ عليهم بالإسلام، وهداهم لشرائعه، وعفا عنهم سيئاتهم، وأثابهم على مصيباتهم، ومن فضله على المؤمنين، أن لا يقدر عليهم خيراً ولا مصيبة، إلا كان خيراً لهم. إن أصابتهم سراء فشكروا، جازاهم جزاء الشاكرين، وإن أصابتهم ضراء فصبروا، جازاهم جزاء الصابرين(السعدي، ۲۰۰۲).

وعلامة قبول العمل، هي بمقتضى المنهج الرباني، الذي يوجه نحو طلب الآخرة، وعدم الركون للدنيا، قال تعالى: ﴿وَاللَّذِينَ كَذَّبُواْ بِعَايَاتِينَا وَلِقَاءِ الْأَخِرَةِ حَوِطَتَ أَعْمَلُهُمْ مَّ مَلَ مُجْزَوِّرَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (الأعراف: ١٤٧)، فألَّ لِينَ كَذَّبُواْ بِسَالَيْنِنَا وَلِقَاء الْاَخِرَةِ حَبِطَتْ أَعْمَلُهُمْ أي من فعل منهم ذلك، واستمر عليه إلى الممات حبط عمله، حيث



نجازيـه بحـسب أعمالـه التي أسلفت إن خيراً فخير وإن شراً فشر وكما تدين تدان (ابن كثير، ١٩٩٦).

والقرآن يعلمنا، انـه من المحال أن تكون مقاييس الدنيا مثل مقاييس الآخرة، فالحير والنجاة والفوز في حسن رصد الأعمال الصالحة في حسابات الآخرة، قال تعالى: ﴿وَلاَّ جَرْ الْاَخْرَةِ خَيْرٌ لِللَّاخِرَةِ خَيْرٌ لِللَّاخِرةِ خَيْرٌ وَاكثر عالمَا عالمَ الله المحالة في الآخرة خير وأكثر عا أعطيناه في الدنيا؛ لأن أجر الآخرة دائم، وأجر الدنيا ينقطع (القرطبي، ١٩٩٨).

ويىرغب الله تعالى في الدار الآخرة والعمل لها، ولا يعي ذلك إلا الكيس الفظن، الله ي دلك إلا الكيس الفظن، الله ي احسن استخدام عقله، في خير الدنيا والآخرة، قال تعالى: ﴿ فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خُلْفٌ وَرِبُوا ٱلْكِتَبَ يَأْخُدُونَ عَرَضَ هَنذَا ٱلأَذَىٰ وَيَقُولُونَ سَيُغَفَّرُ لَنَا وَإِن يَأْجِمْ عَرَضٌ مِثْلُهُ مَا وَرِبُوا ٱلْكِتَبَ يَأْخُدُوهُ أَلَدَ يُؤْخِذَ عَلَيْهِم مِيتَنقُ ٱلْكِتَبُ أَن لا يَقُولُوا عَلَى ٱللهِ إِلّا ٱلْحَقَّ وَدَرَسُوا مَا فِيهِ مُ وَالدَّارُ ٱلاَّخِرَةُ خَيِّرِ لِلْفِيدِ مَا يَرْجُمِم الله وَيُعْدَمِم من وبيل عقابه، وثوابي وما عندي خير لمن انقى الحارم وترك تعالى في جزيل ثوابه ويحذرهم من وبيل عقابه، وثوابي وما عندي خير لمن انقى الحارم وترك



هـوى نفـسه وأقـبل علـى طاعـة ربه، أفليس لهؤلاء اللين اعتاضوا بعرض الدنيا عما عندي عقل يردعهم عما هم فيه من السفه والتبذير (ابن كثير، ١٩٩٦).

ومن هنا لا يمكن أن تكون الدنيا، وهي من الدنو، بمثل الآخرة وهي البقاء السرمدي، ولمدار الآخرة وهي البقاء السرمدي، ولمدار الآخرة خبر لَهُمْ مِن دَارِ الدُّليا، وكرامة الله التي اعدَّما لهم فيها اعظم من كرامته النسي عجلها لهم في الدنيا، قال تعالى: ﴿ وَقِيلَ لِلَّذِينَ أَتُقَوَّا مَاذَاۤ أَمْرَلَ رَبُكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ مَاذَاً أَمْرَلَ رَبُكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَمَدُهُ وَلَدُارُ الْآخِرَة خَيْرً وَلَيْدَمَ دَارُهُ اللَّهُ عَلَيْهِ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَادُهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَيْهُ مَادُهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا لَهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا لَهُ اللَّهُ مَا لَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَ

آلَمُ عَيْرِينَ (النحل: ٣٠)، وقوله: لِللَّذِينَ آخسَتُوا فِي هَلْهِ الدُّلْيا حَسَنَةٌ يقول تعالى ذكره: لللّذِينَ آمنوا بسالله في هذه الدنيا ورسوله واطاعوه فيها ودعوا عباد الله إلى الإيمان والعمل بما أمر الله به حَسَنَةٌ يقول: كرامة من الله، ولَذارُ الآخِرة خَيْرٌ يقول: ولدار الآخرة خير لَهُمْ مِنْ ذَارِ الدُّلْيا، وكرامة الله التي اعدها لهم فيها اعظم من كرامته التي عجلها لهم في الدنيا وأيضم ذارُ الدّخية عن الدنيا فاتقوا عقابه في الدنيا فاتقوا عقابه بلدنيا وأيضم وتبدئو الذي قلنا في ذلك قال أهل التأويل. باداء فرائضه وتجنب معاصيه دار الآخرة، وبنحو الذي قلنا في ذلك قال أهل التأويل. إذ روي عن قتادة، قوله: وقيل لِلّذِينَ التّقوا ماذا الزّل رَبّكُمْ فالوا خَيْرا لِللّذِينَ أَحْسَنُوا فِي الدّنيا حَسَنُةً وهو لاء مؤمنون، فيقال لهم: ماذا الزّل رَبّكُمْ فيقولون خيرا لِلّذين الشّوا في احسَنُوا فِي الدّنيا حَسَنَةً رهو لاء مؤمنون، فيقال لهم: ماذا الزّل رَبّكُمْ فيقولون خيرا لِلّذين الشّعال الله وأمروا بطاعة الله، وحثوا أهل طاعة الله على الخير ودعوهم إليه (الطبري، ١٩٨٤).

ويوجه الله تعالى المؤمن، في تدبره لأحوال الأمم السابقة، إن ما في سنن الماضين، وقصم الله تعالى للأمم الضالة، آيات للمتعظين، الذين تتقد قلوبهم خوفاً من عذابه تعالى، على الرغم من انشغال جوارحهم في حراك لحوح دؤوب للآخرة، قال تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَاَيَّ لِمَّنَّ خَمُوعً لَهُ ٱلنَّامُ وَذَلِكَ يَوَمٌ مَّشَهُودً﴾ (هـود: لآيَةً لِمَنْ خافَ عَذَاب آلاَ خِرةً أَنْ اللهُ عَلَى النبى اقتصصنا خبرها علىكم أيها الناس الآية، يقول: لعبرة وعظة لمن خاف عقاب الله وعذابه في الآخرة من



عباده، وحجة عليه لربه، وزاجرا يزجره عن أن يعصي الله ويخالفه فيما أمره ونهاه، وقيل بل معنى ذلك: إن فيه عبرة لمن خاف عداب الآخرة بأن الله سيفي له بوعده، وروي عن ابن زيد، في قوله تعالى: إن فيه عبرة لمن خاف عداب الآخرة بأن الله سيفي له بوعده، وروي عن ابن زيد، في قوله تعالى: إن في غلك لآية لمن خاف عداب الآخرة إنا سوف نفي لهم بمما وعدناهم في الآخرة عمل وفينا للأنبياء أنا ننصرهم. وقوله: ذلك يَوْمٌ مجموعٌ له الناس، يقول: يعشر الله الناس من قبورهم، فيجمعهم فيه للجزاء والثواب والعقاب. الناس، يقول: يعشر الله الناس من قبورهم، فيجمعهم فيه للجزاء والثواب والعقاب. ممن عصى الله وخالف أمره وكلب رسله، وروي عن مجاهد في قوله: ذلك يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وذلك يَوْمٌ مَشْهُودٌ ولى رواية لَكُ النَّاسُ وذلك يَوْمٌ مَشْهُودٌ، وفي رواية أخرى عن ابن عباس، قال: الشاهد: محمد، والمشهود: يوم القيامة. ثم ترا لا هذه الآية: أخرى عن ابن عباس، قال: الشاهد: محمد، والمشهود: يوم القيامة. ثم تلا هذه الآية: ذلك يَوْمٌ مَشْهُودٌ، وعن الضحاك قوله: ذلك يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وذلك يَوْمٌ مَشْهُودٌ، وعن الضحاك قوله: ذلك يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وذلك يَوْمٌ مَشْهُودٌ، وعن الضحاك قوله: ذلك يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وذلك يَوْمٌ مَشْهُودٌ، وعن الضحاك قوله: ذلك يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وذلك يَوْمٌ مَشْهُودٌ، وعن الضحاك قوله: ذلك يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وذلك يَوْمٌ مَشْهُودٌ ما الله يه: ما المخلق كلهم ويشهده أهل السماء وأهل الأرض (الطبري، ١٩٨٤).

والقرآن الكريم يعري ادعاءات الكافرين، بأنه لا على لها من الصحة، وان الحق، لا يلغيه افتراءاتهم، والحقيقة مبثوثة في آياته تعالى الكونية والمسطورة في القرآن الكريم وأفعال الله تعالى، الدي تعاقب المتمرد، وتجازي الحسن، فالله يدهش أن أعطى من عظيم عطائه، ويدهش إذا عاقب، من عظيم غضبه تعالى، قال تعالى: ﴿قُلَّ إِن كَانَتَ لَكُمُ ٱلدَّارُ ٱلْآلَارُ آلَآلَاحُرَةُ عِيدَ اللهِ عَالِيمَةً مِّن دُونِ ٱلنَّاسِ فَتَمَدُّوا ٱلْمَوْتَ إِن كُنتُم صَديقِيرَ ﴾ (البقرة: ٩٤).

بمعنى قبل لهم يا محمد على وجه تصحيح دعواهم ،إن كانت لكم الدار الآخرة، أي الجنة، خالصة من دون الناس؛ كما زعمتم أنه لن يدخل الجنة إلا من كان هوداً أو نصارى، وأن النار لن تمسكم إلا أياماً معدودة، فإن كنتم صادقين في هذه الدعوى، فتمنوا الموت وهذا نوع مباهلة بينهم وبين رسول الله على وليس بعد هذا الإلجاء والمضايقة لهم بعد



العناد منهم، إلا أحد أمرين: إما أن يؤمنوا بالله ورسوله، وإما أن يباهلوا على ما هم عليه بأمر يسير عليهم، وهو تمني الموت الذي يوصلهم إلى الدار التي هي خالصة لهم، فامتنعوا من ذلك، فعلم كل آحد أنهم في غاية المعائدة والمحادة لله ولرسوله، مع عليهم بذلك، ولهذا قال تصالى: ﴿وَرَكَن يَتَمَنّوهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتُ أَيّديبَم ﴾ من الكفر والمعاصي، لأنهم يعلمون أنه طريق لهم إلى الجازاة بأعمالهم الحبيثة، فالموت أكره شيء إليهم، وهم أحرص على الحياة من كل أحد من الناس، حتى من المشركين اللين لا يؤمنون بأحد من الرسل والكتب، ثم ذكر شدة عبتهم للدنيا، فقال تعالى: ﴿ يَوَدُ أَحَدُهُم لَو يُعَمّرُ أَلْفَ سَكَةٍ ﴾، وهذا أبلغ ما يكون من الحرص، تمنوا حالة هي من الحالات، والحال أنهم لو عمروا العمر المذكور، لم يغن عنهم شيئاً، والله بصير بما يعملون؛ تهديد لهم على الجازاة شيئاً، ولا دفع عنهم من العذاب شيئاً، والله بصير بما يعملون؛ تهديد لهم على الجازاة بأعمالهم (السعدي، ٢٠٠٢).

وبيت النبوة يعد أسوة للمؤمنين، حيث اخترن أمهات المؤمنين الله ورسوله والدار الآخرة، وهن أسوة لكل مؤمنة، قال تعالى: ﴿ وَإِن كُنتُنْ تُردِّرَ لَللَّهُ وَرَسُولُهُ وَاللَّدَارَ الْآ خِرَةَ وَإِنَّ اللَّهُ عَظِيمًا ﴾ (الآحزاب: ٢٩)، فقد اجتمع نساء رسول فَإِنَّ اللَّهُ هِي الغيرة، وطلبن منه أمراً لا يقدر عليه في كل وقت، ولم يزلن في طلبهن متفقات، وفي مرادهن متعتات شقّ ذلك على الرسول، حتى وصلت به الحال إلى أنه آلى منهن شهراً، فاراد الله أن يسهل الآمر على رسوله، وأن يرفع درجة زوجاته، ويُذهِبَ عنهن كل أمر ينقص أجرهن، فأمر رسوله أن يخبرهن فقال تعالى: ﴿ يَكَايُّهُا اللَّيِّي قُل لِآ وَوَجِكَ إِن كُنتُنَّ تُردِّرَ اللهُ وَيَعْمُ اللهُ ورسوله والدار الآخرة؛ وانشراح بال، قبل أن تبلغ الحال إلى ما لا ينبغي، وإن كنت تردن الله ورسوله والدار الآخرة؛ أي: هذه المؤلن موادكن، وغاية مقصودكن، وإذا حصل لَكُنُ اللهُ ورسوله والدار الآخرة؛ أي بهذا الماليان أي المثالية مقصودكن، وإذا حصل لَكُنُ اللهُ ورسوله والدار الآخرة؛ أي بهذه المالهُ الماليالهُ المالهُ المنالهُ اللهُ اللهُ الله المؤلنة علم المؤلنة الله ورسوله والمدار المؤلنة، الم الإنبية، الم الإنبية، الم الإنبية، الم الإنبية، الم المنالة المؤلنة الله ورسوله والمجانة، الم المالة المؤلنة الله ورسوله والمجانة الله المهاله الأشياء مرادكن، وغاية مقصودكن، وإذا حصل لَكُنُ اللهُ ورسوله والمحانة، الماليان المؤلنة الله المؤلنة الله الإنبية المؤلنة الله المؤلنة الله الإنبية المؤلنة الله ورسولة والمؤلنة المؤلنة والمؤلنة الله المؤلنة الله المؤلنة الله المؤلنة الله ورسولة والمؤلنة الله المؤلنة الله الإنبية المؤلنة المؤلنة الله الإنبية المؤلنة المؤلنة المؤلنة الله الإنبية المؤلنة المؤلنة الله الإنبية المؤلنة المؤل



بسعة الدنيا وضيقها، ويسرها وعسرها، وقنعتن من رسول الله بما تيسر، ولم تطلبن منه ما يشق عليه، فإن الله أعد للمحسنات منكن أجراً عظيماً؛ أي رتب الأجر على وصفهن بالإحسان، لأنه السبب الموجب لذلك، لا لكونهن زوجات الرسول فإن مجرد ذلك، لا يكفي بل لا يفيد شيئاً مع عدم الإحسان. فخيرهن رسول الله ه في ذلك، فاخترن كلهن الله ورسوله، والمدار الآخرة، لم يتخلف منهن واحدة، رضي الله عنهن، وفي هذا التخيير فوائد عديدة (السعدى، ٢٠٠٢):

- الاعتناء برسوله، والغيرة عليه، أن يكون بحالة يشق عليه كثرة مطالب زوجاته
   الدنبوية.
- اسلامته ، بها التخيير من تبعة حقوق الزوجات، وأنه يبقى في حرية نفسه، إن شاء أعطى، وإن شاء منع، قال تعالى: ﴿مَّا كَانَ عَلَى ٱلنَّهِيّ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ ٱللهُ
   لَهُراً ﴾
- تنزيهه عمّا لـو كـان فـيهن مـن تؤثر الدنيا على الله ورسوله، والدار الآخرة، وعن
   مقارنتها.
- سلامة زوجاته، رضي الله عنهن، عن الإثم، والتعرض لسخط الله ورسوله. فحسم الله بهـذا التخيير عنهن، التسخط على الرسول، الموجب لسخطه، المسخط لربه، الموجب لعقابه.
- إظهار رفعتهن، وعلو درجتهن، وبيان علو هممهن، أن كان الله ورسوله والدار
   الآخرة، مرادهن ومقصودهن، دون الدنيا وحطامها.
- إظهار استعدادهن بهذا الاختيار، للأمر المختار للوصول إلى خيار درجات الجنة، وأن
   يَكُنُّ زوجاته في الدنيا والآخرة.
- ظهور المناسبة بينه وبينهن، فإنه أكمل، وأراد الله أن تكون نساؤه، كاملات مكملات،
   طيبات مطيبات، قال تعالى: ﴿ وَٱلطَّيْبَاتُ لِلطَّيْبِينَ وَالطِّيّبُونَ لِلطَّيّبَاتِ﴾.



أن هـذا التخيير داع، وموجب للقناعة، التي يطمئن لها القلب، وينشرح لها الصدر،
 ويـزول عـنهن جـشع الحـرص، وعدم الرضا الموجب لقلق القلب واضطرابه، وهمه
 وغمه.

الحث على أن يكون اختيارهن هذا، سبباً لزيادة أجرهن ومضاعفته، وأن يَكُنُ بمرتبة ليس فيها أحد من النساء، وله ذا قبال تعالى: ﴿ يَبُوسَاءَ ٱلنَّبِيّ لَسْتُنَّ كَا حَدٍ مِنَ النّسَاءَ وله ذا قبال تعالى: ﴿ يَبُوسَاءَ ٱلنَّبِيّ لَسْتُنَّ كَا حَدٍ مِنَ النّسَاءَ وله ذا قبال تعالى: ﴿ يَبُوسَاءَ ٱلنّبِي لَسْتُنَّ فَلَا خَنْضَعْنَ بِاللّقَوْلِ فَيَطَمْعَ ٱللّذِي فِي قَلْمِهِ مَرَضَ وَقُلْنَ قَوْلاً مُعْرُوناً فَي وَقُونَ فِي بُنُويتُكُنَّ وَلا نَبَرَّجْ مَ تَبُرَّجَ ٱلْجَنهِلِيَّةِ ٱللَّهُ لِهُذَّ وَأَقِمْنَ ٱلصَّلَاةَ وَيَالِيرَ اللهِ وَلَهُ اللهِ اللهِ اللهُ لِيدُ اللهُ لِيدُ اللهُ لِيدُ مَن عَلَيْ مِن عَالَيْتِ اللهِ أَلْمَ عَلَى مِنْ عَالَيْتِ اللهِ وَلَا اللّهِ عَن عَلَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَن عَالَيْتِ اللهِ وَلَنْ اللّهَ كَارَ لَهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ الهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اله

ويعد من سمات الكفرة، السخرية بالمال، وتكليب الرسالات والدعوات، وتشريهها، وهم مقيمين على شهواتهم وشبهاتهم، لا يغادرونهما قيد انمله، ومن هنا توعدهم الله بالعذاب المقيم ،قال تعالى: ﴿وَإَمَّا اللَّذِينَ كَفُرُوا وَكُذُبُوا مِعَايَبَتِنَا وَلِقَآيِ ٱلْآخِرَةِ فَأُولَّتِهِكَ فِي ٱلْعَذَابِ مُحَمَّرُونَ ﴾ (الروم: ١٦)، والمقصود بلقاء الآخرة همنا البعث، فتوعدهم الله تعالى بانهم في العذاب مقيمون. وقيل: مجموعون. وقيل: معذبون. وقيل: نازلون (القرطي، ١٩٩٨).

وقـال العلماء بـأن الجالسة عبانسة، ومن هـنا يبرز اثر الرفقة الصالحة، ومصاحبة المصالحين، المرقـنين بالآخـرة، فالصحبة تنـشر ما ينضح بدلوها من خير أو شر، فإما نصح ودعـم في طريق الحتى، والمـوّمن نافع وخير حيثما حل، أو تثبيط وصد عن سبيل الله تعالى، والكافر لوم وأنانية وشر حيثما حل، قال تعالى: ﴿يَتَأَيُّهُا ٱللّذِينَ ءَامَتُوا لَا تَتَوَلَّوا قَوْمًا غَضِبَ اللّهُ عَلَيْهِم قَدْ يَبِسُوا مِنَ ٱلْآخُوبُ (المتحنة: ١٣).



يقــول الله تعالى ذكره للمؤمنين به من اصحاب رسول الله هَـ: ﴿يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَوَلَّوْا فَوْمًا غَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْر قَدْ نَبِيسُوا مِنَ ٱلاَّخِرَةِ كَمَا نَبِسَ ٱلْكُفَّارُ مِنْ أَصْحَتَب

ٱلْقُبُورِ﴾، واختلف أهـل الـتأويل في تأويل قوله: قَدْ يَيْسُوا مِنَ الآخِرَة كَمَا يَئِسَ الكُفَّارُ مِنْ أصحًابِ القُبُور فقال بعضهم: معنى ذلك: قد يئس هؤلاء القوم الذين غضب الله عليهم من اليهود من ثواب الله في الآخرة، وأن يُبعثوا، كما يئس الكفار الأحياء من أمواتهم الذين هم في القبور أن يـرجعوا إلـيهم، وروي عـن ابن عباس قوله: يا أيُّها الَّذِينَ آمَنُوا لا تُتَوَلُّوا قَوْما غَـضبَ اللَّـهُ عَلَـيْهمْ ... الآيـة، يعني من مات من الذين كفروا، فقد يئس الأحياء من الذين كفـروا أن يـرجعوا إلـيهم، أو يبعثهم الله، وروي عن الحسين أنه قال في هذه الآية: قَدْ يَيْسُوا مِنَ الآخِرَة كَما يَئِسَ الكُفَّارُ مِنْ أصحَابِ القُبُورِ قال: الكفار الأحياء قد يئسوا من الأموات، وروى عن قتادة في قوله: قُد يُتِسُوا مِنَ الآخِرَة يقول: ينسوا أن يُبعثوا كما ينس الكفار أن ترجع إلـيهم أصـحاب القبور الذين ماتوا، وفي رواية أخرى عن قتادة. قوله: يا أيُّها الَّذينَ آمَنُوا لا تَـتَوَلُّوا قَـوْما غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَيْسُوا مِنَ الآخِرَةِ ... الآية، الكافر لا يرجو لقاء مبـته ولا أجـره، وروي عن الضحاك انه كان يقول في قوله: قَدْ يَيْسُوا مِنَ الآخِرَة، كَما يَيْسَ الكُفَّارُ مِنْ أَصحَابِ القُبُورِ يقـول: مـن مات من الذين كفروا فقد يئس الأحياء منهم أن يرجعوا إليهم، أو يبعثهم الله، وقال آخرون: بل معنى ذلك: قد يتسوا من الآخرة أن يرحمهم الله فيها، ويغفر لهم، كما يئس الكفار الذي هم أصحاب قبور قد ماتوا وصاروا إلى القبور من رحمة الله وعفوه عنهم في الآخرة، لأنهم قد أيقنوا بعذاب الله لهم، وعن مجاهد، في قوله قَـدْ يَئِـسُوا مِنَ الآخِرَة كَمَا يَئِسَ الكُفَّارُ مِنْ أَصحَابِ القُبُورِ قال: من ثواب الآخرة حين ثبين لهم عملهن، وعاينوا النار، وعن عكرمة أنه قال في هذه الآية: قَدْ يَئِسُوا مِنَ الآخِرَة ... الآية، قـال: أصــحاب القـبور قد يئسوا من الآخرة، وقال الكلبي قد يئسوا من الآخرة، يعني اليهود والنصارى، يقول: قد يئسوا من ثواب الآخرة وكرامتها، كما يئس الكفار الذي قد ماتوا فهم في القبور مـن الجنة حين رأوا مقعدهم من النار، و قال ابن زيد، في قول الله: لا تُتَوَلُّوا قَوْمًا ... الآيـة، قـال: قد يئس هؤلاء الكفار من أن تكون لهم آخرة، كما يئس الكفار الذين ماتوا



الـذين في القبور من أن تكون لهم آخرة، لما عاينوا من أمر الآخرة، فكما يتس أولئك الكفار، كذلك يئس هؤلاء الكفار قال: والقوم الذين غضب الله عليهم، يهودهم الذين يئسوا من أن تكون لهـم آخرة، كمـا يئس الكفار قبلهم من أصحاب القبور، لأنهم قد علموا كتاب الله وأقاموا علـى الكفر به، وما صنعوا وقد علموا، عن منصور، في قوله: يُيسُوا مِنَ الآخِرةِ ... الآية، قال: قـد يئسوا أن يكـون لهـم ثواب الآخرة، كما يئس من في القبور من الكفار من الحفار من الكفار من الحر، حين عاينوا العذاب والهوان.

وأولى القولين في ذلك عندي بالصواب قول من قال: قد يئس هؤلاء اللين غضب الله عليهم من اليهود من ثواب الله لهم في الآخرة، وكرامته لكفرهم وتكذيبهم رسوله عمدا فلا عليه على علم منهم بأنه لله نبيّ، كما يئس الكفار منهم اللين مضوا قبلهم فهلكوا، فصاروا أصحاب القبور، وهم على مثل الذي هؤلاء عليه من تكذيبهم عيسى صلوات الله عليه وضيره من الرسل، من ثواب الله وكرامته إياهم، وإنما قلنا: ذلك أولى القولين بتأويل الآية، لأن الأموات قد يتسوا من رجوعهم إلى الدنيا، أو أن يُبعثوا قبل قيام الساعة المؤمنون والكفار، فلا وجه لأن يخص بذلك الخبر عن الكفار، وقد شركهم في الإياس من ذلك المؤمنون (الطبرى، ١٩٨٤).

وتحد النصوص القرآنية، من الانسحاب عن المهمة الخطيرة، التي أوكلت بالإنسان في الأرض، في رسالة التعمير الإيمانية والكونية، ومن هنا فعندما ينشغل الفرد بالدنيا ومتاعها الزائل، فإنه في الواقع يمارس حراكاً سمته اللهو بما فيه من تضيع الجهد، ولعب بما فيه من الحسوم عن الهدف، بمعنى انه يصرف ذاته عن اصل مهمته في الحياة، قال تعالى: ﴿وَمَا هَلْدِهِ الشَّحِيرَةُ ٱلدُّنيَّةَ إِلاَّ لَهَ وَلَيْبِ مَعْلَى الله يعرف ذاته عن اصل مهمته في الحياة، قال تعالى: ﴿وَمَا هَلْدِهِ الشَّحِيرَةُ ٱلدُّنيَّةَ إِلاَّ لَهَ وَلَيْبِ تعلل عن حالة الدنيا والآخرة، وفي ضمن ذلك، التزهيد في الدنيا والتشويق للأخرى، إذ إنها في حقيقتها لهو ولعب تلهو بها القلوب، وتلعب بها الأبدان، بسبب ما جعل الله فيها من الزينة واللذات، والشهوات الخالبة للقلوب المعرضة، الباهجة للمديون الغافلة، المفرحة للنفوس المبطلة الباطلة. ثم تزول سريعاً، وتنقضى جميعاً، ولم يحصل للمديون الغافلة، المفرحة للنفوس المبطلة الباطلة. ثم تزول سريعاً، وتنقضى جميعاً، ولم يحصل



منها محبها، إلا على الندم والحسران، والدار الآخرة هي الحياة الكاملة، التي من لوازمها، أن تكون أبدان أهلها، في غاية القوة، وقواهم في غاية الشدة، لأنها أبدان وقوى خلقت للحياة، وأن يكون موجوداً فيها، كل ما تكمل به الحياة، وتتم به اللذة، من مفرحات القلوب، وشهوات الأبدان، من المآكمار، والمشارب، والمناكح، وغير ذلك، مما لا عين رأت. ولا أذن سمعـت، ولا خطر على قلب بشر، فلو كانوا يعلمون لما اثروا الحياة الدنيا على الآخرة، ولو كانبوا يعقلون لما رغبوا عن دار الحبوان، ورغبوا في دار اللهو واللعب، تدل ذلك إن الذين يعلمون لا بد أن يؤثروا الآخرة على الدنيا، لما يعلمونه من حالة الدارين،ثم ألزم تعالى، المشركين بإخلاصهم لله، في حال الشدة، عند ركوب البحر، وتلاطم أمواجه، وخوفهم الهـ لاك، يتركون وقتذاك أندادهم، ويخلصون الدعاء لله وحده لا شريك له. فلما زالت عنهم الشدة، ونجي مَنْ أخلصوا له الدعاء إلى البر، أشركوا به، من لا نجاهم من شدة، ولا أزال عنهم مشقة. فهلا أخلصوا لله المدعاء، في حال الرخاء والشدة، واليسر والعسر، ليكونوا مؤمنين حقاً، مستحقين ثـوابه، مـندفعاً عنهم عقابه، ولكن شركهم هذا بعد نعمتنا عليهم، بالنجاة من البحر، ليكون عاقبته الكفر بما رتيناهم، ومقابلة النعمة بالإساءة، وليكملوا تمتعهم في الدنيا، الـذي هـو كتمتع الأنعام، ليس لهم همُّ إلا بطونهم وفروجهم، فسوف يعلمون حين ينتقلون من الدنيا إلى الآخرة، شدة الأسف، وأليم العقوبة، ثم امتنُّ عليهم بحرمه الآمن، وأنهم أهله في أمن، وسعة وزرق، والناس من حولهم، يتخطفون ويخافون. فلا يعبدون الذي أطعمهم من جوع، وآمنهم من خوف (السعدي، ٢٠٠٢).

وتخبر النصوص القرآنية بأن مفتاح النجاة، بالالتزام بالمنهج الرباني دليل الصانع، في إسلامنا الحنيف، حيث يتضمن ما فيه استجابة لنداءات الفطرة الكامنة في اعماقنا، ومخاطبة لناسجة للعقل، وحراك هادف، موجه إلى الآخرة، التي هي عمل المستقبل المنشود، في أحلى صورة له، حيث النعيم المقيم، لا العذاب الآليم، قال تعلى: ﴿ وَمَن يَبْتَغِ عَتْمَ الْإِسْلَمِ وِينًا فَلَن يُقْبَلُ مِنهُ وَهُو فِي ٱلْأَخِرةِ مِن ٱلْمُخسِرِينَ ﴾ (آل عمران: ٨٥)، فهنا من ابتغى غير الأيمان وأصوله المشرعة في الإسلام، فعمله مردود، وليس له دين يعول عليه. فمن زهد عنه،



ورغب عنه، فـأين يـذهب؟ إلى صبادة الأشـجار والأحجار والنيران؟ أو إلى اتخاذ الأحبار والـرهبان والـصلبان، أو إلى التعطيل لـرب العـالمين؟ أو إلى الأديـان الباطلة، التي هي وجه الشيطان؟ وهؤلاء كلهم في الآخرة من الخاسرين (السعدي، ٢٠٠٢).

ويتوجه المسلم بالدعاء غيبتاً لله تعالى، بأن يوفقه لخبر الدنيا ويسدده، وإن يكرمه بحسن المقام في الآخرة، قال تعالى: ﴿ وَمِنْهُم مَّن يَقُولُ رَبُّنَا ءَاتِنَا فِي ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً وَفي آلاً خِرَة حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّالَ (البقرة: ٢٠١)، واختلف أهمل التأويل فسي معنى الحسنة التي ذكر الله في هذا الموضع، فقال بعضهم: يعنى بذلك: ومن الناس من يقبول: ربنا أعطنا عافية في الدنيا وعافية في الآخرة، وروى عن قتادة؛ قال: في الدنيا عافية، وفي الآخرة عافية، وقال قتادة: وقال رجل: اللهمِّ ما كنت معاقبي به في الآخرة فعجله لى فى الدنيا فمرض مرضا حتى أضنى على فراشه، فذكر للنبي ، شأنه، فأتاه النبي هُم، فقيل له: إنه دعا بكذا وكذا، فقال النبي هم: إنَّهُ لا طاقةَ لأحد بعُقُوبَةِ اللَّهِ، وَلَكِنْ قُـلْ: رَبُّنا آتِنا فِـي الدُّنـيَّا حَسَنَةُ وفـي الآخِرةِ حَسَنَةٌ وَقِنا عَدَابَ النَّارْ فقالها، فما لبث إلا أيامًا أو يسيرًا حتى برأ، وروي عن انس بن مالك انه قال: عاد رسول الله لله رجلاً قد صار مثل الفرخ المنتوف، فقال رسول الله هذا كُنْتَ تَدْعُو اللَّهَ يشَيْءٍ، أوْ تَسَالُ اللَّهَ شَيْئًا؟ قال: قلت: اللهمُّ ما كنت معاقبي به في الآخرة فعاقبني به في الدنيا. قال: مُسْبِحانَ اللَّهِ هَلْ يَسْتَطِيعُ دَلِكَ أَحَدُ أَوْ يُطِيقُهُ فَهَلاَّ قُلْتَ: اللَّهُمُّ آتِنا فِي الدُّنْيا حَسَنَةً، وفِي الآخِرَة حَسَنَةً، وَقِمنا عَـذَابَ النَّار، وقال آخرون: بل عنى الله عز وجل بـالـحسنة فـي هذا الـموضع: في الدنيا: العلـم والعبـادة، وفي الآخرة: الـجنة، وروي عن الـحسن: وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبِّنا آتِنا فِي الدُّليا حَسَنَةُ وفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً قال: المحسنة في الدنيا: العلم والعبـادة، وفــي الآخـرة: الـجـنة، ورويعن الـحسن فـى قوله: رُبُّنا آتِنا فِـى اللُّنـيَّا حَسَنَةً، وفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً، وقِنا عَدَابَ النَّارِ قال: العبَّادة في الدنيا، والبجنة في الآخرة، وروي عـن الـحـسن فــي قـوله: رُبُّمنا آتِنا فِي الدُّليا حَسَنَةٌ قال: الـحسنة فـي الدنـيا: الفهم فـي كتاب الله والعلم، حدثني يونس، قال: أخبرنا ابن وهب، قال: سمعت سفيان الثوري



يقبه ل هذه الآية: رَبُّنا آتنا فِي الدُّلْمِيا حَسَنَةً وفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً قال: الحسنة في الدنيا: العلم وإلى زق الطب، وفي الآخرة حسنة: الجنة. وقال آخرون: الحسنة في الدنيا: المال، وفي الآخرة: الجنة، وقال ابن زيد: وَمِثْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبُّنا آتِنا فِي الدُّلْيا حَسَنَةً وفِي الآخِرَةِ حَسَنَةُ وَقِنا عَدَابَ النَّارِ قال: فهؤلاء النبيِّ ﷺ والـمؤمنون، وروي عن السدي وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبُّنا آتِنا فِي الدُّنْـيَا حُسَنَةً وفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً هؤلاء المؤمنون أما حسنة الدنيا فالـمال، وأما حسنة الآخرة فالجنة، والصواب من القول في ذلك عندي أن يقال: إن الله جل ثناؤه أخبر عن قوم من أهل الإيمان به وبرسوله، ممن حجّ بيته، يسألون ربهم الحسنة في الدنسيا، والحسنة فسي الآخرة، وأن يقيهم عذاب النار. وقد تجمعُ المحسنة من الله عزّ وجل العافية في الجسم والمعاش والرزق وغير ذلك والعلم والعبادة. وأما في الآخرة فلا شك أنها الجنة، لأن من لم ينلها يومئل فقد حرم جميع الحسنات وفارق جميع معانسي العافية، وإنما قلنا إن ذلك أولى التأويلات بـالآية لأن الله عز وجل لـم يخصص بقوله مخبرا عن قائل ذلك من معانى الحسنة شيئا، ولا نصب على خصوصه دلالة دالة على أن المراد من ذلك بعض دون بعض، فالواجب من القول فيه ما قلنا من أنه لا يجوز أن يخص من معانى ذلك شيء، وأن يحكم له بعمومه على ما عمه الله، وأما قوله: وَقِنا عَدَابَ النَّار فإنه يعنى بـ للك: اصرف عنا عذاب النار، يقال منه: وقيته، كذا أقيه وقايمة وواقية ووقاء ممدودا، وربما قالوا: وقاك الله وَقيا: إذا دفعت عنه أذى أو مكروها (الطبري، ١٩٨٤).

وكمل شدى مرصود يوم القيامة، وكل فرد سيلقا، كتابه منشورا، إن خيراً فخير، وان شراً فشر، والخسارة العظيمة، هي بيع الآخرة بعرض فإني زائل من الدنيا، لا قيمة له جملة ونفصيلا، قال تعالى: ﴿ وَٱلْبَعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَانُ وَمَن مُلْكِ سُلَيْمَانُ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَيكِنَّ الشَّيَاطِينَ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَانُ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَيكِنَّ الشَّيَاطِينَ عَلَى الْمُلَكِينِ بِبَالِلَ هَرُوتَ وَلَيكِنَّ الشَّيَاطِينَ عَلَى الْمُلَكِينِ بِبَالِلَ هَرُوتَ وَمَا أُمْزِلَ عَلَى الْمُلَكِينِ بِبَالِلَ هَرُوتَ وَمَا مُروتَ وَمَا يُعْرَفُونَ عَلَيْهُمَا مَا يُعْرَفُونَ بِهِ مَنْ الْمَرْونَ مِنْهُمَا مَا يُعْرَفُونَ بِهِ مَنْ الْمَرْونَ وَلَهُمَا مَا يُعْرَفُونَ بِهِ مَنْ الْمُرَافِقِينَ اللهِ وَقَالِهِ وَمَا يُعْرَفُونَ وَمِنْ مِنْ الْمَرْونَ وَلِهُمَا مَا يُعْرَفُونَ فِيهِمَا مَا الْمُلْكِينَ وَلِمَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَاللّهِ وَيَعْمَلُمُونَ مِنْهُمَا مَا عَلَى الْمُلْكِنَ اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِلْهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُولُونَ وَلِهُ وَاللّهُ وَاللّهُ



مَا يَضُوّهُمْ وَلَا يَنفَعُهُم وَلَقَدَ عَلِمُوا لَمَنِ آشَرُنهُ مَا لَهُ فِي ٱلْأَخِرَةِ مِن خَلَقِ وَلَيْس مَا شَرَوًا بِيمة أَلْفَسُهُم وَ المَن السَّرِيم اللقرب البقرم بالحق الموافق لما معهم، وكانوا الكريم إلى انه لما جاء هذا الرسول الكريم بالكتاب العظيم بالحق الموافق لما معهم، وكانوا يزعمون أنهم متمسكون بكتابهم، فلما كفروا بهذا الرسول وبما جاء به، نبذ فريق من الذين أوتوا الكتاب كتاب اللهي أنزل إليهم، أي: طرحوه رغبة عنه وراء ظهورهم، وهذا أبلغ في الإعراض كأنهم في فعلهم همذا من الجاهلين، وهم يعلمون صدقه، وحقيقة ما جاء به. تبين بهذا أن همذا الفريق من أهمل الكتاب لم يبيق في أيديهم شيء حيث لم يؤمنوا بهذا الرسول، فصار كفرهم به كفراً بكتابهم من حيث لا يشعرون، ولما كان من العوائد القدسية والحكمة الإلهية أن من ترك ما ينفعه، وأمكنه الانتفاع به ولم يتنفع، ابتلي بالاشتغال بما يضوره، فمن ترك عبادة الرحمن، ابتلي بعبادة الأوثان، ومن ترك عبة الله وخوفه ورجاءه، ابتلي باللاطلة في طاعة الشيطان،

كذلك هولاء اليهود لما نبلوا كتاب الله اتبعوا ما تتلوا الشياطين وتختلق من السحر على ملك سليمان حيث أخرجت الشياطين للناس السحر، وزعموا أن سليمان عليه السلام كان يستعمله، وبه حصل له الملك العظيم. وهم كلبة في ذلك فلم يستعمله سليمان، بل نزهه الصادق في قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَفَرَ سُلْيَمَنُ ﴾ أي: بتعلم السحر، فلم يتعلمه،ولكن الشياطين كفروا في ذلك يعلمون الناس السحر؛ من إضلالهم وحرصهم على إغواء بني آدم، وكذلك اتبع اليهود السحر الذي أنزل على الملكين الكائين بأرض بابل من أرض العراق، أنزل عليهما السحر امتحاناً وابتلاءً من الله لعباده فيعلمانهم السحر، وما يعلمان من أحيد حتى ينصحاه، بمعنى لا تتعلم السحر فإنه كفر، فينهيانه عن السحر، ويُغبرانه عن مرتبته، فتعليم الشياطين للسحر على وجه التدليس والإضلال، ونسبته وترويهه إلى من برأه الله منه وهو سليمان عليه السلام، وتعليم الملكين امتحاناً مع نصحهما لئلا يكون لهم حجة، فهؤلاء الميهود يتبعون السحر الذي يعلمه الملكان، فتركوا علم



الأنبياء والمرسلين وأقبلوا على علم الشياطين، وكل يصبو إلى ما يناسبه، ثم ذكر مفاسد السحر، فقال تعالى: ﴿ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيِّنَ ٱلْمَرْءِ وَزَوْجِهِ ﴾، مع أن محبة الـزوجين لا تقـاس بمحـبة غيرهمـا، لأن الله قـال في حقهما: ﴿وَجَعَلَ بَيَّنَكُم مُّودَّةٌ وَرَحَّمَةً ﴾، وفي هـذا دليل على أن الـسحر لـه حقيقة، وأنه يضر بإذن الله، أي: بإرادة الله، والإذن نــوعان: إذن قــدري، وهــو المتعلق بمشيئة الله، كما في هذه الآية، وإذن شرعى كما في قــوله تعالى في الآية السابقة؛ ﴿ فَإِنَّهُۥ تَزَّلُهُۥ عَلَىٰ قَلْبِكَ بِإِذْن ٱللَّهِ﴾، وفي هذه الآية وما أشبهها أن الأسباب مهما بلغت في قوة التأثير، فإنها تابعة للقضاء والقدر ليست مستقلة في التأثير، ولم يخالف في هذا الأصل من فرق الأمة غير القدرية في أفعال العباد زعموا أنها مستقلة غير تابعة للمشيئة، فأخرجوها عن قدرة الله، فخالفوا كتاب الله وسنة رسوله وإجماع الصحابة والتابعين، ثم ذكر أن علم السحر مضرة محضة، ليس فيه منفعة لا دينية ولا دنيوية كما يوجد بعـض المـنافع الدنـيوية في بعض المعاصي، كما قال تعالى في الخمر والميسر: ﴿قُلُّ فِيهِمَاۤ إِثُّهُۥ كَبِيرٌ وَمَنَفِعُ لِلنَّاسِ وَإِنَّمُهُمَآ أُكْبَرُ مِن نَّفْعِهِمًا ﴾، فهذا السحر مضرة عضة، فليس له داع أصلاً، فالمنهيات كلها إما مضرة محضة، أو شرها أكبر من خبرها. كما أن المأمورات، إما مصلحة محضة، أو خيرها أكثر من شرها، ولقد علموا، أي: اليهود لمن رغب في السحر رغبة المشتري في السلعة، ما له في الآخرة من نصيب، بل هو موجب للعقوبة، فلم يكن فعلهم إياه جهـلاً، ولكنهم استحبوا الحياة الدنيا على الآخرة، ولبنس ما شروا به أنفسهم لو كانوا يعلمون، علماً يثمر العمل ما فعلوه (السعدي، ٢٠٠٢).

وحدالة الله تعالى، تحكم شريعته تعالى، حيث يجازى كل فرد على عمله، فطلاب الأخرة، تجارتهم رابحة في المضاعفة والزيادة، وطلاب الدنيا ليس لهم من الدنيا إلا ما اخذوا، وقدر لهم في نصيبهم، لذلك هم يتكالبون على الدنيا، قال تعالى: ﴿مَن كَارَ لَيْ يُولِدُ حَرْثَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي مَرَّيْكِمُ مُن كَارَ لَيْ يُولِدُ حَرْثَ اللَّهُ ثِي وَمَا لَكُهُ فِي مَرَّيْكِمُ مَن كَارَ لَيْ يُولِدُ حَرْثَ اللَّهُ ثِيَا الْوَجْرَةِ وَرَدْ لَهُ فِي حَرَيْكِمُ مَن كَارَ لَيْ يَلِيدُ حَرْثَ اللَّهُ ثِي الْوَجْرَةِ وَاللَّهُ مِنْهِ وَمَا لَكُهُ فِي الْاَيْحَارُةِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَرَبُهِ مَن كَارَ لَيْ يَلِيدُ عَرْبُهِ اللَّهُ مِنْهَا وَهَا لَكُهُ فِي مَنْهَا وَلَمْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَرْبُهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ ا



مِن نَّصِيبٍ﴾ (الشورى: ٢٠)، يقول تعالى ذكره: الله ذو لطف بعباده، يرزق من يشاء فيوسع عليه ويقـترُّ على من يشاء منهم وَهُوَ القَويُّ الذي لا يغلبه ذو أيدٍ لشدَّته، ولا يمتنع عليه إذا أراد عقابه بقدرته العَزيزُ في انتقامه إذا انتقم من أهل معاصيه مَنْ كانَ يُريدُ حَرْثَ الآخِرَةِ لَزذ لَـهُ فِــى حَرْثِهِ يقول تعالى ذكره: من كان يريد بعمله الآخرة نزد له في حرثه: يقول: نزد له في عمله الحسن، فنجعل له بالواحدة عشراً، إلى ما شاء ربنا من الزيادة ومَن كان يُريدُ حَرثَ الدُّنيّا نُؤتِهِ مِنْهَا يقول: ومن كان يريد بعمله الدنيا ولها يسعى لا للآخرة، نؤته منها ما قسمنا له منها وما لَهُ فِي الآخِرُةِ مِنْ نُصِيبٍ يقول: وليس لمن طلب بعمله الدنيا، ولم يرد الله به في ثواب الله لأهـل الأعمال التي أرادوه بأعمالهم في الدنيا حظً. وبنحو الذي قلنا في ذلك قال أهــل التأويل، إذ يروى عن ابن عباس، قوله: مَنْ كانَ يُريدُ حَرْثَ الآخرَةِ نَزْدُ لَهُ فِي حَرْثِهِ... إلى وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ نُصِيبٍ قال: يقول: من كان إنما يعمل للدنيا نؤته منها، ويروى عن قـتادة مَـنْ كـانَ يُـرِيدُ حَـرْثَ الآخِرَةِ نَزِدْ له فِي حَرْثِهِ، وَمَنْ كانَ يُرِيدُ حَرْثَ اللُّنيا ... الآية، يقول: من آثر دنياه على آخرته لم نجعل له نصيباً في الآخرة إلا النار، ولم نزده بذلك من الدنيا شيئاً إلا رزقاً قد فرغ منه وقسم له، ويروى عن ابن زيد، في قوله: مَنْ كَانَ يُريدُ حَرْثَ الآخِرَةِ نَـزِدْ لَـهُ فِـي حَرِيْهِ قال: من كان يريد الآخرة وعملها نزد له في عمله وَمنْ كانَ يُريدُ حَرْثَ الدُّنيَّا نُؤْتِهِ مِنْهَا ... إلى آخر الآية، قال: من أراد الدنيا وعملها آتيناه منها، ولم نجعل له في الآخرة مـن نـصيب الحرث العمل، من عمل للآخرة أعطاه الله، ومن عمل للدنيا أعطاه الله، ويروى عن السدي قوله: مَنْ كانَ يُردُ حَرْثَ الآخِرَةِ نَزدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ قال: من كان يريد عمل الأخرة نزد له في عمله وقوله: وَمَا لَهُ فِي الآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ قال: للكافر عذاب أليم (الطبرى، ١٩٨٤).

وهـنا تـتاكد المعادلـة القـرآنية بأن من اثر الدنيا على الآخرة خسرهما معاً، ومن اثر الحدرت على الآخرة خسرهما معاً، ومن اثر آخرته على دنياه كسبهما معاً، قال تعالى: ﴿وَمَن يُرِدْ ثُوَّابَ ٱلْآخِرَة نُوْقِهِ، وَبَهَا وَسَسَمَجْزِى الشَّمَا المُسْرَكِينَ ﴾ (آل عمران: ١٤٥)، ويـشير النص القرآني إلى أن من كان عمله للدنيا فقط نال منها ما قدره الله له، ولم يكن له في الآخرة نصيب، ومن قصد بعمله الدار الآخرة أعطاه الله



فالـدار الآخرة لها عاملوها، وطلابها، قال تعالى: ﴿ يِلُّكَ ٱلدَّارُ ٱلْآخِرَةُ خَجْعُلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًا فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا ۚ وَٱلْعَنقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ (القصص: ٨٣)، يخبر تعالى أن الـدار الآخرة ونعيمها المقيم الـذي لا يحـول ولا يزول، جعلها لعباده المؤمنين المتواضعين الـذين لا يـريدون علـواً في الأرض أي تـرفعاً على خلق الله وتعاظماً عليهم وتجبراً بهم ولا فساداً فيهم، كما قال عكرمة العلو: التجبر. وقال سعيد بن جبير: العلو البغي. وقال سفيان بـن سـعيد الثوري عن منصور عن مسلم البطين: العلو في الأرض التكبر بغير حق، والفساد أخــذ المــال بغــير حــق. وقال ابن جريج ﴿لَا يُرِيدُونَ عُلُوا فِي ٱلْأَرْضِ﴾ تعظماً وتجبراً ﴿وَلَا فَسَادًا﴾ عملاً بالمعاصي. وقال ابن جرير: حدثنا ابن وكيع، حدثنا أبي عن أشعث السمان عـن أبي سـلام الأعرج عن علي قال: إن الرجل ليعجبه من شراك نعله أن يكون أجود من شراك نعل صاحبه، فيدخل في قوله تعالى: ﴿ يِلُّكَ ٱلدَّارُ ٱلْآخِرَةُ تَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُريدُونَ عُلُوًا فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا ۚ وَٱلْعَنقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ وهـ ذا محمـول على ما إذا أراد بذلك الفخر والتطاول على غيره، فإن ذلك مذموم، كما ثبت في الصحيح عن النبي ﷺ إنه قال: إنه أوحى إلى أن تواضعوا حتى لا يفخر أحد على أحد ولا يبغى أحد على أحد وأما إذا أحب ذلك لجرد الـتجمل، فهـذا لا بـأس به، فقد ثبت أن رجلاً قال: يا رسول الله إني أحب أن يكون ردائي حسناً ونعلى حسنة، أفمن الكبر ذلك؟ فقال: لا، إن الله جميل يحب الجمال (ابن كثير، .(1997



فمعبار الخسارة هو خسارة الآخرة، لأنها العطاء الباقي الخالد، والدنيا دار زاول وترح، وبمر لا مستقر، قال تعالى: ﴿لَا جَرَمَ أَيَّهُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ هُمُ ٱلْأَحْسَرُورَ ﴾ (هود: ٢٧)، يخبر تعالى عن حالهم أنهم أنهم أخسر الناس صفقة في الدار الآخرة لأنهم استبدلوا الدركات عن الدرجات، واعتاضوا عن نعيم الجنان بجميم أن وعن شرب الرحيق المختوم بسموم وحميم وظل من مجموم وعن الحور العين بطعام من غسلين وعن القصور العالية بالهاوية، وعن قرب الرحمن، ورؤيته بغضب الديان وعقوبته، فلا جرم أنهم في الآخرة هم الأخسرون (ابن كثير، ١٩٩٦).

والقوم الضالون، عندما ركنوا للدنيا، واقاموا حياتهم فيها، خدام لها، في ظل تزين الهوائهم إليهم، وشياطين الأنس والجن، فهم الذين تسببوا بسوء المآل لانفسهم، قال تعالى: ﴿ المسَّ تَلْكَ ءَايَتُ ٱلْقُرْمَانِ وَكِمَاتُ مُّرِينٍ هَدُّى وَبُشَرَىٰ لِلْمُؤْمِينَ ﴾ ٱلَّذِينَ لَيْمُونَ الصَّلَةُ وَيُؤْنُونَ الزَّكَوْةَ وَهُم بِالآخِرةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ لاَ يُؤْمِنُونَ يَلْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّه

ينبه الله تعالى عباده على عظمة القرآن، ويشير إليه إشارة دالة على التعظيم فهي أعلى الآيات، وأقول البينات، وأوضح المدالالات، وأبينها على أجل المطالب، وأفضل المقاصد، وخير الأعمال، وأزكى الأخلاق. آيات تدل على الأخبار الصادقة، والأوامر الحسنة، والنهي عن كل عمل وخيم، وخلق ذميم، آيات بلغت في وضوحها وبيانها البصائر الديرة، مبلغ الشمس للأبصار، آيات دلت على الإيمان، ودعت للوصول إلى الإيمان، وأخبرت عن الغيوب الماضية والمستقبلة، طبنق ما كان ويكون. آيات دعت إلى معرفة الرب العظيم، بأسمائه الحسنة، وصفاته العليا، وأفعاله الكاملة، آيات عرفتنا برسله وأوليائه، ووصفتهم حتى كأننا ننظر إليهم بأبصارنا، ولكن مع هذا لم ينتفع بها كثير من العالمين، ولم يهتد بها جميع المعائدين، صوناً لها، عن من لا خير فيه ولا صلاح، ولا زكاء في قلبه. وإنما



اهتدى بها، من خصهم الله بالإيمان، واستنارت بذلك قلوبهم، وصفت سرائرهم، فهي تهدي المؤمنين إلى سلوك الصراط المستقيم، وتبين لهم، ما ينبغي أن يسلكوه أو يتركوه، وتبـشرهم بـثواب الله، المرتب على الهداية لهذا الطريق، وربما قيل: لعله يكثر مدعو الإيمان فهل يقبل من كل أحد ادَّعي أنه مؤمن ذلك؟ أم لا بد لذلك من دليل؟ وهو الحق، فلذلك بِّين تعالى صفة المؤمنين فقال تعالى: ﴿ أَلَّذِينَ يُقِيمُونَ ٱلصَّلَوٰةَ ﴾ فرضها، ونفلها، فيأتون بأفعالها الظاهرة، من أركانها، وشروطها، وواجباتها، ومستحباتها. وأفعالها الباطنة، وهو: الخشوع الذي روحها ولبها، باستحضار قرب الله، وتدبر ما يقول المصلى ويفعله، ومن أوصافهم انهم يؤتون الزكاة المفروضة لمستحقيها، وهم بالآخرة هم يوقنون، بمعنى بلغ معهم الإيمان إلى أن وصل إلى درجة اليقين، وهو: العلم التام، والواصل إلى القلب، الداعي إلى العمل. ويقينهم بالآخرة، يقتضى كمال سعيهم لها، وحذرهم من أسباب العذاب وموجبات العقاب، وهذا أصل كل خير، ومن هنا فإن الذين يكذبون بالآخرة، ويكذبون من جاء بإثباتها، زينا لهم أعمالهم فهم حائرين مترددين، مؤثرين سخط الله على رضاه، قد انقلبت عليهم الحقائق، فرأوا الباطل حقاً، والحق باطلاً، فتوعدهم الله بأشد العذاب وأسواه، وأعظمه، وهم في الآخرة هم الأخسرون، حيث حصر الخسار فيهم، بكونهم خسروا أنفسهم وأهليهم يوم القيامة، وخسروا الإيمان الذي دعتهم إليه الرسل (السعدي، ٢٠٠٢).

ومهما أوتي الضالون من قوة ومال وذكاء، فإنه لا عبرة بذلك، إذا لم تكن حقيقة الكون والإنسان والحياة، واضحة لديه، كالشمس، يعمل بمقتضاها، لا يغادرها قيد انمله، في ضوء المنهج الرباني السامي، قال تعالى: ﴿ يَعْلَمُونَ ظَنهُورًا بِنَنَ الْخَيْرَةُ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةُ مُرَّ غَيْلُونَ ﴾ (الروم: ٧)، فقد حصرت الآيات علمهم بظاهراً من الحياة الدنيا، بمعنى انهم ينظرون إلى الأسباب، ويجزمون بوقوع الأمر، الذي في رأيهم، انعقلت أسباب وجوده، ويتيقنون عدم الأمر الذي لم يشاهلوا له من الأسباب المقتضية لوجوده، شيئاً فهم واقفون مع الأسباب، غير ناظرين إلى مسببها، المتصرف فيها، وهم عن الآخرة هم غافلون؛ قد توجهت قلوبهم، وأهرواؤهم، وإرادتهم، إلى الدنيا وشهواتها، وحطامها، فعملت لها،



وسعت، وأقبلت بها وأدبرت، وغفلت عن الآخرة. فلا الجنة تشتاق إليها، ولا النار تخافها ونخشاها، ولا المقام بين يدي الله ولقائه، ويروعها ويزعجها، وهذا علامة الشقاء، وعنوان الغفلة عن الآخرة، ومن العجب أن هذا القسم من الناس، قد بلغت بكثير منهم، الفطنة والمذكاء في ظاهر الدنيا، إلى أمر يحير العقول، ويدهش الألباب. وأظهروا من العجائب الذرية، والكهربائية، والمراكب البرية والبحرية، والهوائية، ما فاقوا به وبرزوا، وأعجبوا بعقولهم، ورأوا غيرهم عاجزاً عما أقدرهم الله عليه. فنظروا إليهم بعين الاحتقار والازدراء، بعقولهم، ورأوا غيرهم عاجزاً عما أقدرهم الله عليه. فنظروا إليهم بعين الاحتقار والازدراء، بالعواقب. قد رآهم أهل البصائر النافذة، في جهلهم يتخبطون، وفي ضلاهم يعمهون، وفي بالعواقب. قد رآهم أهل البصائر النافذة، في جهلهم يتخبطون، وفي ضلاهم يعمهون، وفي باطاهم يترددون. نسوا الله، فأساهم أنفسهم، أولئك هم الفاسقون، ولو نظروا إلى ما أعطاهم الله وأقدرهم عليه، من الأفكار الدقيقة في الدنيا وظاهرها، وما حرموا من العقل العالي، لحرفوا أن الأمر لله، والحكم له في عباده، وإن هو إلا توفيقه أو خدلانه، ولخافوا ربهم وسالوه أن يتم هم ما وهبهم، من نور العقول والإغان، حتى يصلوا إليه، ويحلوا بساحته. وهذه الأمور لو قارنها الإعان، وبنيت عليه، لأثمرت الرئيني العالي، والحياة الطيبة. ولكنها لما بنى كثير منها على الإلحاد، لم تثمر إلا هبوط الأخلاق، وأسباب الفناء والتدبير (السعدي، ٢٠٠٢).

وقال تعالى: ﴿ يَنقَرِم إِنَّما هَدِه اللَّه عَمْ اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّه عَرَانٌ الْآخِرَة هِي دَارُ الْقَرَابُ (غافر. ٣٩)، فهمنا يخبر الله تعالى عن المؤمن بالله من آل فرعون وقال الذي آمَنَ من قوم فرعون لقومه: يا قوم النَّعُون الهٰوكُم سَييل الرَّشادِ يقول: إن اتبعتموني فقبلتم مني ما أقول لكم، يئنت لكم طريق الصواب الذي ترشدُون إذا أخذتم فيه وسلكتموه وذلك هو دين الله الذي ابتعث به موسى. يقول: إلما هَذِه الحياة الذيا متاع يقول لقومه: ما هذه الحياة الدنيا العاجلة الذي عجلت لكم في هذه الدار إلا متاع تستمتعون بها إلى أجل أنتم بالغوه، ثم تمون وتزول عنكم وَإِنَّ الآخِرةَ هِي ذَارُ القرار يقول: وإن الدار الآخرة، وهي دار القرار التي تستقرون فيها فلا تموتون ولا تزول عنكم، يقول: فإلما فاعملوا، وإياها فاطلبوا. وينحو الذي تعنى قوله: وإنَّ الآخرة هي دَارُ القرار قال الهمل التأويل. إذ يروى عن فتادة الذي قلمنا في معنى قوله: وإنَّ الآخرة هي دَارُ القرار قال الهمل التأويل. إذ يروى عن فتادة



قوله وَإِنَّ الآخِرةَ هِيَ دَارُ القَرارِ بمعنى استقرّت الجنة بأهلها، واستقرّت الـنار بأهلها (الطبري، ١٩٨٤).

وقـال تعـالى بـشان الملأ الذين كذب بالآخرة: ﴿وَقَالَ ٱلْمَلَأُ مِهِ، قَوْمِهِ ٱلَّذِينَ كَفُوُهُ ا وَكَذَّبُواْ بِلِفَآءِ ٱلْأَخِرَة وَأَتْرَفْنَهُمْ فِي ٱلْخَيْوَة ٱلدُّنْيَا مَا هَنذَاۤ إِلَّا بَفَرٌّ مِّقَاكُمْ يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ ﴾ وَلَمِنْ أَطَعَتْم بَشَرًا مِثَلَكُرٌ إِنكُرْ إِذاً لَحَسِرُونَ ۞ أَيَعِدُكُرْ أَنكُمْ إِذَا مِثْمٌ وَكُنتُمْ نُرَابًا وَعِظَلمًا أَنكُم مُخْرَجُونَ 💣 \* هَيْاتَ هَيْاتَ لِمَا تُوعَدُونَ إِنَّ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا ٱلدُّنِّيَا نَمُوتُ وَخَيَّا وَمَا خَنْ بِمَبْعُوثِينَ ﴾ (المؤمـــنون: ٣٣-٣٧)، وقـال المـلأ مـن قومه الذين كفروا وكذبوا بلقاء الآخرة، وأترفناهم في الحياة الدنيا، أي: قال الرؤوساء الذين جمعوا بين الكفر والمعاندة، وإنكار البعث والجزاء، وأطغاهم ترفهم في الحياة الدنيا، معارضة لنبيهم، وتكذيباً، وتحذيراً منه؛ ما هذا إلا بشر من جنسكم؛ يأكل مما تأكلون منه ويشرب مما تشربون، فما الذي يفضله عليكم؟ فهلا كان ملكاً، لا يأكل الطعام، ولا يشرب الشراب، ولئن إتبعتموه وجعلتموه لكم رئيساً، وهو مثلكم إنكم لمسلوبو العقل، نادمون على ما فعلتم. وهذا من العجب، فإن الخسارة والندامة حقيقة، لمن لم يتابعه، ولم ينقد لـه. والجهـل والسفه العظيم، لمن تكبر عن الانقياد لبشر، خصه الله بوحيه، وفضله برسالته، وابتلى بعبادة الشجر والحجر،وهذا نظير قولهم: ﴿ فَقَالُوٓا أَبْشَرًا مِّنَّا وَحِدًا نَتَّبَعُهُۥ إِنَّا إِذًا لَّهِي ضَلَلٍ وَسُعُرٍ ﴾ أَءْلِق ٱلذِّكُّر عَلَيْهِ مِنْ بَيِّنَا بَلْ هُوَ كَذَّابُ أَثِرٌ ﴾، فلما أنكروا رسالته وردوهـا، أنكـروا مـا جاء به من البعث بعد الموت، والجازاة على الأعمال فقالوا: ﴿ أَيُعِدُكُرُ أَنَّكُمْ إِذَا مِثْمٌ وَكُنتُمْ تُرَابًا وَعِظَمًا أَنَّكُم مُخْرَجُونَ 💣 \* هَيَّاتَ هَيَّاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴾، أي: بعيد بعيد مـا يعـدكم به، من البعث، بعد أن تمزقتم، وكنتم ترابًا وعظامًا، فنظروا نظرًا قاصراً، ورأوا هذا، بالنسبة إلى قدرهم غير ممكن، فقاسوا قدرة الخالق بقدرتهم. تعالى الله عن ذلك. فأنكروا قدرته على إحياء الموتى وعجزوه غاية التعجيز، ونسوا خلقهم أول مرة، وأن



الذي انشاهم من العدم، فإعادته لهم بعد البلى، أهون عليه وكلاهما هين لديه، فلم لا ينكرون أول خلقهم، ويكابرون المحسوسات، ويقولون: إننا، لم نزل موجودين، حتى يسلم لمم إنكارهم البعث، وينتقلوا معهم إلى الاحتجاج على إثبات وجود الخالق العظيم؟، وهنا دليل آخر، وهو: أن الذي أحيا الأرض بعد موتها، إن ذلك لمحيى الموتى، إنه على كل شيء قدير، وقدمٌ دليل آخر، وهو ما أجاب به المنكرين للبعث في قوله: ﴿ رَبِلْ عَجَبُواْ أَن جَاءَهُم مُنذِرٌ مِنتَهَر فَقَالَ آلكَفُورُونَ هَنذا مَنى مَ عَجِيبٌ ﴿ إَهِ المَنكِ وَاللهِ مَن اللهِ وَرَبِهُم اللهِ وَهِ اللهِ وَهِ مَا أَجَاهُم اللهِ اللهُ وَيَنْ الرَّبُ اللهِ اللهُ وَهِ اللهِ اللهِ وَلِي اللهِ وَهِ وَلهُ اللهِ وَهِ وَلهُ اللهِ وَهِ وَلهُ اللهِ وَلهُ وَلهُ وَلهُ اللهِ وَلهُ وَلهُ اللهِ وَلهُ وَلهُ اللهِ وَهُ وَلهُ اللهِ وَاللهِ وَلهُ وَلَهُ وَلهُ وَلهُ وَلهُ وَلهُ وَلهُ اللهِ وَلهُ وَاللهِ وَلهُ وَلهُ وَلهُ وَلهُ وَلهُ المُن وَلهُ اللهِ وَلهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلّهُ وَلهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلمُنا لمُناعِقُ وَلهُ وَلَهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلَهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَا لَهُ وَلَهُ وَلَا لَهُ وَلَهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلَا لَهُ وَلَا وَلَا لَهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ لَا لَهُ وَلّهُ لَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ لَا لِلْمُؤْلُولُولُولُولُولُولُولُولُ

بَعِيدٌ)، فقــال في جــوابهم: ﴿ قَد عَلَمْنَا مَا تَنقُصُ آلاً رَّصُّ مِهُم ﴾، اي: في البلسى، وحــندنا كــتاب حفيظ، إن هــي إلا حياتـنا الدنبا نموت ونحيا أي: يموت أناس، ويحيا أناس، وما نحن يمبعوثين (السعدى، ٢٠٠٢).

واخبر الله تعالى هنا بحقيقة مفادها: ﴿ أَمْ لِلْإِنسَنِ مَا تَمَنَّىٰ ﴿ فَلَلِهُ ٱلْآخِرَةُ وَٱلْأُولَىٰ ﴾ (النجم: ٢٥) بمعنى أم للإنسان ما تمنى، يعطي من يشاء ويمنع من يشاء، فليس الأمر تابعاً لأمانيهم، ولا موافقاً لأهوائهم، فلله الآخرة والأولى (السعدي، ٢٠٠٢).

ووصف الله تعالى القوم الضالون بأنهم يستحبون الحياة الدنيا على الآخرة، قال تعالى: ﴿ ذَالِكَ وَأَنَّهُمُ اَسْتَحَبُوا آلْحَيَوْةَ اَلدُّنَيَا عَلَى ٱلْآخِرَةِ وَأُرثَ اللَّهُ لَا يَهْدِى الْقَوْمَ آلْكَخْرِينَ ﴾ (النحل: ١٠٧)، تصف الآيات اللين ارتدوا على أدبارهم طمعاً في شي من حطام الدنيا، رغبة فيه، وزهداً في خير الآخرة، فلما اختاروا الكفر على الأيمان منعهم الله من المداية، فلم يهدهم، لأن الكفر وصفهم، فطبع على قلوبهم، فلا يدخلها خير، وعلى سمعهم وعلى أبصارهم فلا ينفذ منها ما ينفعهم، ويصل إلى قلوبهم، فشملتهم الغفلة، واحاط بهم الحدلان، وحرموا رحمة الله التي وسعت كل شيء، وذلك أنها اتنهم فردوها، وعرضت عليهم فلم يقبلوها (السعدي، ٢٠٠٢).



وحسن الجنراء مقترن بأن تكون حساباتك في الدنيا اخروية، قال تعالى: ﴿ وَمَنْ أَرَادَ اللَّهِ حَرَةَ وَسَتَىٰ هَا سَعَيْهَا وَهُو مُؤْمِنٌ قَأُولَكِكَ كَانَ سَعَيْهُم مَّشْكُورًا ﴾ (الإسسراء: ١٩)، فيخبر الله تعالى بأن من كان يريد الدنيا العاجلة المنقضية الزائلة، فعمل لها وسعي، ونسي المبتدأ والمنتهى، إن الله يعجل له من حطامها، ما يشاؤه ويريده، مما كتب الله له في اللوح المحفوظ، ولكنه مناع غير نافع، ولا دائم له، ثم يجعل الله له في الآخرة جهنم يصلاها أي يباسر عذابها في حالة من الخزي والفضيحة واللم من الله ومن خلقه، والبعد عن رحمة الله، فيجمم له بين العذاب والفضيحة (السعدي، ٢٠٠٢).

وسر التعاطي مع الحياة الدنبا في ضوء متطلبات الآخرة، هي الكنز النوراني، الذي ضيعه الكثير من الأمم والغابرين والأحياء والأموات، ومن لا يزال في حراكه الدنيوي بلهث لهث الكلاب، خلف متاع الدنبا القائم على الفناء والمنعصات والصراعات والتحاسد والتباغض، قال تعالى: ﴿ وَآتِتَغِ فِيمَا ءَاتَلكَ اللّهُ الدَّارُ الْآخِرَةُ أَوْلاً تُسرَ يَصِيبَكَ مِنَ الدُّارُ الْآلَا فَرَاتُ وَالْتَاعْضِ، قال تعالى: ﴿ وَآتِتَغِ فِيمَا ءَاتَلكَ اللّهُ الدَّارُ الْآلَا فِرَةً وَلا تُسرَ يَصِيبَكَ مِنَ الدُّارُ مَا اللهُ الْمَارِفِي اللَّوْضِ أَنْ اللهُ لا مُحِبُ

آلَمُقَسِدِينَ ﴾ (القصص: ۷۷) ويشير النص انه قد حصل عندك من وسائل الآخرة ما ليس عند غيرك من الأموال، فأبتغ بها ما عند الله ،وتصدق، ولا تقتصر على مجرد نيل الشهوات، وتحصيل الللذات، ولا تنس نصيبك في الدنيا بمعنى لا نامرك أن تتصدق بجميع أموالك، وتبقى ضائعاً، بل انفق لأخرتك، واستمتع بدنياك استمتاعاً لا يثلم دينك، ولا يضر أخرتك ،واحسن إلى عباد الله كما احسن الله عليك بهذه الأموال، ولا تبغ الفساد في الأرض بالتكبر والعمل بمعاصي الله والاشتغال بالنعم عن المنعم، إن الله لا يحب المفسدين، بل عاقبهم عن ذلك اشد العقوبة (السعدي، ۲۰۰۲).

وبشارة المؤمن بأن يتولاه الله تعالى، ويظله برحمته في الدنيا والآخرة، قال تعالى: (خَنُ أُولِيَاؤُكُمْ فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا وَفِي ٱلْآخِرَةِ ۖ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِى ٓ أَنفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدَّعُونَ ﴾ (فصلت: ٣١)، فهنا تبشر الملائكة الذين اعترفوا ونطقوا ورضوا بربوبية الله تعالى،



واستسلموا لأمره، ثمم استقاموا على الصراط المستقيم، علماً وعملاً، بأن لا يخافوا على ما يستقبل من أمرهم، ولا تحزنوا على ما مضى،، ويشرونهم بالجنة، التي وجبت وثبتت لهم، وكان وعد الله مفعولا، ويقولون لهم أيضاً مثبتين لهم نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الخاخرة بحثونهم في اللنيا على الخير، ويزينونه لهم، ويرهبونهم عن الشر، ويقبحونه في قلوبهم، ويدعون الله لهم، ويثبتونهم عند المصائب والمخاوف، وخصوصاً عند الموت وشدته، والقبر وظلمته، وفي الجنة يهنتونهم بكرامة ربهم، ويدخلون عليهم من كل باب، (سلّم عَلَيْكُر بِما صَبَرُثُم فَيْعُم عُقْبَى الدَّالِ) ويقولون لهم لكم في الجنة ما تشتهي أنفسكم قد اعد وهيئ ولكم فيها ما تدعون أي ما تطلبونه من أنواع اللذات والمشتهيات، عما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، (تُؤلُلاً يَنْ فقور رحيم حيث فقوكم أفعل الحسنات ثم قبلها منكم، فبمغفرته أزال عنكم الحلور، وبرحمته انالكم المطلوب (السعدي، ٢٠٠٢).

وطلب الآخرة ليس بالتمنى، وإنما يصدقه الجوارح، والحراك المقترن بأهداف الحروية، في التعبد وحسن الخلق، فشرف المؤمن قيام الليل وعزه بالاستغناء عن الناس، قال أحروية، في التعبد وحسن الخلق، فشرف المؤمن قيام الليل وعزه بالاستغناء عن الناس، قال تعالى: ﴿أَمَّنَ مُو قَنِيتٌ وَالْآلَبَينُ لَا يَتَمَكُونَ وَاللّهِ مِن العالم والجاهل، وأن هذا من الأمور التي تقرر في العقول تبيانها، وعلم عملاً يقيناً تفاوتها، فليس المعرض عن طاعة الله، المتبع لهواه، كمن هو قانت، أي مطيع لله بأفضل العبادات وهي الصلاة، وأفضل الأوقات وهو أوقات الليل، فوصفه بالحوف والرجاء، على ما سلف من الذنوب، وأن متعلق الرجاء، رحمة الله، فوصف بالحلوف والرجاء، على ما سلف من الذنوب، وأن متعلق الرجاء، رحمة الله، فوصف بالعمل الظاهر والباطن (السعدي، ٢٠٠٢).



وكما قال العلماء من كان مع الله فمن عليه، ومعية الله تعالى نوعان، عامة وخاصة، فمعية الله تعالى للمؤمن هي من النوع الخاص، حيث تفسر بالتأييد والتوفيق والكفاية والمدي والرشاد والسلامة، قال تعالى: ﴿ لَمُعْتِ اللهُ اللَّذِينَ وَامَعُواْ بِالقَوْلِ النَّائِتِ فِي المَّيَوْقِ النَّاتِ اللهُ اللّهِ وَالرَّهُ مَا يَشَاءً ﴾ (ابراهيم: ٢٧)، فيخبر الله تعالى انه يشبت عباده المؤمنين، أي الله ين قاموا بما عليهم من إيمان القلب التام، الذي يستنزم أعمال الجوارح ويثمرها، فيثبتهم الله في الحياة الدنيا، عند ورود الشبهات بالهداية إلى يستنزم أعمال الجوارح ويثمرها، فيثبتهم الله في الحياة الدنيا، عند ورود الشبهات بالهداية إلى اليقين، وصند عروض الشهوات بالإرادة الجازمة، على تقديم ما يحبه الله على هوى النفس ومراداتها، وفي الآخرة عند الموت بالثبات على الدين الإسلامي، والخاتمة الحسنة، وفي القبر عند سوال الملكين، للجواب الصحيح، إذا قيل للميت من ربك؟ وما دينك؟ هداهم للجواب الصحيح، بأن يقول المؤمن: ألله ربي والإسلام ديني ومحمد نبي، ويضل لاله الظالمين عن السواب في الدنيا والآخرة، وما ظلمهم الله ولكن ظلموا أنفسهم، وفي هذه الآية دلالة على فتنة القبر وعذابه، ونعميه، كما تواترت بذلك النصوص عن النبي ﷺ في الفتنة وصفتها، ونعم القبر وعذابه.

والله تعالى، كلمة ثير خبراتنا مع الله تعالى، ومعرفة عظمتها تتطلب استشعار عظمة الكون، وآيات الله المسطورة في القرآن الكريم، وعظيم أفعاله تعالى في الكون، في العطاء والمنع، فالحمد لله، وهو منزه عن كل نقص، الأول والآخر والظاهر والباطن، له الأسماء الحسنى والصفات العلى، والسعي للآخرة، يتطلب أدراك عظمة الله تعالى وتسبيحه، وشكره تعالى في السراء والضراء وحسن التعبد له، وتوجيه الأعمال له، ورفع ذكره في كل زمان ومكان، قال تعالى: ﴿ الحَمّةُ لِلّهِ اللّهِ يَلَا اللّهُ عَلَى السّمَنوَّ وَمَا فِي اللّهَ رَضِ وَلَهُ المَحّمةُ فِي اللّهُ وَلَمَ اللّهُ اللّهُ وَلَمُ اللّهَ اللهُ اللهُ وَلَمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلى كل ما يفعل محكمة، الحبر الذي يعلم بكل شي، ويصرف الدنيا والأخرة بحكمة، ويدبر أمر الوجود كله بحكمة، الخبر الذي يعلم بكل شي، وبكل آمر، وبكل تدبير علماً كاملاً شاملاً عميقاً عيط بالأمور (قطب، ١٩٨٦).



ويسلي الله تعالى نبيه محمد ﷺ وأجيال الدعاة في كل زمان ومكان، فالخلق أمام عابد للدنيا أو حر عابد لله تعالى، فعن أوتي التوفيق الإلهي، الهم العقل الحكيم، والفطرة السليمة، التي توجه نحو الله تعالى بلطائف الإحسان لا بقيود الابتلاءات والقصم الإلهي، فالفال لا تتحسر عليه، فهو اختار أن يكون بمقام الأعمى والأصم والأبكم، الذي تعشعش أفكاره في الظلمات وطقوس الجاهلية الثانية، قال تعالى ﴿ وَلَا يَحَوَّرُنَكَ ٱلَّذِينَ يُسْتِرِعُونَ فِي ٱلْكُفْرِ الْهُمَّمِ

لَن يَصُرُّوا اَللَّهَ شَيَّا أُمْرِيدُ اَللَّهُ أَلَا سَجَعَلَ لَهُمْ حَظًّا فِي آلاَخِرَةً وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِمٌ ﴾ (آل عمران: ١٧٦). فقد كان النبي على حريصاً على الخلق، جتهداً في هدايتهم، وكان يجزن إذا لم يهتدوا، فلا يحزنك اللدين يسارعون في الكفر فالله ناصر دينه ومؤيد رسله ومنفذ أمره من دونهم الكفرة إنحا هم يسعون في ضرر أنفسهم، بفوات الأيمان في اللنيا، وحصول العداب الأليم في الآخرى، من هوانهم على الله وسقوطهم من عينه، وإرادته أن لا يجعل لهم نصيباً في الآخرة من ثوابه، خذلهم فلم يوفقهم لما وفق له أولياءه ومن أراد به خيراً، عدلاً منه وحكمة، لعلمه بأنهم غير زاكين على الهدى، ولا قابلين للرشاد لفساد أخلاقهم وسوء قصدهم (السعدي، ٢٠٠٢).

وهكذا ركنت نفوس الضال المتمرد، إلى منظومة لعبه الذي لا ينتهي، وملاهيه التي لتشغل ليله بنهاره، فغدت الدنيا معبوده الأول في أموالها ونساءها وملذاتها المحرمة وخبثها المخبث، فال تعالى: ﴿وَمَا ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنْيَا لِلاَ لَمِسُ وَلَهَوُّ وَلَلدَّالُ ٱلْآخِرَةُ خَيِّرٌ لِلَّذِينَ يَتَقُونَ أَلَا تَقَلَّونَ ﴾ (الأنعام: ٢٢)، وهولاء المضالون اعتبروا الدنيا هي البداية والنهاية، الأمل والطموح، حيث يتوهموا بأنه خالد سرمداً، حيث عفلوا عن لحظة الموت، التي توايتهم فجاة، ونسوا انهم لا يأخذون معهم إلا رماد أعماهم السوداء، وانهم بضلالهم يفجرون أنفسهم من المداخل المحرافاً وعناداً واستكباراً وصداً عن سبيله تعالى، قال تعالى: ﴿إنْ هِيَ إِلاَّ مَنْ سَبِله تعالى، قال تعالى: ﴿إنْ هِيَ إِلاَّ مَنْ سَبِله تعالى، قال تعالى: ﴿إنْ هِيَ



## الحياة الآخرة في السنة الشريفة وأقوال العلماء

وورد أن أكثر دعوة يدعو بها الذي هربنا أتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة، وقت عـذاب الـنار، فعن انس هم كان أكثر دعوة يدعو بها ربنا بإحسانك آتنا في الدنيا حالة حسنة لنتوصل إلى الآخرة بها على ما يرضيك، وقيل إن حسنة الدنيا هي الكفاف من مطعم ومشرب وملبس ومأوى وزوجة لا سرف فيها، وفي الآخرة حسنة أي من رحمتك التي تدخلنا بها جنتك وقنا عـذاب النار بعفوك وغفرانك، وقال الطبيي إنما كان يكثر من هذا المدعاء لأنه من الجوامع التي تحوز جميع الخيرات الدنيوية والأخروية (السيوطي، دت، ١/ ١/٤).

ومعيار العمل هو الرصد الأخروي، وهو مشروط بالتزام المنهج الرباني، الذي سطره الإسلام العظيم، في شرعه الحكيم، فعن أنس بن مالك ش عن رسول الله ﷺ قال: إن الله لا يظلم المؤمن حسنة يئاب عليها في الدنيا ويجزي بها في الآخرة وأما الكافر فيعطى بحسناته في الدنيا حتى إذا أفضى إلى الآخرة لم يكن له حسنة يعطى بها خيراً (البيهقي، ١٩٩٠، ٢٦٠/١).

وبينت السنة النبوية، أن معيار خيرية العمل، هو ما تجاوز الدنيا إلى الأخر، وكان معك بعد الموت، أما ما كان خيره في الدنيا، يذهب بذهابها، فهو خير مؤقت، لذا وجهت السنة النبوية، إلى شروط العمل الخالد، عند الالتزام بشريعة الإسلام الحقة، حيث يصحبك عملك الصالح في القبر، ويوم لقائه تعالى، فعن أنس بن مالك الهاك قال رسول الله إن الله لا يظلم مؤمنا حسنة يعطى بها في الدنيا ويجزى بها في الآخرة وأما الكافر فيطعم بحسنات ما عمل بها في الدنيا حتى إذا أفضى إلى الآخرة لم تكن له حسنة يجزى بها، وفي رواية أخرى عن أنس بن مالك أنه حدث عن رسول الله إن الكافر إذا عمل حسنة أطعم بها طعمة من الدنيا وأما المؤمن فإن الله يدخر له حسناته في الآخرة ويعقبه رزقا في الدنيا على طاعته (مسلم، دت، ٤/١٦٢/٢).



وورد عن علماء الأمة الأوائل انه كما أن أمور الدنيا لا تحصل إلا بقدر عزائمهم فأمر الآخرة لا يحـصل إلا بأشـد (المـناوي، ١٩٣٤، ٢/ ٢١)، كما أن سلوك طريق الآخرة صعب وتحصيل الآخرة متعسر لا يحصل بأدنى سعى (أبو العلا، د.ت، ٧/ ١٢٤).

وورد في الأثر مثل هذه الأمة مثل أربعة رهط؛ بر تقي موسع عليه في الدنيا وموسع عليه في الآخرة، وبر تقي محظور عليه في الدنيا وموسع عليه في الآخرة، وفاجر شقي موسع عليه في الدنيا ومحظور عليه في الآخرة، وفاجر شقي محظور عليه في الدنيا ومحظور عليه في الآخرة (الكوفي، ١٩٨٧، ٢٩٨١).

وورد أيضاً أن القلب بمنزلة المرآة إذا جليت، وورد أيضاً أن الله يعطي الدنيا من يب ومن لا يجب، وإن الجوع عنده في خزائن مدخر لا يعطيه إلا من أحب خاصة، والقرآن العظيم سر عصمة المؤمن في الحياة الدنيا، وهو غذاء الروح الذي يزوده بالطاقة في حسن العمل للآخرة، وعدم الركون للدنيا واعتبارها وطنا، فالدنيا جسر للآخرة، فعن ابن عباس شجه انه قال من قرأ القرآن واتبع ما فيه هذاه الله من الضلالة ووقاه يوم القيامة سوء الحساب وذلك بأن الله تبارك وتعللي يقول فمن اتبع هذاي فلا يضل ولا يشقى قال ابن عباس فضمن الله لمن اتبع القرآن ألا يضل في الدنيا ولا يشقى في الآخرة (القرطبي، ١٩٩٨).

ومن هنا حدرتنا السنة النبوية، من أن نبيع أخرتنا بعرض فأني من الآخرة، ويتجرون بالدين، فمن أبي الدرداء قال: قال رسول الله ﷺ: أنزل الله في بعض الكتب أو أوحى إلى بعض الأنبياء قبل للمذين يتفقهون لغير الدين، ويتعلمون لغير العمل، ويطلبون الدنيا بعمل الآخرة، يلبسون للناس مسوك الكباش، وقلوبهم كقلوب الذئاب، ألسنتهم أحلى من العسل، وقلوبهم أمر من الصبر، إياي يخادعون؛ وبي يستهزئون؛ لأتبحن لهم فتنة تذر الحليم فيهم حيران (القرطى، ١٩٥٩، ١٩٥١).

وسمة الأمة المسلمة، هي شرفها وعزها بالعمل الأخروي، عمل المستقبل الحقيقي، وسمة الأمم، التنعم المترف بالدنيا، والانشغال بهذا الننعم المترف عن اصل مهمتهم في الحياة، في عمارة الكون الإيمانية والكونية، فقد دخل عمر بن الخطاب ﴿ على النبي ﷺ، وإنه



لعلي حصير ما بينه وبينه شيء وتحت رأسه وسادة من آدم حشوها ليف وإن ثم رجليه قرظا مضبورا وصند رأسه أهبا معلقة فرأيت أثر الحصير في جنب رسول الله ﷺ فبكيت، فقال: ما يبكيك، فقلت: يا رسول الله، فقال رسول الله هذا أن كسرى وقيصر فيما هما فيه وأنت رسول الله، فقال رسول الله ﷺ: أما ترضى أن تكون لهما الدنيا ولك الآخرة (مسلم، د.ت، ١١٠٩/٢)، وعن حليفة الله هذاك نهانا النبي ﷺ عن الحرير والديباج والشرب في آنية اللهب والفضة، وقال هن لهم في الآخرة (البخاري، ١٩٨٧)، (٢١٣٧).

وعلم النبي ﷺ أمته أن الحياة الحقيقة، على التشريف في الآخرة، وأن الدنيا دار عمل وتكليف وجماهدة، وعما قريب يغادرها المرء للآخرة، والإنسان فيها بضع وقت لا بد أن ينتهي، عن سهل بن سعد الله قال جامنا رسول الله ﷺ ونحن نحفر الحندق وننقل التراب على اكتافنا فقال رسول الله ﷺ: اللهم لا عيش إلا عيش الآخرة فاغفر للمهاجرين والأنصار، وفي رواية أخرى إن الخير خير الآخرة فاغفر للانصار والمهاجرة (مسلم، د.ت، ٣/ ١٤٣١).

ووجهتنا السنة النبوية إلى الدعاء الذي يكفل لنا خير الدنيا والآخرة، دون اعتداد فيه، فعن أنس أن رسول الله ملله عاد رجلا من المسلمين قد خفت فصار مثل الفرخ فقال له رسول الله مل كنت تدعو بشيء أو تسأله إياه قال: نعم كنت أقول اللهم ما كنت معاقبي به في الآخرة، فعجله لي في الدنيا فقال رسول الله ملل بسبحان الله لا تطبقه أو لا تستطيعه أضلا قلت اللهم أتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار قال فدعا الله ما كنت دعوة كان يدعو بها الذي يلا أكثر قال كان أكثر دعوة يدعو بها يقول: اللهم آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة دسنة وفي الأخرة عالم وكان أنس إذا أراد أن يدعو بدعوة دعا بها فإذا أراد أن يدعو بدعاء دعا بها فيه (مسلم، دت، ٤/ ٢٠٧٠).

وافرد الأمام مسلم باب فضل دوام الذكر والفكر في أمور الآخرة والمراقبة وجواز ترك ذلك في بعض الأوقات والاشتغال بالدنيا، فعن أبي عثمان النهدي عن حنظلة الأسيدي شه قال وكمان سن كتاب رسول الله ﷺ قال ثم لقيني أبو بكر فقال كيف أنت يا حنظلة لله قال قلت نافق حنظلة ﷺ قال سبحان الله ما تقول قال قلت نكون ثم رسول الله ﷺ يذكرنا



بالـنار والجـنة حتى كانا رأى عين فإذا خرجنا من ثم رسول الله ﷺ عافسنا الأزواج والأولاد والسيعات فنسينا كـثيرا قـال أبو بكر فوالله إنا لنلقى مثل هذا فانطلقت أنا وأبو بكر حتى دخلنا على رسول الله ﷺ وما ذاك قلت يا رسول الله نقال رسول الله ﷺ وما ذاك قلت يا رسول الله نكـون عـندك تذكـرنا بالـنار والجـنة حتى كانـا رأى عين فإذا خرجنا من عندك عافسنا الأزواج والأولاد والضيعات نسينا كثيرا فقال رسول الله ﷺ والذي نفسي بيده إن لو تدومون على م شكرون عـندي وفي المكر لصافحتكم الملائكة على فرشكم وفي طرقكم ولي طرقكم ولي عـنظلة ساعة وساعة ثلاث مرات (مسلم، د.ت، ١٢١٠٦/٤).

ولا عبرة بنعيم الدنيا، مهما كان زخرفة أمام نعيم الآخرة المقيم، فعن أنس بن مالك ه قال قال رسول الله تلا يوتى بأنعم أهل الدنيا من أهل النار يوم القيامة فيصبغ في النار صبغة، ثم يقال: يا بن آدم هل رأيت خيرا قط، هل مر بك نعيم قط، فيقول: لا والله يا رب، ويوتى بأشد الناس بؤسا في الدنيا من أهل الجنة، فيصبغ صبغة في الجنة، فيقال له: يا بن آدم هل رأيت بؤسا قط، هل مر بك شدة قط، فيقول: لا والله يا رب ما مر بي بؤس قط ولا رأيت شدة قط (مسلم، د.ت، ٢١٢/٤).

وبينت السنة النبوية، إن معيار خيرية العمل، هو ما تجاوز الدنيا إلى الأخر، وكان معك بعد الموت، أما ما كان خيره في الدنيا، يلهب بذهابها، فهو خير مؤقت، لذا وجهت السنة النبوية، إلى شروط العمل الحالد، عند الالتزام بشريعة الإسلام الحقة، حيث يصحبك عملك الصالح في القبر، ويوم لقائه تعالى، فعن أنس بن مالك شه قال قال رسول الله هي أنه لا يظلم مؤمنا حسنة يعطى بها في الدنيا ويجزى بها في الآخرة وأما الكافر فيطعم بحسنات ما عمل بها لله في الدنيا حتى إذا أفضى إلى الآخرة لم تكن له حسنة يجزى بها، وفي رواية أخرى عن أنس بن مالك أنه حدث عن رسول الله في إن الكافر إذا عمل حسنة أطعم بها طعمة من الدنيا وأما المؤمن فإن الله يدخر له حسناته في الآخرة ويعقبه رزقا في الدنيا على طاعته (مسلم، د.ت، ٤/ ٢١٦٢).

والدنيا بضع وقت ويذهب، لا تبقى لغني ولا لفقير، ولا لحاكم ومحكوم، فهي في مقياس الآخرة، ليلة أو ضحاها، أو مثل ما يضم احكم اصبعه في اليم، ودلالة ذلك ما يرويه



يميى بن سعيد قال: حدثنا إسماعيل حدثنا قيس قال سمعت مستوردا أنحا بنى فهر هه يقول: قال: رسول الله هن والله ما اللنيا في الآخرة إلا مثل ما يجعل أحدكم إصبعه هذه؛ وأشار يحيى بالسبابة في اليم فلينظر بم يرجع (مسلم، د.ت، ١٩٣/٤)، ومن هنا فإن الخير هو خير الآخرة، فعن ابن عباس رضي الله عنهما ثم أن رسول الله هي وقف بعرفات فلما قال لبيك اللهم لبيك قال إنما الخير خير الآخرة (الجارود، ١٩٨٨، ٢٦/١)، وعن انس هي يقول ثم خرج رسول الله هي إلى الخندق فإذا المهاجرون والأنصار يحفرون في غداة باردة فلم يكن لهم عبيد يعملون ذلك لهم فلما رأى ما بهم من النصب والجوع قال: اللهم إن العيش عيش الآخرة، فاغفر للأنصار والمهاجرة، فقالوا مجيين له: نحن الذين بايعوا محمدا، على عيش الآخرة، فاغفر للانصار والمهاجرة، فقالوا مجيين له: نحن الذين بايعوا محمدا، على

ووجهت السنة النبوية إلى التراحم في الدنيا، ونبذ الخصال الشيطانية، ومنها ايذاء الأخرين والتجبر، لأن تلك الأعمال وبال عليهم، في الحسابات الأخروية، لو كان أمثال هـؤلاء يعون أن لهم نهاية محتومة لا محالة، ووراءها حساب حسير، فلمدة الأنا السادية تذهب، وتبقي العقوبات الأخروية، مع ما تحمل من أسى وحسرة آنذاك، فقد روي عن النبي # انه قال: إن الذي يعذب الناس في اللنبا يعلبه الله في الآخرة (الجارود، ١٩٨٨، ٢٧٩).

والعمل الصالح في الدنيا يرافق المؤمن بعد موته، ويكون له نوراً، وسنداً في تجاوز اللفظ، المواقف العصبية، عند السؤال في القبر وشدته، ومنها التوحيد الحقيقي، الذي يتجاوز اللفظ، إلى السلوك الحقيقي، فيكون لسان المؤمن، موحداً، حيث ينسب كل فعل إلى ربه في العطاء والمنع، فيلا ينشغل بحمد العباد وذمهم، إذا ما أعطوه أو منعوه، بل يثني على ربه، ويحمده على الدوام، فيؤمن أن يد الله تفعل في كل شيء وأقداره هي الحاكمة، فكل فعل أراده الله وقع، وكل ما هو حكمة مطلقة، وكل ما هو حكمة مطلقة من الله تعالى، هو خير مطلق، فالله هو مدبر الكون وخالقه ومبدعه، فالرزق والعطاء والرحمة والتوفيق لمه تعالى، هو ثير مطلق، فالله وجلاله، فينعكس التوحيد من القلب إلى الجوارح، إلى أعماق النفس، فتكون من أهل الطمأنينة والتفويض لله تعالى، وهذا معنى لا اله إلا الله أعماق المباع، عن حازب أن رسول الله ﷺ قال: المسلم إذا سئل في القبر يشهد أن لا إله إلا الله فعن العراء بن حازب أن رسول الله ﷺ قال: المسلم إذا سئل في القبر يشهد أن لا إله إلا الله فعن العراء بن عازب أن رسول الله ﷺ قال: المسلم إذا سئل في القبر يشهد أن لا إله إلا الله



وان محمدا رسول الله فـذلك قـوله يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الإخرة (البخاري، ١٩٨٧، ١٩٧٤)، وفـيما يـروى أيضاً عن النبي ﷺ أنه قال: كن يوافي عـبد يـوم القـيامة يقـول لا إله إلا الله يبتغي بها وجه الله إلا حرم الله عليه النار (البخاري، ٢٣٦٠/٥).

والأعمال درجات، في الأجر والمشوبة، والعاقل من لزم مخاب الأعمال في القرآن والسنة، فعن سهل قال سمعت النبي ﷺ يقول ثم موضع سوط أحدكم في الجنة خير من الدنيا وما فيها ولغدوة في سبيل الله أو روحة خير من الدنيا وما فيها (البخاري، ١٩٨٧، ٥/ ٢٣٥٨).

وافرد الأمام البخاري باباً عنوانه قول النبي ﷺ كن في الدنيا كانك غريب أو عابر سبيل، وجاء فيه عن عبد الله بن عمر ﷺ قال أخذ رسول الله ﷺ بمنكبي فقال كن في الدنيا كانك غريب أو عابر سبيل وكان بن عمر يقول إذا أمسيت فلا وإذا أصبحت فلا تنتظر المساء وخد من صحتك لمرضك ومن حياتك لموتك باب في الأمل وطوله وقول الله تعالى فمن زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور وقوله ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويلههم الأصل فسوف يعلمون وقال علي بن أبي طالب: أرتحلت الدنيا مدبرة وارتحلت الآخرة، ولا تكونوا من أبناء الآخرة، ولا تكونوا من أبناء الآخرة، ولا تكونوا من أبناء اللازيا فإن اليوم عمل ولا نجاسة وغدا نجاسة ولا عمل بمزحزحه بمباعده (البخاري، من أبناء الدنيا فإن اليوم عمل ولا نجاسة وغدا نجاسة ولا عمل بمزحزحه بمباعده (البخاري،

والدنيا دار غرور، وبنيت على ذلك، والكيس الفظن، من حاسب نفسه حساباً عسيراً، وعمل لما بعد الموت، وتهيا للعرض على الله تعالى، فالدنيا بضع وقت وجيز، فلا عبرة بمن يؤمل فيها، لأنها ستخللة، ويفارقها، فالموت بين عينيه، وهو لا يدري، في لهوه وغفلته، فكم من غافل ضاحك لاه، وكفنه يسنج في الغيب، وهو لا يدري، فعن ربيع بن خشيم عن عبد الله هي قال: خط النبي تخطا مربعا وخط خطا في الوسط خارجا منه وخط خطا صغار إلى همذا الذي في الوسط من جانبه الذي في الوسط وقال هذا الإنسان وهذا أجله عيط به أو قد أحاط به وهذا الذي هو خارج أمله وهذه الخطط الصغار الأعراض فإن



أخطأه هذا نهشه هذا وأن أخطأه هذا نهشه هذا (البخاري، ١٩٨٧، ٥/٣٣٩)، وفي رواية اخرى عن أنس هه قال: خط النبي ﷺ خطوطا فقال هذا الأمل وهذا أجله فبينما هو كذلك إذ جاءه الخط الأقرب (البخاري، ١٩٨٧، ٥/٣٥٩).

وافرد الأمام المبخاري باباً عنوانه من بلغ ستين سنة فقد أعدر الله إليه في العمر لقدوله أو لم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذير يعني الشيب، فعن أبي هريرة شه عن المنبي الله المأول الله إلى امرئ أخر أجله حتى بلغه ستين سنة (البخاري، ١٩٨٧، ٥/ ٢٣٦٠)، وفي العنونة هنا لفتة معبرة، لأنها تفيد أن من بلغ الستين، ولم يسلك جاداً في طريق الآخرة، فقد وقع في النهاكة، والحجة قائمة عليه لا عالة.

والنص هنا يؤكد على عظم العلم بالآخرة، وانه لا عبرة بعلم الدنيا في المادة والمال والحلق والمعاش، إن كان فارغاً من الآخرة، لأن هذا العلم لن يضبط الغرائز، ويحرر الكسب من الحرام، وهو عض توجه نحو المادة أو تأليه العلم والمختبر أو الآلة والمصنع، فيخرج عن إنسانيته، وسمته الآخلاقية، وهذا ما نلحظة في المجتمعات الغربية، حيث أن تقنياتها التكنولوجية، ومساهماتها العلمية، لم تقودها إلا إلى الإلحاد، واللصوصية على المجتمعات المستضعفة في نهب خيراتها ومقدراتها، واستخدام تقنياتها النووية والتسلحية، في تدمير البلاد وقتل العباد، والإدعاء بحقوق الإنسان والقيم، في عقر دارهم، وانتهاكها الصارخ في المبلاد الشعوب المستضعفة والفقيرة، فماذا قدم للغرب علمهم الدنيوي، وقد فقد كل معاني بلاد الشعوب المستضعفة والفقيرة، فماذا قدم للغرب علمهم الدنيوي، وقد فقد كل معاني الإنسانية، وفي هذا الصدد عن أبي هريرة ش قال قال رسول الله \$ إن الله يبغض كل جعظري جواظ سخاب بالأسواق جيفة بالليل حمار بالنهار عالم بأمر الدنيا جاهل بأمر الانبا جاهل بأمر الانبا جاهل بأمر الانبا جاهل بأمر الانبا جاهل قال الاخرة (ابن حبان، ١٩٩٣ ا، ١٩٧١)، وفي رواية أخرى للنص وعن أبي هريرة شه قال قال الاخرة (ابن حبان، ١٩٩٣ ا، ١٩٧١)، وفي رواية أخرى للنص وعن أبي هريرة شه قال قال الاخراء الله المؤلمة المناس وعن أبي هريرة شه قال قال الاخرة (ابن حبان، ١٩٩٣ ، ١٧١٩)، وفي رواية أخرى للنص وعن أبي هريرة شه قال قال



رسول الله ﷺ إن الله يبغض كل جعظري جواظ سخاب في الأسواق جيفة بالليل حمار بالنهار عـالم بامـر الدنـيا جاهــل بأمـر الآخـرة (آبو الحسن، د.ت، ١/ ٤٨٥)، فالعلم في الدنيا يتألق عـندما يكــون العــالم ملتـزماً بالمـنهج الإلهي، قواماً بالليل، ساعياً في النهار ابتغاء مرضاة ربه، يستهدف في علمه خدمة أمته المسلمة في كل مكان وزمان.

والسنة النبوية تضمنت البشارة للأمة المسلمة، إذا ما انتصرت على نفسها، بالتزام المنهج الرباني، وانتصرت على معاصيها، وأقامت أمره تعلل فيها، دون مواربة، بجد ومثابرة، فيهنا لا تتكالب عليها الأمم، ولن يكون للأمم الطاغية سلطاناً عليها، وسيكون التمكين لها، فهنا لا تتكالب عليها الأمم، ولن يكون للأمم الطاغية سلطاناً عليها، وسيكون التمكين لها، والن كانت على قلم وماكد فالعبرة هنا بأيمانها بالله والتزامها بأمره فهو يرجح كفتها ولو كانت على غير كفؤ مع الطفاة في العدد والعتاد والعلم والمحرفة، وان انساقت للدنيا ومتاعها الزائل، وعكفت على شهواتها، ومالت للشبهات يمنة وهمالا، وهمان أمر الله عليها، عندئذ تهون على الله، ولا يبال الله بها، على أي وادي مسلط الطغاة عليها، وخسرت الدنيا والآخرة معاً، عن أبي بن كعب أن رسول الله تلق مسلط الطغاة عليها، وخسرت الدنيا والآخرة معاً، عن أبي بن كعب أن رسول الله تلق الناز بشر هذه الأمة بالنصر والسناء والتمكين، فمن عمل منهم عمل الآخرة للدنيا، لم يكن قال: قال رسول الله تلا بشر هذه الأمة بالسناء والتمكين في البلاد والنصر والرفعة في الدين، ومن عمل منهم بعمل الآخرة للدنيا فليس له في الآخرة (المقدسي، ١٩٩٠، ٢/ ١٩٩٣)، ومن عمل منهم بعمل الآخرة للدنيا فليس له في الآخرة (المقدسي، ١٩٩٠، ٢/ ١٩٨٠)، ومن ومن يمبل منهم بعمل الآخرة للدنيا فليس له في الآخرة (المقدسي، ١٩٩٠، ٢/ ١٩٨٠)، ومن ومن يه في الآخرة من البغى وقطيعة الرحم (ابن حبان، ١٩٩٠، ٢/ ١٩٩٠). ومن ومن يهبر إلله في الآخرة من البغى وقطيعة الرحم (ابن حبان، ١٩٩٠، ٢/ ١٩٩٠).

والأصل في حياة المؤمن، أن تكون الآخرة حاضرة في قلبه، مركز عمله، ونور حياته، يستشرف من خلال معاييرها، تمط عمله في الدنيا، ويعمل بمقتضى ذلك، فتكون همه وغايته، وتكون حاضرة بين عينيه، كأنه يطالع جنانها، فيرجو رحمته، وبين عينيه جهنم وعلمابها الأليم، فيخشى أن يكون من أهلها، هذا معنى أن تكون الآخرة موضع همة وغايته، فتهون الدنيا بين عينيه، فعند تلك الروح الإيمانية الراقية، تواتيه كل إغراءات الدنيا، فلا يبالى بها،



لأنه عرف الحقيقة، أما من كانت الدنيا غايته، فحاله يختل بين الصراعات والأحزان والفجائع والقلق والأزمات النفسية والخوف الذي يهده، فتجده غنياً ويملك كل معايير السعادة الدنيوية ولكنه اتعس الناس، مشتنا مشرذماً بين الجهات الأرضية، وربما تجد فقيراً يفتقد كل معايير السعادة الدنيوية، ولكنه سعيداً غنياً بالقناعة في قلبه، والسكينة في حاله، والتعلق بالآخرة لأنها دار التشريف والفصل بين العباد، وعدم الركون للدنيا لأنها منزل ترح لا فرح ومعبر لا مستقر، فعن زيد بن ثابت هي، إن رسول الله ﷺ يقول: نضر الله امراً سمع منا حديثاً فبلغه غيره، فرب حامل فقه إلى من هو أفقه منه، ورب حامل فقه ليس بفقيه، ثلاث لا يغل عليهن قلب مسلم، إخلاص العمل لله، ومناصحة ولاة الأمر، ولزوم الجماع، فإن دعوتهم تحيط من ورائهم، ومن كانت الدنيا نيته فرق الله عليه أمره، وجعل فقره بين عينيه، ولم يأته من الدنيا إلا ما كتب له، ومن كانت الأخرة نيته جمع الله له أمره وجعل غناه في قلبه وأنته الدنيا وهي راغمة (ابن حبان، ۱۹۹۳) (2003).

فالتعلق بالدنيا، يشتت المسعى، وتناله الشدة والخوف، فالخوف من الفقر، فقر، والخوف من الفقر، فقر، والخوف من المرض مرض، وان ركض في الدنيا ركض الوحوش لم يأته منها إلا ما كتبه الله تمالى له، فعين زيد بن ثابت ، ممعت رسول الله ي يقول: نضر الله امرءا سمع منا حديثا فبلغه غيره، فرب حامل فقه إلى من هو أفقه منه، ورب حامل فقه ليس بفقيه، ثلاث لا يغل عليهن قلب مسلم؛ إخلاص العمل لله، ومناصحة ولاة الأمر، ولزوم الجماعة، فإن دعوتهم تحيط من ورائهم، ومن كانت الدنيا نيته؛ فرق الله عليه أمره، وجعل فقره بين عينيه، ولم يأته من الدنيا إلا ما كتب له، ومن كانت الآخرة نيته؛ جع الله أمره، وجعل غناه في قلبه وأته الذنيا وهي راغمة (ابو الحسن، د.ت، ١/٧٤).

وافرد ابن حبان باباً عنوانه الإمعان في الدنيا، يضر في العقبي، كما أن الإمعان في طلب الآخرة، يضر في فضول الدنيا، وأورد فيه هذا الحديث عن أبي موسى أن رسول الله للله قال من أحب دنياه فآثروا ما يبقى على ما يفنى (ابن حبان، ١٩٩٣، ٢/ ٤٨٦)، وافرد ابن حبان باباً عنوانه الحبر الدال على أن على المرء أن لا يعتاض الآخرة بشيء من حطام هذه الدنيا الفانية الزائلة، فعن أبي موسى قال



آتى النبي ﷺ إعرابيا فاكرمه فقال له ائتنا فائاه فقال له: رسول الله ﷺ سل حاجتك قال ناقة نركبها وأعنز يحلبها أهلي فقال رسول الله ﷺ أعجزتم أن تكونوا مثل عجوز بني إسرائيل قالوا: يا رسول الله وما عجوز بني إسرائيل قال: إن موسى عليه السلام لما سار ببني إسرائيل من مصر ضلوا الطريق فقال ما هذا فقال علماؤهم إن يوسف عليه السلام لما حضره الموت آخذ علينا موثقا من الله أن لا نخرج من مصر حتى ننقل قال فمن يعلم موضع قبره قال عجوز من بني إسرائيل فبعث إليها فأتنه فقال: دليني على قبر يوسف قالت حتى تعطيني حكمي قال وما حكمك قالت أكون معك في الجنة فكره أن يعطيها ذلك فأوحى الله إليه أن أعطها حكمها فانطلقت بهم إلى مجيرة موضع مستنقع ماء فقالت: أنضبوا هذا الماء فأنضبوه، فقالت: احتضروا فاحتفروا فاستخرجوا عظام يوسف فلما أقلوها إلى الأرض وإذا الطريق مثل ضوء النهار (ابن حيان ١٩٩٣، ٢/١٠٥).

وحثت السنة على كل ما من شأنه، تعليق العبد بالآخرة، وتذكيره بها، حتى لا تأخله الدنيا في غفلتها، فينسى مآله في غمرة معاشه، ويفقد أنوار تذكرها، في ظلمة هموم الدنيا ومعضلاتها، فعن أبي سعيد الخدري إلى قال قال رسول الله الله عودوا المرضى واتبعوا الجنائز تذكركم الآخرة (ابن حبان، ١٩٩٣، ٧/ ٢٢١)، وعن أنس بن مالك الله قال قال رسول الله الله إني كنت نهيتكم عن زيارة القبور فمن شاء أن يزور قبرا فليزره فإنه يرق القلب ويدمع العين ويذكر الآخرة (النيسابوري، ١٩٩٩، ١/ ٥٣٤).

ووضعت السنة النبوية معايير، لطالب الآخرة والساعي إليها على وجه الحقيقة لا الإدعاء، بأنه المشمر لها، الذي لم يهوي أمام اغراءتها، عرف هدفه، فوجه جهده وطاقته إليه، ولم يستت جهده، فيما يصرفه عن هدفه الأخروي الأول والآخير في الحاية، فعن أبي هريرة ولم يستت جهده، فيما يصرفه عن هدفه الأخروي الأول والآخير في الحاية، فعن أبي هريرة ولله عنها الإيمان المارز إلى المدينة كما تأرز الحية إلى جحرها، قال أبو حاتم قوله ولا إلا إعمان ليأرز إلى المدينة يريد به أهمل الإيمان وذلك أن المدينة خشنة قفرة ذات بسابس ودك ادك، منع الله جل وعلا عنها طبيات اللذات في الأعين والأنفس، وقدر فيها أقواتها لمن طلب الله والمدار الآخرة فلا يركن إليها إلا كل مشمر عن هذه الفانية الزائلة ولا قطنها إلا كل مشمر عن هذه الفانية الزائلة ولا قطنها إلا كل مشمر عن هذه الفانية الزائلة ولا قطنها إلا كل مشمر عن هذه الفانية الزائلة ولا قطنها إلا



وتحدد السنة معاير الصلاح والخلق الحسن وذوي الكلمة الطبية، بأنهم من طلاب الآخرة والعاملين لها، فبشرهم النبي ﷺ بالمقام العلي، والقرب منه ﷺ، فعن أبى ثعلبة الحشني ﷺ عن النبي ﷺ قال إن أحبكم إلي وأقربكم منى في الآخرة أحاسنكم أخلاقاً وان ابغضكم إلى وابعدكم منى في الآخرة أسوؤكم أخلاقاً المتشدقون المتفيهقون الثرثارون (ابن حبان، ١٩٩٣).

وأتماط الناس في الدنيا، متنوعة، بين طالب الأخرة، وهالك نفسه في طلب الدنيا، فقد روي عن النبي # انه قال: ألناس أربعة، والأعمال ستة؛ موجبتان ومثل بمثل وحسنة بعشر أمثالها وحسنة بسبع مائة ضعف، والناس موسع عليه في الدنيا والآخرة وموسع عليه في الدنيا مقتور عليه في الدنيا مقتور عليه في الدنيا وشقي في الأخرة، ومقتور عليه في الدنيا والآخرة، وشقي في الأخرة، والموجبتان من قال لا إله إلا الله أو قال مؤمنا بالله دخل النار، ومن هم بحسنة فعملها كتبت له حسنة، ومن هم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنة، ومن هم بسيئة فلضلة يعملها كتبت له مسئة، ومن ألفق نفقة فاضلة في سبيل الله فيسبم مائة ضعف (ابن حبان، ١٩٩٣) ١٤٥٤).

وافرد ابـن حبان بأبا عنوانه أن الدنيا بملكها من لا حظ له في الآخرة، فعن أنس بن مالـك 会 قـال قـال رسول الله 業 لا تنقضي الدنيا حتى تكون ثم لكم بن لكم (ابن حبان، ۱۹۹۳، ۱۱۲/۱۵).

والآخرة دار النشريف للمؤمن، حيث مالا عين رأت ولا خطر على قلب بشر، في نحيم خالد لا يفنى، فعن أبي هريرة في يقول: قلنا: يا رسول الله إنا إذا كنا عندك رقت قلوبنا، وكنا من أهل الآخرة، وإذا فارقناك أعجبننا الدنيا وشممنا النساء والأولاد، فقال: لو تكونون على كل حال على الحال الذي أنتم عليه عندي، لصافحتكم الملائكة باكفكم، ولو أنكم في بيوتكم ولو لم تذنبوا، لجاء الله بقوم يذنبون كي يغفر لهم، قال: قلنا: يا رسول الله حدثنا عن الجنة ما بناؤها؛ قال: لبنة من ذهب ولبنة من فضة، وملاطها المسك الأذفر، وحصباؤها اللؤلو أو الياقوت، وترابها الزعفران؛ من يدخلها ينعم فلا يبوس، ومخلد لا



يمـوت، لا تبلـى ثـيابه، ولا يفنـى شبابه، ثلاثة لا ترد دعوتهم؛ الإمام العادل، والصائم حين يفطر، ودعوة المظلوم، تحمل على الغمام، وتفتح لها أبواب السماوات (حبان، ١٩٩٣، ١٦/ ٣٩٦).

وحضت السنة على التسابق على الأعمال التي ترفع رصيدك الأخروي، في همة وسعي، لأنك بذلك تسارع إلى جنة عرضها السموات والأرض، مهيأة للمتقين، فعن مصعب بن سعد عن أبيه قال الأعمش ولا أعلمه إلا عن النبي # قال التودة في كل شيء خبر إلا في عمل الآخرة، هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه (النيسابوري، 197، (187).

والعاملون في الآخرة، هم نخبة الصفاء في المجتمع، وجوههم مشرقة بالنور، يسارعون إلى محاب الأعمال في القول والعمل، خيرهم عميم، وحيثما حلوا نفعوا، فعن أنس بن مالك في قال قال رسول الله # المعروف إلى الـناس يقـي صاحبها مصارع السوء والآفـات والهلكـات، وأهـل المعروف في الدنيا هم أهل المعروف في الآخرة (النيسابوري، ١٩٩٠، ١/

والسنة توجههنا، إن اللنيا دار بلاء، وان المؤمن يتعاطي مع الأبتلاءات بروح عالية لأنه على يقين بأن الصبر والاحتساب، يرفع رصيده الأخروي، وان في كل ألم وشوكة وهم وحزن تكفير من الذنوب والخطايا، وانه في الخير العميم في السراء والضراء، ففي كل أمره خير، إن إصابته نعمة شكر، وان إصابته ضائقة صبر واحتسب الأجر عند الله يوم لقائه تعلى، فعن أبي هريرة ه قال عاد رسول الله هريرها من وعك كان به ومعه أبو هريرة، فقال النبي هي أبير أسلطها على عبدي المؤمن في الدنيا لتكون حظه من النار في الآخرة أهدا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه (النيسابوري، ١٩٩٠، من النار في الآخرة أهدا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه (النيسابوري، ١٩٩٠، الآية ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِتْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًا يَرَهُ فَ فلسك أبو بكر وقال يا رسول الله أكل ما عملنا من سوء رأيناه، فقال ما ترون نما تكرهون فذلك ما تجزون؛ يؤخر الخير لأهله في الآخرة، صحيح الإسناد ولم يخرجاه (النيسابوري، ١٩٩٠، ١/ بكر



ويعد القبر أول منازل الآخرة والعبرة فيه على نوعان، إن ما ينفع المرء ما يأخذه معه في القبر من العمل الصالح، وعدا ذلك لا عبرة فيه من البيوت الأنيقة والمركبات الفارهة وأرصدة البنوك والمشاريع الضخمة، هذا من جهة، والعبرة الثانية، في النجاة من ما يواجه المرء في القبر من السؤال والشدة، فعن هانئ مولى عثمان بن عفان قال: كان عثمان بن عفان المرء في القبر على حتى يبل لحيته، فيقال له: قد تذكر الجنة والنار فلا تبكي وتبكي من همذا، فيقول: إن رسول الله \$ قال: إن القبر أول منازل الآخرة، فإن نجا منه فما بعده أيسر منه، وإن لم ينج منه فما بعده أشد منه، وقال رسول الله \$: ما رأيت منظرا إلا والقبر أفظم منه (النيسابوري، ١٩٩٩، ٢٦/١).

وعمل الصحابة، كان نبراساً من نور، لأنه كان على منهج النبوة، فمعاييرهم اخروية بامتياز، فهم لا يعتدون بالدنيا وما حفلت من مقايسها في التفاخر والتباهي والاعتداد بالمذات، فقد كان عمر بن الخطاب في يقول: لا تغلوا صدق النساء، فإنها لو كانت مكرمة في الدنيا أو تقوى في الآخرة، كان أولاكم بها النبي هما أنكح شيئا من بناته ولا نسائه فوق اثنتي عشرة أوقية وأخرى تقولونها في مغازيكم قتل فلان كلاهما مات فلان كلاهما وفضة يبتغي (المقدسي، كلاهما وفضة يبتغي (المقدسي، ١٩٥١).

وقيل لأحد العلماء: صليت صلاة فوجدت لها للذة فقال: أي شيء للذتك منها، قال قلت: لم يرني أحد، قال: أنت ضعيف حين خطر الناس على قلبك في الحلاء، قال رجاء: لأبي سليمان إني أريد من اللدنيا أكثر مما أعطى قال: لكني أعطيت منها أكثر مما أريد، وورد أيضاً طوبى لمن حدر سكرات الهوى، وسورة الغضب، والفرح بشيء من اللدنيا؛ فصبر على مرارة التقوى؛ وطوبى لمن لزم الجادة بالانكماش والحذر، وتخلص من الدنيا بالثواب والهرب



كهربه من السبع الكلب، طوبى لمن استحكم أموره بالاقتصاد، وأعتقد الخير للمعاد وجعل الدنيا مزرعة، وتنوق في البذر؛ ليفرح غدا بالحصاد، طوبى لمن انتقل بقلبه من دار الغرور ولم يسع لها سعيها، ومن برزت له حظوات الدنيا وأهلها منه على بال، اضطربت عليه الأحوال؛ من تبرك الدنيا نخرج منها، ومن ترك الآخرة للدنيا خسرهما، وكل أم يتبعها بنوها، بنو الدنيا تسلمهم إلى خزي شديد ومقامع من حديد وشراب الصديد، وبنو الآخرة تسلمهم إلى عيش رغد ونعيم الأبد في ظل عمدود وماء مسكوب وانهار تجري بغير أخدود، وكيف يكون حكيما من هو لها يهوى ركون، وكيف يكون راهبا من يذكر ما أسلفت يداه، وإن ذاب الفكر في الدنيا فهو حجاب عن الآخرة، وعقوبة لأهل الولاية، والفكرة في الآخرة تورث الحكمة وتحي القلب، ومن نظر إلى الدنيا مولية صح عنده غرورها، ومن نظر إليها مقبلة بنيتها شاب في قلبه جبها، ومن تمت معرفته اجتمع همه في أمر الله وكان أمر الله شغله بزيتها شاب في قلبه جبها، ومن تمت معرفته اجتمع همه في أمر الله وكان أمر الله شغله (الأصبهاني، ١٩٨٤).



# الفصل الثاني رؤى فلسفية متفردة للحياة



# الفصل الثاني

# رؤى فلسفية متفردة للحياة

تنوعت رؤى الفلاسفة حول الحياة، وقد أخذت وقتهم وجهدهم وكل إمكانياتهم، وسلبت عقولهم، في المحاولات تلو الحاولات، لفهم كنهها، وجهرها، وماهيتها، وهل هي المبداية والمنهاية معا، أم أنها بداية النهاية، واحتارت أقوالهم، واختلفت، واتفقت، فكل يعبر عن رؤيته وفق منظومته الفكرية، وكل يراها من وجهة نظره، وكل يراها من زاويته، ومساحات النفسية التي يتمتع بها، وهدا الفصل يركز على رؤى مختارة، فيها درجة من النفرد، والتميز، والمساحات الإيجابية في العرض، وإدرجها على النحو الأتي:

#### فلسفة الكندي للحزن

يعــرف فيلـسوف العـرب الكـندي الحـزن بانه ألم نفساني يعرض لفقد المحبوبات أو فوت المطلوبات، ويقول إنه لا يسلم منه أحد في هذه الحياة التي لا ثبات لما فيها من خيرات، ولا سبيل فيها إلى وصول الإنسان لكل ما يريد.

والحزن ينشأ من أن الإنسان يعتمد في سعادته على أنواع المقتنيات المادية التي لا يمكن تحصينها من عوادي التغير والتي هي بطبيعتها مقبلة مدبرة ومبذولة لكل متغلب، وذلك بدلا من أن يوجه إرادته إلى الممتلكات العقلية التي هي ملك لصاحبها حقيقي باق ولا يستطيع أن يغلبه عليها غالب أو يغصبه إياها غاصب، والحكيم في نظر الكندي هو الذي يكون بالنسبة لأنواع القنية المادية كالملك الجليل المتعزز بنفسه؛ الذي لا يتلقى مقبلا، ولا يشيع ظاعناً.

ولما كمان الإنسان في حقيقته هـو النفس الباقية لا الجسد الدائر، ولما كانت النفس أيضا هي السائس والبدن هو المسوس والآلة فإن الواجب على الإنسان أن يتعهد نفسه وأن يتحمل في سبيل ذلك من المعاناة اكثر مما يحتمل من الألم لإصلاح أمور بدنه، وهو يستطيم



ذلك إذا أحد نفسه بقوة العزم وألزمها في أخلاقها الأمر الأكبر، وضبطها بالإرادة عن المطالب والانفعالات التي ينشأ عنها الحزن، ثم يذكر الكندي كثيراً من أنواع الحيلة والتبصر والحكايات التي تعين على احتمال الأحزان، ويدعو القارىء إلى أن لا يستسلم للحزن وأن يدفعه عن نفسه بأن يتذكر كم مسلا هو نفسه وسلا غيره عن الأحزان، وأن يقبل الحياة بحسب طبيعتها، وأن لا يطمع في أن يستأثر بالأشياء، أو يحسد غيره، على ما عنده وأن خيرات الدنيا عارية من الله جل ثناؤه يستردها متى شاء وعلى يد من يشاء، بحيث يكون الحزن على ما يفوت من الخيرات خروجا عن أقل الشكر لله، وهذا مالا ينبغي للعبد في حق ربه جل جلاله.

ومن وسائل التسلية للمحزون؛ إقناعه بأن الحزن شيء طبيعي ملازم للحياة، بحيث لا يكون هناك معنى للتفكير فيه، وكل المعول في ذلك على تنبيه الإنسان إلى حقيقة روحه، وأنها جوهر شريف حصين باقي، وتربية الشعور بالشخصية الإنسانية حتى تؤمن بقوتها واستغنائها عن الكثير مما يطلبه الإنسان ويقتنيه؛ فيجلب بذلك لنفسه القلق، ويعاني متاعب الطلب وآلام الفقد.

ويشبه الكندي بنى آدم في اجتيازهم هذه الحياة الخادعة الفانية إلى العالم الحق؛ بقوم في سنفينة تحملهم إلى غاية ينشدونها، فترسو بهم حيناً على شاطىء حافل بالأشياء الجميلة، فمنهم من خرج ولم يأبه لما رأى من مغريات ورجع إلى مكانه، ومنهم من استهوته الرياض الزاهرة ، والطيور التي تغني، والأحجار الكريمة، فبقى حينا ومتع نفسه بلون ورائحة ونغم، ولم ينسى غايته، فعاد إلى مكانه، ومنهم اللين أكبوا على اجتناء الأزهار والثمار ونحوها، وعادوا منقلين بما حملوا، ولم يجدوا لما حملوه مكاناً فسيحاً، وأخلوا يتمهدونه مع القلق والحوف عليه، وهو بفنى من أيديهم فيحزنون عليه، حتى ثقلت عليهم مهمة المحافظة عليه، والحوف عليه، وهر يفنى من أيديهم فيحزنون عليه، حتى ثقلت عليهم مهمة المحافظة عليه، فقدوا به في البحر، وآخرون تولجوا في المروج الكثيفة، يجمعون ويتمتعون، بين روعة ونكبة وافتراس سبع أو تلطيخ وحل، غافلين عن غايتهم، فلما نادى قائد المركب للمسير؛ كانوا قد توغلوا في الغياض وغرقوا في المتاع، فلم يبلغهم نداؤه، فتركوا للمهالك والتهمتهم لهوات المعاطب.



ويخلص الكندي من هذا إلى أنه يقبح بالعاقل أن يكون من مخدوعي حصى الأرض، وأصداف الماء وأزهار الشجر، كما يحسن به، إن أراد أن يأسى على شيء، فليأس على عدم بلـوغه مكانـا حسناً في العـالم الحـق الـدائم الذي ليس فيه إلا الخيرات الحقيقية التي لا تنالها الآفات، ولعيش فيه الإنسان فوق الآلام والأحزان.

ولا ينسى الكندي أن يعنى بدفع ما يلحق النفوس من غم بسبب الموت الذي لابد من عم بسبب الموت الذي لابد من مواجهته في يوم من الأيام، وهو هنا يعمل إلى المنطق، فيقول لقارته إن الموت ليس شراً، لأنه تمام الطبيعة الإنسانية ا، وهمو جزء من مفهوم الإنسان في هذه الدنيا، لأنه هو ألحي الناطق المائت، فلا بأس أن يكون الإنسان ما هو في حقيقته، ومن يرفض الموت فكأنه يرفض الحياة.

ويريد الكندى أن يطمئن قارئه بأن يشرح له كيف جاء وإلى أين سيصير بعد الموت، ويرشح لـه باب الأمل، فيقول له إن الإنسان يتنقل لأطوار الخلقة من طور خلايا غذائية في أعضاء البدن إلى نطفة في مستقرها تصير جنيتاً ثم يخرج إلى هذا العالم، وهو في كل مرحلة ينتقل إلى ما هو أرحب وأوسم، ولو طلب منه أن يعود إلى ما قبلهًا لحزن كل الحزن، ولو عرض عليه أن يعي إلى بطن أمه، وكان يملك كل ما في الأرض، لافتدى به نفسه، فليعلم الإنسان إذن أنه إنما يجزع من مفارقة هذه الحياة لشدة تعلقه بما فيها من ماديات حسية، هي في الواقع مصدر آلامه، ولجهـله بما هو فيه من ضيق هذه الدنيا وبما سينفتح له بعد الموت من آفـاق فسيحة وملك عريض دائم وخلاص من كل الآلام وخيرات لا تنالها الآفات، وهو لو أقـام في ذلـك العالم الجميل ونعم حيناً بلذاته الخالية من الكدر، ثم أريد منه أن يعود إلى هذه الدنيا، لكان جزعه أضعاف جزعه لو أريد إرجاعه إلى ضيق بطن الأم وظلامه، فحرى بالعاقيل أن لا يعطي هذه الحياة من قيمة أكثر مما تستحق، ولتكن عنده هي المرحلة الأخيرة الشاقة قبل بلوغ الغاية العظيمة، وليصبر على المصائب التي تصيب الخيرات المادية، الأنها تقلل أحزانه وتخلصه من القلق عليها، وليعلم أن المصائب تقلل من وقع المصائب، حتى تـصير عـند الحكـيم كالـنعم، وأن الـتقلل من المقتنيات فيه إخضاع للشهوات التي هي ينبوع الرذائل والآلام والتي نسترق الملوك، فمن سيطر عليها استطاع امتلاك ناصية عدوه المقيم معه في حصنه، وليعلم أن النفس الشهوانية نفس سقيمة وسقامها أعظم من سقام البدن.



ومن هنا يجتهد الكندي في صلاج الحزن، وهو في ثنايا كلامه ينحو نحو سقراط وأفلاطون، ويرسم سيرة فلسفية تحر الروح من المادة وتسري في كلامه روح إسلامية إيمانية بالمصير الإنساني، وهو يختم رسالته بأن يطلب من قارئه أن يجعل ما قدمه له من وصايا مثالا ثابتاً في نفسه، لينجو بها من الحزن ويبلغ بها افضل وطن من دار القرار وعمل الأبرار.

#### (www.islamset.com)

ومن الواضح أن الكندي يريد من قارئه أن يكون فيلسوفاً مثله، وهذا ليس بالأمر السهل، لأنه يحتاج إلى الحكمة الكبيرة وقوة الشخصية واعتزازها بنفسها. والحق أن الكندي، خصوصا في أخريات حياته، عانى الكثير، وتؤثر عنه أبيات عبر بها عن نفسه عندما انقلبت عليه الأحوال وكاد لـه الأعداء ممن لم يكن لهم ما كان له من نسب ولم يبلغوا من العلم ما بلغ، هو يقول:

#### أناف اللنابي على الأرؤس فغمض جفونك أو نكس

إلى أن يقول:

وإن التعسزز بسالأنفس غيني وذي تسروة مفلسس على أنه بعد لم يسرمس تقسئك جسيم اللذي تحتسمي فإن الغنى في قلوب الرجال وكائن ترى من أخي عرة ومن قاثم شخصه ميت فإن تطعم النفس ما تشتهي

ومـن هـنا تــبرز فلـسفة الكـندي في مداوة الحزن، وهو موجه إلى قراء عصره الذين كانوا يعرفون آراء اليونان، ولابد أنهم عرفوا ما عرفه هو من الأحزان.



#### فلسفة الرازي والحياة

كان الرازي طبيباً مبتكراً، وكانت مؤلفاته مراجع في الشرق والغرب. وله آراء في الطبيعيات وأخرى في الفلسفة، وكما أنه كان طبيباً للأبدان فإنه أراد أن يكون طبيباً للنوس، وطبه هنا أخلاقي- نفسي- إيماني، كما سنرى.

وهـو في كـتابه الـسيرة الفلسفية رسـم أسلوباً طياة الإنسان على أساس أن له بعد المـوت حـياة فـيها سـعادة أو شـقاء، فعلـيه أن لا يتـبع الهـوى الذي يدعوه إلى إيثار اللذات الحاضـرة، بـل يتـبع العقـل ويقـتني العلم ويستعمل العدل؟ وهذا هو، كما يقول الرازي، ما يريده خالفنا الرحيم الذي منه نرجو الثواب ونخاف العقاب.

وخلاصة السيرة الفلسفية هي أن يكون الإنسان في أفعاله مقتدياً بخالقه، عادلاً رحيما رؤوفاً. أما عن تفصيل هذه السيرة فإنه يجيلنا إلى كتاب الطب الروحاني الذي اقترح عليه الأمير منصور بن نوح الساماني أمير خراسان أن يكتبه ويسميه بهذا الاسم، ليكون قرينا لكتاب المنصوري الذي غرضه في الطب الجسماني وعديلا له، لما قدر أن الأمير، في ضمه إليه من عموم النفع وشموله للنفس والجسد، وأساس ذلك ما كان يؤمن به الرازي من علاقة وثيقة بين سلامة النفس وسلامة الجسد وتأثير الأحوال النفسية في البدن.

وهـو يؤسس طبه النفسي- الأخلاقي على ضرورة استعمال العقل الذي فضل الله به الإنسان على سائر الحيوان، وبه توصل الإنسان إلى العلوم والصناعات، وهذا يقتضي أن يكون هو الحاكم في تدبر حياة الإنسان والداعي إلى السيطرة على الهوى في متابعته للشهوات والتحكم فيه بالفكر والروية والرياضة، لأن متابعة الشهوات والتفنن في تحصيلها ينزل بالإنسان إلى مستوى البهائم.

وللرازي رأي في اللذة، وهو أنها ليست شيئا إيجابيا، بل مجرد راحة من ألم طرأ فكدر الحالة الطبيعية، فلا يصح أن يطلب الإنسان من اللذات إلا بمقدار الحاجة، لكي يمارس حياة الفكر والمعرفة، وبما أن طمع الإنسان في اللذات والحيرات لا يقف عند حد، فإن السعيد من يضع حمدا للهدوى ونزواته وللركبة في اقتناء الأشياء، وكل ذلك لكي يتفادى الآلام البدنية والنفسية، وهنا يتحدث الرازى طويلا عن السيرة الفلسفية لأفلاطون وأستاذه سقراط.



ويهـتم الـرازي بـضرورة أن يتعـرف المـرء عيوب نفسه، وهذا لا يسهل عليه بسبب الهـوى وعبـته لنفسه واستحسانه لما يفعل، فلذلك عليه أن يلجأ إلى مرب مجرب ويبقى تحت إشرافه ليبصره بإزالة الصفات الذميمة التي تعرض للنفس.

ثم يدخل في ذكر أنواع هذه الصفات ويحمل حملة شديدة على ما يسميه ألعشق وهو بلية عظيمة لما فيه من ذلة النفس، والخضوع والاستكانة واحتمال التجني والاستطالة، وهذا ما يحتمله المخنثون من الرجال والغزلون والفراغ والمترفون والمؤثرون للشهوات الذين لا يهمهم سواها ولا يريدون من الدنيا إلا إصابتها وهذا ما يأباه الكبار الهمم والأنفاس. ويضم الحرازي إلى العشق ما يسميه الإلف، وهو ما ينشأ عن طول الصحبة من كراهة مفارقة الحبوب، وهو بلية أيضا، ماذا انضم إلى العشق تعسر النزوع عنه، والإلف يزداد مع مرور الأيام ولا يحس به الإنسان، حتى إذا جاء الفراق ظهر على صورة ألم شديد وأذى يلحق النفس.

ويوجه الرازي نقده اللاذغ إلى من يعتبرهم الموسومين بالظرف والأدب اللين يعارضون الفلاسفة في سيرتهم وبزعمون أن العشق إنما تعتاده الطبائع الرقيقة والأذهان اللطيفة، وأنه يدعو إلى النظافة واللباقة والزينة والهيئة، ويتبعون هذا ونحوه من كلامهم بالغزل من الشاعر البليغ في هذا المعنى، ويحتجون بمن عشق من الأدباء والشعراء والسراة ويتخطونهم إلى الأنبياء، يبرد الرازي عليهم بأن رقة الطبع ولطافة اللهن وصفاءه يعرفان ويعتبران بإشراف أصحابهما على الأمور الغامضة البعيدة والعلوم اللطيفة الدقيقة، وهذا لا يوجد إلا عند الفلاسفة، وهو يذكر هنا اليونان، ويلاحظ أن العشق في جلتهم أقل مما في جملة ماثر الأمم، فأما الأنبياء فلا يستجيز أحد أن يكون العشق من مناقبهم وفضائلهم.

أما ما يـزعمه أولـتك الظـرفاء من أن العشق يدعو إلى النظافة والزينة فإن الرازي يتـساءل: ما يصنع بجمال الجسد مع قبح النفس، وهل يحتاج إلى الجمال الجسداني ويجتهد فيه إلا النساء وذوو الحنث من الرجال.

ويـوجه الـرازي في علاجـه إلى ضرورة الوقاية من المرض قبل وقوعه، فالواجب في حكم العقل المبادرة في منع النفسي وزمها عن العشق قبل وقوعها فيه وفطمها منه إذا وقدت



فيه قبل استحكامه فيها لا، وكذلك في الإلف: الاحتراس منه يكون بالتعرض لمفارقة المصحوب حالاً بعد حال وبأن يدرج الإنسان نفسه إلى ذلك ويرنها عليه.

ويتحدث الرازي في علاج كثير من الأمراض النفسية - الخلقية، ومن بعض الأمثلة في ذلك: ومنها أنه يعمد إلى تحليل الرذائل ويعتبرها عوارض نفسية رديتة، ويشرح أسبابها ثم يصف العلاج، فالعجب مثلا ينشأ من عجة الإنسان لنفسه واستحسانه للحسن منها فوق حقه واستقباحه للقبيح منها دون حقه، أما إذا رأى من غيره شيئاً حسناً أو قبيحاً فإنه، إذا كان بريئاً من الحسد والبغض للغير كان حكمه بالحسن أو القبح عادلا صافيا لا يشوبه الهوى، فأما في حكمه على أحوال نفسه فإن هواه يجعل أدق فضيلة له عظيمة عند نفسه، فيحب أن يمدح عليها فوق استحقاقه، وإذا تأكدت فيه هذه الصفة صار ذلك عجبا، ولا سيما إن وجد قوماً يساعدونه على ذلك ويبلغون من تزكيته ومدحه ما يجب، ومن بلايا العجب أنه يودي إلى النقص في الأمر الذي يقع به العجب، لأن العجب بنفسه لا يروم التزيد ولا الاقتداء والاقتباس من غيره في الباب الذي منه يعجب بنفسه.

أما سلاح المعجب بنفسه فهو في رأي الرازي، فإنه يكون بأن يكل اعتبار مساوئه وعاسنه إلى غيره ... أن لا يعتبر ولا يقيس نفسه بقوم أخساء لبست لهم حظ وافر من الشيء الذي أعجب به من نفسه، فإنه من احترس من هذين البابين لم يزل يرد عليه كل يوم ما يكون به إلى تنقص نفسه أميل منه إلى العجب بها، ومع ذلك يجب الرازي أن يرى الإنسان الفاضل عادلا مع نفسه، هو يقول: وفي الجملة فإنه ينبغي أن لا تكبر وتعظم نفسه عنده حتى يجاوز مقدرا نظرائه عند غيره، ولا تصغر ولا تقل – حتى ينحط عنهم أو عن من هو دونه ودونهم عند غيره، فإنه إذا فعل ذلك وقوم نفسه عليه كان بريئاً من زهو العجب وخسة اللناءة، وسماء الناس العارف بقدر نفسه.

ومن العموارض النفسية الرديئة التي عالجها الرازي داء الحسد ويقول إنه يتولد من اجتماع البخل والشره في النفس، ويذكر رأي الأخلاقيين في أن الشرير عندهم هو من يتلذذ بما يضر غميره ويكره ما يفيدهم، وإن كانوا لم يؤذوه، وأن الخير هو من يجب الخير للناس ويسره ذلك، والحسد شر من البخل، لأن البخيل لا يجب ولا يرى أن يعطى أحد شيئاً عما



يملك، أما الحسود فإنه يتمنى أن لا ينال أحد خيراً أصلاً، ولو كان ذلك الخير ليس مما يملكه هـو، وأيـضا ولـو كان من يحصل. على ذلك الخير لم يقدم له أذى ولا إساءة، وذلك داء من أدواء النفوس عظيم الأذى لها.

ويدخل، الرازي في تحليل مفهوم الحسد، ويذكر أن التحاسد لا يكاد يكون إلا بين الأقرباء والمعارف والمعاشرين للإنسان، وهـم مثلاً قـد لا يحسدون غريبا ملك أمرهم، ويحسدونه إذا كـان من بينهم، وذلك من فرط حبهم لأنفسهم، لأن كل واحد منهم يجب أن يكون هو السابق إلى المراتب المرغوب فيها.

ويصور الرازي مضار الحسد للنفس والجسد، هو يضر النفس لأنه يشغلها عن التصرف المفيد له ويضر البحسد لما يعرض التصرف المفيد له وللجسد لما يعرض للحسود من طول السهر وسوء الاعتذاء، وينشأ عن ذلك رداءة اللون وسوء السحنة وفساد المزاج، وهذا عما يدعو الحاسد، إذا كان عاقلاً، أن يجتهد في تجنب الحسد وما يجره عليه من عناء في نفسه ويدنه.

أما علاج الحسد فيكون بأن يراجع الحاسد نفسه فيفكر، هو سيرى أنه يكره الخير للمناس، وهذا من صفات الشرير، والشرير يستحق المقت من الله ومن الناس: من الله لأنه يعترض على إرادته تعالى، لأنه هو ذو الفضل على الكل المريد الخير للكل، ومن الناس لأنه ظالم للما خجبه وقوع المكروه لهم وعدم وصول الخير إليهم، ثم على الحاسد أن يتأمل حقيقة حال المحسود، فهذا قد لا يكون في الواقع في السعادة التي يتصورها حاسدوه، لأنه ربما لا يسعد بما ناله إلا مديدة يسيرة يقدر ما يستقر فيها ويتمكن منها، ثم لا يلبث أن تسمو نفسه إلى ما هو فوقها وتتعلق أمنيته بما هو أعلى، فيستقل ما كان فيه، ويصير بين خوف وهم: أما الحوف فمن فقد ما ناله، وأما الهم فبالحالة الجديدة التي يطمح إليها ويريد بلوغها فلا يزال متعب الفكر والجسد في إعمال الحيلة للتقل والترقي منها إلى ما سواها، حتى إذا وصل إليه عاد ما كان عليه من خوف وهم، وبعد ذلك يقول الرازي: وإذا كان الأمر كذلك فيحق على العاقل أن لا يحسد أحداً.

(www.islamset.com)



#### رونسار والحياة

نسجت الحياة ردائها على الوجود واحتارت في ماهيتها العقول، وتنوعت المدارس الفكرية في تدفق انفعالات التعبير حولها، بين لغات مثالية وواقعية وتعبيرية، ولكنها مقرونة في بعد المدرسة السيكولوجية في لغة المدرسة التعبيرية، التي تكسر القيود وتعلن انسيابات الأنا الكامنة، وترتسم عليها بجمال اسقاطات المكان والزمان، في لغة تتجاوز الواقع، وتسافر في آفاق لغة اللذات بين نشوة التعبير والم الإحساس، في الأشكال الأدبية المتنوعة وفي عوالم الفن التشكيلي، وترتكز المدرسية السيكولوجية في التحليل الأدبي في كافة أشكاله الفنية، على معادلة (الأنا، الآن، هناك) وعلى انعكاسات المدرسة التعبيرية في الأدب والفن التي تعتبر الوجود كله امتداد لروح الأديب أو الفنان ونفسيته، والأديب والفنان في مرجعية تلك المدرسة يعتبر مركز الكون والكون نابع منه، وهنا تعتبر الانعكاسات الأدبية والفنية ليست موضوعية وتسجيلية بحته للواقع، بل ذاتية ترتسم بتحليق حرجيل، لذا فهي تخالف الانطباعية التي هي موضوعية قبل كل شيء، ومن ثم إذا كان الأديب أو الفنان حزيناً أو بائساً فالوجود كله قاتم الألوان في انسيابات اليراع وتشكلات الأنا عليه في اسقاطات وانكسارات الزمان والمكان على الصفحات، والقول ذاته في فرشاة الألوان وتشكلها على اللوحة في الوان قاتمة وانسيابات تعبيرية حزينة في الشعر أو النثر أو القص وغير ذلك حتى لو كانت الـشمس سـاطعة وتنشر ضحكاتها على الوجود، وهذا هو لب المدرسة التعبيرية التي تستقى من معين سيكولوجيا الذات و ترتسم انعكاساتها على النص أو اللوحة بلغة اللاشعور الدفين المختزن في الأعماق، وربما هذا هو مصدر ضعفها عند بعض النقاد ولكنه أيضا مصدر قوتها وجمالها بل وروعتها الساحرة في الأسقاطات، وكما يقول أحد الفنانين في الغرب في هذا الصدد (بدلا من أن أحاول أن انقل ما أمام عنيي بحذافيره فأنني استخدم اللون استخداماً جائراً حتى اعبر عن نفسى بقوة اكبر).

ويجدر بالذكر هنا أن لغة استيعاب الأنا والوجود ومنطومة اسقاطاتهما لا تتشكل لتوها عند تشكل الحروف على السطور أو رقصات الفرشاة مع الألوان، بل تكون قد اخترقت مرحلة الإشباع في ذبذبات التماهي في الأنا والوجود، التي تخلق معها الحروف



وانسيابات الألوان، فتغدو الصورة الفنية التعبيرية في الأدب واللوحة الفنية في تماهي مبدع، تشكلت مادته من لوحة الواقع واسقاطاتها وتماهيات الأنا وتعرجاتها في الشعور وانعكاسات الزمان والمكان الذي تختزنه مشاعر الأديب والفنان فتنصهر في بؤرة أيدلوجيته وكنه أفكاره، فتخلق مادة ابداعية في حلة سيكولوجية مرهفة، تتجاوز القيود والأسوار وتسافر بعيدا في عوالم اللامالوف وارتسامات العاطفة بانسياب تحت مظلة حرة لا تقيدها الأسوار والحدود. وبذلك لا تكون الصورة الفنية نقلاً للواقع الخارجي بل هي شحنات عاطفية متولدة من انصهار الوجود في غيلته ثم افراغة على المادة الأدبية أو الفنية التي تشكل توامة روحية مع انعكاسات الأنا في ذاته الدفينة في عوالم اللاشعور الدفين لا جزءاً من الواقع الموضوعي الحيط به.

والسؤال المطروح هنا حول ماهية الحياة؟ وهل هي ذاتها في الدراما المتشكلة في المسرح في كافة اشكالة أو لغة القص والرواية أو انسكابات الشعر في اللذة والألم أو لغة الفن التشكلي في كافة خطوطها، ومن وجهة نظري أن السؤال المطروح بهذه الصيغة عند الكثيرين يقتضي تعديل الصياغة فيه في بعد مدرسة سيكولوجيا الأدب ليدور حول هل الحياة تتشكل في تلك الفنون جميعا في المدرسة المثالية أو الواقعية أو التعبيرية، وهل تتحقق ماهيتها في ظل المدرسة الكلاسيكية المحافظة في قيودها الصارمة أم المدرسة التعبيرية الحرة في التعبير، أم لا بد من حالة تماهى تتوسط بينهما فتشكل ماهية الحياة.

وتبقى في نهاية المطاف سيمفونية الحياة مفردة احتار فيها الفلاسفة وتغني بها الجميع وتاهت في موائد التنظير عند علماء النفس، وكل بذل ما في وسعة في تحديد جوهرها وكنهها الدفين، وبقيت عصية على كشف ردائها الأرجواني الذي يخبئ جمالا وجوديا ماسيا خاصا في الوجود وبقيت ظلالا فحسب تتشكل اشراقاتها النورانية على السطور، وستبقى شعورا ذاتيا ينعكس في ظلال الأنا بكافة ألوانها، وانعكاسات أزمان في كافة أطياف، وإسقاطات المكان في كافة تناشراته، وستبقى شحنات متماوجة بين هدير هاتج وانسياب هادئ وبين أسوار مغلقة وأفاق حرة شاسعة تخترق الحدود في لغة الوجود.



وعلى حد قول الشاعر الفرنسي رونسار:

يا صغيرتي هيا نرى الوردة

هل آسقطت هذا المساء

طيات فستانها الأرجواني

ولونها صنو بشرتك الجميلة؟

واحسرتاه! انظري في هذا الوقت القصير

يا صغيرتي، قد آلقت الوردة على التراب

يا للطبيعة القاسية!

آم لتلك الوردة الجميلة التي لا تعيش

صدقيني إذاً يا صغيرتي

أنت في زهرة العمر

وفي خضرته المتجددة

اقطفي شبابك قبل أن يأتي عليه العمر

كما تقضى على الوردة الناضرة

وكما يجسدها الشاعر الفرنسي دي بولليه:

لو أن عمرنا ليس إلا نهارا واحدا بالنسبة للخلود ن لو أن السنة التي تدور تذهب بأيامنا دون رجعة، لو أن الأنسان مصيره الفناء .. يا أيتها الروح الحبيسة، ففيم الفكر اذاً؟ لم تفضلين ظلمة العيش.



وانت تمتلكين اجنحة. تقودك، لو اردت، إلى بلاد النور؟ هناك الحير اللدي تصبو إليه كل نفس .. هناك الراحة التي تتوق إليها.. هناك، يا أيتها الروح، ستحلقين إلى العلا، وستلتقين بالله.

### ثنائية نيتشة وجاسبرزني الحياة

تتسارع الأيام وتزداد الفجوات وتنكمش حيناً آخر لتلتقي عند مفصل زماني واحد، فيغدو الأمس اليوم، والغد فيهما واحد، وذات الواقع بعينه الذي يحدد جيناته موروثات الماضي ودينامية الحاضر ونشوة استشراف المستقبل، فيتشكل مقطعاً واحداً في ثلاثية (الماضي، الحاضر، المستقبل) في لحظة سبر عميقة عند الإطار العام للوحة الحياة وأركان وحداتها الرئيسة، وتتشكل هنا التساؤلات في ظل تلك الثلاثيات الساكنة على مقاطع الزمان، هل هي وجه الواقع في آنه أم هي عين لغة الحضارة في كافة أشكال مقاطع عياها في نضرة الجمال وشحوب الطلق، وعند تلك الجدلية الحائرة تتحرك طرقات استلهامات نضرة الجمال وشحوب الطلق، وعند تلك الجدلية الحائرة تتحرك طرقات استلهامات الأوراق القديمة وانتثارات حروفها البحائة الناقدة في عوالم تؤامية، وترتسم في لغة نيتشه وجاسبرز، في رؤية جمعية لمقاطع زمانية غابرة، وكأنها لغة ناطقة في ديارنا العابرة نحو آفاق

فبشير نيتشة في كلماته المنقدية العتيقة لمواقعه، انه متأزم حتى النخاع، سواء من سلسلة المتفكك الأسري التي تتهاوى شيئاً فشيئا، وانهيار التقاليد، وتواجد تكتلات جمعية لأضعاف الفرد، وبقائه حرف بلا معني في تركيبة المجتمع، وظهور نوع من الزعماء المنافقين المتخصصين في المتملق للجماهير وعبادة الدولة، وتسخير الحضارة لغايات همجية، وظهور



اقتصاديات المنفعة التي انعكست في إيمان المجتمع بالقيم السوقية، وتسخير غايات الحضارة للأغراض الشخصية، وتبديد طاقات قدر كبير من طاقات الأفراد في هم الكدح ولقمة العيش، حتى لا يكون هناك لغة تفكير في الأدمغة باستثناء هم لقمة العيش، في متناليات حرمان فكري، وتحويل الفرد إلى عبد للميكانيكا، وتدهور المعتقدات الدينية والأخلاقية، إذ لم يعد الفرد مركزاً للكون ولكنه اصبح فكرة مسخرة في خدمة الأخر القوى.

فضلاً عن إهدار آدمية الفرد عبر قنوات التعليم وطغيان البعد التدريسي الجامد، حيث يقهر العمل الخلاق ولا يولد البته، فانتشرت الضحالة فيه، وأصبحت غايته تخريج عبيد من الموظفين السطحين الملمين بالقراءة والكتابة فحسب في نتاجات سطحية وثقافة قاصرة، لا تتلوق إلا الأعمال الرديئة من الموسيقي والشعر، لذلك فأن أنظمة التعليم هذه هي أصوا عاتق لخلق حضارة نضرة، وفي الفن طغت الصنعة على الأصالة والنعومة المختثة على الفحولة واصبح شعاره التأثير بأي ثمن، والجري وراء طرائف الموضوعات الغريبة أو المريضة أو المرعبة، وتلفيق الأساليب المستعارة، والخضوع الكامل لأذواق الجماهير أو الجهين الباحثين عن المتعة أو الأغياء.

وفي المدين تـترأى لـك بجلاء سلبية المتدين الذي يتأون بأنفسهم عن إيجابيات الدين والانغـلاق في ظاهـرية النصوص، وركونهم نحو مطالب الدين عن الدنيا، فضاعت الدنيا في سوء الفهم في سلوكهم الظاهر، ويقيت دفينة الأعماق تعمل أثرها في الدمار للمنهج وحقيقة الفهم.

فضلا عن اختفاء عمالقة الإبداع ليحل محلهم نفر من الأقزام الذي لا يليق انتسابهم للمهمـة الجلـيلة الــي تضطلع بها فلسفة الحضارة والحياة .فلسفة الحقيقة، وتواتر استنساخي على الركون إلى الماضى ورواية تاريخه بنمطية مترهلة.

وفي السبعد الأخلاقي بلسبة من المثل المتضاربة الحائرة بين النزعة الإنسانية والتفاؤل والإيشار والسرحمة ونموع من الرخاوة والنفاق ومنظومة متناقضات ومنها من يدعو إلى مثالية زائفة تمتجاهل الحقائق. وإهمال المذات في الهسروب نحسو المعاش والأمة وعدم الاستماع لمنداءاتها في لغة الموجدان، حيث يغدو الفكر فيها مشوشا، ولاشيء يستطيع النفاذ إلى قاع



الـوجدان، وظهـور آدمـية متناقـضة من المتساعين الضعفاء أو من المتعصبين الأغبياء، وبروز أزمة عدم التكيف مع مشكلات العصر.

وبدلك اصبح الإنسان الحديث العوبة في يد المتغيرات الخارجية، وتسبب ذلك الاضطهاد الخارجي في إحداث قلق مستبد في الحياة اليومية، فالحضارة الحديثة أضعفت الإرادة الإنسانية في لغة الاستلاب، وأحكام نتشة عليها هي أنها في إطار التدهور والاضمحلال لما تعج فيه من تفكك وتضارب وإنهاك.

وينتقد جاسبرز واقعه المتازم بشكل لاذع إذ وصفه بتدهور الروحية واصابتها بالهزال وبتنا مهددين باختفاء صفوة المثقفين الذين جاهدوا لترويض أفكارهم ومشاعرهم، وخلقوا لناكل مفاخر البشرية، والجماهير العريضة محرومة من الفراغ مع الفكرة العاقلة ولا تهتم إلا بلقمة العيش والبحث عن المتع الرخيصة، فلا عجب أن تحل الصحف المصورة مكان الكتب الجادة، لأن الناس يقرأون على عجل مجرد شدرات مهمشة مشوشة، ويطالبون بما قل، ولا يهم مزيته في الدلالة، لأنه لم يعد هناك صلة عميقة بين القارئ ومادة قراءته، فضلا عن حالة الانعزال الثقافي للمثقفين فكل غارق في جزئيات تخصصه دون تواصل بين التخصصات وتلاقيها معا في رحلة الفكر والتغيير، إذ لم يعد هناك موضوعات جادة مشتركة تجمع بينهم، مما عزز العزلة الثقافية بين المتثقفين في كافة التخصصات، والمثقف بحاجة إلى حالة توعية لمعرفة طريقة التعاطي مع التاريخ، إذ عليهم أن يدركوا أن قراءة التاريخ ليست وسيلة للهرب من الحاضر ومشكلاته أو بقصد متعة دراسة ما فعله جدودهم وأسلافهم. وسيلة للهرب من الحاضر ومشكلاته أو بقصد متعة دراسة ما فعله جدودهم وأسلافهم. فيصب آلا يكون الإلمام بالماضي سعبها في تحطيم الحاضر أو تصوره في صورة مزرية. إن ما فعيم منعوفة بالماضي يساعدنا على إعادة خلق الحاضر.

والتعلق بالتاريخ الذي يكتفي بالقراءة لا قيمة لـ على الإطلاق، فالواجب أن يساعدنا تعمق التاريخ على اكتشاف المنابع التي تغذي الحياة الحاضرة بالأصالة.

وينسب باسبرز كل انحلال في الحضارة إلى الإعلام عبر صحفه، لأن نفقات الجريدة ترغم صاحبها على بلوغ غايته في الكسب بأي ثمن ولو أراد العثور على سوق لسلعته فعليه أن مجاطب غرائز الملايين بالإثارة والتركيز على التوافه والصغائر، والحرص على تجنب



إجهاد قرائه باستعمال عقولهم والاكتفاء بجعلها معطلة تحت وطأة الحس بغرائزي، للذا التسمت الصحافة بالفسحالة بل بالحسة! وإذا أرادت الصحف الانتعاش فعليها أن تبيع نفسها لمراكز القوى السياسية والاقتصادية، ومن هنا يفتن الصحفيون في تنميق الأكاذيب والتهويل في الدعاية على نحو منفر، فتتعطل المراكز العليا من عقولهم لأنهم يكتبون ما يكلفون القيام به، ولا يستطيع الكاتب الإخلاص إلا إذا سيطرت على ضميره مثل أخلاقية سليمة، وإذا تحدثنا عن رسالة العلم فسنرى اختفاء الاهتمام بالنظرة الجامعة التكاملية منه والاقتصار على الملم بالجزئيات، دون دراية بعلاقتها بالكل، وتقدر قيمة المعرفة من ناحية نفعها بدلا من ارتباطها بفلسفة غايتها الاقتصار على الجزئيات، وبللك أصبحت نتائج العلم معلقة بالهواء بلا جذور في المحرفة بمعناها الصحيح، لذلك اصبحت العالم في موقف سيء فهو يعرف جزءا صغيرا للغاية نما ينبغي أن يعرف، لأن الحضارة الحديثة لم تلهمه الرغبة الحق في المعرفة بما كان ينبغي أن يعرف، وببرر جاسيرز نقده القاسي لواقعه بأنه هدف منه إنقاذ ذلك الواقع ينبغي أن يعرف، وببرر جاسيرز نقده القاسي لواقعه بأنه هدف منه إنقاذ ذلك الواقع والحضارة ملهما الذي يستطيع بلوغ المكن.

وهذه المساحات النقدية لعمالقة الفكر الألماني في القرن التاسع عشر لماهية واقعهم المئتازم بالمتناقضات، هي عين واقعنا في عين الألم والنكوص، ولا يوجد تمايز بين الرؤى المنقدية المطروحة في العرض السابق وواقعنا المعاصر بكافة أشكاله وتنوعاته في الفكر والسياسة والتربية والفنون والأدب ومسيرة العلم والعلماء والواقع الأخلاقي والرؤية للواقع الديني وأزمته في واقعنا المعاصر، وهذا يعيدنا لمفاصل التقاء مساحات الزمان في الربداعية الرؤية النقدية، في عين المفكر التي تسبر أعماق هموم واقعه لترنو إلى المستحيل في الإبداعية المطلقة من خلال اجتياز عطات المكن الإبداعي في سماءات العطاء والإنجاز، على حد قول جاسيرز، وتلك تناثرات استلهامات القراءات في أوراق عتيقة صفراء، تنسكب بردا على قلوبنا في همة التطلعات وإبداعية المنجزات والرؤى التنويرية في فك أزمة الواقع بالفكر ولغة الحوار الهادئة وتشخيص الداء ومعالجته في التلاقي والتلاقح الفكري في مسيرة علمية عملية معطاءة تنسق النظرية فيها مع مسرحها العملي على ارض واقعنا، وتطول عطات التجاوب مع تلك المعطيات الفكرية ولن تنتهى.



#### رابلية والحياة

يعد الأدب صورة انعكاسية عن الواقع في كل آلامه وآماله، ولغة ناطقة تعبر عن متضاداته وجمالياته، وتركيبة مشفرة في نكهة لها خصوصيتها في ايدلوجية التعبير وسمت متف د في منظومة إيحاءاتها حول هالة المجتمع وما يعتريها من إضاءات عاكسة. وقد ارتقى الأدب في صوره التعبيرية مع رحلة الحضارات في ألوان متنوعة من المثالية والواقعية ومدرسة تبار الوعم الإسقاطية، لذا يعد الأدب لوحة مشرقة في وجه الحضارات المسفرة عن ثقافة الشعوب وتراثها ومنظومة مشاعرها وتصوراتها عن الحياة والواقع المشاهد واللامرئ من الأشياء، ويشكل الأدب الفرنسي صورة ناطقة لتلك التحولات، وقد تأجج في رحلة العبصور الوسيطى بلبوحات فسيفسائية من البعد الأيدلوجي المكثف، وحالة الرفض الاجتماعي بكل أبعادها، ورسالة داعية للتغيير والإصلاح، وتتناول هذه الوقفة النقدية نم وذجاً محتاراً في الأدب القصصي في تلك الحقبة التاريخية، للأديب الفيلسوف رابلية لاعتبارات عدة منها خصوصية أدبه الذي يشكل صورة ناطقة عن مجتمعه، فضلاً عما ترسمه نصوصه من الرنو الجاد نحو رحلة انطلاق فضفاضة بما تحما, من حماسة وتفاؤل، ويثرى أدبه إعجاب الـشديد بالفلسفة وروادها القدماء وحبه للحياة والارتواء بنهم من معين العلم، إذ يعتبر رجل كنيسة رفض واقع الكنيسة وما يعتريها من تضادات، واشبع فضوله في خوض غمار علـوم متنوعة، واتسم أدبه بخصوصية متشكلة في الروح الضاحكة التي تشرق في وحي السخرية المتهكمة اللاذعة من جانب وانطلاقات عشق الحياة من جانب آخر، حتى أن القارئ يستشعر معها تعالى ضحكاته في نصوصه، ولكنها تحمل في مكامنها الساخرة رسالة فلسفية ولغة خاصة في التعبير، وتعكس البعد التراثي للمجتمع الفرنسي آنذاك، في نكهة تحمل شيفراتها لغة ثورية على الواقع سواء في بعد الكنيسة أو تربية الأبناء على وجه الاستشهاد لا الحصر، وتسطع منها لغة الولاء لوطنه فرنسا، لذا يشكل أدبه القصصي بعداً فلسفياً في لغة الإيحاء المعرة عن منظومة رؤاه ونظرته للحياة، التي تتسم ببعد نقدي للمجتمع ولغة ذاتية فلسفية في الإصلاح.



ويرفض رابلية النمطية السلبية في سلوك رجال الكنيسة ويدعو إلى الإيجابية والعمل الجاد ويقدم تلك الأبعاد في شخصية جان ديزا تتومور الذي يعتبره مثالا للقسيس المتفتح والمتحرر إذ يترك صلاته لمواجهة شرذمة لصوص قد سطو على الحقل الذي يحيط بالكنيسة في حين بقي زملائه القساوسة في الدير منشغلين بالصلاة والمدعاء للصوص بأن يهديهم الله ويثنيهم عن عمل الشر، لذا تنطلق كلماته في طيور عاشقة للحرية المطلقة وإدانة القهر التجبر في النظام الكنسي، وترسم لوحات مطالبة بسيادة الفضيلة والعفة والاحترام المتبادل وفرصة الزواج في أي وقت لساكني الأديرة، ويعبر عن تصوره في تلك القضايا بإشارات رمزية منها الأبواب المغلقة والقوانين الصارمة لا تؤدي إلا إلى القسوة والمرارة والحقد، ويستشف القارئ في نصوصه أيضا روحه الوثابة إلى حياة هادئة ومنها دعوته إلى التحرر من قيود الوقت، لذا منع وجود آيه ساعة أو أجراس تنبع عن الوقت داخل الأسقفة، وأشار إلى أن الحياة النقية ليست مقصورة على الأديرة، وللمرء أن يجيا حياة كريمة فاضلة نقية خارج الحياة النقية ليست عصورة في تلك الأديرة واسوارها كما تصور رسالة النظام الكنسي ولغة الجمع البغاوية لها.

وقـد وسم رابلية بالإلحاد من قبل الكنيسة بناءا على ما اعتبرته الكنيسة خروجا عن الكنيسة في لغة فلسفته الإصلاحية المنبعثه من أدبه القصصي، بالرغم من انه كان يعبر في نصوصه عن إيمانه بقوة الله وعظمته.

ويتسم نقد رابلية في لغته القصصية بأنه لاذعاً وقوي الجرس في اللسع ويثير في نصوصه تساؤلات تثير إشكاليات دينية اجتماعية في مجتمعه الكنسي آنذاك، مثل هل من الأخضل أن يتزوج المرء أو أن يبقى عازباً؟ وترفض نصوصه التقليد في لغة الجتمع بكافة الشكالها ويعبر عنها من خلال نص أغنام بانبرج، إذ يعد هذا النص رمزاً لغباء الناس وحبهم للتقليد الأحمى وتدور أحداث هذا النص في أنه اشترى بانبرج وهو على الباخرة التي تقله إلى البلاد البعيدة خروفاً واحداً من ضمن قطيع كبير من الأغنام كان على ظهر نفس الباخرة، ثم هم فرماه في أعماق البحر ولم يستطع صاحب القطيع ولا أعوانه إيقاف سيل قطيع اللاعز،



وتتسم الانعكاسات الفلسفية في أدب رابلية بالمرح والتفاؤل والانطلاق ومهاجمة المنفاق وضيق الأفق وعدم التسامح، والحديث في ذلك يطول، وانطلاقاً مما سبق، فأنه يمكن تحديد أبعاد فنيات القص عند رابلية في الآتي:

- استخدام الأسلوب الساخر من خلال استخدام الطرافة والدعابة في تصوير
   الأحداث وتشابكها، فيستشعر القارئ في النص جرس الضحكات الجنونة التي تحمل
   في مكامنها لغة نقد الجتمع ولغة التغيير والإصلاح.
- تـصوير الشخصية في اقل عدد من الكلمات والتصوير الفني البارع لمقاطع مجتمعه من
   الريف والرعاة وحواري باريس وما تحوي من لصوص وحراس.
- الدقة في تجسيد روائع فنيات التعبير لواقع الإحساس بالحياة من خلال مشاهده الاجتماعية إذ تسمع من خلالها رنين الضحكات وأصوات العواصف الهائجة في البحار والأصوات الحادة وطرقاتها في معارك الحقول، فينقل القارئ إلى عمق الإحساس بالأحداث وتشكلها في لوحان ناطقة بالحياة بجمال وإبداع.
- التسلسل في المشاهد في انسياب، في ثنائية مترابطة بين تسلسل الحدث وبراعة تشكيل
   منظومة المشاهد في اتساق منساب جذاب.
- تعتمد نصوص رابلية على حقيقة اعتبار أن الضحك هو الوسيلة الوحيدة الفعالة الني تفيق القراء من سباتهم العميق، وتحثهم على الرؤية الواعية، ويشكل هذا الأسلوب الساحر- الذي اختاره رابلية كخصوصية يتمايز فيها أدبه عن غيره- عنوانا للتفاؤل المطلق لديه وأعاناً برسالته في التغيير، وتشكل تلك النصوص ثورة جادة في رسالة التغيير والإصلاح لمجتمعة في كافة الأبعاد الفكرية والكنسية والاجتماعية، وبعداً معبراً عن منظومة فكرة وتصوراته الفلسفية في الخياة ولغة المجتمع.

وركزت فلسفة رابلية من خلال نصوصه على إسقاطات ظلمات العصور الوسطى، يبرز لديه اعتبارها عين لغة الواقع العربي المكفهر، وهناك حيث الظلمات وما تلاها من نهضة أوربية على أيدي عقول نيرة، ومن خلال اسقاطات خرفان بانورج، تبرز مفارقات



الأديب والفيلسوف الفرنسي رابلية، الذي سخر طاقاته الأدبية الساخرة لتسليط الأضواء على الخرافات السائدة في مجتمعه، ومنها معطيات لغة القطيع والانسياق الإمعي وراء الاخرين دون وعي وتفاعل عقلاني نير، في ظل شخصيات امعية تشكل ظلالا لغيرها، لا تقوى على تحديد مسارات استقلالية عقلانية واعيه لها في مجتمعاتها.

وهكذا تسير حكاية القص في (خرفان بانورج) برمزية رابلية اللكية، بين رجل يدعي بانورج وتاجر الماشية الجشع وتجري أجواء القص على مركب بحري، حيث وقع شجار حاد بينهما، وأراد بانورج الانتقام منه، فأشترى منه خروفا بثمن باهظ، وجره بقوة إلى سور المركب ثم ألقى به على البحر على مرأى الجميع وعلي الفور تحرك أحد الخرفان وسار في نفس مسار الخروف الأول ثم ألقي بنفسه في البحر وتلاه ثان ثم ثالث .. ثم اصطفت الحرفان الباقية في طابور لتمارس دورها في القفز.

والـنص يـبرز رمـزية عالية، في ماهية السلوك الأمعي، وكيفة اثره، في غسل الأدمغة ولغـي لغـة العقـل، بحـيث يؤجـر الآخـرين عقولهم، ويجعلونها وعاءً لكي يملأه الآخـرين، بما شاءوا، حيث يلتغي الوعي، وتسلب الحياة، في ابسط صورة، وادنى الأسباب.

وهكـذا غـدت (خرفان بانورج) مصطلحاً شائعاً في اللغة الفرنسية لانسياق الجماعة دون وعــي أو إرادة وراء أفعـال الآخـرين، ومتتالـيات (خــرفان بانورج) في الحياة لا تنتهي، وكـثيرا مــا تـصادفنا في حياتـنا الآن قطعـان كاملة من (خرفان بانورج) تردد كلاما أو تفعل أفعالا لجرد أنها سمعت أو رأت من يقوم بذلك في الصف الأول.

ومتناليات خرفان بانورج من استبداد لغة اللسان وجبرية الاستسلام لها دون حوار متكافئ بينهما، وبروز ثقافة الشكل لا الجوهر، وإلى ما لانهاية خرفان بانورج في عوالم ثقافة الصمت الدامية، التي تعشعش في الأجواء الرمادية، وتقتضي نداءات متعالية تصدح ليل نهار نحو لغة الإرادة الواعية وثقافة الحوار المتكافئة بعيدا عن الانسياق الأمعي، ومن هنا فإن رمزية السمى، تقدم رؤية للحياة من جهة إلغاء العقل، وسلب لغة الحوار والتلاقح، واثبات صورة امعية في الحياة، الغالية، تغدو فيها أناء للآخرين، يحركونك كيفما شاءوا ومتى شاءوا.



وتشكل رمزيات رابلية، هالمة خاصة في روائع الأدب الفرنسي، التي تجسد رؤية رابلية للحياة، واستقلالية السلوك في الحياة، ورفض الظلامية، وتقديس الحرية، وتلك المبادئ أسهمت في بناء قيم الحضارة الغربية فيما بعد، وان كان تقيمنا وتوصيفنا لها في ظل الواقع، أنها ما تعدت المدنية وحراك الآلات، ولم تبلغ حق التطور الحضاري الحقيقي للإنسان.

### مقاربة بين رؤية كولن ولسن وفرجينيا وولف للحياة

تعد فرجينيا وولف (١٨٨٢ - ١٩٤١) من اشهر الروائيات البريطانيات، وحياتها محض ماسماة مطلقة بكل ما تعني الكلمة، وقد برزت في الصحافة البريطانية، وسجلت من خلالهما رؤيتها للحياة، التي هي انعكاس لحياتها المؤلمة، حيث ودعت الحياة بنوبة عقلية اثرت على نفسيتها فملأت جيوبها بالحجارة، وأغرقت نفسها في نهر اوسي بالقرب من منزلها.

وتتشكل رؤية فرجينيا وولف للحياة، في أنها عض أشباح وهلوسة (بيت الأشباح)، ويمكن استخلاصها من كتاباتها الأدبية التي تدور في عاورة بين شبحين، تسدل من خلالها الرؤية المبطنة للحياة، في أعماق الكاتبة التي تتنهد كلماتها ألما وتململا على لسان تلك الأرواح الحفية المتحركة عبر منظومة اسقاطات في البيت المقتوح وحراك الستائر والصفحات والحديقة في مساحات الأشجار وتلاعب الربح بأفق المكان والزمان معا، في ظل تصوير فني ماتح، ورسالة مشفرة في النص تحكي مساحات الأنا القلقلقة المتمردة في فرجينيا وولف، في ظل أجواء عبشية تحرك أحداث القص عبر تماهيات الشبحين في مساحات المنزل والحديقة، حيث تتحرك ارواحهما الناطقة في النص في ظل انتشاءات الأمن.

وهنا تبرز روح فرجينا في النص عبر حراك تلك الأرواح الخفية بمثا عن مفاجاة ومنظومة أسرار مخبئة في أحضان المكان والزمان، وتماهيات الرجل على مساحات القص، وتنهدات المرأة بحاثة عن سر وجودها بين متواترات لحظات الحياة ولغة الصفحات، فالقص يحكي (آنا) فرجينيا في تمرد رؤاها عبر لغة القص من جهة وعمق حالة الكشف عبر لغة تكثيف السرد في عوالم صامتة في حياتنا، تحركها لغة فرجينيا بمثا عن الحقيقة الحاضرة المفقودة في أعماق الكاتبة المتمردة المنهكة في الأن ذاته، في ظل فوضى أحداث تمر من بين عين الكاتبة



المبدعة المتمردة، فتخترلها مشاعرها في عمق المعاناة، فتبث على النص في حرارة القص وحيرة السؤال، بحثا صن جواب مفقود دوما، يغلفه تساؤلات في ميلاد تساؤلات، توجج (أنا) الكاتبة في مزيد من الحيرة والفضول، عبر مساحات الألم والمعانـاة في ماهية الشخوص المختارة من قبل الكاتبة.

والمتتبع للنصوص الواردة في المجموعة القصصية، يبرز له حدة الإسقاطات التي تتشكل من قبل ذات الكاتبة على النص، من خلال لوحة فسيفسائية اسقاطية للطبيعة التي تواترت مفرداتها في النصوص في ظل رؤية فلسفية متمردة للكاتبة، عبر تتابع المفردات والمقاطع والمشاهد والتنهدات على بساط التمرد والتساؤل، مما يؤكد حضور ذات فرجينيا في كافة مقاطع القص وتعبيرها عن مساحات القلق والتوتر من جانب عبر لغة عبثية إبداعية في الأن ذاته.

وهناك مقاربة بين رؤية فرجينيا وولف ورؤية كولن ولسن للحياة، حيث يتكرر لدى ولسن المحياة، حيث يتكرر لدى ولسن الهلوسة، ويقدم ولسن تحليلاً عقلياً لذلك، إن الشطر الأيمن والشطر الآيسر والجزء العلوي والمجموع التقني، فأنت في الشطر الآيسر، والآخر في الشطر الآيمن، حيث يتكلم معك، في لغة تمتدد إلى أغوار الماضي، تموك سلوكك على ارض الواقع، وهذه محض نغمات تأتي من الجانب الآيمن إلى الجانب الآيسر، تؤثر في سلوك ابن وسلبيته، وسلوك زوجة وعدم إدراك أبعاده العقلية، واشكالات وأزمات نفسية، نابعة من شريط الماضي ومعطياته، بين لغة الأخر الذي يسكن اللماغ وبين الهلوسة وما يراه الآخرين بأنه عض إشباع، فولسن يرفض اعتباره شبحاً، إنما هو كائن في داخلنا، يتكلم في أبجدية الماضي واسقاطاته ويحرك سلوكنا بمقتضاه، فيفهم السلوك في ضوء ذلك.

وربما ما يؤكد عليه ولسن في كتاباته، هو ما قاله فرويد ولكن بلغة أخرى، وان كان كلا المنطقين يـرفض الأخـر، ولكـن الجوهـر واحـد، إذ يعتبره فرويد الآنا اللاشعورية التي تسكن أعماقـنا، وتحرك سلوكنا من حيث لا ندري، ومن خلالها نفسر السلوك، وابهاماته في مساحات متعددة، إذ لا تشكل الانا العليا الناطقة، مساحات التجسيد الحقيقي للشخصية، ولكن يمكن فهمها من خلال اسقاطات الآنا اللاشعورية في السلوك.



وربما منطق وولف وولسن وفرويد، وان تناقضا في الشكل، ولكنهما في عين الحقيقة، الجميع يعبر عن حالة الفراغ الروحي، وحالة الهستيريا في فهم الواقع، من خلال الكبت واللاشعور، أو صوت أخر يسكن فينا، أو ما يعرف عبر التجسيد الرمزي الأدبي حالة من الأشباح، تعبر حياتنا، وهي تجسد ماهية الصراع الذي يدور في الداخل، ويحدث ازيزه في داخلنا، فعبر عنه بلغة بسيطة، عض أشباح في حياتنا، تحركنا، وتتحكم في سلوكنا، ويراها ولسن محض هلوسة في حيون العامة، وحللها عبر اسكان الأخر في شطر الدماغ الأيمن.

وربما فلسفة ولسن للحياة تعبر عن الحيرة والرفض لما سبقه من رحلة الفكر والفلسفة، وان كان منتقديه يعتبروه انه خلاف في المسميات ولكن الجوهر واحد، فهر من خلال فلسفته، يعبر عن الأنا الحائرة في أعماقه، التي تبحث عن الحقيقة، في حكايا الناس، وعلاقاته العاطفية، ومساحات الكدح والعمل في الحياة، وما فيه من متناقضات، أثرت على نفسية ولسن ورؤيته للحياة، التي يعتريها القلق والتشرذم والتشتت، ومنظومة التساؤلات، والتفسيرات لها، التي تبناها بمقتضى قناعته، ورؤيته المتأملة للحياة، وفق منظور الصراع والفراغ والتناقضات.

### الحياة في رؤية غادامير

تبرز رؤية غادامير في حالة الرفض للقلقة التي أحدثتها الثقافة الغربية في الحياة، وما تــرتب عنها من انعدام الثقة في مسيرتها، حيث ألغيت الحياة في نكهتها الحقيقية، لتغدو محض آلة متحركة.

ويرى غادامير الحياة في حالة تؤامة بين الحاضر والماضي، ولكن دون تسليم للماضي، بل يجب أن تقرآ نصوص الموروث باستمرار، لكي تجيب عن الأسئلة بطريقة غنلفة، التي تطرحها معطيات الحياة في كل عصر، وهذا ما يسميه غادامير الحاورة الحية والتواصل بين الناس في الماضي والخاضر، بحيث يحدث حوار تلقائي بينهما، في هذا الموروث المكتوب، فالموروث ليس شيئاً صارماً، فهو لم يثبت مرة وإلى الأبد، وليس ثمة قوانين هناك،



ويجب أن لا تقف الكنيسة ضد ذلك، فيجب أن تبادر هي على التعامل مع الموروث، من خـلال المحادثـة المستمرة معـه، وكـذلك كل مفكر وفيلسوف وإنسان عادي (صالح وناظم، ٢٠٠٢، ٢٠).

ويصف غادامير الحياة في ظل الثقافة الغربية، بأنها تفقد الإنسان حراكه، لتجهز عليه بالسيطرة، حيث ينشأ منها ما يسميه عدوانية العلم، الذي يتوجه دائماً إلى السيطرة على موضوعات الحياة وفق رؤيته الحتمية المادية، بعيداً عن اللغة المعنوية، في ضوء أنانية واستقلالية اللذات المفكرة، بعيداً عن حس المشاركة والتلاقح الفكري، الذي ميز أو وفق ما يقول النقظة الأسمى في الفلسفة الأخريقية، حيث أتاحت إمكانية المشاركة في رؤية الجمال والخير والحيق، واعلت من قيم الإنسانية والاجتماعية، فالحوار كان ماهية المعرفة عند الإغريق وليس اللغة الألية المسيطرة، والمشاركة لا الاستقلالية الحفية، واكبر الحسائر التي نشأت من اللغة الحتمية التي أنت بها الثقافة الغربية، وعكستها على رؤية الحياة، في ثوب نشأت من اللغة الحتمية التي أنت بها الثقافة الغربية، وعكستها على رؤية الحياة، في ثوب الذوبان في الألة ومعطياتها في الحياة، ما افقد الحياة كنه روحها، وحراكها الطبيعي الفاعل، للكون عض دمية، وحجر شطرنج يجرك آليا، والأدهى انه يحرك الإنسان معه أيضاً في عبشة للكون عض دمية، وحجر شطرنج يجرك آليا، والأدهى انه يحرك الإنسان معه أيضاً في عبشة اللغود واخادية اللغة وحتمية السلوك وأنائية اللذات (صالح وناظم، ٢٠٠٢، ٢٠١).

ويعــد الــتأمل الذاتـي في جوهــره البنــية التلقائـية لمــا هــو موجــود، وهـــو في الواقع استشراف يحرزه المرء بعد تطوير فكري طويل (صالح وناظم، ٢٠٠٢).

ويقرر غادامير حقيقة أن الوجود موجود، وانه لا يمكن إلا أن يكون موجوداً، وانه الطريق اليقين، لأنه يرافق الحقيقة، ولو كان الوجود غير موجوداً، واللاوجود هو بالضرورة موجود، فإن همذا الطريق هو درب حق لا يمكننا أن نتعلم منه شيئاً، ذلك انه ليس بإمكاننا أن ندرك اللاوجود والفكر، لأنه خارج تناولنا، كما لا يمكننا أن نعبر عنه بالعبارات، وفي الواقع ان الفكر والوجود هما نفس الشيء ومن الضروري أن نقول ونفكر بأن الوجود موجود لأنه الوجود، الذي نرى اثاره بأعيننا، كما نرى اثر الفكر في سلوكنا، (صالح وناظم، موجود لأنه الوجود، الذي نرى اثاره بأعيننا، كما نرى اثر الفكر في سلوكنا، (صالح وناظم، عكمها



هــو الألوهــية، وهــي تــشرق في كــل مكــان، مــوجدة الميلاد في الولادة، دافعة الأنثى للاتحاد بالذكر، والذكر بالأنثى، وحتماً سينمو كل شئ وسيموت (صالح وناظم، ٢٠٠٢، ١٩٨).

ومن هنا فأن الحياة فقدت كنهها، في ظل سيطرة النظام التقي والعلمي، وقوانين المادة الحتمية، وتغلغل هذا في الرؤية للحياة، مما أوجد ثنائية المنهج الواقع، وتأكل الإحساس بالحياة والشعور بالانطلاق، ورؤية ما وراء المادة، وتلمس المعنى والروح والجوهر، وانعكاسه على الواقع والطبيعة والمادة، والخروج من اسر الإله إلى غمار بحار الفكرة، وهذا اشد ما يميز المغامرات الفكرية التي ارتادها غادامير في طروحاته الفكرية.



# الفصل الثالث

# مفردات في سيكولوجية الحياة ما بعد الموت



### الفصل الثالث

# مفردات في سيكولوجية الحياة ما بعد الموت

#### دليل الصائع

يعد من لوازم الحياة الإيمانية، التزام المنهج الرباني في عبادة الله تعالى، وهو بمثابة دليل الصانع، فكما لو انك اشتريت آلة ثمينة حساسة الصنع، تنبري لقراءة دليلها التقني الكتالوج حتى لا يحصل منك تشغيل لها، في غير عمله، فتحدث عطلاً فيها، وربما يؤدي إلى إتلافها، وإذا كان المرء في قضايا الدنيا بهلما الرعي والحساسية، فأمور حياتنا وفق شرعه تعالى ومنهجه القويم، لهي اشد أهمية وخطراً، لأن المصير فيها اخروياً، والحسارة هنا فادحة للغاية، فالآلة يمكن تعويضها فهناك مثيلها وبديلها، ولكن حياتنا لا يمكن أن تستعيدها مرة أخرى، فلحظة الحساب الأخروي حاسمة، وليس هناك رجوع البتة للدنيا، حيث الحسارة المصيرية.

ومن هنا يجب أن نعبد الله تعالى وفق منهجه وتوجيهاته الشرعية، لا وفق تشريع الهوى ورضية الآنا وجموح الغريزة، ويجب أن يكون في وعيننا العميق، أهمية الكمال الإنساني، الملي لا يمكن تحقيقه إلا من خلال التزام منهج الله تعالى التعبدي، الذي جاء به سيدنا محمد الله وهو دليل الصانع، وهو الكفيل بتحقيق الكمال الشخصي والنفسي والاجتماعي والجسدي، فهلما المنهج هو الضمانة في أن يوصلنا إلى للة السعادة، من خلال الاتصال مع الله تعالى، واستشعار للة القرب.

وينبغي التنبيه هنا على أن أي طريقة يُكلف بها أحدُ أياً كان بغير ما كلف الله تعالى نبيه ﷺ وأصحابه، هي طريقة مرفوضة، وتخالف دليل الصانع الرباني، الذي نستقي مصادره من القرآن الكريم والسنة الشريفة وسير السلف الصالح، ومن هنا فإن كل بدعة في الأمور التعبدية في الشرع ضلالة، وكل ضلالة في النار، وأي فتنة من أن تزايد على النبي ﷺ، وتشعر انك سبقت النبي ﷺ في قضايا تعبدية، بابتداع عبادات لم يأتي الشرع بها.



انطلاقاً مما سبق يجب الالتزام بأوامر الشرع في العبادات بحذافيرها، دون زيادة أو نقصان، لأن في ذلك عظمة الالتزام والرقي الإنساني، فالمنهج الرباني يسع الناس جميعاً، ويرقى بهم، إلى اعلى مراتب الكمال الإنساني.

ومن هنا هناك بعض القوانين الحتمية في العبادة التي ينبغي أن تترسخ في خلد المؤمن وهي على النحو الأتي:

- إذا التزمت أوامر الله فأنت في نعمة عظيمة وشخصية فـذة ألن معـك تعليمات الصانع.
  - 🗷 أحب الأعمال إلى الله تعالى، أدومها وان قلت.
- التقيد نفسك ببرنامج تعبدي في المنافلة، لا تستطيع تحمله، والمداومة عليه، لأنه بنعكس بعد ذلك علمك، نفوراً من هذه العبادة التنفلية.
- لا يعـد مـن العبادات، مـا بـني عـلـى تضيع الحقوق، وإهمال الأولاد والزوجة ومن
   تعول، وإهمال العمل والتقصير به، وعدم إتقان الصنعة، والتسب.
- إذا التزمت عبادةً ما، وكان منك تضييع للحقوق، وإهمال وتقصير في واجباتك تجاه
   الآخرين، كنت مبغوضاً عند الناس.
  - 🗷 دع خيراً يربو الشر عليه، ودرء المفاسد أولى من تحقيق المصالح.
    - 🗷 خد من الأعمال ما تطيق نفسك.
- خمن مجاجة إلى الإقبال على المزيد من العبادات، حتى نصل إلى الحد الأدنى من العبادة.
  - 🗷 أوقات النشاط في العبادة أول النهار وعند الغروب وفي الليل.
- الزم المنهج الوسط، المعتدل، تبلغ الهدف، القصد، القصد تبلغوا، أي بالتوسط
   والاعتدال تبلغ المقصود.
  - 🗷 المبالغة في التعبد، توصل إلى الملل والانقطاع.
  - 🗷 المنهج الرباني، منهج وسط، معتدل، واقعى، متوازن.
  - 🗷 اخذ العزيمة عند الرخصة، تنطع وتشدد في غير محله.



- 区 البدء بتمرين رياضي عالي الجهد يسبب نكسة صحية لك، ابدأ تمارينك الرياضية بالتدريج تسلم، وهكذا بالعبادات التنفلية ابدأ بالتدريج تسلم، لأن الحياة واحدة، في قوانينها المعنوية والمادية.
  - 🗷 لا تدخل العبادة على كره ونعاس، ادخلها على جدٍ ونشاط.
- الحقيقي، في أن تبدأ أمراً ما جيلاً، بتألق وهمة، ونشاط وثورة نفسية، لكن الكمال الحقيقي، في أن تستمر على هذا الشيء الجميل، بعد هذه الثورة النفسية والنشاط، وهذا الـتألق والهمة، لا أن تمل فتدعه، المهم دائماً، الاستقرار والتوازن على الشيء الجميل، لا أن تصعد القمة، ثم تفتر، فتنحدر.
  - 🗷 أي مصيبة تقع على الأرض، أساسها خالفة أوامر الله تعالى.
  - 🗷 اكبر عدو للإنسان جهله، واعظم الجهل جهلك بمصيرك المستقبلي الأخروي.
- يجب أن تعلم ما الـذي ينفعك وما الـذي يضرك، فما بالك بما يخص بمصيرك في الحياة، وغايته.



#### كنوز الصحة

كثيرون هم من يتمنون، سمات معينة لخريف العمر، ورحلة كبر السن، في كمال من الصحة والعافية، بعيداً عن الأمراض المزمنة والمقعدة، والآلام النفسية التي تواكب كبر السن، فضلاً عن حالات من الاكتئاب والشدة النفسية.

وكم من أفنى حياته في الكتابة والتأليف في كيفية العناية بالجسد ولياقته، والغذاء المـتوازن، وكيفـية تجمنب الأمـراض، وكيفية الاحتفاظ بعمر مديد من الحياة، ولم تنفعه ارواقه التي كتبها، وناله المرض والتعب وفارق الحياة، ولم تغنى عنه اراقه التي كتبها شيئاً.

الكىل يتكلم عن المادة في حفظ خريف العمر، عبر سبل الغذاء والرياضة، ولا ينكر ذلـك أحـد، ولا يمكـن لأحد أن يعترض على ذلك، ولا خلاف أنها من الأسباب النافعة في ذلك، وحث عليها الشرع الحكيم، فيما يعرف بالطب النبوي.

ولكن يغفل الكثير، عن دور الطاعة، في حفظ الصحة في خريف العمر، واثر النشأة على الأيمان في ذلك، من خلال قضاء الشاب عمره، في طاعة الله والتزام أوامره تعالى، وضبط شهواته، بجيث ينأى بنفسه عن السلوكات المنحرفة، فيهيا لذاته برناجاً لطلب العلم، في أوقات محددة، لا يساوم به، بنزهة أو شهوة، ويبرمج ذاته على أداء العبادات، والحياة الاجتماعية وفق ذوقيات الشرع الحكيم، ويعلي في ذاته قيمة التأسي بالنبي ، وينمي قيمة النجيرة على محارمة في اللغة الفردية وامته في اللغة الاجتماعية، ويأخذ من الدنيا فيما لا يضره في الماتخرة، وفيما هو رصيد مستمر له في حساباته الجارية في الآخرة، لأنه رسخ في أعماقه، في الآخرة الرابحة هي التجارة الأخروية، وان الدنيا بضع أيام، وتذهب عن كل ما فيها، وانه بضعة أيام، كل يوم يمضي منها، يقترب من نقطة النهاية، فلا بد من أن يلحق بالركب، حيث نماذج الأسوة في عهد السيرة النبوية، وسير العلماء الأفذاذ الأوائل.

ومن همنا ادرج تلك المعادلات الحتمية في تحقيق الصحة والعافية في نهايات العمر، ومن همنا أن حفظت أمر الله في شبابك وقوتك، حفظها الله تعالى لك، في خريف عمرك، وروي عمن أحد العلماء، وقد كبر سنة، وقطع نهراً بقوة شبابية مذهلة، أدهشت من معه من



الـشباب، فقــال: تلك جوارح حفظناها في الصغر فحفظها الله علينا في الكبر، وارج منظومة من المعادلات الحتمية في الصحة وهي على النحو الآتي:

- 🗷 كن تقياً نعش قوياً (صحياً).
- أحفظ جوارحك في شبابك بالطاعة، يحفظها الله لك عند الكبر.
- خند كبر السن تتجمد الخلايا الدماغية (تتكلس) على ما كنت عليه في شبابك، من سلوك وأفكار وهمة واهتمامات، فلتكن في شبابك تلك السلوكات والأفكار والاهتمامات وفق شرعه الله، حتى تستمر عليها في كبرك وخريف عمرك.
- 区 إذا التزمت أوامر الله تعالى، فأنت في مأمن من الحوف من آية جهة أرضية، والنكسات النفسة.
- عند الضال العاصي نهاية الخط البياني للقوة والهمة هي مرحلة الشباب، وفي حياة المؤمن يستمر الخط البياني في التصاعد همة وحيوية وقوة مشتقة من قوة الله عز وجل، وحكمته تعالى، إذ بهذا المنعطف الحاد من العمر، يزداد حكمة وعلما ومكانة وأيمانا وطهارة ويهتم بمعانى الأمور ويدع سفاسف الأمور.
  - 🗷 احفظ جوارحك بالصغر بطاعة الله يحفظها الله لك في الكرر.
  - 图 العبرة بالسعادة، عندما تكون بالقرب من الله تعالى، لأنها قمة السعادة والنشوة.
- 区 كن لله كما يريد، يكفيك ما تريد، ويصلح لك أمرك، ويزكي لك وقتك، فتنجز الأعمال العظيمة في وقت قصير.
- ا ابتعد عن نمط المخالطة مع الناس من نوع الذاء العضال، الذين لا يتحدثون إلا على الدنيا ومتاعها، والتسخط بقدر الله تعالى، والتفاخر بارصدتهم وأسفارهم، وادعاء أن ما هم فيه مصدره قوتهم وذكائهم وإمكانياتهم، حيث لا يرون أن يد الله تفعل في كل شيئ، حكمة وتدبيرا، فهذا النمط من المخالطة، يؤذي القلب والجسد معاً، ومن هنا خالط من هم كالدواء لك في الحكمة والنصح والأمانة، بحيث يكون بلسم للجراح وشفاء، لا آلم وسحق ومعاناة واشتغال بآفات اللسان، ولذلك عند سماع كلام أهل الدنيا، تشتهي الموت، لأن حديثهم في المصائب والمآسي والآلام، والتفاخر والتباهي، فذكر الناس داء، وذكر الله تعالى شفاء.



- 🗷 اعمل ما امراك الله وفق منهجه، وسلم لله، ولا تخاف ولا تحزن.
- 图 لا ينالك البلاء وأنت مؤمن، ملتزم بكتاب الله وسنة نبيه ؛ ولا ينالك البلاء وأنت شاكر لله تعالى.
- بقـراءة القرآن المتدبرة، ينزل عليك، رحمة وطمأنينة لا تخطر على بالك ولم تجري على
   لسانك.
- لا تكن تشاؤمياً وسودواياً، والله إذا أعطاك أدهشك، فالله هو الرزاق، ولو استقاموا
   على الطريقة لاسقيناهم ماءً غدقاً.
- بقراءة القرآن المتدبرة، ينزل عليك، رحمة وطمأنينة لا تخطر على بالك ولم تجري على
   لسانك.
  - 🗷 الله ضمن رزقك، واعمل ما كلفك الله به.

×

- قال تعالى: ﴿وَكَذَٰ لِلْكَ ثُنْجِى ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾، هي قانون في كل زمان ومكان وحين ولكل
   عد منب صادق بهذا الدعاء.
- 国 قال الجنيد علل القلوب من أتباع الهوى، كما أن علل الجوارح من مرض البدن (القرطي، ١٩٩٨، ١/ ١٩٧).
- حواس الإنسان أشرف من الكواكب المضيئة، والسمع والبصر منها بمنزلة الشمس والقمر في إدراك المدركات بها، وأعضاؤه تصير ثم البلى ترابا من جنس الأرض، وفيه من جنس الماء العرق وسائر رطوبات البدن، من جنس الهواء فيه الروح والنفس، ومن جنس الناء فيه المرة الصفراء، وعروقه بمنزلة الأنهار في الأرض وكبله بمنزلة العيون التي تستمد منها الأنهار لأن العروق تستمد من الكبد، ومثانته بمنزلة البحر لأنصباب ما في أوعية البدن ليها كما تنصب الأنهار إلى البحر، وعظامه بمنزلة الجبال التي هي أوتاد الأرض وأعضاؤه، أن لكل شجر ورقا أو تمرا فكذلك لكل عضو فعل أو أثر والشعر على البدن منزلة النبات والحشيش على الأرض، ثم إن الإنسان يحكي بلسانه حيوان، ويحاكي بأعضائه صنيع كل حيوان؛ فهو العالم الصغير مع الحالم الكبير خلوق عدث لصانع واحد لا إله إلا هو، وهو دال على وحدانيته وقدرته وعظم سلطانه (القرطي، ١٩٩٨، ٢٠٣/٢).



#### الدعاء سرالنجاح

الدعاء لحظة قرب خاصة مع الله تعالى، حيث تتحقق فيها مشاعر الضعف البشري، أمـام عظمـة الحالـق وكـرمه تعـالى الـلـي لا مجـد، ففـي الـدعاء النجاة من المكاره، واجتياز المصاعب، والحلاص من حالة الحوف، التي قد تعتري الإنسان من جهات أرضيه.

المدعاء بلسم للآلام ورحمة إلهية في الأرض، فمن استمسك به، فقد استمسك بجبا, الله المتين، واعتصم به، بدءاً من الأنبياء، وقد قص علينا القرآن الكريم أحوالهم، ومناجاتهم لله تعالى، فدعاء سيدنا يونس اللا لا اله إلا الله سبحانك أنى كنت من الظالمين دعاء وثناء واستغفار، وسيدنا يوسف الله الكان في شدة، التعرض للمؤامرات النسائية من قبل امرأة العزيـز ونـساء الملا الأعلى الذي استضافتهن، فتوجه إلى الله تعالى، طالباً العصمة منه، قائلاً: ﴿ قَالَ رَبِّ ٱلسِّجْنُ أَحَبُّ إِلَّى مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ۖ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْنَ وَأَكُن مِّنَ آلجَهاين﴾ (يوسف: ٣٣)، ومن اللفتات الدعائية في الدعاء ما روى سعيد بن سالم القداح بلغنى أن موسى عليه الصلاة والسلام كانت له إلى الله حاجة فأبطأت عليه فقال ما شاء الله، فإذا حاجته بين يديه فعجب فأوحى الله إليه أما علمت أن قولك ما شاء الله انجح ما طلبت به الحبوائج وأيضا فإن المؤمن إذا استبطأ الفرج وأيس منه بعد كثرة دعائه وتضرعه ولم يظهر عليه أثر الإجابة فرجع إلى نفسه باللائمة وقال لها إنما أتيت من قبلك ولو كان فيك خير لأجبت وهـ ذا اللـ وم أحب إلى الله مـن كـ ثير من الطاعات فإنه يوجب انكسار العبد لمولاه واعترافه له بأنه أهل لما نزل من البلاء وأنه ليس أهلا لإجابة الدعاء فلذلك تسرع إليه حينئذ إجابة الدعاء وتفريج الكرب فإنه تعالى عند المنكسرة قلوبهم من أجله قال وهب تعبد رجل زمانا ثم بدت له إلى الله حاجة فقام سبعين سبتا يأكل في كل سبت إحدى عشرة تمرة ثم سأل الله حاجته فلم يعطها فرجع إلى نفسه فقال منك أتيت لو كان فيك خيرا أعطيت حاجتك فنـزل إلـيه عـند ذلك ملك فقال له يا ابن آدم ساعتك هذه خير من عبادتك التي مضت وقد قـضى الله حاجتك خرجه ابن أبي الدنيا ولبعض المتقدمين في هذا المعنى عسى ما ترى أن لا



يـدوم وإن ترى له فرجا مما ألح به الدهر عسى فرج يأتي به الله أنه له كل يوم في خليقته أمر إذا لاح عسر فارتج اليسر إنه قضى الله أن العسر يتبعه اليسر (الحنبلي، ١٩٨/).

وأوصانا النبي ﷺ بالنزام المأثور الوارد في القرآن الكريم ومن الدعاء المأثور في السنة الشريفة، لأنها مناط الأدعية الجامعة، التي تجمع خير الدنيا والآخرة، ومنها:

- 🗷 ﴿ رَبُّنَا ءَاتِنَا فِي ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي آلاَخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّالِ ۗ (البقرة: ٢٠١).
  - ﴿ رَبُّتَا أَتَّمِمْ لَنَا ثُورَنَا وَأَغْفِرْ لَنَا أُولَكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (التحريم: ٨).
    - 🗷 ﴿ رَبُّنَا ءَاتِنَا مِن أَدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئَ لَنَا مِنْ أُمْرِنَا رَشَدًا ﴾ (الكهف: ١٠).
    - 🗷 ﴿ زَبُّنَا آصْرِتْ عَنَّا عَذَابَ جَهَمُّ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ﴾ (الفرقان: ٦٥).
- ﴿ رَبُّنَا أَغْفِرْ لَنَا ذُتُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي أُمْرِنَا وَثُنِتْ أَقْدَامَنَا وَأَنصُرْنَا عَلَى ٱلْفَوْمِ ٱلْكَنفِرِينَ ﴾
   (آل عموان :۱٤٧).
  - ﴿ رَبُّنَا آغَفِرْ لَنَا وَلِإ خَوَيْنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا بِٱلْإِيمَــنِ وَلَا تَجَعَلَ فِي قُلُوبِنَا غِلاً لِلَّذِينَ
     ءَامَنُوا رَبُّنَا إِنْكَ رَمُوفٌ رَحِيمٌ ﴾ (الحشر: ١٠).
    - 🗷 ﴿ رَبُّنَا آغَفِرْ لِي وَلِوَالِدَيُّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ ٱلْحِسَابُ ۗ (ابراهيم: ١١).
    - 🗷 ﴿ رَبُّنَا ٱفْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قُومِنَا بِٱلْحَقِّ وَأَنتَ خَيْرُ ٱلْفَنتِحِينَ ۗ (الأعراف: ٨٩).
      - ﴿ رَبُّنَا أَقْرِعْ عَلَيْنَا صَبُّرا وَتَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ ﴾ (الأعراف: ١٢٦).
  - ﴿ رُبِّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمْنِ أَنْ ءَامِنُوا بِرَبِّحُمْ فَعَامَنا ۚ رَبِّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُمُونَنَا
     وَكَفْرْ عَنَّا سَيْعَاتِنَا وَتَوَفِّنَا مَعَ ٱلْأَبْرَالِ ﴾ (آل عمران: ١٩٣).
    - 🗷 ﴿ زَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا ۖ إِنَّكَ أَنتَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ۗ (البقرة: ١٢٧).
      - 🗷 اللهم أنى أسألك الهدى والتقى والعفاف والغني.
      - 🗷 اللهم اغفر لي وارحمني واهدني وعافني وارزقني.
      - 🗷 اللهم مصرف القلوب صرف قلوبنا على طاعتك.



- 🗷 اللهم أنى أعوذ بك من جهد البلاء ودرك الشقاء وسوء القضاء وشماته الأعداء.
- اللهم اصلح لي ديني الذي هو عصمة أمري، واصلح لي دنياي التي فيها معاشي، واصلح لي اخرتي التي فيها معادي، واجعل الحياة زيادة لي في كل خير، واجعل الموت راحة لي من كل شر.
  - 🗷 اللهم اهدني وسددني، اللهم أني أسألك الهدى والسداد.
- 区 اللهم أني أعوذ بك من الهم والخزن، والعجز والكسل، والجبن والبخل، والهرم وعذاب القبر، اللهم أت نفسي تقواها، وزكها أنت خير من زكاها، أنت وليها ومولاها، اللهم أني أعوذ بك من علم لا ينفع، ومن قلب لا يخشع، ومن نفس لا تشبع، ومن دعوة لا يستجاب لها.
- 区 اللهم أني ظلمت نفسي ظلماً كثيراً ولا يغفر اللنوب إلا أنت، فأغفر لي مغفرة من عندك وارحمني، انك أنت الغفور الرحيم.
- اللهم اففر لي خطيئتي وجهلي وإسرافي في أمري، وما أنت اعلم به مني، اللهم اففر لي جدي وهزلي وخطيئتي وعمدي وكل ذلك عندي، اللهم اففر لي ما قدمت وما اخرت وما أسررت وما أعلنت وما أنت اعلم به مني، أنت المقدم والمؤخر وأنت على كل شيع قدير.
  - 🗷 اللهم أنى أعوذ بك من شر ما عملت، ومن شر ما لم اعمل.
- ☑ اللهم أني أعوذ بك من زوال نعتمك، وتحول عافيتك، وفجأة نقمتك، وجم سخطك.
- 区 فالدعاء هو دعوة الإنسان ربه عز وجل، يقول يا رب يا رب، وما أشبه ذلك، فيسأل الله أن يعطيه ما يريد، وان يكشف عنه ما يريد، والأصل في صدق الدعاء أن تكون كل خلية وذرة منك وقطرة دم تناجى الله في مسألتك.

وقــال الأمــام الــشنقيظي لا تــنال السعادة إلا بتوفيق الله جل جلاله، فأول ما ينبغي على من أراد أن يسعده الله في الآخرة أن يكثر من الدعاء، وأن يسأل الله عز وجل أن يحييه



حياة سعيدة وأن يميته ميئة الشهداء، وأن يرزقه مرافقة الأنبياء، فإن الله كريم ولا تستكثر على الله أن يسعدك في أهلك ومالك وولدك، فإن الله مقلب القلوب والأحوال، وكم من شقى قلبه الله سعيداً في طرفة عين، فالله على كل شيع قدير.

ومما بحشنا على الدعاء، ما وعدنا الله تعالى من الاستجابة، قال تعالى ﴿آدَعُونِيَ أَسْتَجِبُ لَكُمْ ﴾، فالله حيي كريم، يستحي إذا رفع الرجل يديه، أن يردهما صفراً خائبتين— شرط أن تتوفر فيه شروط الدعاء-، وهي على النحو الأتي:

- 🗷 الإخلاص الله تعالى.
- 🗷 الطهارة من الحدث الأصغر والأكبر.
  - 🗷 أن يدعو مستقبل القبلة.
    - المبالغة في رفع اليد.
- 🗷 خفض الصوت بين المخافتة والجهر.
- الله الله السجع في الدعاء، فإن حال الداعي ينبغي أن يكون بتضوع، والتكلف لا يناسبه قال تعالى: ﴿ أَدَعُوا رَبَّكُم تَصَرُعًا وَخُفَيَّةً إِنَّهُۥ لَا مُحُمِّ الْمُعتَديد َ ﴾ (الأعواف: ٥٥).
- التضرع والخشوع والرغبة، والرهبة، قال تعالى: ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسْرِعُونَ فِي النَّخْرَابِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا ۗ وَكَانُوا لَنَا خَسْمِيونَ ﴾ (الانبياء: ٩٠).
  - ☑ أن يجزم بالطلب المدعاء- ويوقن بالإجابة لا دعاء تجربة ويصدق رجاءه فيه.
    - 🗷 أن يلح في الدعاء ويكرره ثلاثاً ولا يستبطئ الإجابة.
- 区 أن يفتتح الدعاء بذكر الله تعالى وبالصلاة على رسول الله 業 بعد الحمد لله تعالى، ويختمه بذلك أيضاً.
- الـتوبة ورد المظالم والإقبال على الله عز وجل بكنه الهمة والطهارة وصفاء القلب من
   المعاصى والإكثار من الطاعة والصدقة والإحسان.



- 図 أن يترصد لدعائه الأزمان الشريفة، كيوم عرفة وشهر رمضان ويوم الجمعة والثلث الأخير من الليل ووقت السحر.
- أن يغتنم الأحوال الشريفة، كحالة السجود، والتقاء الجيوش، ونزول الغيث، وإقامة الصلاة وبعدها، وحالة رقة القل.
  - 图 أن يكون المطعم والمشرب من حلال، قال 業 أن الله طيب لا يقبل إلا طيباً.
    - ال يبدأ الداعي بنفسه إذا دعا لغيره.
- أن يتوسل إلى الله بأسمائه الحسنى وصفاته العلمي، أو بعمل صالح قام به الداعي
   نفسه، أو بدعاء رجل صالح حى حاضر له.
  - 🗷 🛚 لا يدعو بأثم ولا قطيعة رحم.
  - 🗷 عدم الدعاء على الأهل، والمال، والولد، والنفس.
  - 🗷 الاعتراف بالذنب والاستغفار منه والاعتراف بالنعمة وشكر الله عليها.
    - 🗷 الدعاء في الرخاء والشدة.

ومن هنا يجب أن تعلم انك بالدعاء أقوى إنسان على وجه الأرض، لأنك معتصم بمالك السموات والأرض، رب العالمين، الذي إذا أراد شيئاً قال له كن فيكن، قال وهب مكتوب في حكمة آل داود عليهم السلام ينبغي للعاقل أن لا يغفل عن أربع ساعات ساعة يحاسب فيها نفسه وساعة يناجي فيها ربه وساعة يلقى فيها إخوانه الذين يخبرونه بعيوبه ويصدقونه عن نفسه وساعة يخلي بين نفسه وبين لذاتها فيما لا يحل ويجمل فإن في هذه ويصدقونه عن نفسه وساعة يخلي بين نفسه وبين لذاتها فيما لا يحل ويجمل فإن في هذه الساعات وأفضل بلغة واستجماعا للقلوب يعني ترويحا لها ومتى نوى من تناول شهواته المباحة التقوى على طاعة الله كانت شهواته له طاعة يئاب عليها كما قال معاذ رضي الله عنه إني لأحتسب نومتي كما أحتسب قومتي يعني أنه ينوي بنومه التقوي على معاذ رضي الله عنه إني لأحتسب ثواب نومه كما يحتسب ثواب قيامه (جامع العلوم والحكم، الحنبلي، ١/ ٢٩٥).

ففي الدعاء صلاح للحال، قال الحسن ليس من حبك الدنيا طلبك ما يصلحك فيها ومـن زهد فيها ترك الحاجة يسدها عنك تركها ومن أحب الدنيا وسوته ذهب خوف الآخرة من قلبه (جامع العلوم والحكم، الحنبلى، ١/ ٩٥٧).



والأصل في الدعاء أن يعلقك بالآخرة، ويقلل من قدر الدنيا في عينك، قال سعيد بن جبير متاع الغرور ما يلهيك عن طلب الآخرة وما لم يلهك فليس متاع الغرور ولكنه متاع بلاغ إلى ما هـو خـير منه وقال يجيى بن معاذ الرازي كيف لا أحب دنيا قدر لي فيها قوت اكتسب بها حياة أدرك بها طاعة أنال بها الآخرة وسئل أبو صفوان الرعيني وكان من العارفين ما هـي الدنيا الـي ذمها الله في القرآن التي ينبغي للعاقل أن يتجنبها فقال كل ما أصبت في الدنيا تريد به الذنيا فهو ملموم وكل ما أصبت منها تريد بها الآخرة فليس منها وقال الحسن رحمه الله نعمت المدار الدنيا كانت للمؤمن وذلك أنه عمل قليلا وأخذ زاده منها إلى الجنة وبئست الدار كانت للكافر والمنافق وذلك أنه ضيع لياليه وكان زاده منها إلى المنار وقال أبقع بن عبيد الكلاعي قال رسول الله \$ إذا دخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار قال الله يا أهل الجنة كم لبئتم في الأرض عدد سنين قالوا لبئنا يوما أو بعض يوم قال نعم ما اتجرتم في يوم أو بعض يوم رحمتي (الحنبلي، ١/ ٢٩٥).

ومن هنا فالدعاء سر النجاح، لأنك تستند على القوة المالكة المبدعة في الكون، وهي قوة الله تعلى، فنقدر الله على يديك قوة الله تعلى، فنقدر الله على يديك الأعمال العظيمة، ويمنحك بركة الوقت، فتنجز في وقت قصير الأعمال الهائلة المبدعية، التي لولا تأييد الله تعلى وتوفيقه، لأخذت منه الجهد الجهيد، والوقت الطويل المشني في العمل، فتوفيق الله تعالى بالدعاء، يحفظ لك أعمالك، واستمراريتها من آية مؤثرات تحدث خللا فها، ويرزقك بها القبول والتأييد، والنفع العام، والخير الذي يتعدى صاحبه إلى الحلق كافة.

والدعاء تفويض لله تعالى، قال إبراهيم بن أدهم قال بعضهم ما سأل السائلون مسألة هي أغبح من أن يقول العبد ما شاء الله قال يعني بذلك التفويض إلى الله، وكان مالك بن أنس كثيرا يقول ما شاء الله ما شاء الله فعاتبه رجل على ذلك فرأى في منامه قائلا يقول أنت المعاتب لمالك على قوله ما شاء الله لو شاء مالك أن يثقب الخردل بقوله ما شاء الله فعل (الحنبلي، ١٩٩٦، ١/ ٣٨).



#### الحراك الهادف

كثيرون هـم الـذين يسيرون في الحياة، بطريقة تلقائية عشوائية خالية من المضمون الهـدفي في أعمـالهم، فكثيرة هي الأعمال التلقائية التي يمارسها البشر بلا هدف، فالحركة ليس لهـا ادني قيمة بلا هدف، وان اقترنت باللاهدفية، أصبحت لهواً ولعباً، ومصروفة عن الأصل الذي هو جوهرها وكنه حقيقتها.

فالحراك يحدده مغزى الهدف النابع منه، وتتفاوت الأهداف بين القطاعات البشرية المتنوعة، ونوعية المرجعية التي تـوّمن بها، ففي ضوئها يتحدد الحراك، فالهدف الإيماني في الفكر الإسلامي الرسالي، هو عبودية الله تعالى وطلب مرضاته والسعي لرفع أرصدة الآخرة بكل الطاقة المناحة والجهد الذي تطيقه اللمات الإنسانية، فإن تناقضت الحركة مع هذه الهدف الأسمى الأعلى أصبحت خارجة عن نطاق الهدف، واصبح لا مضمون لها، كحال المركبة التي تـترك الطريق المعبد المهيئ، لتعبر في طرقات تملؤها المطبات والعثرات، بدافع اللهو والعبث، لا الجدية وتحديد الهدف في المحطة التي ينوي اللهاب إليها، باقصر جهد ووقت متاح، دون تبديد الجهد والوقت والأداة في أن واحد.

ومن هنا فإن المؤمن سعيد لأن حياته ومشاغله وبيته، مبربجان في ضوء الأهداف الإيمانية العليا في فقه الحياة، التي هي جسراً للآخرة، على أنها معبر لا مقر، ومحطة لا مستقر، ومن هنا فإن المؤمن لا تشتته الأهداف والتطلعات الدنيوية، التي تشرذم الذات الإنسانية، وتصوفها عن اصل ما خلقت له، وهو عبادة الله تعالى، لا عبادة الدنيا والدينار والثرب والجراء وغير ذلك، فالدنيا في عين المؤمن هي دار عمل وجد، والآخرة هي دار الجزاء والتشريف، ومن هنا فإن المرء لا يسعد البته إلا إذا كانت حركته اليومية موافقة لهدفه، وإلا أسس سلوكه على الفوضى والعشوائية والإرباك والقلق والضياع.

وهناك أهداف عليا تؤطر حياة المسلم الملتزم، تتعلق بالكون والحياة واصل الوجود، وغايـته، وانـه خلـيفة الله تعـالى في أرضـه، وان الكـون مسخر لتلك الأمانة التي وكل بها في الأرض هـذا الإنـسان الـذي كـرم علـى سـائر المخلوقات، ولذلك تتشكل عند المؤمن سلم



أولويات في الحياة، في حراكه، وبالتالي يخرج عن أن يكون مهمشاً في الحياة، ليكون عنصراً فاعاد إيجابياً في الحياة، ليكون عنصراً فاعاد إيجابياً في الحياة، فكم هم الأمعات في مجتمعاتنا، وما أكثرهم، في الأفاق الفردية والجمعية، الذي ابوا أن تتحكم فيهم أوادتهم، وأرخوا العنان للآخرين لأن يحركوهم كما يشاءون، كقطع شطرنج، يحركها الأخر كيفما شاء، فبالتالي خرجوا أن إنسانيتهم، لما باعوا بثمن بخس أرادتهم للآخرين، فالمرء أن لم يسير وقته وينظمه، سيره وقته في مساحات الضياع والعشوائية.

ولا خلاف أن من ارتضى على نفسه أن يكون امعة في الحياة، فإنه ظلم نفسه، وارتكب حريمة شنعاء بجقها، إذ عطل عقله للأبد، واسكن عقول الآخرين فيها، ليفكروا عنه، فهو عندما يفكر، يفكر بعقول الآخرين، التي استعارها، عوضاً على أن يستغل طاقاته، ويبرجها، ويفعلها في قراراته، بل غدا مستلباً للآخرين، مجركونه كيفما شاء، وعرضة لابتزازهم العاطفية والعملية، وقد يكون الذي يمارس الابتزاز أبا أو أما أو أخا أو زوجة أو زوجا أو ابنا أو صديقا أو جارا أو قريا أو المسؤول في العمل وتواليك.

ولـذلك علـيك أن تـبرمج حـياتك في ضـوء مـرجعيتك العقديـة، سـواء حـياتك الشخصية، أو علاقاتـك الاجتماعـية أو عملـك ومعطـياته أو فراغك وحياتك الأسرية، في ضوء أهداف نبيلة معطاءة وهذا يعطى سعادة وراحة نفسية لا تقدر بثمن.

ومن هنا فإن اتضح لدى المؤمن هدفه الأخروي الأعلى، هانت عليه مصائب الدنيا وابتلاءاتها، لأنها عابرة، وكما يقولون الماضي أمر فات، فليس لك شئ منه إلا العظة والاعتبار، وليس لك التباكي عليه، وأحداث أدنى تغيير فيه، فقد نطق كلمته ومشى، والمستقبل غيب مؤمل، لا تعلمه، وليس لك إلا أن تستحضر له العزيمة الوثابة والنية الصادقة في العمل والجد ابتغاء مرضاة الله تعالى، وتنقي نفسك من آية هموم تلحقك بشأن التفكير فيه، فليس لك إلا حسن الظن والأمل والرجاء بالله تعالى، بأن يكتب لك التوفيق التأبيد والسداد، والحاضر هو الساعة التي أنت فيها، فاجعل حراكك فيها، وفق أمره تعالى.



# سيكولوجيا الاستماع في القرآن الكريم

أورد القرآن الكريم نماذج بشرية متكررة، في كل زمان ومكان، وسبر أغوار الآيات الكرية، والتدبر فيها، يفضي إلى مضامين سيكولوجية، تتسم بالعمق والهداية في آن واحد، ومنها قوله تعالى في حق المنافقين ﴿ مَاذَا قَالَ ءَانِفًا ﴾، حيث أبرزت الآيات الكريمة حال المنافقين عند سماع القرآن الكريم في البعد النفسي، إذ يمثلون النموذج الدنيوي المشغول بمتاعها، وتعاظم الذات، وجمع المال، وترفيه الذات بشكل هستيري، بنماذجهم المعلنة في القرآن الكريم، حيث أناقة الملابس، والعناية بتزيين الجسد وتجميله، ولحن القول المعسول، وغش النصيحة، وخبث الطوية، والطعن في الدين من الخلف، وإحداث الفتنة بين المؤمنين، والقبل والقال، والازواجية في الشخصية.

وأورد العلماء تفسيرات متنوعة لهذا النص القرآني، بشأن هولاء المستمعون الغافلون إذ يقول الطبري إن هولاء الكفار لا يعون ولا يفهمون ما يسمعون، تهاوناً منه بما يتلى عليهم من كتاب الله عز وجل، وتغافل عن قول الدعوة وكلمة الأيمان، فالناس رجل عن عن عقل عن الله وانتفع بما سمع، ورجل لم يعقل عن الله، فلم يتنفع بما سمع، وكان يقال: الناس ثلاثة: فسامع عاصل، وسامع غافل، وسامع تارك، ويقول القرطبي بأنهم المنافقون الله لين يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنعام، وزيّن لهم سوء عملهم، إذ كانوا يحضرون عند رسول الله صلى الله عليه وسلم مع المؤمنين؛ فيستمعون منه ما يقول، فيبيّه المؤمن ولا يعيه الكافر، وقوله تعالى: ﴿ مَاذَا قَالَ ءَادِهَا ﴾ أي الآن؛ على جهة الأستهزاء. أي لم يلتفت إلى قوله. وآيفاً يراد به الساعة التي هي أقرب الأوقات إليك، ويقول السعدي ومن المنافقين من يستمع إليك ما تقول استماعاً، لا عن قبول وانقياد، بل في حال إعراض القلوب، حتى إذا خرجوا من عندك قالوا للدين أوتوا العلم، مستفهمين عما قلت، وما صمعوا، عا لم يكن لهم فيه رغبة، ﴿ مَاذَا قَالَ ءَادِهاً ﴾، أي: قريداً وهذا في غاية الذم لهم، فإنهم لو كانوا حريصين على الخير الألقوا إليه أسماعهم، ووعته قلوبهم، وانقادت له جوارحهم، ولكنهم بعكس هذه



الحال، وله ذا قال: ﴿ أُولَتَهِكَ ٱلَّذِينَ طَبَعَ ٱللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمَ ﴾، أي: ختم عليها، وسد أبواب الخبر التي تصل إليها بسبب إتباعهم أهواءهم، التي لا يهوون فيها إلا الباطل.

ومن الجميل بمكان؛ الإشارة هنا، إن كل من جلس العلم، ودار فيه حديث الآخرة والحب الإلهي، والاقتداء بالنبوة، وإتباع المنهج الإلهي، وكان حاله بعد نهاية المجلس، على نسق هؤلاء، حيث الغفلة، وعدم تذكر شع، بحيث يكون في واد ومجلس العلم في واد أخر، فهذا فيه من النفاق، وخصاله النفسية في الاستماع، فعليه أن يتدارك نفسه، ويبادر إلى أن يجعل اهتمامه بالرصد الآخروي المستقبلي، ويعمر دنياه بالفكر الرسالي، لأن الاهتمام النفسي مفتاح عقل الشيء، وإذا أردت أن تعرف مقامك فاعرف أين اقامك الله تعالى في فقه الكلمة وتدبر معانيها ومراميها في الطاعة والإنابة.

والنص القرآني يصف لنا نموذجيين من البشر، إذ هناك أهل الدنيا المنغمسين في تفاصيلها، وقد اخرج الآخرة من حساباته، وهناك أهل الآخرة، الذين يرصدون من دنياهم لأخرتهم، ويستشرفون المستقبل في ضوء ما يرفع درجاتهم لا ما يهوي بهم من الدركات، فالنوع الأول يصدق عليه سيكولوجيا أن يقال في حقه، وفي حق دينه جملة وتفصيلا (مَاذًا قَالَ ءَادِهًا)، وهناك من يبحث عن حقيقة الأيمان، حيث يجد كل شئ يدله عليه، فيعي الكلمة في الحق ويتدبر آفاقها، فيجد حلاوتها، ويتلوق ثمرة العمل بها.

وهناك في النص لفتة رائعة سيكولوجيا"، إذ ما حال هؤلاء الغافلون الذي لم يعوا مرامي كلمات النبي ﷺ وهو أكثر الناس بلاغة ومنطقاً، وكلماته تحدث الأثر الذي لا حدود له في النائير القلبي، حيث تنقل مستمعها نفسياً من عيط الدنيا ودنسها إلى عيط الآخرة وطهرها، وهذه ثمرة الاستجابة والوعي بكلمة الأيمان ومراميها.

ويصف لنا النص القرآني المعجز قرائن الأعراض والففلة في مجلس العلم والآخرة، من التململ والتثاؤب والاعتدار، وهذا مؤشر عدم الاهتمام، بكينونة هذه المجلس الروحية، في الوقت الذي يكون فيه في غاية التدبر اللاعدود لنص دنيوي في تفاصيله المعمقة أو لكلام أية جهة أرضية مهمة، وهمة عالية وثابة في جمع المال، واللهاث المستميت في تحصيل المراكز



الدنيوية لذاتها، والتلذذ بالشهوات بنهم، والإقبال على الشبهات بجيوية واتقاد، ومن هنا فإن عدم الاهتمام قرينة على الأعراض وعدم عقل الكلام، فإذا طلبت شيئاً عقلته؛ وفي الوقت ذاته فإن الاستماع والتفاعل والحراك والاستجابة للشحن في مضمون الكلمات المسموعة هو دلالة على الاهتمام وعقل الكلام بجدية، وهذا بحد ذاته قانون مهم في سيكولوجية الاستماع، ومن هنا فهناك كثيرون، يجلسون، والوجود اللهني لهم مفقود، وهذه مصيبة عظمى في مجلس العلم، ومصيبة أكثر فظاعة في مجلس الأيمان والآخرة، ومن هنا فإن القلب إذا امتلاً بالهوى لم يبقى فيه مكان للهدى، لأن الله لم يمعل لرجل من قلين في جوفه.

وتباعاً لما سبق؛ فإنك إذا فرغت قلبك من الدنيا امتلاً من الآخرة، ومن المهم بمكان الاعتراف بان الذاكرة اصطفائية متعلقة بالاهتمام والطلب، وبناء عليه تحدث لدينا سيكولوجية الاستماع الفاعلة، لأن الاهتمام يعين على الاستيعاب والنقل، وهذا ما نتعلمه من سيكولوجيا الاستماع ودوافعها في النص القرآني، ومن هنا فإن فتنة الدنيا تتشكل في الانشغال فكرا وسماعا وتلوقا وهستيريا إطلاق البصر بلا حدود، في متاع الدنيا بلا هدف، وركن الآخرة خلف ظهره، والعمل لدنياه كأنه خلداً سرمداً أبداً فيها، وهذه مساحات النص الرحية المتسامية التي تحذرنا الآيات الكرية منها، حتى نكون فيمن أقامه الله تعالى فيما بحب ويرضى في فقه الاستماع والتدبر من جهة؛ ويعملون بأحسن المسموع من جهة أخرى.



#### السعادة الإيمانية

تتشكل السعادة الإيمانية، من خلال تأصل قيمة الحب شه تعالى، في قلب المؤمن، وذلك بان يبيع وقته وجهده واختصاصه ومكانته ومعرفته شه تعالى، ويقصد بكل حركة وسكنة مرضاة الله تعالى، فالمرء إذا باع شه كل ما عنده، أعطاه الله كل شيء واتته الدنيا راغمة، وهكذا فإن انشغلت بذكر الله تعالى، في قيامك وعملك وسائر شوونك، وقصدت به وجه الله تعالى، ذلل الله لك الدنيا، وإن أهلكت نفسك في طلب الدنيا ومتاعها، تعالت عليك الدنيا، ولم ينالك منها إلا ما كتبه الله لك، وهكذا كان كبار أعلام القيادة الروحية للبشرية، يضعون الدنيا في جيوبهم، حيث عال أن تكون في قلوبهم، وربما سيرة النبي صلى الله عنه، خير سفر مشرق في لغة التجرد لله تعالى، أو ما يعرف بمحبة الله تعالى، وهكذا كانوا أله في حوائجهم، حيث كانوا منارات نور للخلائق في البقين والرضي، في مساجدهم وكان الله في حوائجهم، حيث كانوا منارات نور للخلائق في البقين والرضي، ومكدا كن له تنزل همك به، المنابع، والتعلى بعبك الله، والنبل همك به، المراقات النور والتعلق بمحبة الله، وقصد الآخوة في أعمالك الصغير منها والكبير.

وهنا لغة المعاناة والحركة، من أهم أبجديات علم هندسة الذات، وتحصيله في استقامة الذات، وأحداث ثورات التغيير في أعماقها، عبر طاقة الإرادة الواعية اللامحدودة.

وهكذا إذا بعت الله وقتك وجهدك ومعرفتك، نلت كل شئ، وهنا يصدق بحقك، قول أواقـل علمـاء الحكمـة الإيمانية الذين قالوا ماذا فقد من وجد الله تعالى وماذا وجد من فقد الله تعالى.

ومـا ذكـر سـابقاً يـتحقق عـبر معاناة الحب، والخوض في تجاربه في الحياة، في العمل والحـرك، لا القـراءة والمطالعـة، فلـيس عباً لله تعالى، من ادّعى المحبة، ولم يتبع أمر الله تعالى، وهناك علامات للمحيين، منها:



انه يسمعر بالأمن والسكينة، بمعية الله تعالى، فلا يعد عبا لله تعالى، من يدعى الحبة وهـ و قلـق، تائه، ممزق المشاعر، خائف، مرتكب، يخشى الحلائق ولا يخشى الله تعالى، ويعظم الناس ولا يعظم الله، والله تعالى في أخر أولوياته، وهو يدُّ عي محبة الله تعالى، وهنا توجد إشارة مهمة في علم هندسة الذات ومفادها، أن هناك ارتباط موجب بين ارتفاع الحالة الإيمانية، من خلال تأصل قيمة عبة الله تعالى في نفوس الناس، وبين ارتفاع مستوى الحالة النفسية الإيجابية، لأنه بذلك يسكن مشاعره الأمن والرحمة والهداية، والقدة على اتخاذ القرار، والعكس ينشأ عنه الخلل النفسي، والأفات النفسية وفي مقدمتها القلق والأكتئاب، وربما اودت في بعض الأحيان إلى حالات الأنتحار المتفشية الأن في مجتمعاتنا، وهكذا إذا انطوت نفسك على قلب مفعم بالحب لله تعالى، فأنت في حالة ايجابية في ضوء علم هندسة الذات، ومطمئنة وهنا اقدم فائدة مضمونها أن مفردة الحب تنطوى على معان عدة لغوياً، وهي الصفاء والعلو والظهور ولباب الشيء واللزوم والثبات والحفظ والإمساك، وهنا نوجه المسترشد، في علم هندسة اللات، نحو لزوم تلك المعاني الجميلة في علاقته مع الله تعالى، التي تنعكس إيجابياً في تعامله مع الآخرين، بحيث يكون مبدئياً منضبطا، يحمل درجة التحمل العالبة، تجاه الصدمات، لأن معياره محبة الله تعالى، التي تكيفه للتعامل تحت قيمة الرضى عن الله تعالى في ميدان النعم والنقم، فمحبة الله تعالى تمنح المسترشد بالصفاء، ونبادر نحن عبر مجهودات علم هندسة الذات في ترسيخ تلك القيمة الطيبة فيه عبر تمارين الطاقة والتأمل والاسترخاء.

ومحبة الله همي موطن العزة الإيمانية، وارتفاع مفهوم المذات بالتالي في وحمي الوجدانيات، وهمي الركن الأساس في صفاء ونقاء التوجه لله تعالى، وهي مصدر تثبيت المرء على دينه، ومنحه طاقات الصبر على المعاناة والتحمل في الحياة، التي هي محض ابتلاء، وهمو مصدر حفظ المذات في كافئة الأبعاد وفي مقدمتها البعد السيكولوجي.



- ومن علامات الحجب لله تعالى، انه يبادر دوما إلى ذكره تعالى، في كل موطن، لأن من
   احب شيئاً، داوم على ذكره، في سائر أحواله، وأثره على جميع ما لديه.
- ومن علامات المحب لله تعالى، انه على الدوام يوافق أمر حبيبه في المشهد والمغيب، ولا يعصيه سراً، وعبادته له ليس فيها فرق وتفاوت، بين سره وعلانيته بين الناس، وإن كان همناك فرق، فهناك خلل في تعبده لله تعالى، فالحب لله تعالى، معه ورع يمنعه من المعصية سراً.
- ومن علامات الحب لله تعالى، انه يستكثر القليل من ذنبه، ويستقلل الكثير من طاعته، وتلك السمة الإيمانية نابعة من خوفه من الله تعالى، وبالتالي هو لا يملأ الأرض صخبا وضجيجاً بعبادته، خوفاً من الله تعالى، لأنه يخشى أن لا تقبل بين يدي الله تعالى، بينما المنافق هو على العكس تماماً، فهو يستعرض ذاته، من خلال الحديث عن عبادته، والحرياء بها بين الحلائق، وهكذا يرى المؤمن ذنبه، كأنه جبل قائة على قلبه، ويشعر الكافر أن ذنبه مثل ذبابة مرت من بين عينية، وذهبت.
- ☑ مقاربة الطاعات، وبجانبة المعاصي، حيث لا يكون إلا فيما أمر الله ويرضي الله، وحاله في قوله تعالى ﴿وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِ لِتَرْضَى ﴾، ويصدق عليه انه من أولياء الله تعالى، اللهين سئل الجنيد رحمه الله تعالى عنهم، فأجاب بما معناه، بأنك تجدهم عند الحلال، وبعيداً عن الحرام، وهو ذاهب عن نفسه، متصل بربه، مؤو لحقوقه تعالى، فإن تكلم ففي الله تعالى، وإن نظق فعن الله تعالى، وإن تعلى في الله تعالى، وإن لله وقد وعن الله ومع الله.
  - وحدد حكماء الإيمانيات، طرائق الوصول إلى عبة الله تعالى، من خلال الأتى:
    - أن يكون محبوباً عند الله تعالى.
- أن تقرأ القرآن في تدبر عميق لمعانيه، وهكذا قال حكماء الإيمانيات، خذ معاني
   القرآن بمن يعانيه، وخذ الفاظه من حفاظه.
- التقرب إلى الله تعالى بالنوافل، من خلال العبادات والأعمال الصالحة وخدمة الخلق.



- مشاهدة آيات الله في كونه وتدبرها، وتأمل النعم والعطايا، فالنبي صلى الله عليه وسلم، كان يعظم النعمة، وان قلت، وهكذا تنظر للكون والحياة في عين النعمة والرضى، وهذه من أبجديات علم هندسة الذات، التي تعينك على الرؤية الإنجابية للحياة، واهم وقودها، هو رؤية الكون والحياة والحلائق في عين النعمة والرضى، والندبر في آيات الله.
- انكسار القلب بكليته بين يدي الله تعالى، فكلما ازداد حبك لله تعالى، كلما ازداد
   انكسارك بين يديه.
- بالسة الصالحين المحبين شه تعالى، حيث تلقط أطايب الكلم الطب والحكمة، التي تقربك من الله تعالى، وتستخلص منها نتائج معاناتك في الحياة وثمراتها، فضلا على أن ذلك يعد من أبجديات علم هندسة الذات، ويدخل في ضوء قانون التجاذب، أي طاقات الجلب بين المؤمنين، من خلال توافق ترددات هالاتهم الكهرومغناطيسية، التي ينشأ من خلالها المحبة والتوافق، وتنبعث من خلالها طاقات اللمس، وما فيها من دفئ وعبة عبر تصافح المؤمنين، ورصوص صفوفهم في صلاة الجماعة، فضلا عن تجمع الطاقة النورانية، عند اجتماع المؤمنين في صلاة الجماعة، وبالأخص في تجمعهم في الحج، في منطقة جغرافية، لها أيضاً انعكاساتها الإشعاعية في الطاقة، وهذا يحدث وفق علم هندسة الذات، حالة إعانية مرتفعة من جهة، وتوافق في الطاقة ومستوى تردادتها، وحالة من الجذب الإيماني.

ومـن هنا فإن محبة الله تعالى، تقتضي الجاهدة والمكابدة والمعاناة، وهذه من متطلبات علم هندسة اللـٰات، واؤكد هنا إلى أن من احترقت بدايته، أشرقت نهايته.



### التوحيد والأزمات النفسية

إن من لوازم الأمن والسكينة، توحيد الاتجاه القلبي نحو الله تعالى، فالله لا يقبل المشريك، والقلب المشرك، فيجب أن توحد القلب لله تعالى، عندتد يزول اثر الحوف من الجهات الأرضية، والتعلق بها، فيزول مع هذا الشعور الألم والشدة النفسية، والقلق والاكتئاب، فربما خوف من جهة أرضية يهوي بإنسان نحو أودية التهلكة، والأصل أن لا يكون الخوف إلا من الله، وان لا يتوجه الذل إلا لله، وان لا يشعر المرء بالفقر تجاه آية جهة إلا الله تعالى، فالخوف منه أمن، والذل بين يديه عز، فمن استعز بالعباد ذل، والفقر بين يديه غنى، وسكينة وامن ورحمة.

ومـن مستلزمات التوحيد التوكل على الله تعالى، والاعتماد عليه، وتحرير القلب من الاعتماد على غيره، بعد الأحد بالأسباب، والتوكل له قوانين حتمية مفادها:

- عليك أن تأخل بالأسباب الدنيوية وكأنها كل شئ، وتتوكل في الوقت ذاته على الله،
   وكأن ما قمت به من أسباب دنيوية لا شئ.
- الـتوكل شـعور قلبي مـوحد لله، مـترع بالـيقين الـتام الـذي لاشــك فـيه، والأخــذ بالأسباب، مسألة تتعلق بالجوارح، في همة ونشاط وجد.
  - 🗷 أن أخذت بالأسباب واعتمدت عليها كلياً، فقد وقعت في وادي الشرك.
- التمويض قبل النتائج ويكون التسليم بعد النتائج، ويعد التفويض والتسليم الركان مهمة في التركل على الله تعالى، ومستوى ثقتك بالله تعالى، وقدر الفرح والسرور الحقيقي واستشعار الراحة في جوهرها بالرضى واليقين بأمره تعالى، والهم والسقم بالتسخط من أمره تعالى.
  - 🗷 من سمات الكافر دوماً التسخط على أمره تعالى.
- القضاء نوعان نوع تسلم له ونوع ترفضه من خلال العمل لدفعه، كأن يكون لديك
   طفل ضعيف في الدراسة، فتبذل جهدك وطاقتك وإمكانياتك، لتقوية مستواه



الدراسي، ورفع مستواه التعليمي ما أمكن، أو واجهك شخص تجاوز جده، هل تستسلم لهذا القدر، بالتأكيد لا، يجب أن تقف أمام وجهه وتردعه.

- العب أن تنعكس أسماء الله الحسنى وصفاته العليا في سلوكك وتصرفاتك اليومية، ومنها الاعتماد على الله تعالى، وتنزيهة عن الشرك، لأن جعل الثقل في الاعتماد على جهة أرضية من دون الله هو شرك، من خلال سلوكك، وان كنت في تصريحك اللساني تقول غير ذلك، وتدعي التوحيد، فليس التوحيد بالقول بل بتصديق الجوارح لما يتقوله اللسان.
  - 🗷 من متطلبات التسليم لله تعالى أن لا ترد أمره تعالى لشهوة أو شبهة أو اعتراض.
    - 🗷 من استعز بالعبيد اذله الله تعالى.
- 图 المتوكل يسكن إلى وعده تعالى، والمسلم بأمره إلى الله يكتفي بعلمه تعالى، وصاحب التفويض يرضى بحكمه.
- من ثمار الـتوكل الكـسب بقدر الحاجة من غير استكبار وتفاخر وحبس للمال عن النفس والمحتاج.
- 図 هناك ارتباط بين التوكل الحقيقي والزهد في الدنيا ومتاعها الزائل، والزهد يكون كما قال الأمام على 秦 بما معناه أن تكون الدنيا في يدك، ولا تستقر في قلبك.
- لا يقبل الله العمل المشترك والقلب المشترك بين الله تعالى وغيره، عز شائه وجلاله،
   وتنزه عن الشريك.
  - 🗷 من لم يسكن إلى شع لم يضطرب إلى فقده، ومن اضطرب لفقد شع فقد سكن إليه.
    - 🗷 وطن نفسك على أن الله لا يفعل بك إلا ما فيه صلاحك.
- ورد أن العبد ليهم من الليل بأمر من التجارة، بما لو فعله لكان فيه هلاكه، فينظر الله تعلى إليه، من فوق عرشه، فيصرفه عنه، فيصبح كثيباً حزيناً يتطير بجاره، وابن عمه، من سبقني؟ من دهاني، وما هي إلا رحمة من الله تعالى، وورد في الدعاء اللهم صن وجوهنا باليسار ولا توهنا بالإقتار، فنسترزق طالبي رزقك، ونستعطف شرار خلقك، وننشغل مجمد من أعطانا، ونبتلى بذم من منعنا، وأنت من وراء ذلك كله أهل العطاء والمنع (طاهر، ٤٧).



- لا يكمل حال التوكل ما لم يكمل الإيمان بأنه لا فاعل إلا الله، ولا رازق سواه، وان
   كار ما بقدره على العبد من فقر وغنى وموت وحياة هو خبر له.
  - 🗷 التوكل مقام مفهوم عقلاً لكنه يستدعى قوة القلب واليقين حتى يتحقق سلوكاً.
- سوء الظن تلقين الشيطان، وحسن الظن تلقين الله للإنسان، وطبيعة الإنسان مشغوفة
   بسماع تخويف الشيطان وإساءة الظن، إلا ما رحم ربي.
- أساس التعامل بين البشر قائم على ركن الثقة، فكيف بتعاملك بالله تعالى، فكله ثقة ويقين.
  - 🗷 🛚 من ترك شيئاً لله تعالى عوضه الله خيراً منه.
  - 🗷 زوال الكون أهون عند الله من أن يضيع عبده، ولا يحقق وعده له.
  - 🗷 هناك ارتباط متسق بين مؤشر الأيمان في قلب المؤمن ومؤشر الثقة بالله تعالى.
    - 🗷 إذا كان الله معك فمن عليك.
    - 🗷 الرضا حال قلبي وليس عمل وإرادة.
  - 🗷 من لم يقدر على الرضا فقد ظفر باليقين، ومن لم يظفر باليقين فعليه بالصبر.
- رتب المثقة بـالله تعـالى هي: الرضا وهو الأعلى فيها، واليقين وهو في المرتبة الثانية،
   والصبر وهو في المرتبة الثالثة.
- - 🗷 كل ما يحدث في الكون لا يحدث ألا بأمر من الله تعالى وإذنه ومشيئته لذلك.
- يد الله المبدعة القادرة تعمل في كل شئ في حياتك وحياة الأخرين وحراك الكون وسكونه.
  - 🗷 لا تعزل الأشياء في الكون عن التوحيد.
  - 🗷 الإنسان بين حالين لا ثالث لهما هما؛ التأييد والتخلي.
  - 🗷 إذا اعتمدت على أية جهة أرضية مهما كانت، دون الله عز وجل، لا بد أن تخذلك.



- التوفيق والحفظ من المطبات والمفاجآت غير السارة، يكون بالتأييد الإلهي للفرد
   والجماعة، فالتأييد الإلهي سر رباني، يتجلى بالطاعة والإنابة لله رب العالمين.
- من اتكل على نفسه أوكله الله إياها وخذلته، ومن اتكل على الله تعالى، كفاه الله كل مؤونته.
- إذا قلمت أنا نالك التخلي الإلهي، وإن قلت يا رب، ساندتك المعونة الإلهية، ومن هنا
   يجب أن تشبراً من حولك وقوتك إلى حول الله تعالى وقوته، بعد أخذك بالأسباب
   المشروعة.
- لا تتكل على مالك وجاهك وعلمك وخبراتك، فينالك الخذلان الإلمي، وليكن
   اتكالك على الله رب العالمين، الخالق البارئ المصور العزيز الحكيم القوى الجبار.
- الت لا شيغ أمام الله، لأن الله تعالى قادر على أن يلقي في روعك فكرة غير صحيحة، غيطك مرعوبا، مشلولا عن الحواك والتفكير، وقادر على أن يخوفك من جهة ضعيفة لا تخيف، إذ تخافها بروهمك، وقادر على أن يطمأنك من جهة قوية، تمكر بك، وتدمرك، وأنت لا تدري، وقادر على أن يضيع وقتك ساعات وساعات في إصلاح شيخ تافه يعطل مسيرتك، وقادر على أن يسعدك وكل شروط السعادة غير متوفرة لديك، وقادر على أن يسعدك وكل شروط السعادة غير متوفرة لديك، وقادر على أن يسعدك وكل شروط السعادة على كل شيخ.
  - 🗷 من لوازم الأيمان الطمأنينة، التي لو وزعت على أهل بلد لكفتهم.
- من لوازم الشرك القلق والخوف والتشتت والاكتتاب والشدات النفسية والشعور والخذلان.
  - 🗷 البلاء إذا أتى وأنت في طاعة الله، فإنه يكون برداً وسلاماً عليك.

وخلاصة ما سبق؛ يـوكده قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَهِمُواْ وَلَا تَجَرُنُواْ وَأَنتُمُ ٱلْأَعَلَوْنَ إِن كُتتُر مُؤْمِنِينَ ﴾ (آل عمران: ١٣٩)؛ ويقول تعالى مشجعاً لعباده المؤمنين، ومقوياً لعزائمهم، ومنهضاً لهممهم، ولا تهنوا، أي: ولا تهنوا وتضعفوا في أبدانكم، ولا تحزنوا في قلوبكم، عندما أصابتكم المصيبة، وابتليتم بهذه البلوى، فإن الحزن في القلوب، والوهن على الأبدان،



زيادة مصيبة عليكم، وأعون لعدوكم عليكم، بل شجعوا قلوبكم، وصبروها، وادفعوا عنها الحزن وتصلبوا على قتال عدوكم، وذكر تعالى أنه لا يليق بهم الوهن والحزن، وهم الأعلون في الإيمان، ورجماء نـصر الله وشوابه، فالمـومن المبتغـي مـا وحـده الله مـن الـثواب الدنيوي والأخـروي لا ينبغـي لــه ذلـك، ولــه ذا قــال تعــالى: ﴿وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلُونَ إِن كُنتُم مُؤْمِينِينَ﴾ (السعدى: ٢٠٠٧).

وهذه الآية يستنبط منها تأييد الله الفردي والجماعي، فالله يؤيد المؤمن ويبث في قلبه الطمأنينة، وينصره على خصمة، وكفاك نصراً على خصمك انه في معصية الله وأنت في طاعة الله، وهناك معادلة للنصر في الفكر الإيماني مفادها، انك إن انتصرت على نفسك ونزواتها وما ينشأ منها من تمرد وعصيان على منهجها الرباني، حصلت لك الغلبة على عدوك، حتى لو يتحقق التكافؤ بينكما في القوة العددية، بينما إن غرقت في معاصيك وشهوات السنفس، حصل لعدوك الغلبة، وكان له سلطان عليك، وحصل قانون الأقوى والأكثر كفاءة عددية وتسلحية، وهذا قانون عام، يقاس على أشياء كثيرة، وميادين عديدة في التنافس بين المؤمنين والأعداء، وهناك قانون إيماني مفاده أن افعل ما عليك بين يدي الله تعلى وهلى والله وعلى الله الباقي.

ومن هنا فإن واقع العالم الإسلامي مأساوي، حيث القتل والدمار وتسلط الأمم الكبرى الطاغية علينا، والحل يتشكل بانتصار أمة الإسلام على نفسها، بكف ذاتها عن الكبرى الطاغية علينا، والحل يتشكل بانتصار أمة الإسلام على نفسها، بكف ذاتها على المدون والمعصية والتمرنا على الفسنا، انتصرنا على أعداءنا، وكانت الغلبة والتمكين والاستخلاف لأمة الإسلام، قال تعالى ﴿وَعَدَ اللهُ ٱللّذِينَ عَمَامُوا مَنْكُمْ وَعَدَلُوا الصَّالِحَدِ لَيُسْتَحَلِّفَتُهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ كَمَا السّتَخَلَفَ اللّذِينَ مِن فَتَلِهِمَ ، وبذلك ينول قانون تسلط الأقوياء علينا، الذين استقوا بضعفنا من خلال تمردنا عن منهج الله وتقلتنا منه.

فالتوحيد سر الطاقــة النفــسية الفــردية، وسر القوة الجمعية، وانتصارنا على الأمم الباغــية المــتعدية، وسر الأمن والسكينة النفسية، وسر الغني القلبي، وسر القوة الداتية وحسن



التـصرف في اتخـاذ القـرارات، وســر الطاقـة الخارقـة في تحمل الألام وتجاوز العثرات وادارة الانفعـالات، وتحفيــز الــذات، وتحديــد الهدف، واستخلاص الثمار اليانعة من حراك المعاناة، حيث بين عيني المؤمن الملتزم دوماً، منحة تلي المنحة.



## قوانين البلاء في الحياة

الكون قائم، على تسخير موجوداته للإنسان، لأن أمام الإنسان مهمة خطيرة، تتناسب وهذا الكم الهائل اللاعدود، المهيئ جملة وتفصيلا، لرسالة الإنسان في الحياة، التي عنوانها العبودية الصادقة الجدية لله تعالى، والأصل في المرء أن يستجيب لداعي الله، في التوحيد، وأداء الأمانة في الأرض، وهذه الدعوة هي الدعوة البيانية وأشكالها متنوعة إما من خلال الدعوة الفردية أو الدعوة الجماعية، وأدواتها متنوعة، هي أدوات الدعوة إلى الله تعالى.

والسوال المطروح هـنا، فـيما لـو لم تستجب لداعي الله في الهداية، والالتزام بامره تعـالى، والاسـتقامة علـى منهجه الرباني القويم، فهنا لابد من المعالجة الإلهية لك، عبر صور الابـتلاء، فلـذلك إن لم تقـودك لطائف الإحسان لله تعالى، قادتك المحن والأبتلاءات، نحو الله تعـالى، فهـناك مـن قلـبه حاضـر في الذكر والإنابة في كل حين، وهناك من لا يصلح قلبه إلا الشدائد، حيث تقودها إلى الله تعالى.

ولكن هناك من لا يتعظ بالمسائب، ومن لم تحدث المصيبة في نفسه موعظة، فمصيبته في نفسه اعظم، وهنا يكون القانون الرباني الثالث، بعد الدعوة والمعالجة، من خلال الاستدراج، حيث تتوالى النعم على العبد، وهو مقيم على المعصية، فإن توالت النعم وأنت معرض على الله تعالى، متمرد على أمره، فأعلم بأنك على خطر عظيم في دينك، وانك في منعطف حاد، تكاد تهوي، وتخسر مستقبلك الأخروي، ومن هنا تنشأ أزمة وتساؤلات الكثيرين، عن أن الكافر والعاصي، في نعمة ومال ورخاء، وهذه علامة الحجة الإلهية، وهذا لا عالمة، والمؤمن في شدة وحياة خشنة وابتلاءات، وهذه علامة الغضب الإلهي، وهذا قياس غير صحيح البتة، فالمال والذكاء والقوة يعطيها الله تعالى لمن يجب ولا يجب، ولكن القرب منه وعبته واستشعار لذة الوصل به، لا يعطيها إلا لمن يجب، فهنا يجب أن يعي المرخ خطر الحال الإيماني، والمخدار، والمات تتوالى النعم عليه وهو مقيم على المعاصي.



وتكرر اصطلاح الاستدراج في موضعين من القرآن الكريم: ﴿ وَٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ

بِعَايَتِتَنَا سَنَشَتَدَّرِجُهُم مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ وَأَلَّى لَهُمْ الله على صحة ما جاء به محمد (الأعراف: ١٨٢-١٨٧)، أي: واللذين كذبوا بآيات الله، الدالة على صحة ما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم من الهدى فردوها ولم يقبلوها، سنستدرجهم من حيث لا يعلمون، بأن الله يدر لهم الأزراق، وامهلهم، حتى يظنوا أنهم لا يؤخلون، ولا يعاقبون، فيزدادوا كفراً وطغياناً، وشراً إلى شرهم، وبذلك تزيد عقوبتهم، ويتضاعف عذابهم، فيضرون أنفسهم من حيث لا يعلمون، وله ذا قال تعالى: ﴿ إِنَّ كَيْلِي مُتِينًا ﴾، أي قوي بليغ (السعدي، حيث لا يعلمون، ولهذا قال تعالى: ﴿ إِنَّ كَيْلِي مُتِينًا ﴾، أي قوي بليغ (السعدي،

ويقال: استدرجة اي: رَقّاه من درجة إلى درجة، أو أنزله على التدريج. وعائل الاستدراج المكر والإمهال الإلهي للعبد العاصي، وجعله إيّاه متدرّجاً في معصيته، سادراً في هواه، حتى يُشرف على الهلاك. قال تعالى: ﴿وَمَكَرُوا وَمَكَرُ اللّهُ وَاللّهُ حَيْرٌ الْمَكِرِينَ هواه، حتى يُشرف على الهلاك. قال تعالى: ﴿وَمَكَرُوا وَمَكَرُ اللّهُ وَاللّهُ حَيْرٌ اللّهُ وَاللّهُ حَيْرٌ اللّهُ وَاللّهُ عَدَابٌ مُهينٌ ﴾ (ال عمران : ٤٥)، وقال تعالى: إنّما تُملِي لَهُم لِيزَدَادُوا إِنّما وَلَمَا عَدَابٌ مُهينٌ ﴾ (ال عمران: ١٧٨). ويحصل الاستدراج - عادة - بتجديد الله عزوجل النعمة تلو النعمة للعاصين بلا استحقاق منهم، فلا يزالون مستزيدين من النعم والملاذ، غافلين عن التوبة، لاهبن عن الموت الذي يترصدهم، حتى يُلاقوا يومَهُم الذي يُوعدون.

ولـذلك فإن الفرصة ما زالت بيد من يتعرض لأستدارجه تعالى، حتى يعود إلى أمره تعالى، ويتنزم بالمنهج الرباني، فأن أبت نفسه، وسغله متاع الدنيا الزائل، فهنا يأتي القانون الحرابع وهـو القـصم الإلهـي، بالأبــنلاءات، ﴿وَكُمْ قَصَمْتَا مِن قَرَيْوَ كَانَتْ ظَالِمَةُ وَأَنشَأْتَا بَعَدَاهُ عَاخُرِيدَ ﴾ (الأنبياء: ١١)، يقــول تعـالى عــفراً لهـولاء الظالمين، المكــفيين للرسـول، بمـا فعـل بالأمم المكذبة لغيره من الرسل، فكم أهلكنا بعداب مستأصل، من قرية تلفت عـن آخـرها، وأنــشأنا بعدام أوماً آخرين، وأن هؤلاء المهلكين، لما أحسوا بعداب الله



وعقابه، وباشرهم نزوله، لم يمكن لهم الرجوع ولا طريق لهم إلى النزوع، وإنما ضربوا الأرض بارجلهم، ندماً، وقلقاً، وتحسروا على ما فعلوا (السعدي، ٢٠٠٢).

ومن هنا فإن اللنيا تتهي في ثانية واحدة، في عقوبة القصم الإلمي، ويذهب كل ما لك في الدنيا، في لحظة واحدة، والحياة بقضها وقضيضها تتهي في لمح البصر، ولن تأخذ ممك من دنياك شيئا إذا ما غادرتها، سوى عملك الصالح بين يدي الله عز وجل، ومن هنا يجب توجيه منظومة أهدافك نحو تعلية أرصدتك الأخروية، أعلى ما يمكن، بحيث تغادر اللنيا خضيقاً غير مثقل بما يقصم ظهرك في الحساب بين يدي الله تعالى، من اللنوب والأثام والتمرد والفسق والعصيان، واللهو واللعب الذان يشغلانك عن اصل ما وجدت من اجله، فالحكمة تقتضي أن تبادر إلى إصلاح نفسك بالطاعة والاستقامة على أمره تعالى وفعل الحيرات، وتحاسب نفسك قبل أن تحاسب، وتنهياً ليوم العرض على الله تعالى، وتعمل جهدك لتكون من الأغنياء بعد العرض، إذ الفقر والذي بعد العرض على الله تعالى، ومقياسه العمل الصالح، لا ما جعت في الدنيا من الدراهم واللنانير.

فالمؤمن يرى الآخرة في لب حقيقتها، بعيداً عن القشور الدنيوية، التي تحدث زيغ الفهم، واعوجاج الحال، والضال يرى الآخرة في دنياه، فيما جمع من مال وبساتين وقصور فاخرة وسيارات فارهة، فهي عنده السعادة المطلقة والخير العظيم، في حين يراها المؤمن في طاعته لله تعالى، ولو لم يحد لقمة الخبز، ويراها في أولاده الصالحين، ولو لم يكن بيديه إلا يضم دنانر، ويراها في شرف قيام الليا، ولو كانت حياته خشنة صعبة.

وعلامة الأيمان، نوره وأشرقاته، التي لا تكون إلا بعد اجتياز ما ابتلى الله عباده من هـ له الدنيا مـن عن الضغوطات والأغراءات، فعندما يثبت المؤمن على منهجه الرباني، فلا يزيغه شـدة الـضغوطات، الـتي لا تزيده الا اشراقا ونورا وثباتا، ولا يسيل لعابه لإغراءات الدنيا مهما عظمت، لأن قلبه مشغول بالله، وكل ما سوى الله هالك لا محالة.

وهكذا يعي المؤمن منزلقات الحياة، وإن ثلث دينه في التحرز من العلاقات المشبوهة في عـالم الـرجال والنـساء، فإن اجتاز تلك المساحات، فقد سلك مسافة لا بأس بها في طريقه إلى الله تعـالى، وإن حرر دخله من الكسب الحرام، فقد قطع مسافة تتجاوز ما قطع بمسافات، في طريقه إلى الله تعالى، ومشى متقدما في طريق السالكين إلى الله تعالى.



ومن هنا فإن طريق السالكين إلى الله، يستند إلى العلم بالله ومعرفة منهجه، والتأسي بنبيه الكريم سيدنا محمد ﷺ وسائر الرسل والأنبياء، ويمضي واثقاً بربه، عزيزاً بدينه، مستشبئاً بقيم هـذا المنهج العظيم، لا يتنازل عنه قيد انمله، لأنه سعادته ونور قلبه، وماء الحياة الذي يتزود به في طريقه إلى جنة ربه، التي عرضها السموات والأرض.



## التغيير والبعد الأخروي الإيماني

شكل ميلاد الإسلام على البشرية، ميلاد منهج تغييري، عميق الأثر في الأفراد والمجتمعات، وأبجدياته الأولى في التغيير، تتحقق في المنظور الأخروي للحياة الدنيا، حيث تغدو الدنيا جسراً للآخرة، ومساحاتها الزمانية والمكانية، ليست بشئ إمام معايير الآخرة، بل يغدو التنعم في الدنيا، ومسيرة الآلام والابتلاءات، ليست بشئ أمام مقادير الآخرة، لأنها عالم آخر، له معاييره العادلة.

والإسلام ثورة تغييرية في اللذات والجنمعات، في المنظور الأخروي، للسلوكات الفردية، والاجتماعية، وما ينبثق عنها من ردود أفعال، وهنا تبرز أهمية اسلمة الذات والجمعات، بالسير على نهج تلك الرؤية الأخروية، حيث تغدو الآلام والأوجاع، مذاقاً آخر من ضبط النفس والاحتساب، في ضوء المنظور الأخروي، وتغدو مساحات الحيرة والتبه، مساحات يقين وأمل، في ظل هذا المنهج الراقي في تهليب الأفراد والجتمعات.

وفي ضوء المنهج الأخروي، في اسلمة الذات والمجتمعات، تغدو مسألة ضبط الذات واللسان والبـصر، مسألة التزام مرغوب بها، في ظل الرؤية الأخروية، التي تجعل المؤمن يرى الحياة قـصيرة، ولكـن يجـب أن يملاهـا بالأعمـال المعطاءة حيوية وحراكاً مع الكون، ويقينا ومسارعة في جنان القربات مم الله تعالى.

والإسلام في منظوره الأخروي، دعوة للـتحاب، ونشر الفضيلة والخير، واهداء الكلمـة الطيبة، وانسر الفضيلة والخير، واهداء الكلمـة الطيبة، وانسام التفاؤل في الحياة، وفي افياء ذلكم المنهج الراقمي، تغدو الكرامة ذات معنى في النظم الاجتماعية والسياسية، وتغدو الاستقلالية والعزة، في نكهة خاصة، حيث لا تغدر الأمة المسلمة ورقة سهلة، في يد الأحداء، وورقة موطأة لهم سهلة غير ممتنعة.

والرؤية الأخروية، جد ومثابرة لدفع الظلم، ورسالة منطقية في التدافع، تترع بالإيجابية، ومقاومة الحرمان والألم، ليثمر ذلك الكفاح حرية وإباء في حياة الشعوب، وابداعاً وتميزاً في حياة الأفراد، وربما رمزية كربلاء لدى أخوتنا الشيعة الأعزاء، تعد نموذجاً حقيقياً في الدصوة الجادة لرفع المظلومية عن المستضعفين في الأرض، وميداناً للبطولة، وتحرير الأرض



والأعراض من خبث الأعداء، وهمي رمزية مفتوحة لكل المسلمين، ومصدر روعة تلك الرمزية وتساميها، تتشكل في انبعاثها فينا في تفاعلنا مع الحاضر، واستشرافنا المستقبل، ويعود ذلك للموحم الأخروي الذي انبعثت منه، فالمدخلات والمخرجات فيها أخروية مجته، لا اثر للدنيا ومتاعها الزائل فيها، للذلك كانت رمزية خالصة طاهرة.

وفي العوالم الأخروية المتعكسة جالاً على متناليات أيامنا في الدنيا، يجلو تدبر القرآن والاستماع لله عبر سنن القرآن وقوانينه، التي تشكل نبراساً ودليلاً للحياة في الحياة، وبين يدي الله في مناجاة المؤمن المخبت لله تعالى، تغدو المصائب برداً وسلاماً على الأرواح، ويغدو للحياة نكهة إيمانية، تجعلنا نقرأ الحياة والمال والمتاع والشهوات ومنظومة الأحداث، بشكل إيجابي معطاء، منضبط محتسب، مجمل اليقين والأمل معا، والجد والمثابرة، في الآن ذاته، بيدر ويجتهد في حرثه، ويثن بالله تعالى في العطاء وحسن الجزاء.

ونتائج التدبر في القرآن الكريم والسنة الشريفة، بشأن الحياة الدنيا والآخرة، مفادها أن تكون حسابات الفرد منا والمجتمعات، حسابات الآخرة لاحسابات الدنيا، وفي ظل قوانين الآخرة ومعادلاتها في الحياة، لا في ظل رتابة الدنيا وأعرافها في تفسير الآحداث، والواقع النفسي للذوات، فيغدو ضبط الذات وكظم الفيظ، والتجاوز عن الجاهلين، ميزان في الأمل بالآخرة، بالمعام، لا مقياساً دنيويا في الخضوع والاستلاب، وبالأخص في معارك العولة الثقافية التي أخذت تخترقنا، وتعيث فسادها في خلخلة القيم، وتدميرها، واستبدالها بقيم وضعية وضيعة، تعتمد عبودية المال والدنيا والمصلحة، وسياسات الابتزاز العاطفي والإداري والاجتماعي والسياسي، وللأسف هذا هو اغلب السائد في مجتمعاتنا، وما ذلك والإدالي المصانع لنا، لتستقيم جوارحنا إلا الحالة انسحابنا الهستيري، عن منهج الله تعالى، وهو دليل الصانع لنا، لتستقيم جوارحنا وسلوكاتنا وبعمعاتنا عليه، لتكون وفق دليل الصانع، لا مكونا مهجناً غرائياً لايمت للفطرة والواقع والخلق بشي.

والإلتزام الصادق بالمنهج الرباني يتطلب مصالحة مع الله تعالى، وتبني المنهج الأخروي، اولاً ... اولاً ... اولاً في استراتيجياتنا التغييرية، حتى تمضي مركبتنا الفردية والاجتماعية في الحياة، في حراك متسق مع الكون، وتنفق مع قوانين الكون، ونمتلك القوة النفسية اللامحدودة، في انضباطنا وفق منهج الله تعالى، ودليل الصانع لنا، عبر القرآن الكريم وسنة نبيه سيدنا محمد الله العطرة.



#### حسن الظن بالله تعالى

يعـد حـسن الظـن بالله تعالى، زاد لا ينفذ عطاؤه، وبلسماً للآلام، التي تعترض، من يـسير في رحلة التغيير الإيجابية، لأنها تثري الأفراد والمجتمعات، برؤية إيجابية للحياة، وحسن الظـن بـالله تعـالى هـو هـو ظنّ ما يليق بالله تعالى واعتقاد ما يحق بجلاله وما تقتضيه أسماؤه الحسنى وصفاته العليا مما يؤثر في حياة المؤمن على الوجه الذي يرضي الله تعالى.

فالمؤمن يظن بالله تعالى، انه ماغه التأييد الإلمي في مسيرة التغيير الإيجابية، وانه فارج همـة، وكاشـف غمه، وموفقاً لله ومسدداً لخطاه، لذلك ينبغي أن تكون تلك السمة الإيمانية، دمـاً يجـري في عروق المؤمن، لا تفارقه أبداً، وأحوج ما يكون الفرد بأمس الحاجة إليها، عند وداع الدنيا، وإسدال اللحظات الأخيرة من الدنيا، على حمره الفاني الزائل.

والنصوص الشرعية حافلة، في الحض على حسن الظن بالله تعالى، إذ جاء في السنة المعطرة أنا عند ظن عبدي بي، فيقول ابن حجر أي قادر على أن أعمل به ما ظن أني عامل به (ابن حجر، ١٩٥٨، ١٣/ ١٥٥)، وقال النووي معناه بالغفران له إذا استغفر، والقبول إذا تعاب، والإجابة إذا دعا، والكفاية إذا طلب، وقيل: المراد به الرجاء وتأميل العفو وهو أصح (النووي، ١٩٧١، ٢/١٧).

والتحلي بسمة حسن الظن بالله تعالى، ترفع مستوى التوكل على الله تعالى، والثقة المهدد، ينبغي أن يرفع به، وفيه استعانة واعتصام بالله تعالى، ودفئ اللجوء إليه، وفي هذا الصدد، ينبغي أن يرفع المؤمن من مستوى ظنه بالله تعالى، إذ يقول ابن القيم فاكثر الخلق بل كلهم إلا من شاء الله يظنون بالله غير الحق ظن السوء؛ فإن غالب بني آدم يعتقد أنه مبخوس الحق، ناقص الحظ، وأنه يستحق فوق ما أعطاه الله، ولسان حاله يقول: ظلمني ربي ومنعني ما أستحق، ونفسه تشهد عليه لللك، وهو بلسانه ينكره ولا يتجاسر على التصريح به ومن فتش نفسه وتغلغل في معرفة دفائنها وطواياها، رأى ذلك فيها كامناً كمون النار في الزناد، فاقدح زناد من شئت ينبعك شراره عما في زناده، ولو فتشت من فتشته، لرأيت عنده تعباً على القدر وملامة له، واقتراحاً عليه خلاف ما جرى به، وأنه ينبغي أن يكون كذا وكذا، فمستقل ومستكثر، وفتش



نفسك هل أنت سالم من ذلك: فإن تنجُ منها تنجُ من ذي عظيمة وإلا فإني لا أخالك ناجياً (ابن القيم، ١٩٨٦، ٣/ ٢٣٥).

ويسهم حسن الظن بالله تعالى، في تحقيق الأمن والطمأنينة، في عملية التغيير الإيجابية، ويشحن المؤمن بشحنات من السعادة والرضى بأمره تعالى، وتثير في أعماقه مشاعر من التفاؤل وانشراح المدر، ويسرتبط حسن الظن بالله تعالى، على توطين المذات والمجتمعات، على المنهج الأخروى في التعاطى مع كافة أشكال التغيير الإيجابية.

وحسن الظن بالله تعالى، سمة ترسخت في السلف الصالح، وكانت دماً يجري في عروقهم، فكان سعيد بن جبير يدعوا ربه فيقول اللهم إني أسألك صدق التوكل عليك وحسن الظن بك، وكان عبد الله بن مسعود رضي الله عنه يقول والذي لا إله غيره ما أعطي عبد مؤمن شيئاً خير من حسن الظن بالله عز وجل، والذي لا إله غيره لا يحسن عبد بالله عز وجل الظن إلا أعطاه الله عز وجل الظن إلا أعطاه الله عز وجل الظن إلا أعطاه الله عز وجل الظن إلا أعلاه أله عن وجل المنا الخير في يده.

ومن الواجب على السائر في طريق التغيير، أن لا يقنط من رحمة الله تعالى، أن واجهته عقبات في طريق التغيير، ويشق بأن الله لن يخيب من تضرع إليه بخشوع وإخبات، ولجا إليه، ويـذل الأسباب في رحلة التغيير، ويـذلك يرتفع ميزان الشحنات الإيمانية فيه، الناشئ من حسن ظنه بالله تعالى، فتنبعث في أعماقه، طاقة لامحدودة، في تجاوز المصاعب، وتحدي العقبات، مخلصاً لله تعالى، باحثاً عن ثمار التغيير في تطوير ذاته، وتحقيق التغيير الأمثار في مجتمعه.



## أبجديات في الحياة

تمضي ذواتنا في مسالك الحياة ومتعرجاتها بعشوائية تلقائية، ناشئة من انسحاب ذواتنا في ضوء قوانين الجلب التي تجتاحنا، فغي ضوء تناثرات السلبية والهموم والألأم في اللاشعور الساكن فينا، تجتلبنا الهموم والرسائل السلبية، وكل معطيات تلك الرسائل من السكون والجمود والتعطل، فنغدو في حالة تضخم الألم، فتذوب ذواتنا معها وتكاد تكون نسيا منسيا، فتحركنا تناثرات السلبية في اللاشعور، ويؤججها قانون الجذب السلبي في ضوء الزمان، المكان، اللغة اليومية، الحراك البشري، الكون باسره، فينسحب القرار من اللوات، وتغدو في حالة عشق مع لغات الهروب، السلبية السلوكية، عدم تحمل المسؤولية، جلد المات، سلبية الأنا، وغير ذلك من المعطيات السلبية للسلوك، وربما تنازم نجو الانزواء اللهاتي، واعتزال الحياة في الحياة.

وعلى الطرف الأخرقد ينتعش الفرح معنا، وتكبر معه لغة الإنجازات، وتجتاحنا عجار الإبداع، فنغدو سفناً متألقة في أمواجه المتعالية؛ نحو عشق الحياة في الحياة والإبداع في الإبداع، فترتسم أرواحنا أطبافاً فزحية، تشرق من وراء عين شمس التألقات، وتغدو أرواحنا عصافير حب ملائكية تحلق في سماءات الإبداع، فيغدو قانون الجلاب في ضوء تلك الرسائل الإبجابية وقدود طموح يتاجع في نفوسنا، وروحا ماسية تحلق في عليين الإنجازات، وانفاساً مترعة بالأسال والتطلعات، وقوة تبنى عمروقها فينا، وتجري دما في عروقنا، تكللها اتخاذ القرارات الحاسمة، وتؤد معها لغة الحوف والتخاذل، وتشرق معها بلا حدود مستقبل إبداعي مترع بزنابق التألق وماس الإنجازات.

وانطلاقا عما سبق؛ يتبين لمنا اشر حالة الانسحاب التي يغرقنا بها قانون الجذب الاسعوريا، فتتشكل فيها طبقات متراكمة من لغة الهموم، أو تعاليات متصاعدة من لغة المتفاؤل والإشراقات حتى تبلغ اوجها في علكة الإبداعات، وتلك خريطة اللاشعور التي تحركنا وتبرمج سلوكنا، ومن البدهي يمكان أن نتعاطي معها في دائرة الوعي، وصناعة حياتنا في ضوء برجمة إيجابية، يدور فلكها في كوكبة قوانين الجذب من جنسها، فنغدو في لغة المجد نجمات السماء، ونغدو في لغة الأرض أغصان التفوق والإنجاز في بساتين الإبداعات.



وتلعب عملية الاتصال دوراً بالغ الأهمية في لغة اللاشعور الكبوتة في أعماق النفس الإنسانية، وهي بالتالي تعكس معطياتها على عملية الاتصال الإنساني بكافة أشكالها، في علاقات تبادلية في الأثر والمؤثر معا في تعاقب لاينتهي، ويبرز الأثر البالغ لذلك في عمليات الاتصال غير اللفظية، التي تتنوع لتشمل الحركات الجسمية لكامل الجسم أو لعضو معين من أعضائه، مثل الرأس أو الوجه أو العينين أو الكتف أو اليد نما يمكن إدراكه بحاسة البصو، كما يشمل الإمكانات الصوتية مثل علو الصوت ودرجته ومعدل سرعته وكميته البصر، كما يمكن إدراكه بحاسة السمع، ويشمل بعض الأنظمة غير المرتبة والمسموعة مثل اللمس والسم، وكل وسيلة من هذه الوسائل، تعد نظام تواصل متكامل، يمكن أن يؤديها في صحبة يودي وظيفته مستقلا عن غيره، ومستقلا عن الوسيلة اللفظية، ويمكن أن يؤديها في صحبة وسيلة أخرى، لتحقيق مستوى أعلى من الدقة والوضوح والتأثير.

واشارت الدراسات إلى أن نسبة ما تحمله الألفاظ في الحوار المباشر من معان لايزيد على 70٪ من مجموع الرسالة، ولذلك فقد أعطيت الوسائل غير اللفظية ثقلا اعظم في أي حوار بين شخصين، وهناك من بالغ في تحديد مثل هذا الثقل للوسائل غير اللفظية، فرجح نسبته إلى 74٪ من التأثير الكلي للرسالة، وهذا يناظر نسبة اللاشعور وتأثيرة في الرسالة اللفظية، مقابل الوعى والشعور في التأثير على مضمون تلك الرسالة اللفظية.

وتباعا لما سبق؛ يبرز أهمبة لغة الاتصال عبر الصوت وتماوجاته ووتيرة التصاعد والانخفاض فيه وغير ذلك، ولغة الوجه وتعابيرها من الفرح والحزن والحيرة والاضطراب والابتسامة، ولغة اليد وحركاتها سواء في الإيماء أو التربيت على الكتف أو المصافحة وغير ذلك، إذ يشكل ذلك كله جينات الرسالة الحقيقة، ومضمونها المسترسل مباشرة من صندوق اللاشعور المكبوت في الأعماق، وهو يعبر عن مصداقية تلك الرسالة، وتلعب العين وإيجاءاتها دورا بالغاً في هذا الصدد وبالأخص في المواقف العاطفية في كافة أشكالها.

ومبررات إيراد ماسبق هـ إيراز عفوية تلك اللغة الإيجائية، وعدم القدرة على التحكم فيها تلقائيا، دون الوعي بمصادرها، أو جوهر المرسل الحقيقي لها، لأنها بدون ذلك ستبقى رسالة عفوية لا يمكن السيطرة على مضمونها وتشيفراته في بث الحقيقة المختبة في



اللاشعور، لأنها في الواقع تعلن عن الحقيقة رغم انف صاحبها، ومهما تحايل عليها فماله الفشل الحتمي في توجيهها؛ إذا لم يعي بمادة السيطرة عليها من خلال تغير تشفيراتها الداخلية، حتى تبث حراك جسدي، وإلماءات تتكامل مع المرء في الشعور الواعي واللاشعور المكبوت، ولا يكون هناك تناقض البته بينهما، وهذا هو المنشود في البناء السوي للذات في حراكها مع أعماقها والآخر، ووسائل تغيير رموز رسالة اللاشعور، تتشكل في التأمل الذاتي، ومنظومة حراك غير لفظي مشفر للغاية ذاتها، فتلك الوسائل الفاعلة تحدث إسهامات فاعلة في تغيير مضمون بينات تلك الرسالة اللاشعورية غير اللفظية، وإلا أتخم مضمون الشيفرة اللاشعورية بزخم متصاعد من متضادات شعورية وتراكمات (زمانية، آنية، مستقبلية) في عموم الرسالة الفردية والجمعية (غير اللفظية)، حتى في أدق تفاصيل هموم اللاشعور، ولغة عبر اللفظية في المالفية في عمليات الاتصال مع الذات نفسها والأخر(الفرد، المجتمع).

وهذه اللغة الواعية للذات تسهم في تغيير مضمون الرسائل الموجهة في مقاطع الحياة الفردية والجمعية لمتغذو في النسق الإيجابي الواعي المتفائل المعطاء، وبلذلك تزول عقدة الهروب إلى الأنا اللانسعورية وسلبياتها في منجزات الذات على الواقع، فتؤول عوضا عن ذلك إلى حالة تسامي مع الأنا اللانسعورية نحو إحداث منجز على الواقع في سمت إبداعي نضر بهي على لوحة الواقع المتذفقة جالا وحياة في الق الحياة.



### كسر النمطية في الحياة

تواجهنا الحياة بتحديات من أنماط متنوعة، ويواجهها البشرية بأشكال متنوعة، ويغلب على المتابع المتأمل سيكولوجيا لطبيعة تلك الاستجابات لهذه التحديات، قضايا في غاية الأهمية، وتتأكد في أننا نضع لأنفسنا قواعد كلية مطلقة، نبرمج الدماغ عليها ضمن قوانينه، التي تصنع السلوك وكل نكهة حياتنا مرها وحلوها، وهناك مساحات مطلقة لدينا نعتقد فيها الصواب دائما، وهي سر دمار ذواتنا وأحياناً تبلغ حد جلد الذات أو رفضها ورعما إيذاؤها، وهناك دراسات نفسية متعددة في هذا الجال، ويبدو أن البحث العلمي في هذا الجال قد حقق قفزات رائعة نفسيا واجتماعيا وتربويا في الغرب، ولكن لم يزل البحث العلمي وتتبع قضاياه في عالمنا العربي متأزم لم يحقق المستوى المطلوب والمنشود في هذا الحساد، ولعل قلمي المتواضع بين أيديكم، عبر مشروع هندسة الذات، يحاول أن يضع لبنة الصدد، ولعل قلمي المتواضع بين أيديكم، عبر مشروع هندسة الذات، يحاول أن يضع لبنة عبر الأعلام الإلكتروني ومؤسساته الرائدة، لأنني عبر علاقاتي المتنوعة حاولت أن اصنع عبر الأعلام الإلكتروني ومؤسساته الرائدة، لأنني عبر علاقاتي المتنوعة حاولت أن اصنع على الملا، ولكنه في الواقع يرفض تلك المشاريع التنويرية، أو بالأحرى يعتمد على أسماء معلى الملا، ولكنه لا تخدع الباحث والمتخصص المتابع.

وهـنا لابـد أن احدد بعض من هذه النمطيات اللفظية والسلوكية، التي تنعكس سلباً على السلوك، حتى نضع يديه على جرح ينزف نفسيا لدى الأفراد الذين تأسرهم نمطيات في الـسلوك لا شـعورية لا يخـرجون عـنها، وهـم يعـتقدون أنها جزء من ذواتهم، والحياة تسير بمتضاها ومنها:

أن الجميع يتأمر علي ويكنون الكراهية لي في الأسرة ربما والعمل دائما والحياة
 الـزوجية حتى السياسة بما ينشأ عنه تضخيم صورة الواقع بين عيني المرء فتتعقد عليه
 الأمور والبات حلها.



- يجب أن يكون الجميع راضي عنك في الأسرة والعمل والحياة، وهذا ليس صحيحاً،
   لأنه ليس بالضرورة أن يرضى عنك الآخرين، دع الآخرين وتفرغ لترضى أنت أولاً
   عن نفسك وتصنم السلام معها، بعد ذلك يتغير الآخرون والواقع معاً.
- الإصرار على البحث عن شكر الآخرين، فإن فقده تدمرت ذاته، وهنا في الواقع ليس مهما أن يشكرك الآخرين، يكفي أن تبتغي عملك مرضاة الله تعالى، والأولى أن تشكر ذاتك لا أن تنتظر الشكر من قبل الآخرين.
  - ليس مهماً أن يصفق لي الآخرون يكفي أن اصفق لنفسي.
- الصراع مع الصراع يصنع المحنة والأزمة، وبعد كل محنة منحة، فأصنع بدلاً عن الكراهية، الحية، لأنها تفتح القلوب، ولا بد أن تنتصر على الأحقاد في كل الظروف والأمكنة وفي كل حال وحين، اطرق أبواب الأخرين بالحبة بقلب متبتل لربه، ثم اطرق ثم اطرق لابد أن يفتح الباب يوما ما، وتنتصر الحبة على الأحقاد، بقوة الله وسلطانه.
- لا ليس مهما أن أوقف حياتي على مشاعر وانطباعات الآخرين، وان يمشوا وفق غيلتك ورغباتك؛ بأن يكون الجميع راض عنك، ويمضي وفق اتجاهاتك، فهذا خطأ كبير في البعد العقلاني اللذي يقع فيه اغلب الناس، لأنهم يعتقدون انه يقع في بند (الواجب) أن يكون الناس على تمط معين، وان يكون جميع الناس في موقف رضى عنك، وهذا ليس صحيحاً؛ لأن المهم أن ترضى أنت عن نفسك، ويكون هناك نوع من الأمان النفسي، أو لنقل السلام النفسي، وحالة قبول متناغمة رائعة بينك وبين ذاتك، هذا في حدود الرضي بينك وبين ذاتك، هذا في حدود الرضي بينك وبين ذاتك، هذا في حدود الرضي بينك وبين ذاتك، هذا بالك لو كانت مقايسك تعود إلى الله تعالى ومنهجه، فمن المؤكد انك ستكون اكثر سعادة وسكينة وثقة بنفسك، التي تنبع من ثقتك بالله تعالى.
  - ♦ اجلس مع نفسك، وراجع إحكامك المطلقة، ودونها على الورقة.
    - قم بالحاكمة العقلانية لها ثم اتخذ القرار.



# القوة الخارقة في أعماقنا

تواجهنا في الحياة معضلات وأزمات، ربما يشتد سعيرها، وربما يتغلغل أثرها فينا فتعرقل أهدافنا من خلال ما تؤول إليه من مثبطات واحباطات، تزعزع القوة العملاقة التي تسكن ذواتنا، فتجعل مارد الإرادة والتحدي فينا بخمد تأجج طاقته فينا، ونغدو صرعى الأحباطات والأستسلام في الحياة، وربما تلك الأبعاد أثرت في حياة أحد مشاهير العالم أمثال (بيلي جويل) إلى أن قادت قدماه بعد متتاليات الأحباطات والأزمات في حياته إلى أن يكون في مصح عقلي بعد صراع مع رحلة الرغبة في الانتحار، وعندما واجه العالم من خلال عيون صرعي الأزمات في ذلك المصح اتخذ قراراه الأول في الحياة بأن يصعد القمة في الحياة مردداً كلمته الشعور، وغدا بعد ذلك من مشاهير الغناه في ووالم الفن الأمريكي.

وهـنا تتـشكل اهمـية اتخاذ القرار واتباع ما تتطلبه من استراتبحيات التغيير الواجب اتخاذهـا في مـواجهة الأزمـات، الـبي ربمـا يفـرزها الم الواقـع وتأخـر الفرص وغير ذلك من معطيات الإحباط في الحياة.

وفي ظل تلك الأزمات تتراكم على المرء في ضوء قانون الجلاب بجالات الجلاب للرسسائل السلبية والمشبطات، في الموقت ذاته الذي يغفل فيه عن مواهب متعددة تكمن في داخله، يمكن أن تمده بالقوة وتوجهه لأفضل السبل بحيث تجعل عواطفه مطواعة لها، وأداة قوية تساعده على تحقيق أقصى ما لديه من إمكانات بدلا من أن تكون عائقاً في طريقه.

وهـنا تـتأكد مقـولة انتوني روبنز هناك قوة ما زلت استخدمها في كل يوم من أيامي لتشكيل حياتي الشخصية وتلـك القـوة هـي مارد عمـلاق في ذواتـنا لكـنه سـاكن بفعل الاستسلام للواقع ورفض التغيير، وجوهر المسألة يتأكد في أن نسيطر على انفعالاتنا المستمرة إذا كنا نريد أن نتولى زمام المبادرة في توجيه حياتنا.

وتتعزز تلك الإيجابية في الانفعالات واستثمار تلك القوة الداخلية من خلال اللحظات التي تتخذ فيها قرارك وبالتالي يتولد من رحم ابداعاتك منجزاتك ومستقبلك



بـثقة، وهـذا يقتضي الالتزام الصادق الكلي مع قراراك المقدس بالتغيير واستثمار تلك القوة الداخلـية الحيوية المشعة في عوالم إنجاز بلا حدود واستقرار نفسي هادئ، في ظل رحلة التغيير للذات في ضوء القرار الجاد ومساحات الحرية المسؤولة للذات.

ويحتاج القرار إلى مراجعة ذاتية للذات في كافة الأبعاد المختارة سواء في رحلة التغيير لازماتك المالية أو مـضمون العلاقـات الـتي تحياها فما لو كنت غير راضٍ عنها أو في ضوء عملـك وشـعورك بأنـه لا يتـسق وقدراتك الكامنة في أعماقك وهنا تتجدد لذة التواصل مع مقولة قررت إلا اقبل قط اقل مما يمكنني تحقيقه.

وما سبق ذكره يؤكد أهمية اتخاذ القرار الحاسم في حياتك للتو دونما تأخير، ومعيار المنجاح في اتخاذ القرارات هو اتخاذ المزيد من القرارات، وهذا يقتضي امتلاكك بزمام قيادة القدوة العملاقة في ذاتك، والتي تشكل رونق ونكهة حياتك الإبداعية ومستقبلك الماسي اللامع وتطلعاتك اللؤلدوية، في ظل شعار جميل المعلومات قوة حين يتم وضعها موضع التنفيذ وتلك الكلمات والمعارف التي يسيجها قلمي لك تحت منهجية هندسة الذات تبقى كلمات وأفكار معرفية إن لم يتمكن القارئ من التواصل معها عبر رحلة الذات والمنجزات كمات وأفكار معرفية إن لم يتمكن القارئ من التواصل معها عبر رحلة الذات والمنجزات من خلال التطبيق العملي لمعطياتها في الحياة فتغد قوة إضافية كامنة فيك في رحلة التغيير للمات وواقعك المذي ترزخ ذواتنا تحت سلبياته وأزماته في بعد الذات والمجتمع والثقافة والسياسة ومأسسة التنظيم وإدارة الدوات والمال وما لا ينتهي في حياتنا من متتاليات الفوضى في الذات والمجتمع والأمة وتستند استراتيجيات التغيير بإيجاز في أبعاد متنوعة هي النحو الأتي:

- قرر الأن ما تريد، في هندسة ذاتك، ابداعاتك العملية، مساراتك الاجتماعية، هرمك
   الثقافي، عملكة وجهات نظرك في الحياة والناس والنظم بكافة أشكالها.
- أقدم على العمل فيما تريد، وثق أنك تملك قوة عملاقة لذلك، وأن أبداعك يولد مع
   لحظة اتخاذ قرارك للتو.
  - 💸 راقب مسيرتك في ضوء ذلك ومحطات نجاحك والتحديات التي تواجهك.



- غير اتجاهـك فيما يعبقك ويتناقض مع هدفك وتواصل مع هدفك حتى تتوصل إلى
   تحقيق ما تربد.
- ثق انك ستصل وان تأخر هبات الله سبحانه وتعالى لك بالتأييد لا يعني مطلقاً أن الله
   يمنعها عنك، لأنه في اللحظة التي تلتزم بها النزاما كليا بالتغيير فأن العناية الإلهية لابد
   أن تواتيك بالمساندة، فلا تتعجل الثمر. وثق بالتأييد.
  - اجعل ذاتك مستغرقة في قرارك ومتطلباته.

وهـنا تتأكد أهمية تفعيل طاقة التركيز فيما تود تغييره ومعنى الأشياء وقيمتها لديك في ضـوء رحلة التغيير وما الذي يبلغك النتائج المنشودة، والإجابة محددة في طاقة التركيز التي تنتهجها في توجيه القوة الخارقة في ذاتك التي لو عمقت تركيزها في أهداف محددة فإنها تخترق الوجود إبداعاً ومنجزات.

وتبرز أهمية متابعة التركيز عوضاً من تشتيت الطاقة في الآلام الناجمة من الواقع ومراراته وعوالم المقارنة المرة مع الآخرين، وهنا تبرز أهمية مقولة وأنت تندفع في النهر (الحياة) إلى أهمانك البعيدة لا بد أن تصل بهدوء وذكاء إذا استثمرت قوتك الداخلية في ضوء طاقة التركيز وإذا ما ركزت على الصخرة التي قد ترتطم بها فإنك لا ترى أو لا تستطيع أن ترى ما ينتظرك، ويغدو الأفق ضبابيا متأزما يجمل المجيطات، وعشوائية سلوكية بلا معنى ولا مضمون.

والمتتبع لحياة المشاهير والمبدعين لابد أن يرصد الكم الهائل من المصاعب والتحديات والمشبطات التي اعترضت حياتهم واوشكت ان تسرق أحلامهم ولكنها لم تثني جهودهم ولم تبعث الإحباط في حياتهم، ولم يكونوا قط يندبون حظوظهم وواقعهم والمصاعب التي تغلظت إلى حياتهم وإبداعاتهم، لأنهم كانوا دوما يؤمنون بالقوة المبدعة التي تحملها ذواتهم ومساحاتها المشعة الخارقة، ولم يكن مجرد اعتقاد في مرجعياتهم الفكرية بل كان هدفا عظيما يوججه طاقات تركيز عاليه نحو الحلم المنشود والاستثمار المطلوب فواصلوا التركيز في تلك الطاقة اللامعة المشعة، فأبلغتهم مساحات اختراق الوجود إبداعاً وتميزا فكان العناق بين



الطاقة البشرية الخارقة في ذواتهم والطاقة الإيمانية بالتأييد فلكل مجتهد نصيب ولابد لمن يطرق أبـواب الحـرية الحمراء أن تفتح له الأبواب يوما ما ولا بد لمن يحاول صعود القمة أن يعتلـيها يـوما مـا، ولـيس المهـم هـناك اعتلاء القمة وإنما ما يتبعه من هدوء واستقرار نفسي واستمتاع بالمنجز والتواصل في رحلة العطاء والإبداع.



## الوعى بالذات

تلعب مهارة الوعي بالذات دوراً كبيراً في تطوير الذات والارتقاء بها بفاعلية نحو مساحات النجاح والتفوق في كافة الجالات في الحياة، وتقتضي إثراء الفرد بمفردات المشاعر وكيفية التعاطي معها، وتحديد نقاط القوة والضعف، في الانفعالات وتباعا في المناحي السلوكية، وعاولة رؤية الذات في منظور إيجابي أخر، وفي ظل بدائل تفكير للمواطن السلبية، وإمكانية رؤيتها في ألوان إيجابية وهالات سعادة، بعيدا عن جلد الذات وتكليفها ما لا تطيق، أو إلقاء العبع على الآخرين وإعفاء الذات من المواجهة.

وتناول علماء عدة مفهومها فيشير سقراط إلى أنها وعي الإنسان بمشاعره وقت حدوثها ويراها فرويد الانتباه المتوزع الذي يستوعب ما يمر على الوعي بنزاهة وتجرد بوصفه شاهدا مهما ويسميها علماء النفس (الذات المراقبة) أي قدرة الوعي الذاتي التي تتيح للعالم النفسي أن يرصد ردود أفعاله على أقوال المسترشد والكيفية التي تتولد بها التداعيات الحرة لدى المسترشد.

وبعيدا عن الإطار النظري لرؤية مفهوم الوعي بالذات، ومتعلقاته السيكولوجية، فأن توجهات علم هندسة الذات تتأكد في تفعيل تلك الرؤية النظرية في ظل تمارين عملية وجلسات تدريبية، لمتعلقات التشفير من جهة لها في قشرة المخ الجديدة، ولغايات الانتفاع الواقعي العملي لها في ظل مواجهة مصاعب الحياة.

وتـتأكد أهمية تفعيل مهارات التفكير في ظل تلك التدريبات العملية في هذا الصدد، الـتي تـتوجه لـرؤية الذات في تجرد ورؤية ناقدة، تتشكل منها رؤية إبداعية للذات في مواقف سعيدة مستجدة بالبهجة والسرور.

وتجدر الإشارة هنا إلى انه ليس القصد من تفعيل مهارة الوعي هي عملية المالغة والتضخيم للذات وردود أفعالها، بل هي استراتيجيات محايدة تحافظ على تأمل الذات حتى إثناء الخبرات المتهيجة، من خلال ملاحظة ودراسة الخبرة نفسها وتشفيرها في ظل رؤية إيجابية؛ وتلخص بإيجاز بالوعي بمشاعرها وأفكارنا المرتبطة بها ولا يصدر عنها تقييم وقد



نكون باستجابة سلوكية فورية في تغيير الخبرة السلبية إلى إيجابية أو بدون استجابة أي تأمل وتدبـر لــرؤية تنفيذية مؤجلة، هي حالة التعبير عن المشاعر والأفكار المرتبطة بها في تداعيات مقصودة لغاية مقصودة.

وادرج بمين يمدي قارئي العزيز منظومة محطات تدريبية مطورة من قبلي وهي على النحو الاتي:

## معطة تدريبية (١):

أمامك المفردات الآتية:

متعاطف	أراعى شعور الآخرين
أتحمل المسؤولية	اصمم على رأي
رسول سلام	متحمس
شريف	ودود
لبق	أساعد الآخرين
رياضي	عطوف
عادل	نبيل الخلق
أكد واجتهد	صبور
مجامل	ادعم الآخرين
جذر	احب العمل مع فريق
مفكر	عاطفي
أتحكم في نفسي	شجاع
هادئ	ملتزم
معب	غلص
أمين	کریم
	أتحمل المسؤولية رسول سلام شريف لبق دياضي عادل أكد واجتهد عامل مفكر جذر مفكر مفكر



- - تأمل الخمس والأربعون صفة الواردة فيما سبق في كل سطر منها ثلاث صفات.
    - \* اختر ثلاث صفات تتمنى أن يصفك الآخرين منها؟
    - اكتب ما يفسر اختيارك لهذه الصفات وما علاقتها بحياتك؟
    - پ صمم لوحة لك تعبر من خلالك عن مكانة هذه الصفات في ذاتك؟
- فكر في وقت ما في حياتك كنت تتمنى لو كان لديك تلك الصفات الثلاث، أين
   كنت آنذاك، وماذا كنت نفعل؟

#### محطة تدريبية (٢):

- ♦ استمع ألاصوات الطبيعة الهادئة أو من معزوفة ما وعبر عن مشاعرك تجاه ذاتك عند
   هذه اللحظة.
  - ◄ عبر عن اثر تلك الصفات عليك في المستقبل في تلك الأجواء الهادئة؟
- اختر ثلاث صور لـك تعبر عن مراحل ثلاث في حياتك، واربط تلك الصفات الثلاث بما؟
  - ارسم دائرة تمثل عالمك وحدد من خلالها الأشخاص والأحداث التي تهمك؟
- حدد بألوان خاصة مكانة تلك الصفات الثلاث في الدائرة مع متعلقات ما يهمك فيها؟

#### محطة تدريبية (٣):

- تأمل خبراتك في فترة زمنية مدتها (٦) أشهر مضت.
- ارسم خططا بيانيا للارتفاعات والانخفاضات التي واجهتك في هذه الفترة؟
  - ❖ حدد الحور الرأسي للزمن الذي استغرقته واألفقى للخبرات والمشاعر؟
    - حدد خبرة سارة مميزة في تلك الفترة الزمنية؟



- حدده نموذجا إيجابياً لك في حياتك القادمة من خلال لوحة ما أو مخططا ما؟
- \* تنفس بعمق وشفره بحركة ما في يدك ليكن دافعا لك للأمام في حياتك القادمة؟

وتجمدر الإشسارة إلى أن تكرار تلك التدريبات، يسهم في إثراء تطوير الذات وتدعيم مساراتها في الحياة، ولا يخفى أن همدوء واستقرار النفس الإنسانية، عامل مهم في نجاحها ومواجهتا مصاعب الحياة بجدية وتفاؤل بعيدا عن السلبية والمثبطات.



# سيكولوجية الألوان في الحياة

تفتح الطبيعة ذراعيها للناظر، وفي جعبتها مساحات أنيقة من جاذبية الألوان التي شكلت مادة للتأمل والتدبر في صفحات الكون المسطرة في الوجود، وقد تناولتها أي الذكر الحكيم بتجليات ربانية، وانشغلت قريحة الشعراء والأدباء، في تتبع معانيها في الرجود.

وشكلت الألوان مادة هامة في لغة الاتصال بكافة معانيها في عوالم الحداثة والابتكار، وهندسة البنيان والحضارة معاً، ووقعت مؤخراً في اهتمامات الخبراء في عوالم التفكير وتحفيز الدماغ، فاثيرت موضوعات اللغة البصرية ومفرداتها اللغوية، وتربع على عرش تلك الموضوعات ابتكارات دي بونو في مجال قبعات التفكير حيث قسمها إلى ستة الوان، يتضمن كل لون نمطاً خاصاً في التفكير؛ فالقبعة البيضاء تحمل معاني الخياد والأرقام والإحصاءات والقبعة الحمراء تختص بالعاطفة والقبعة السوداء تحمل معاني التفكير السلبي، ومفرداته من التشاؤم وهي في أدبيات لغتنا العامة تشير إلى الموت والحزن، والقبعة الصفراء مختص بالتفكير الإيبابي، وعبر القران الكريم عن انعكاسات اللون الأصفر في إحداث البهجة والسرور في النفس عندما أشار في سورة البقرة إلى مواصفات البقرة المستلزم ذبحها في المهكير الإبداعي الذي يكسر المألوف ويبلغ مناص الجدة والابتكار، وتشير القبعة الزرقاء إلى التفكير الوبداعي الذي يكسر المألوف ويبلغ مناص الجدة والابتكار، وتشير القبعة الزرقاء إلى التفكير الموجه حيث تختص القبعة بعملية توجيه النقاش والحوار وتنظيم عملية التفكير ويبعها وترتيبها.

وانبئقت دراسات في حوالم الألوان متنوعة منها الدراسات الأساسية التي قسمت الألوان إلى الون دافئة هي اللون الأحمر والبرتقالي والأصفر وتشير إلى معاني نشوة الفرح والانطلاق في ظلاله، وتأجيج الشهوة بكافة إبعادها، وإثارة النزعات الجسدية للحراك، والألوان الباردة وهي الأزرق والأخضر والبنفسجي وهي تشير إلى انعكاسات الهدوء والطبيعة المتأملة التي تثير الصفاء وطلاقة التعبير، وتدور في ظلال تلك اللغة مفردات الألوان الأحر متناسق مع البرتقالي، واللون الأحر متناسق مع الأخضر،



والأصفر متناسق مع البنفسجي. والألوان النصفية مثل البرتقالي الجمر والأصفر المخضر، ومفردات الألوان الرئيسية وتوظيفها في الحياة، والألوان الفرعية ومساحات التعاطي معها، ومفردات التنسيق على عجلة الألوان، وهذه المفردات ليست موضوعي هنا، وإنما اذكرها للاستشهاد فحسب.

وفي الجانب الأحر انبقت دراسات تبحر في البعد السيكولوجي التحليلي للألوان، وانعكاساته في المذات الإنسانية، منها أن اللون الأخضر يشكل مساحة واسعة للتعبير عن مكنونات المذات، ولذلك ينصح استخدامه من قبل الحيين والأصدقاء، في تدوين كلماتهم، لأن هذا اللون يشير قريحة الإلهام والتعبير عند التدوين بالقلم الأخضر أو تسطير الكلمات على صفحات خضراء، لأن إيجاءات هذا اللون تثير قريحة التعبير وتطلقها من عقالها، وربما مساحات الطبيعة التي تكتسي باللون الأخضر يشكل تفسير منطقيا لذلك، وهناك انعكاسات نارية لألوان خاصة مثل البرتقالي إذ يجدث إثارة نحو الرغبة في تناول الطعام، ولذلك فأن استخدامه من قبل المطاعم يثير شهية رواد المطعم ويؤجج رغبته في تناول الطعام والإقبال عليه مستشعراً لذة الطعام بين يديه، ويسهم اللون الأبيض في إحداث حالة خاصة من النقاء والإحساس الملائكي وذلك دونته أقلام الشعراء ولغتنا العامة في التعاطي اللوني مع الفرح، ويندرج في تلك المنظومة السيكولوجية ألوان الطيف القزحي عندما تجتمع في مساحة واحدة وهناك انعكاسات مسيكولوجية ألوان الطيف القزحي عندما تجتمع في مساحة واحدة وهناك انعكاسات مسيكولوجية ألوان الطيف القزحي عندما تجتمع في مساحة واحدة وهناك انعضجي في افتح درجاته واللون الفيروزي واللون الأرجواني.

وهناك مسألة مسكولوجية تثيرها حالة التقاء الألوان في طيف واحد او تماثلها بجانب بعض، وانعكاسات ذلك في التأمل والتدبر، وعبر عن ذلك القرآن الكريم بالإشارة إلى جمال الطبيعة والحلق من خلال التعبير عنها بمختلف الوانه، أي منظومة ألوان غتلفة للماهية الواحدة، وانعكاس ذلك جماليا في رؤية العين وتدبر القلب، وهناك المفارقة بين اعتبار اللون إحساس وهذا ما ارججه، ولذلك هو ماهية سيكولوجية تتجرد عن المادة، وتنعكس في جماليات ومشاعر معينة، بحسب اللون وتماهيات الألوان معاً، في حين يعتبره الرسام ومهندسي الديكور مادة لونية، تحمل لونا ما، عند التعاطى معه في الوان اللوحة وهندسة



البينان، وهنا تبرز المفارقة في نتاج كل منهما بعد ذلك، إذ تؤول المادة اللونية فيما تقدمه قريحتهم الفنية والهندسية إلى إحساس؛ بقدر درجة الإلهام وتأجيج التدفق الشعوري الذي ينبثق عنه الإبداع تباعاً.

ويعزز اعتباره إحساساً ما ينبعث في مشاعرنا من سيكولوجية خاصة للألوان في الفسمول الأربعة وتكاتفنا على ألوان معينة معها، وانطلاق الألوان الباردة لتتألق في الربيع، وتأصل الألوان الرئيسية في فصل الشتاء وهكذا دواليك.

وتسهم الألوان في أحداث انعكاسات نفسية وجسدية على المتلقي المباشر لها، لاعتبار أن اللون هو عبارة عن جزيئات من الضوء بموجات مختلفة السرعة والطول، إذ أن هناك اللوان نستطيع رقيتها، لأن اعيننا تبصر الوان تحمل موجات وذبذبات معينة، ومن الطبيعي أننا لا نرى الألوان بدون ضوء، لذلك فإن كثرة تعرضنا لألوان معينة، تؤثر على اجسامنا باللدرجة الأولى، وميكولوجية الانفعالات في أعماقنا، لأن الضوء الذي هو مصدر الألوان يؤثر على غدد معينة في أجسامنا، ويحفزها على إفراز هرمونات معينة أيضاً، ولذلك فإن كل عضو في اجسادنا له ذبلبة وتردد معين، ومن هنا يترتب اختيار اللون المتوافق مع هذا التردد، ومن الطبيعي أن أي خلل في ذبذبة أي جزء من أجزاء الجسم، ينتج عنه المرض، والذي يكن علاجه ببساطة عن طريق إمداد الجزء المتغيرة ذبذبته باللون المناسب له، لتعديل الطاقة لذيه إلى مسارها الطبيعي.

ومن هنا تكمن أهمية العلاج بالألوان من خلال امداد جسم الإنسان ومناطقه المختلفة بالألوان المناسبة حتى يتحقق الشفاء، من خلال التعرض لأشعة اللون العلاجي، وتناول الأطعمة التي تتفق الوانها وطاقتها مع لون وطاقة العضو المراد علاجه.

وادرج هنا منظومة الألوان وانعكاساتها على انفعالات الأفراد وأبعاد سلوكهم السيكولوجي:



# سيكولوجية اللون الأخضر وانعكاساته على انفعالات الأفراد:

يمثل اللون الأخضر لـون الطبيعة والنمو والتوازن في لغة علم الطاقة، ويعبر عن التناغم مع الأشياء من حولنا، ويمكننا أن نستخدمه كرمز للسلام، ومن حيث الطاقة فهو لون متوسط الطاقة والذبلبة، وتبلغ طاقته ٢٥٠٠ انجستروم، وطاقة هذا اللون إيجابية للعرف من المعروف عنه انه قادر على امتصاص كل الطاقات السلبية من كل الأجسام الحية والتي تتعرض له.

ويسهم انعكاسات اللـون الأخـضر في الطبيعة والمكـان، في دفـع الشعور بالحزن والأكتـئاب، ودلـيل ذلـك أن المكتـئب أو الحـزين عـندما يجلـس في مكـان ملـى بالأشــجار والنباتات الحضراء يزول اكتئابه ويصبح سعيداً ونشيطاً.

والقرآن الكريم أشــار إلى اللــون الأخضر واعتبره لون أهل الجنة، من خلال الآية الكريمة (يلبسون ثياباً خضر من سندس واستبرق).

والطاقة في اللون الأخضر تكون متزنة ومجردة من السلبيات، وانعكاساتها الانفعالية على الفرد تتشكل في النقاء والصفاء والتنزة عن الانفعالات السلبية، وإضفاء أجواء هادئة، وتجرد عن السلبيات، ويساعد اللون الأخضر على الاسترخاء وإضفاء حالة ما من الهدوء على الانفعالات الذاتية ويساعد على الإحساس بالهدوء والسلام والتناغم.

ويتفق اللون الأخضر مع سيكولوجية الانفعالات على محور الهدوء ويعبر في علم الطاقة عن حالة الاتساق الزمانية مع فصل الربيع وتصاعد الطاقة وتقويتها لدى الفرد، وهو في ضوء منظومة الوان الطاقة، يدخل في قائمة دائرة الإبداع في الألوان، ويساعد على المثابرة وعمل الخير، ويرتبط بالأشجار وفي الغذاء بالسبانخ والأوراق الخضراء وهو في ترتيب الطاقة بشكل شكرة الطاقة القبلية، ومكانها وسط الصدر في الإنسان، وله ارتباطات في علاج الكبد يولوجيا.



### سيكولوجية اللون الأحمر وانعكاساته على انفعالات الأفراد:

ويشكل أعلى الألوان طاقة، ويرمز على القوة والحيوية، ويتمثل بالنار، وتبلغ طاقته المحمد المحبد الذي يفضل اقصاؤه عن أماكن النوم والراحة والاسترخاء، لأنه يصدر ذبذبات عالية تؤدي إلى زيادة في حركة ونشاط الحلايا وتسارع دقات القلب، لذلك فإنه يرتبط في تقوية عمل القلب، والأغذية المتسقة في تقوية عمل القلب مثل السمك الأحمر، وهناك ارتباط بين اللون الأحمر واندفاع المشاعر وتأججها، وبالتالي يساعد هذا اللون كما أشارت الدراسات أن غصت به غرف النوم في حالات الأرق والكوابيس والأحلام المزعجة سيكولوجيا.

وهـناك ارتباط بـين اللـون الأحمـر ورفـع دافعـية وحـركة الأطفـال، لذلك يفضل اسـتخدامة في الأمـاكن المخصـصة للعب الأطفال، والأماكن التي تحتاج إلى النشاط والحيوية لإنجاز الأعمال بها.

ويعبر اللون الأحمر سيكولوجيا عن الطموح والمشاعر الجياشة وتصاعد الطاقة واللباقة وحسن التعبير، ويرتبط زمانيا بالصيف ويرتبط بالطاقة بالشكرة الجلرية ويبولوجيا بأسفل العمود الفقري وهو ضمن قائمة دائرة الإبداع.

# سيكولوجية اللون الأصفر وانعكاساته على انفعالات الأفراد:

ويعد لون الأرض، ويعبر عن الصلابة وقوة العقل، وتحمل أشعة اللون الأصفر التيارات المغناطيسية الموجبة التي نتنفسها، وتثيرنا فتقوى وتنشط حركة الأعصاب في الجسم، وتنبه العمليات العقلية العليا، ويولد الطاقة في العضلات ويحسن البشرة، وينظف ويعالج الحروق، وخصوصاً مرض الأكزيما، كما يستخدم لكل حالات الروماتيزم والتهابات المفاصل، لأنه يساعد على تحلل الترميات الكلسية التي تترسب في المفاصل، وفي حالة نقصان أشعة هذا الجزء من أجزاء الجسم فإنه يؤدي على الشلل الجزئي أو الكلي، لذلك فهو اللون المناسب لعلاج هذه الحالة.



وهـناك تاثير بالغ للون الأصفر في مجال الأعمال الكتابية والتفكير الحلاق، وهو من منظومة دائرة الإبداع في الألوان، وهو لون يساعد على تخفيض الطاقة وبالتالي يمهد لعملية الاسترخاء والراحة، ويزيد من مشاعر التجاوب والجو الأسري الحنون.

ويساعد اللون سيكولوجيا على الإخلاص والصراحة وحب الإنسانية، ويرتبط بالشكرة الذاتية في الطاقة، وموقعه بيولوجيا في التأثير بمناطق تحت الأضلاع بمناطق الطحال والمعدة والبنكرياس، ويرتبط بالغذاء بالبطاطا والليمون، ويرتبط زمانيا بفترة نهايات الصيف وابتداء هبوط الطاقة.

# سيكولوجية اللون الأزرق وانعكاساتها على انفعالات الفرد:

يرتبط اللون الأزرق بقائمة الألوان الباردة ويعبر عن سكون الطاقة، ويرتبط زمانيا بفصل الشتاء، ويرتبط بالطبيعة بالما، ويرتبط بالشكرة الحلقية من الطاقة، وهو من قائمة دائرة الإبداع في الألوان، ويرتبط بيولوجيا بمنطقة منتصف الحنجرة ويرتبط اللون النيلي بالجبين والجبهة وبالشكرة الجينية، ويعبر اللون السماوي منه بالمثاليات وجدية الانفعالات، واللون الناصع منه يرتبط بانفعالات ترتبط بالهدوء والصفاء، ويقلل انفعاليا اللون الأزرق من مشاعر الغضب ويعين انفعالياً على التخفيف من ضغوطات الحياة، لذلك يفضل استخدامة في أماكن الاجتماعات التي يكثر فيها الجادلات والمشاحنات ويساهم في تقليلها وتهدئتها.

ويسهم اللون الأزرق ضمن معطيات الطبيعة، في تهدئة الانفعالات، ويتشكل ذلك في استنشاق هـواء البحر، وبالتالي يخفف من حدة مشاكل الحياة وحالات القلق والتوتر، ومبررات ذلك ما يعكسه اللون الأزرق في امتصاص أو سحب الطاقة السلبية واستبدالها بأخرى إيجابية، وتجديدها في حياة الفرد، وبالمناسبة فأن درجة اللون الأزرق عندما تزداد قتامة، عند درجة اللون الكحلي، فهنا يقترب اللون من خصائص اللون الأسود سيكولوجيا فيعطى إيحاءات الحزن الانفعالية لدى الفرد.



### سيكولوجية اللون البنفسجي وانعكاساته الانفعالية على الفرد:

ويعد لون هدوء الانفعالات، وكثرة التعرض له تسهم في زيادة الشعور بالجزن، ويعد اللون البنفسجي لون الروحانيات واحترام الذات والشرف، ويرتبط بالشكرة التاجية، ويرتبط بيولوجيا بمنطقة أعلى الرأس، ومساحة الطاقة له في مسارات التوازن دون الأكثار من التعرض له، لانعكاساته الانفعالية.

## سيكولوجية اللون البرتقالي وانعكاساته الانفعالية على الفرد:

ويعبر عن الـصحة والحيوية، والداكن منه يدل على تضخم الذات، واشعة اللون البرتقالي في علـم الطاقـة، تستخدم في حـالات الإرهـاق والتعب والإجهاد، وبيولوجيا في عـلاج حـصى الكلى والمرارة وعلاج المغص الحاد والتشنجات العضلية ويساعد على عملية الهضم.

واللون البرتقالي من مشتقات اللون الأحمر بنسبة عالية مقارنة مع اللون البنفسجي، فبالتالى هو مثير انفعالياً، ويناسب في أجواء الترحيب.

## سيكولوجية اللون الأبيض وانعكاساته الانفعالية على الفرد:

ويعد اللون الأبيض انعكاس لجميع الألوان، ويعبر عن بداية سكون الطاقة، ويرتبط زمانيا بفصل الحريف، وهو يمثل حالة التوازن في الطاقة، عند التعرض لإشعاعاته، ويرتبط بيولوجيا بالرثة والأمعاء الغليظة، وفي الغذاء بالثوم والزهرة، ويعبر سيكولوجيا عن الاستقامة والاعتدال، ويشاركة في هذه الصفة السيكولوجية أيضاً اللون الرمادي، واللون الأبيض يشير إلى حالة توازن الطاقة عند ارتدائه أو التعرض لإشعاعاته، وهو من ضمن قائمة دائرة الإبداع في الألوان، وان استخدام اللون الأبيض يسهم في أحداث تهدئة انفعالية لدى الطرف الأخر، لأن تلاقي إشعاعاته مع الألوان الأخرى، يسهم في تحقيق التوازن لكل الألوان التي ترتبط به.



## سيكولوجية اللون الأسود وانعكاساته على انفعالات الفرد:

ويعبر اللون الأسود عن حالة زيادة الاتصال بالطاقة، وهو مفردة امتصاص جيع الألوان، وكثرة التعرض له تزيد من شعورنا سيكولوجيا بالحزن، وتعمق إحساسنا بذلك، ويساعد على تدفق انسياب حالة الكبت للمشاعر وخروجها الما وحزنا على ذواتنا، ويعبر روحانيا عن حالة العمق للروحانية وتعزيزها في الفرد المؤمن، كما نشاهدة عند بعض القساوسة والمشايخ، إذ يقدم اللون الأسود رسالة روحانية تعبر عن حالة تأصلها وتعمقها فيهم.

ويرتبط اللون الأسود بيولوجيا باكلي، ويرتبط بالغذاء بالتمر، وسيكولوجيا يمكن القـول بـأن مـن مزايا اللـون الأسـود سيكولوجيا اضفاء هيبة على من يرتديه أو يتعرض لأشـعته، ويـساعد في عـوالم الـتفكير على البـصيرة، وسـسنكولوجيا على البـصيرة وحسن التصرف، ولكن من سلبياته انه يتضمن بنسبة كبيرة من معانى الحزن والانعزالية.

ومـا سـبق يقدم إضاءة في قراءة علمية لمادة اللون في ضوء علم الطاقة وسيكولوجيا الانفعـالات، لغايـة التبـصـر، ومحاولة اعمق لفهم الوجود، والنفس الإنسانية، يقول تعالى عز شأنه وجلاله: ﴿وَفِقَ أَنفُسِكُمُ ۗ أَفَكُ تُبْتِيمِرُونَ﴾ (الذاريات: ٢١).



#### قواعد التعامل مع الأخرين

يقتضي الـتعامل مـع الناس، في ظروف الحياة اليومية، اعتماد قواعد محددة، تشكل تـشفير لفظي، وشـكل مـن أشـكال الـبرمجة الذاتـية، لـتقويم طبيعية تعاملك مع الآخرين، وتوجيهها نحو استقامة السلوك، وأورد تلك الوصايا على النحو الأتي:

- لا تكن عشوائياً في الحياة، كن صاحب خطة وفكرة ومهارة، وكلما زاد علمك، وكثر
   اطلاعك، زاد مرانك ونجاحك.
  - 💠 🛚 تعلم حسن معاملة الناس، واهتم بهم، وقابلهم ببشاشة، وجامَلهم وامتدحهم.
- ادرس الناس بوجه عام، وادرس أصحابك وزملاؤك بوجه خاص، اعرف طباعهم وميولهم، وقدراتهم، وظروفهم وتخصصاتهم ما يجبون، وما يكرهون، وحاول أن تدخل إلى قلوبهم من الزاوية الصحيحة.
- اعرف نفسك بأمانة، وحاول أن تغير من طباعك المنفرة، أو عصبيتك المزعجة، وتصرفاتك الشاذة، وأنانيتك، وعبوسك، سيستغرق تغيرك وقتاً من الزمن، ولكن إذا كانت أرادتك قوية، فسوف تنجح، وستكون الشخص المرموق والصديق الحبوب.
- لا تستسلم للفشل، أو ذكرياته المريرة، فلست وحدك الذي خابت بعض أماله
   وذهبت أحلامه إدراج الرياح.
  - ابحث في أسباب الفشل، وستجد انك وحدك الملوم، فأنت المفكر وأنت الفاعل.
- تعلم أن تكون اكثر مهارة وأسرع في العمل، ولا تتردد أو تؤجل عمل القد، فقد يأتي
   الغد بما لا تشتهى نفسك، أو بما يقعدك عن التنفيذ.
- لا بد من بذل الجهود والحاولات والتدريب المستمر، حتى تصل إلى اهدافك، كن صبوراً ومثابراً، حتى تحور تصرفاتك و تنمي شخصيتك وتعيد تشكيلها، بعد أن تستبعد الصفات الغير مرغوب فيها، وهنا كافح في سبيل إحداث التكييف، حتى تغمر نفسك بالسلام، وتسعد من الأعماق.



إذا الحت عليك الظروف أن تنقد أحداً، أو كان النقد هو طبيعة عملك، فتعلم الطريقة السليمة للنقد، بأن تذكر أولاً عاسن الشخص واثني عليه، ثم عقب ذلك بنقد بناء رقيق، فاللباقة في النقد، تودي على حسن التوجيه، وتوجد علاقة طيبة بين الناقد ومرؤسية أو أصحابه، أو من يشرف عليهم، وان كنت رئيساً فلا يفوتك امتداح من يعملون معك من وقت لأخر، ومكافأتهم، ثم توجيه المقصر بكلمة رقيقة أو مشجعة، فإن عاد إلى التقصير فعاقبه في هدوء، لافتاً نظره انك تساعت معه قبل ذلك وإنه لا عذر له، وإنه إذا ضاعف جهوده فسوف تعوضه عن هذا الجزاء.

وهكذا فإن تقدير الناس، بالرغم من الفات نظرهم، يجببهم فيك، وينمي صداقاتهم ويرغبه في أداء ما يطلب منهم، فإن كنت معلماً فلا يضيرك أن تثني على تلاميدك، بين وقت وآهر، وأنت كنت طالباً فلا يفوتك أن تشكر المحاضر أو المدرس بكلمة رقيقة مناسبة، وان كنت ضيفاً فلا يفوتك أن تشي على حسن استقبل مضيفك، وان كنت مهنئاً لعريس فلا يفوتك الثناء على حسن تنسيق المنزل وامتداح ذوقهم ووق من اختار معهم الأثاث.

وهكذا العلاقة بين الأباء والأبناء، والعلاقة بين الزوجين، وهذه من متطلبات اللباقة في التعامل مع الآخرين، فاللباقة والهدوء أثناء توجيه الإرشاد أيضاً يؤثران تأثيراً ساحراً على المستمع والابتسام الرقيقة التي هي ترياق التعامل الطيب بين الناس.

ومـن المهـم بمكـان التحلـي بالإيجابـية، وهناك وصايا عامة في هذا الصدد هي على النحو الآتي.

# وصايا عامة في الإيجابية:

- \* أكد ثقتك بنفسك، فالثقة بالنفس هي أساس النجاح.
- ابتعد عن مثبطي الهمم، وتجاهل الـذين يرددون كلمات الإحباط واليأس والألم
   والبؤس.
  - رؤيتك لذاتك واعتدادك بنفسك، هما سبب نجاحك.



- استحضر جميع الأفكار الإيجابية، التي تسعدك وتشحذ همتك.
  - ابتعد عن المقارنات مع الآخرين.
- لا تستمع إلى أصحاب الشكوى، ألنهم يتركوا شعوراً سلبياً لديك، مما يتسبب في خفض مستوى الطموح لديك.
  - اعرف نقاط قوتك وركز عليها، واعرف نقاط ضعفك وتغلب عليها.
  - لا تقلل من قدرات الآخرين أو شأنهم أو قيمتهم، لأن النظرة السلبية للآخرين،
     تنعكس علىك أنت بالدرجة الأولى.
    - \* عرف هدفك، لأنك بدونه، ستشعر انه لا قيمة لك في الحياة.
      - تعود أن تنظر إلى الأمور نظرة موضوعية عقلانية دون تحيز.



#### لغة الحسد

تتسم لغة الجسد بعفويتها، وسهولة قراءة الفرد وتصرفاته من خلالها، وهي لغة المكنونات، التي ربما يتجنب الفرد الإفصاح عنها في لغته المنطوقة، ولكن لغة الجسد تعلنها من حيث لا يدري، ولغة الجسد لها مفرداتها، ومنظومة رمزية في التعبير عن الحركات، في كافة أنحاء الجسد، فمثلا إن كنت تتكلم ووجدت من أمامك يتمثل نفس حركتك الجسدية في الجلسة أو حركة اليد، فهنا تصلك رسالة مفادها قوة تأثيرك عليه، بدلالة محاكاته لك بحراك جسده، إشارة إلى انتقال الطاقة منك إليه، وتحقق هدفك في لغة التواصل بينكما.

والوجه الممتلئ والجسم الممتلئ، يعطي إيجاءات بنقص المرونة عند صاحبها، وانه دقيق في التعاطي مع الأمور حتى حد إزعاج غيره بهذه الدقة، فهو لا يعرف الوصول إلى مسألة معينة إلا بطريقة معينة، ولو وصلت لنفس المسألة بطريقة أخرى، فإن ذلك لا يعجبه ويرفضه.

والـوجه الـصغير جـدا، في نحافـة وطـول، وفـيه تحسس وتهيج بالبشرة، وبشرته من الـنـوع الأحر المهيج، وعيناه صغيرتان، هو مقلد، يشتغل بوحي المحاكاة للآخرين، دون وعي، وهـو عاجز عن الابتكار والتجديد، وهو يحب المحاكاة في اللغة والكلام، ويمقت الأرقام، ولا يتقن عالم الحسابات فيها.

والقامة الرشيقة مع عينان متسعتان، تعطي أن هذا الشخص يمتلك طاقة حركية، في حيوية ونشاط وتدفق في الحراك ربما حتى التهور.

وفي عجال الـتخاطب مع الآخـرين، إن كانـت حركة اليد مبسوطة ومفتوحة، فإنها تعطـي إشــارات بـأن الـشخص الذي أمامك يقدم لك كل ما لديه من خبرات ومعارف ولا يخبئ عليك شئ، أما الذي يضم يديه وتعتصر بين يديه، وتتكمم، فأعلم أن لديه مشكلة ما.

وإن وجدت شخصاً ما أمامك وقدما تتحركان كثيراً وهو جالس أو وهو واقف، فأعلم انه مرتكب في موقف ما، أو انه تعتصره الغيرة، أو الإرباك والخوف من شئ يكتمه، والذي يجدد ذلك طبيعة الموقف الذي يتواجد فيه الشخص.



ويشير ضيق أفق الدين مع امتدادها، إلى حالة نارية عصبية لدى الشخص، وأن توافقت بحالـة رفيعة من الحاجب، بـارزة بـين عـيني الناظر، فإنها تشير إلى لؤم وخبث في الـشخص، وربمـا يعـزز ذلـك حـراك عينـيه، وحـركاته في يـده وتعامله، مع منطق كلامه في الحدث.

وإجمالا الوجوه الصفراء تشير إلى نفسية مكبوتة، تحجب حقيقتها عن الآخرين، وتعاني من الغيرة الشديدة، وتعتمد منطق الإدعاء بالحقيقة، وحجبها عن الآخرين، وعمبة إثارة المشكلات بين الآخرين، والتفرج عليها، فضلا عن معطيات نقص الثقة بالنفس.

ولغة الجسد كانت تعرف عند أجدادنا وعلماؤنا الأوائل بأنها فراسة المؤمن، والشرع الإسلامي الحنيف يخبرنا بان المؤمن يرى بنور الله، وان هناك ارتباط بين فطنة المؤمن وحدسه وحالته الإيمانية ومستوى الارتفاع فيها، واشتهر بها علماء عدة مثل الأمام الشافعي، وكذلك القاضي اياس، كان يعتمدها في منهجه القضائي، حتى انه ميز بين امرأتين أحدهما حامل في بدايات الحمل وهو غير بارز للعيان والأخرى بكر، من خلال تعرضهما لموقف يثير الحوف والجزع، فالحامل وضعت يدها على بطنها، والأخرى وضعتها في المنطقة السفلى جدا من البطن، وهذا قطرة من بحر علم علماؤنا الأوائل في علم لغة الجسد.

والقرآن الكريم يقدم لنا رؤية متكاملة في لفة العين، ومضامينها في التعبير، وثروة هائلة في لغة الجسد، وقد بحثت دراسات علمية هذا الأمر، وسجلت نتائج مذهلة من خلال ذلك، واقدم نماذج عملية في التعبير من خلال لغة الجسد:

حالة رقم (١): ذهبت (أ) لتحصيل وظيفة عمل في مكان ما مع صديقة لها (ب) ترافقها فقط، فنزلت إلى الطابق الأول (أ)، حيث تقول لها ب (ب): لا أنه في الطابق الثاني: ويتم المذهاب إلى المسؤولة، وعندما رأت المسؤولة أو ب، بادرت في القول، إنما سبق أن قدمتما هنا، أليس كذلك، فتقوم (أ) بتعبته الطلب، وتقوم (ب) بالمشاهدة، وعند نزولهما، تبادر (ب) بالقول: غريب أنها تذكرنا وقد زرناها منذ مدة طويلة ووجهها احمر، فتقول (أ): سبحان الله، علما بأن (ب) هنا محدودة الإدراك، وتقليدية، ولا تحفظ الأماكن، ودائما تحتاج إلى من يرشدها في سفرها وكافة مسائل حياتها.



لغة الجسد تشير هنا إلى ارتباك حركات (ب) وهي ترافق (أ)، ومقولة المسؤولة تؤكد قدوم (ب) من دون ذكر ذلك لــ(أ) إلى مكان الوظيفة مع شخص آخر يريد أن يتقدم للوظيفة ولا تريد أن تذكر ذلك لــ(أ)،، وبدلالة معرفتها المكان، وتعرف المسؤولة عليها، ومبادرة (ب) إلى نفي التهمة عنها لأنها تشعر بالخوف والإحراج، والقول أنها تتذكرنا وقد كنا عندها منذ فترة طويلة.

حالــة رقــم (٢): تــواجه شــخص، أكــتافه منحنية، ويتكلم وجسمه غير مستوي بين عينيك، ولغته فيها بطء، وصمت، وهدوء.

لغة الجسد: هذا الشخص يعاني من حالة من الحزن الشديد، وهو يكبته في أعماقه، بدلالة انحناء أكتافه وحدم استواء جسمه وكأنه يمنخفض بين عينيك، والبطء والصمت والهدوء، كلها مع انحناءات الجسم، تدل على حزن مكبوت في نفس الشخص.

حالة رقم (٣): يسلم عليك شخص، يداه سليمتان، يمعنى لا يعاني من أمراض عصبية واجهاد في حركة يديه، كأن يكون يعمل بالدهان أو الرسم أو طبيب جراح، وهو يسلم عليك وتنسل يده منك بسرعة.

لغة الجسد هنا تشير إلى أن هذا النوع من المصافحة يسمى السمكة المينة وهي تشير وفق الأحترازات السابقة - بأن لا يكون هناك علة عصبية أو اجهاد في يديه بأنه بارد المشاعر تجاهك، ولا يحمل آية مشاعرك بصددك، وربما يحمل ضغينة واحساس ناري تجاهك، وربما يحمل مشاعر سلبية، يتعمد من خلالها احارجك، وخفض مفهومك لذاتك.

حالة رقم (٤): تذهب (أ) وهي فتاة ملتزمة أنيقة إلى مطعم، تحاسب على الكاونتر امراة محاسبة (ب)، فإنها ترمق (أ) امراة محاسبة (ب)، فإنها ترمق (أ) بعيناها، وتأخذ المبلغ بصورة تدل على ضيق، وتشعر(أ) بأختناق (ب) عند رؤيتها، علما بأنه ليست هناك سابق معرفة، وكلاهما مجهول لدى الأخر.

مـن المـؤكد في علم الطاقة، أن الروح هي عبارة عن هالة متلالتة، لها ترددات معينة، وان كلا الروحين لــ(1) و(ب) تردداتهما في الطاقة أو الهالة غتلفة، ولنقل متضادة، ولا بد أن تكـون صـفات (1) مـضادة لـصفات (ب)، وهـنا لابد أن تكون (1) شخصية خيرة، لأنها في



موقف إيجابي، لم تصدر منها سلوكات سلبية، وشخصية (ب) شخصية تعاني من الغيرة وأزمات سيكولوجية لها علاقة بالمظهر والسمت العام، لأنها ترى نفسها أنها الأفضل، وتخدع ذاتها، وتفاجئ بمن هو اكثر سمتا ورتابة منها، ويؤكد انه في المظهر الخارجي لأنه لم يحصل تعارف بينهما، وإلا كان الحلاف اكثر شدة واحتداما، والخلاف في الترددات كما ذكرنا سابقاً يتركز في الشكل الخارجي والمظهر العام للشخصية، وهنا تسأل (أ) عن موطن انزعاج (ب) عند رؤيتها لـ(أ) فأن كان في منطقة الوجه فيكون ما يتعلق بالوجه، وان كان في الرأس، فربما يتعلق بحجاب (أ)، وان كان في الثوب، فهو يتعلق بالثوب وهكذا.



#### محاكمة الذات

تواجهنا في الحياة مشكلات عدة، نابعة من مصادر متنوعة، من ضغوط العمل، واشكالات أسرية، وأحياناً نابعة من انخفاض مستوى الذات، وانحدار مستوى الدافعية، والتحفيز الذاتي لدينا، وهو من مهارات ذكاء المشاعر (العاطفة) فينا، التي تجعلنا نتحدى المصاعب، ونصوب نحو المدف، ونوجه طاقاتنا نحوه، من خلال منصة القرار أولاً، والسؤال المطروح هنا، كيف اخرج من أزمتي، كيف أعالج واقمي الذي اشعر بعدم رضا تجاه، ولدي مطامح للارتقاء به نحو حالة افضل، ومساحات من السلام الداخلي والحارجي، هنا عليك عزيزى القارئ اتباع النقط الآتية، في محاكمة ذاتك بين يديك، وهي على النحو الأتية.

- الاعتراف بأنك في مشكلة أو أزمة أو حالة غير مرغوب بها، وتود الخروج منها، وهنا يجب أن تبادر إلى القرار فوراً بالتغيير، والمبادرة للخروج من هذا الواقع أو النفق السيكولوجي المظلم اللي أنت فيه، بحيث لا تتجاهل مشاعرك، ولا تسمح للألم النفسي أن يعتصرك فوق الحد المطاق، لأن الآلام تتراكم وتتراكم، حتى تبلع حد الاختناق والانفجار، وهناك تتعقد المسألة وتشعب، ويغدو الحل صعباً للغاية، وربما يوصلك إلى حد الصدمة النفسية.
- ☑ عاكمة ذاتك، واعتباره المسؤولة، وعدم رمي الأخطاء على الآخرين، فنحن عندما نعزو ما نواجهه من أزمات والام وانتكاسات إلى الآخرين، فإنه يعقد المسألة، حاور ذاتك، وابحث عن الأسباب، وحاول أن تملك مقاليد أمرك، والمسؤولية التامة، وتسيطر على ذاتك، حتى تستطيع أن تستوعب ذاتك، وتواجه مشكلتك، وتبحث بجد عن المفاتيح، للخروج من الأزمة النفسية التي تركن تحت نيرها.
  - 🗷 حلل ما أنت فيه ثم قم بتجميع الأفكار.
- 区 تكلم مع ذاتك عبر الورقة، وحدد المشكلة، وأسبابها، وتداعياتها في ذاتك وواقعك، تأمل فيمن حولك، وحاول أن لا تتعب نفسك في تغييرهم، حاول أن تغير ذاتك ونظرتك للموقف، حتى تتمكن من استلاك زمام قيادة ذاتك، وحل مشكلاتك،



- حاول أن تتخذ من عملية التحليل، نافذة النجاه، التي تطل بك على شواطئ سيكولوجية هادئة، معتمداً القواعد السيكولوجية الآتية في التعاطي مع الآخرين.
- ⊻ تفتح نافذتك الشخصية للآخرين بما فيها من أسرار لك وعن الآخرين، وحول انطباعاتك الخاصة عزر نفسك والآخرين.
  - 🗷 كن متوازناً مع الآخرين، وإياك أن تتعرض لابتزاز الآخرين العاطفي تجاهك.
- كن واعياً وحدد منظومة حقوقك وواجباتك تجاه الأخرين، ومنظومة حقوقهم وواجباتهم تجاهمك، واعمل باعتدال في المساحة الفاصلة بينهما، دون إفراط ولا تفريط.
- کن مثالیا مبدئیاً ولکن کن واقعیا، وحاول أن تمزج بینهما، حتی تستطیع أن تتلوق ماء الحماة معذو به بعدا عز الصدمات والمنغصات.
- من كان معدنه مغشوشاً من الناس، ولا يتسم بالأصالة والمبدئية، فلا تتعب نفسك
   معك، وقبل دوما ماذا انتظر منه ولا تتألم تجاه مواقفه وقل هذا ما يمكن أن يقدمه
   و يستطيعه.

انطلاقاً عما سبق لا تتعب نفسك في لـوم الآخرين، وارسم صورة إيجابية رائعة لنفسك، وحاول أن تبرمجها في أحماقك اللاشعورية، وحاول أن تتعلم حقيقة أن تنزل همك بالله تعالى، ولا أن تنزله على أبواب الناس، فإن في ذلك آلم وحسرة، وتضخيم للمشكلة، ودوام لها، ولكن انزال الهم بالله تعالى هو رحة وسكينة وزوال للهم.



# نوافذك الشخصية

تمر بنا في الحياة الآف لا تعد من المواقف، وربما نخضع في إطارها أحياناً، للعفوية والاسترسال، وكمان كمل شوع مفتوح في حياتنا أمام الآخرين، وهنا تدور حكمة المقال، التي علمها لنا علماؤنا الأوائل، وان يكون كلامنا فيما قل ودل، بعيداً عن الثرثرة وحشو الكلام، وكما أكد شرعنا الحكيم بعيداً عن القيل والقال، وآفات اللسان، التي أكدت نصوص القرآن الكريم والسنة الشريعة على اجتنابها، وهنا إن كان لا بد من رحلة للتغيير عبر علم هندسة الذات، لتلك العفوية في الاسترسال اللفظي مع الآخرين، فنحن في رحلة تغيير، تمر بمحطات متعددة هي:

- مساحة الإمكانيات المتاحة.
- 🗷 مساحة طرح التساؤلات لماذا أريد أن أتغير.
- 🗷 مساحة الثمرات التي اجنيها من التغيير في مستقبل حياتي.
- مساحة النشوة والسعادة التي ترافقني عند التغيير، واكتساب الصفات السيكولوجية
   التي اطمح لها في ذاتي، وتعزز مفهوم الذات لدي، في محيطي الشخصي وفي التواصل
   مع الآخرين.

وهنا في مجال ضبط العفوية والاسترسال في الحديث مع الآخرين، أضع بين يديك عزيزي القارئ منظومة نوافذ واليات التعاطي معها، وهو ما يطلق عليه نافذة جو وهاري، ومضمون تلك النوافذ هو على النحو الأتي: النافذة الأولى: وهي المنطقة الحرة أي جميع المعلومات التي تعرفها عن نفسك ويعرفها الآخرين عنك مثل اسمك وعمرك .. إلخ النافذة الثانية: وهي المنطقة الحاصة التي لا يعرفها أحد عنك إلا إذا أفصحت عنها لأحد. النافذة الثالثة: فهي المنطقة المجهولة التي لا يعرفها أحد عنك ولا تعرفها أنت كان تكون لديك موهبة معينة ولا تدري عنها. النافذه الرابعة: وهي منطقة التعرف التي يعرفها الآخرون عنك ولا تحرفها أنت .. مثلاً كان تعرف بينهم بأنك شخصية وصولية وتسم بالابتزاز، أو تتنكر للمعروف والعطاء، أو متهورة عدوانية.



وهـنا يجب أن نـضيق مـساحات النافلة الخاصة، حتى لا تتعرض لابتزاز الآخرين مقابـل تلـك الأسـرار، أو تتعـرض لافـتعال مشكلات في حياتك من وراء فتع تلك النافلة الحاصة، وربما مشاكل المشاهير والمبدعين في الحياة، ناشئة من الاسترسال، وعبث الآخرين في تلـك الـنافلة المشرعة للهـواء والـناس، والنافلة الثانية إن بلغت دررها وتفاصيلها، فأعمل بمقتضى الواجب والوعى تجاهها، من خلال التطوير والارتقاء بها في أطر خيرة بناءة.

والنافذة الرابعة تتطلب محاكمة للذات، أو ما يطلق عليه بالشرع الحكيم بالمحاسبة، وتحليل الـذات، وربمـا يحـتاج إلى مرشـد ومعـالج، لغايـة تحليل الحالة واسقاطاتها، وتحديد الأسـباب، والـبحث عـن المفاتـيح، وتطويـر الشخصية لبلوغ مساحات الاستقامة السلوكية، ورفم مستوى مفهوم الذات للفرد، وتحفيزه في إطار منظومة قيم سامية رفيعة.



### المعاناة الذاتية

تواجهنا الحياة بمرها وحلوها، وفي الآف مؤلفة من المواقف، التي تنال من مشاعرنا، واهتمامنا، ويكون لنا معه، من المعاناة الله التية، التي لابد منها، لأن من احترقت بدايته، أشرقت نهايته، ولأن الخطوة الأولى وما فيها من التعب والضنك والجهد، هي المؤشر الإيجابي لما بعدها، وهنا ونحن في مرحلة المعاناة الذاتية مع المشكلة، أو الواقع، أو ما يعترضنا من احباطات، يحب أن نربي ذواتنا على التفكير الإيجابي، وهنا احدد بعض النقاط الإيجابية في هذا الصدد وهي على النحو الأتي:

- 🗷 أكد ثقتك بنفسك، فالثقة بالنفس هي أساس النجاح.
- ابتعد عـن مثبطي الهمـم، وتجاهـل الـذين يرددون كلمات الإحباط واليأس والألم
   والبؤس.
  - رؤيتك لذاتك واعتدادك بنفسك، هما سبب نجاحك.
  - 🗷 استحضر جميع الأفكار الإيجابية، التي تسعدك وتشحذ همتك.
    - 🗷 ابتعد عن المقارنات مع الآخرين.
- لا تستمع إلى أصحاب الشكوى، ألنهم يتركوا شعوراً سلبياً لديك، مما يتسبب في خفض مستوى الطموح لديك.
  - 🗷 اعرف نقاط قوتك وركز عليها، واعرف نقاط ضعفك وتغلب عليها.
  - لا تقلل من قـدرات الآخرين أو شأنهم أو قيمتهم، لأن النظرة السلبية للآخرين،
     تنعكس عليك أنت بالدرجة الأولى.
    - ◄ عرف هدفك، لأنك بدونه ستشعر انه لا قيمة لك في الحياة.
    - 🗷 تعود أن تنظر إلى الأمور نظرة موضوعية عقلانية دون تحيز.

وهمنا بعد أن تلتزم بقواعد التفكير الإيجابي في الحياة، لابد أن نؤكد أهمية المعاناة الذاتية للمرء في الحياة، وأنها من سنن الحياة، لأن الكفاح هو مفتاح النجاح، والسيدة مريم



عليها السلام، كان بالإمكان أن تعطى الرطب بين يدبها، ولكن قيل لها هزي جذع النخلة، 
تساقط عليك رطبا جنيا، إشارة ألاهمية المعاناة الذاتية وبذلها لتحصيل الشيء، ومن لم يتذوق 
ذلك، يصعب عليه، بلوغ عظيم المنجزات، وهنا يورد قصية شهيرة سيكولوجيا في هذا 
الصدد، حول فراشة، وماهية المعاناة في حياتها، التي تبلغها تحقيق أهدافها، ومافا يحدث لو 
قصنا بإلغاء ذلك، ومافا يحدث، ومضمون القصة يقول الآتي: وجد رجل شرنقة فراشة، وفي 
يوم من الأيام بينما كان ينظر إليها، ظهرت فتحة صغيرة على جانب من الشرنقة، وهنا 
بلس الرجل ليراقب الفراشة لعدة ساعات، وهي تجاهد لدفع جسمها بقوة للخروج من 
الفتحة الصغيرة، ثم بدأ أنها توقفت عن إحراز أي تقدم، وظهرت إمكانية إحرازها أي 
تقدم بعيدة للغاية، وعندئذ قرر الرجل مساعده الفراشة!! واخذ الرجل مقصا وقطع الجزء 
المنتبقي من الشرنقة بسهولة، وكان هناك شيء غريب، فجسم الفراشة كان منتفخا، وكان 
جناحاها واهمين، واستمر الرجل في مراقبة أن يكبر الجناحان في أي وقت، وينفردا ليتمكنا 
من سند جسم الفراشة، وهو ما يمكن أن يتم في حينه لكن لم يحدث أيا من ذلك.

والواقع أن الفراشـة قـفمت بقية عمرها و هي تحبو عرجاء هنا وهناك بجسم متنفخ وجناحين مشوهيين ولم تكن لها قدرة على الطيران!!

وما فعله الرجل عطفا و تسرعا ولم يفهمه، أن تقيد الشرنقة والكفاح المطلوب من الفراشة للخروج من الفتحة الصغيرة للشرنقة هي الوسيلة التي شرعها الخالق طبيعيا لاجبار المائع من جسم الفراشة على الخروج إلى جناحيها بشكل يجعلهما قادريين على الطيران بمجرد أن تتحرر الفراشة من الشرنقة.

فالمعاناة الله اتمية، هي بلسم النجاحات، مهما كان مرأ في مشاعرنا، والحياة بدون مصاعب وتحديات، تغدو مرتعا للكسل والخمود، وهشاشة في النفسي والسلوكي لنا، وهكذا فأن قدر المبدعين في الحياة، هو المعاناة الله التي تولد الطاقة اللامحدودة، وتدفعها للأمام، في عوالم التحدي والإصرار، في ظل طاقة حارة دافئة معطاءة.



## قهة الانطلاقة

يدخل هذا المبدأ في ظل قانون الحراك، لتفعيل الطاقة، الذي يتطلب إرادة واعية، وعزيمة صادقة، فإذا ما كللت تلك الإرادة بالقرار الحاسم، فإننا بذلك نتجاوز المخاض والإرهاصات، لنصل إلى الميلاد وماهية التغيير واقعاً بين أيدينا، وفي هذا الصدد يقول يقول ستيفن كوفي: إن الانطلاقة تستهلك جهدا جبارا غير أننا بمجرد اجتياز نطاق قوة الجذب فإن حريتنا تأخذ أبعادا جديدة.

وفي المقابل؛ فإن التمنيات لا تصنع التغيير، لأنها تبقى في دائرة الطاقة الكامنة، والإرادة الهشة المستلبة، وتبقى ورقة في مهب الربح، تعبث بها أيدي الآخرين، فإن لم تقرر ماهية حياتك، قررها عنك غيرك، وإن لم تتحكم بوقتك، تحكم بك وقتك، وحركتك لهو الأيام، والعبثية، والتلقائية، فيكون مآلك أن تكون كالأنعام الضالة، بل أضل.

والعبرة بتقييم التغيير، الإيجابية والبعد الأخروي، فكل ضال، رحلة التغيير في حياته ومنجزاته موقوتة، بمساحات الدنيا الفانية، وهي ذات حجم صغير للغاية، ورحلة التغيير في حياة المؤمن، مساحاتها لا متناهية، لأنها تجتاز الدنيا إلى مساحات الآخرة اللامتناهية، وهي بحجم ميزان إعماله بيد الله تعالى، حيث اللذة الخالدة، في جنان النعيم، وهذه رحلة التغيير الماسية، التي تتحكم في مسارات المؤمن، وراحته، بالجاهدة تلو الجاهدة، لبلوغ ثمرة ماسية، لا تقارن مع منجزات الدنيا مهما علت واعتلت وتضخمت بين أعيننا.

وفي المقابل، يعاكس قوة الانطلاقة، الحبطات، وجنودها الآدميين، الذين يتسمون بالعبثية، والأفكار السوداوية، ورؤية نصف الكأس الفارغ، والتلقائية، وصدم وجود أهداف في حياتهم، فتحركهم أهوائهم، ونزعاتهم الشيطانية، التي تتسم بالنهور والخفة والطيش

ومما يعزز قوة الانطلاقة بناء على ما سبق:



- ☑ وجود خطة عمل، تتضمن استراتيجيات العمل، ومنظومة الأهداف الحددة فيها.
- طلب التأييد الإلهي في العمل، ورحلة التغيير، وهذا ما نسميه قانون التوفيق، وثمرات ذلك، تحقيق الأمن والطمأنينة والسكينة، أي الراحة الداخلية، والقوة النفسية، وهذه ذات تأثير في تفعيل قوة الانطلاق، ورفع مستوى الوقود فيه، نحو العطاء والحراك المستمر المعزز، وكما قال أحدهم في اللحظة التي يتعهد فيها الإنسان بأن يلتزم تجاه شيء ما، فإن العناية الإلهية تسانده وتؤيده، وتنبري كل الأشياء والمواقف والأحداث لمساعدته، التي ربما لم تتواجد في وقت وظروف غير هذه الظروف؛ التي تهيات فيها اراته للتغيير المرضي عند الله تعالى، وانبثق منها قراره الحاسم، وفي ظل ذلك، يتدفق سيل كامل من الأحداث والوقاع واللقاءات غير المتوقعة والمساعدات المادية لصالحه، وكلها مواقف ومفاجآت وهدايا ربانية، ما كان يجلم بها، لولا هذه القرار الحاسم المكلل بتأييد الله تعالى.
- التفاول، عن خلال رفع مستوى التفاول، وتعطيلها، من خلال رفع مستوى التفاول، والحبوس الجاد على تحقيق الأهداف المتوخاة من التغيير، وتحفيز الدافعية الذاتية دوماً.
- ☑ احترام الالتزام الداخلي، بالمواظبة على التغيير، وبذل كافة الأسباب
   الموجبة له، دون ملل أو كلل.
- ◄ رفع مستوى الثقة بالنفس، وإمكانياتها العالية، لأن هذه الثقة مولدة لطاقة التغيير اللاعدودة، وكما يقول روزالين كارتر 'ثق في قدرتك، ثم كن قويا بما فيه الكفاية، حتى تستطيع مواصلة العمل، فيتحقق ما تتوق إليه ذاتك من الإنجاز، فالشك في الثقة وما يتبعه من القدرات والإمكانيات، يحول دون المرء وتحقيق المنجزات، من خلال التزام متطلبات التغيير الإنجابية في حياة الأفراد والمجتمعات.



- 国 امتلاك مقاليد قيادة الذات، وتحقيق الاستقلالية، ونبذ الألمعية، والتزام الحزم واللين معاً في قيادة الذات نحو الإبداع والمنجزات، في رحلة التغيير الإيجابية.
- ◄ ابدأ بالتدريج، وأحسن تخطيطك في هذه الانطلاقة الابتدائية، فهي كفيلة بحفظ نهايات المسار في التغيير، لأنها سمة التدريج في بدايات الحطى، تدفع الملل والكلل، وهذا ما ينصح به التاثبون الجدد في عراب الأيمان، حتى تستقيم سلوكاتهم على الطاعات، والسلوكيات الملتزمة منهج الإسلام، فالبداية القوية بعنف، التي تسمى بالشرة والثورة النفسية، يعقبها كما جاء في السنة الشريفة ملل وفتور، وربما انسحاب عن طريق التغيير، فالمهم حسن النهج في البداية مع التدرج، وكما يقول بروس بارتن يحجرد أن تبدأ التغير تكون قد أغزت الجزء الأكر من المهمة.
- ك دفع الخوف والجزع: يشكل الخوف دافعاً مرضياً، عند تصنيفه في المشاعر الانهزامية، التي تعيق مسيرة التغيير الإيجابية، لذا يجب مقاومته، وربما نتعلم درساً من الطبيعة، كيف ينقض النمر على الغزال، بالرغم من سرعة جريان الغزال، التي تفوق النمر، ولكنه الخوف، الذي ترتعد له ذرات كيان الغزال، فتحيله لقمة سهلة غير ممتنعة في أحشاء النمر الواثق من قدراته وإمكانياته، وشجاعته في المضي إصراراً وتحدياً في تحقيق أهدافه في مسرح الأحداث، الذي يثير التدبر في أعماقنا في مساحات الغابات الشاسعة، وما تترع من الدروس والعبر في حياة الأفراد والمجتمعات.



# المؤثرات البيئية

يرتبط مبدأ تغيير البيئة، بقانون الجذب في عوالم الطاقة اللاعدودة، وانعكاساته في سلوك الأفراد والمجتمعات، لذلك يعد قانون الجذب عاملاً ميسراً للتغيير، إن كان في ضوء أهداف التغيير، ويعد معيقاً للتغيير، إذا كان مناقضاً لأهداف التغيير.

فقانون الجاذب يحدد سلوكاتك، ويتحكم بها، فإن كنت في بيئة من المتشائمين والمحبطين، وذوي الأفكار السودواية، فإن رحلة التغيير، التي تنوي التحليق من خلالها، سينالها التثبيط والفشل، لا محالة، تحت أزيز قانون الجذب السلبي هنا، لأن سلبيتهم ستنعكس عليك، وتحكم معنوياتك، وتضعف من روحك المعنوية، وتألقك، فيظلم قلبك، وتنكفئ طاقتك اللامحدودة، وتختبئ منحسرة في كمون وجود.

وفي المقابل، إن كنت للتو في مشروع تغيري في تطوير ذاتك، وكنت في بيئة معززة، تحفل بالمبدعين والمنجزات، أو مجالس العلم الشرعية الحاثة على القيم والآخلاق العالمية والأمل والمتفاؤل في الحياة، وترى بين عينيك، كيف يذلل من حولك العقبات، ويبادرون دوما لتزويدك بالرسائل الإيجابية في الحياة، فإن وجد في حياتك أمثال هؤلاء العظماء في أرواحهم وسلوكهم، فأنت في عضن الرفقة الصالحة الطبية، التي حث الشرع عليها، فهنا يعمل قانون الجذب مع هؤلاء، في شحن ذاتك إيجابياً، وتوليد المزيد تلو المزيد من الطاقة اللاعدودة التي تسكن في أعماقك الدفينة، وبالتالي تشعر بقوة نفسية هائلة أمام التحديات خطواتك في التغير.

وانطلاقاً مما سبق، فيجب عليك مقاومة كل ما يعيق مسيرتك في التغيير، وتوفـر لـذاتك البيـئة المعززة المحفزة على التغيير، لأنها وقود لمركتبك المتالقة في



التغيير، وتجعلك نورساً يحلق بجناحيه بحرية واندفاع في سماءات المنجزات، في حين أن الذي تحوطه المحبطات والمثبطات في طر البيئات السلبية، يغدو نورساً مفتت الأجنحة، لا ارتباح في شواطئه ونال كرامته، ولا حلق في عليين السماء، وحقق ذاته فيها.



### التفاؤل

يعد التفاؤل من المفردات الهامة، في سيكولوجية التغيير، لأنه صمام الأمان لها، في ظل مواجهة المصاعب والمثبطات، والتفاؤل يرتبط بعدة معاني سيكولوجية منها حسن الظن بالله تعالى وتأييده، والإيجابية في الحياة.

الـتفاؤل روح تـسري في الـروح؛ فتجعل الفرد قادراً على مواجهة الحياة وتوظيفها، وتحسين الاداء، ومـواجهة الصعاب، والناس يتفاوتون في ملكاتهم وقدراتهم، ولكن الجميع قادرون على صناعة التفاؤل (العودة، ٢٠٠٧).

وينبعث التفاؤل من خلال قرار داخلي حاسم، يجعل الفرد ينظر ببشر للحياة، ويرى في العقبات التي تعترضه، فرصاً للتحدي، ومسرحاً لاختبار ذاته، واثبات كفاءتها في مواجهة الملمات.

والتغيير، يتطلب روح متفائلة، تنعكس على لغة الجسد، في امتشاقه الجسد وعدم انحنائه، والحراك النشط، لا الجمود الساكن، وحيوية العين في ذكاء الرؤية، لا انكفائها على رؤية السلبيات، وانفتاح اليد طلقة في التعبير، لا انقباضها وارتجاجها، وانبساط خلايا الوجه وطلاقته في الانفتاح، لا اصفرارة وانقباضه وعبوسه، وثقة المشية، لا اهتزاز القدم، تعبيراً عن الإرباك والقلق، وارتفاع مستوى التنفس، لا انقباضه واختناقه، وانفتاح الشفاه عن ابتسامة لؤلؤية، لا انقباضها في حركات اعتصارية.

ويـرتبط التفاؤل بنبذ ما يعد عرفاً بين الناس والشعوب، تحت مسميات التشاؤم من المـادة والطـيور والأرقـام، ويبطن في أعماقه نوايا خيرة تجاه الناس والحياة، ويتقبل المصاعب بنفس راضية، كلها ثقة ويقين بالله تعالى.

ويعـد مـن مقومات التفاؤل فنيات اللغة اللفظية عند المتكلم، وهي مهارة تتعلم عبر تمـارين الطاقـة اللامحـدودة، وقد اورته في الفصل السابق (التغيير وتمارين الطاقة اللامحدودة) وفيما يلي جدولاً ميسراً في هذا الصدد.



الكلمة الأكثر تفاؤلاً وبشراً	الكلمة المعتادة ( المألوفة )
الأفضل أن نقول	بدلاً من القول
هذه المهمة ليست سهلة ولكن أستطيع أن	هذا عمل صعب أو هذه المهمة صعبة
أقوم بها	
كم كان هذا اليوم مفعماً بالنشاط والعمل	كم كان هذا اليوم شاقاً
ارح اعصابك	لا تغضب
سوف أسعى وأحاول	لا أستطيع
إن شاء الله سأنجح	أظن أنني سأنجح
آمل أن يتحقق	لا أعتقد أنه يتحقق
يجب أن أتقوى	أشعر بكسل
تحتاج إلى مزيد من الجهد	أنت ضعيف

ولـذلك فإن الـتفاؤل، كلمة طبية، في أصل معناه وجوهرة، ومما يعمق تلك التربية اللفظية في السلوك، المداومة على الدعاء والتضرع بين يدي الله تعلى، تربي الفرد على ترداد الألفاظ الـتي تبعث فيه الحياة والتفاؤل معاً، وتجعله قوياً أمام الآلام والأحزان والمصاعب، وتستخرج طاقته النشطة من أعماقه، وتحثه على المضي قدماً، بتأييد من الله تعالى، وتحرك فيه إحساس بالقوة والعطاء، وتحمل مسؤوليات التغيير، وتحثه على التقوى على بذل الأسباب الموجية للنجاة والتغيير الإيجابي المنشود.

ويرتبط التفاؤل بعوالم اللانسعور، وما تختزن من مكبوتات، فإن كانت سلبية، انعكست على السلوك، وبرمجته في ضوء تلك المشاعر السلبية، من خوف أو قلق أو حزن، والإشكالية هنا ليس في المكبوتات اللاشعورية فحسب، إنما في انعكاساتها في المنامات، وما تحدثه من نظرة سوداوية وشوم يومي، ينعكس على اللات في سلوكها الشخصي والاجتماعي، وفي ميدان العمل والمسؤوليات، هذا من جهة، وأيضاً انعكست في الرؤية السبية للناجحين، وتقزيم منجزاتهم، والإرباك في المعاملات اليومية في سمت الشخصيات



المهزوزة، التي لا تحسن اتخاذ القرارات، وتستهوي أن تكون أداة بيد غيرها، فتكون بمقام الأمعيات، هـذا فـضلاً عـن آفـة الـشك وسـوء الظن بالناس، في ظل مشاعر مرضية، ترى الرجود بعين سوداوية مدمرة للذات والمجتمع معاً.

وربما ما ذكر سابقاً حول الشخصية السلبية ومعطياتها، الذي يعد معوقاً من معوقات التغيير، لأن التغيير يتطلب نفوساً حرة متفاتلة، تكسر النمطية والسلبية، وتنطلق حرة نحو الجدة والإيجابية في الحياة، مقاومة موانع التغيير، وتستبشر في الأفق القادم، واغصائه العلمة، همة وانحاذاً.



### المستقبل

يعد استشراف المستقبل من المفردات العصرية، ويطلق عليها علم المستقبل، وهي مهمة للغاية، عندما يتم تناول التغيير في إطار النظم السياسية والإدارية، بدرجة أكثر أهمية من تناولهما في حياة الفرد الذاتية، فهي دراسة الغد الحالم، إذ ينظر إلى الغد على أنه تاريخ يمكن قراءة اتجاهاته الرئيسية.

كما أنـه (علم المستقبل) الذي تعمل أدواته بعلمية موضوعية، لتناول الغد في قراءة علمية دقيقة، والسيطرة على أحداثه وتوجيها علمباً، قبل أن نصطدم بالغد ومنظومة إحداثه، فيتحكم فى حياتنا، ويسلبنا حرية التفكير والإنجاز.

ولم يعد استشراف المستقبل بجرد إشباع للرغبة الطبيعية لدى الإنسان، في تعرف المجهول، وإنما أصبح مطلبا أساسيا وضروريا، لتحقيق التواؤم مع المتغيرات المرتقبة في مختلف بهالات الحياة، سواء في ذلك العلاقات السياسية بين الدول بعضها بالبعض الآخر، واحتمال ظهور أيديولوجيات جديدة مناوئة، أو الأنشطة الاقتصادية المختلفة مثل مستقبل الصناعة والإنتاج، أو الجهود العلمية المتعلقة بجياة الإنسان وتكوينه البيولوجي، وما قد يتعرض له من أمراض نتيجة للتغيرات البيئية وإفرازات النشاط الصناعي، واستخدام أنواع معينة من الطاقة، وغير ذلك كثر (أبو زيد، ۲۰۰۷).

وعلم استشراف المستقبل يجد الآن إقبالا شديدا عليه في الغرب، وبخاصة في أمريكا، وهـناك فـئات من العلماء، اتخذته ميدانا للتخصص ومهنة للعمل، حيث يقدمون من خلالها الاستشارات والتوصيات، في كافة المجالات الحياتية.

واستشراف المستقبل ليس لـه علاقة له بالقدر والجبر أو حرية الخيار والقرار، إنما بالموقف الإيجابي الذي يجب أن نتبناه، والقائم على فكرة أساسية هي أن المستقبل ليس هذا الشيء المقرر سلفاً والمفروض علينا والذي يتكشف لنا شيئاً فشيئاً، لكنه شيء يجب بناءه وتنفيذه (اللاذقاني، ٢٠٠٧).



ويقـصد بإستـشراف المستقبل مجموعة البحوث المتعلقة بالتطور المستقبلي للبشرية مما يسمح باستخلاص عناصر تنبؤية.

ويمكن التعاطي مع استشراف المستقبل، من خلال إيجاد الروابط التي تحكم العلاقات بين الأفراد وبين عناصر الطبيعة. من خلال ما يعرف بالقوانين والسنن الكونية والاجتماعية والسلوكية، ويحفل القرآن الكريم، بمنظومة من السنن الكونية والاجتماعية والسلوكية، التي أفضى بها علوم الأعجاز العلمي والنفسي في القرآن الكريم والسنة الشريفة، حيث يمكن استقصاؤها، واخذ مشهد مصغر للحياة وإحداثه، يكون نبراساً لنا في التعاطي معه، في يومنا، ونقرأ الغد وتحدياته من خلاله، هذا في ميدان تطوير الذات، وفي التعاطي معه، في المساسية والإدارية، فيقتضي الأمر، في ظل استراتيجيات التغير، تبني مراكز علمية لدراسات المستقبل، مع كوادر من العلماء والخبراء الاختصاصيين في هذا الجال، لتطوير النظم السياسية والإدارية، لتكون عملية التغيير على نور وبصيرة.

ونحن أمام المستقبل، إما أن نكون سلبين في الخضوع للمتغيرات، أو منفعلين في النظار ردود الأفعال، أو معنيين بالنشطة مناسبة، إما أن تكون فاعلة أو تمهيدية للتغيير، وهناك استراتيجيات يجب التزامها، عند المبادرة بدراسات المستقبل، أدرجها (اللاذقاني، ٢٠٠٧) وهي على النحو الأتي:

- تعريف المسألة واختيار الأفق.
- بناء نموذج وتحديد المتغيرات الأساسية.
- ٣. تجميع المعلومات والمعطيات وتشكيل النظريات.
- بناء الخيارات المستقبلية المكنة على شكل تشعبات وتشجرات.
  - الخيارات الإستراتيجية.

وهكذا يتطلب التغيير في ضوء استشراف المستقبل، إرادة واعبة، وهمة عالية، من قبل الأفراد والجمتمات، وكما قال الفيلسوف سينيك (Seneque): لا توجد رياح مؤاتية بالنسبة للذى لا يعرف إلى أين هو ذاهب!



## مقاومة الخوف

يعد الخوف طاقة صلبية مثبطة، محطمة لقوى الإرادة، ومضيعة لفاعلية الإرادة، وله تـاثيرات بيولوجية في إفقـاد شبكة الأعصاب حيويتها، بل على العكس، يعد مسبباً مباشراً لحـركة ارتجـاف الاعـصاب، وبالتالـي إخماد طاقة التفكير الإيجابية، فيصبح المرء تحت تأثير صموم الخوف، مسلوب الإرادة وغارقاً في ظلمات الحزن والاكتتاب.

والخوف له عدة أشكال فمنه الخوف من الجهول وخوف التخيل والخوف بمفهومه العام، إما الخوف من الجهول فهو خوف غير مبرر وهو يعمل على فقدان الثقة بالنفس وقد يكون المرض قد رافق المصاب من فترة الطفولة، أو نتيجة صدمة قد تعرض لها في إحدى مراحل حياته، أما بالنسبة للخوف التخيلي فهو بالحقيقة بجرد أوهام داخلية وتخيلات تؤثر على المصاب وتشعره بوجود حقيقة ثابتة لهذا الأمر وهو بالحقيقة بجرد أوهام لا تغني من الحق شئا، وقد تكون مرافقه للشخص المصاب منذ الطفولة، هناك خوف مستحب إلا وهو الحقوف من الله عز وجل لقوله تعالى، وهو الذي يضبط حراك السائر في التغيير الإيجابي، ويشحنه بالقوة أمام الخلق ومصاعب الحياة، ويصقله بالروحانية والشفافية بين يدي الله تعالى، حتى يكون التغيير الإيجابية، ويصرة.

وهناك ارتباط بين الخوف والوقوع في التهلكة النفسية، وتحطيم المعنويات، ويؤثر بالتاكيد على سلامة الجسد، من خلال العقل، إذ يتم إرسال إشارات معوقة لجميع الأعضاء، فيرتجف القلب، ويعيق الهضم، ويجدث أنواع من الارتباكات والتقلصات في جميع المناطق الهاجس.

والتعلق بالله، وارتفاع الحالة الإيمانية لدى الفرد، تسهم في مقاومة الخوف، وبالأخص عند التبتل إلى الله، واللجوء إليه بالذكر والدعاء، قال تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَتَطَهَيْنُ قُلُوبُهُم بِذِكْر اللهِ أَلَا بِذِكْر اللهِ تَعَلَى ان طريقة



الـتفكير هـي المغناطـيس العقلي الذي يجذب إلينا أشياء بذاتها، وأشخاص معينين، وظروف خاصة، فيها الفشل أو معها النجاح.

ومن تنتهكه المخاوف، هو بالواقع، يعاني من حالة لاشعورية مغناطيسية مع الخوف وكافة مفرداته، في كافئة انبعاثاتها اللانسعورية والبيولوجية، وهكذا فعادة الطموح الدائم تجلب إليك سوانح الفرص وأطايب الصفقات، والعادات السلبية الرديئة كالخوف والتشاؤم وغيرها تجلب إلينا انسخاص من نفس القبيل، وتدفع بنا إلى البيئات الراكدة العازفة عن النجاح.

وهمنا يقتضي الأمر بمن هو أسير الخوف، أن يبادر على تحليل نفسه وعاداته المترتبة عن حالة الخوف التي تعتصره، فيحاول عوها، وكلما راودته أفكاراً من هذا القبيل تحاشاها، أو تحاشى الـتعلق بهـا، أو الـتفكير فيها، وكلمـا جابهـك بهـا إنسان ابتسم ودعها تمر ولا تناقشها، ولكن كون في قرارة نفسك قراراً بخالفها، وازرع مكانها الأمن والسكينة، والتفاؤل، حتى تصبح أفكارك إيجابية تغمرها مشاعر السعادة والنجاح والتفاؤل والتقدم المستمر.

وهنا عليك أن تتبع صوت الحق في نفسك، الذي يبعث بك الأمن والسكينة، وتزرع في أعماقـك أفكاراً طبية، وتروي فيها شجرة الخير فيك، فتجني ثمارها النضرة، فكيفما تزرع تحـصد، وبـذلك يتبلور طموحك، وتتحقق أهدافك بإذنه تعالى، وهنا تصل إلى حقيقة معرفة النفس الأبية، النفس الحيرة، النفس الروحية، وحققـت إنسانيتك بكامـل وعيها المادي والروحي.

وهندسة الـذات في التغيير تؤكد على حقيقة أن الإنسان عندما ينبذ عاداته السيئة، ويتخلص من عبودية غرائزه، ويتحرر من ربقة دوافع الطمع والحسد، فإنه يحقق حرية ذاته، ويرقيها بمنظرمة القيم التي نادت بها الديانات وفي مقدمتها الإسلام.

وهمنا يمولد القلب الذي تغمره عجة الله، وهي القوة التي تحرك الوجود، وما فيه من كواكب سائحة وشموس بازغة وبعث وميلاد، فإذا ما وزن الإنسان نفسه في ضوء مقاييس تلك القوة المبدعة، قوة الله عز شائه وجلاله، بلغ قمة السعادة، والنجاح والإبداع.



### مقاومة الفشل

تواكبنا في الحياة، مشاعر هازمة للذات، وهنا لابد من مقاومتها، حتى تؤتي عملية التغيير ثمارها المنشودة، ومصدر تلك المشاعر السلبية، تعود إلى توقع الفشل، وهنا يجب أن يربى الأفراد، عبر تمارين الطاقة اللاعدودة، ووفيق قانون الجذب، توقع النجاحات، في حياتهم، وبالأخص في مسيرتهم التغييرية.

وربما تواكب السائر في طريق تحقيق مطاعه في الحياة؛ مشاعر تتوجه نحو النتائج، وتوقع أن تكون سلبية، وأن التغيير ينتج عنه رابجون وخاسرون، فيخشى أن يكون في الثانية لا الأولى، وربما توقع السلبيات، تفقده نشوة وتألق الحماسة في بدء الطريق، وربما تواكب ذلك السائر، حالة من استعجال الشمار قبل أوانه، ويفتقد الطاقة الهائلة اللاعدودة، من خلال التخلق بخلق الصبر والأناة، وربما تواكبه مشاعر من نحو، لماذا أبادر للتغيير، وازحف نحير مما أجهله، فلماذا المقامرة بمستقبلي، وربما تتواكب بين عيده، نماذج فاشلة غير ناضجة في التغيير، فينحو إلى الانزواء بذاته نحو الجمود والسكون وعدم الحراك.

وتلك المشاعر السلبية، يحبب التعامل معها بذكاء، عبر مهارات اللكاء الانفعالي، وتعلية قانـون الجذب الإيجابي، الذي يثير ويحفز الدافعية الذاتية، نحو التغيير وتحقيق أهدافه، ورفع مستوى الأمل، ومقاومة المشاعر الهازمة للذات، والتي تثير الفشل والاستسلام للواقع.

وهنا تبرز قيمة التفاؤل، والمداومة على شحن الذات بها، في مسيرة التغيير، لأنها فيتامين منشط للطاقة، ومضاد لمشاعر القلق والحوف، والتعب والتردد، التي تواكب السائر في رحلة التغيير، وهنا يجب أن نكون واقعيين ومنطقيين، في التعامل مع ذواتنا، فمن المحال أن لا نخسر شيئاً في رحلة التغيير، ولكن ليس العبرة في البداية، لأن القيمة في المخرجات، وثمار التغيير الإيجابية، التي تسهم في تطوير ذواتنا وبجتمعاتنا، وإخراجها من واقع الظلامية والانزواء والانهزامية والجمود، وكما يقولون من احترقت بدايته، أشرقت نهايته.



وربما تواكب السائر في طريق التغيير، مشاعر من الخوف من الفشل، لأنه وحده بين بجتمع عوام الناس، يسعى لتطوير ذاته وتغييرها، وانه في عالم من التطلعات، وهم في وحل الشهوات ومادية الدنيا الضيقة، ومن المهم بمكان، للسائر في طريق التغيير، أن يضيق من مساحة تلك المشاعر الهازمة للتغيير، ولا يعيرها أهمية، لأنه بمعية الله تعالى، ويتزود بحسن الظن به تعالى، ويتسلح بالدعاء، ويبذل الأسباب، وتمتلئ أعماقه بالثقة بالله تعالى، متوكلاً على الله تعالى بوتلك المشاعر الإيمانية المرهفة، تصلل بكليته، معتمداً عليه، لا على ما بذله من أسباب، وتلك المشاعر الإيمانية المرهفة، تصلل الوجدان، وتزود السائر في طريق التغيير بذكاء المشاعر البناءة الذكية، هذا من جهة، ولابد في مسارات التغيير، تتولد صداقات وشراكات، وأعوان في الطريق، وأنصار يدعمونك في الطريق.

وعملية التغيير ليست عملية سهلة، بل هي شاقة في بداياتها، وهكذا كل بداية، فمن احترقت بدايته أشرقت نهايته، ومن المهم بمكان، أن يعتمد السائر في طريق التغيير، إستراتيجية الاستمرار، وينبذ إستراتيجية الانسحاب، حتى لا تسيطر عليه مشاعر قلقة، هازمة، توحى له بالفشل، نظراً لصعوبات البدايات.

لـذا يجب على الـسالك في طـريق التغيير، أن بحسن تنفيد استراتيجياته في التغيير، ويرتب أولوياته، ويبدع في تحقيق أهدافه، وابتكار موارده، في رحلة التغيير الإيجابية.

وتباعاً لما سبق؛ فبإن ارتفاع مستوى الطموح، وارتفاع طاقات الأمل، كلها تهزم مشاعر توقع الفشل، وتسهم في شحن النفس بطاقات التحدي، واقتناص نجاحات تكون ذخراً له في الدنيا، ورصيداً خالداً في الآخرة.

وتسهم البربجة الذاتية، المدعمة بـتمارين الطاقة اللامحدودة، في دفع تلك المشاعر الهازمة للذات، والمعيقة للتغيير، وتساعد السالك في اكتساب سمات تجديديه، تحفزه للتغيير.



## الإيجابية

ترتبط فاعلية التغيير، بتنمية الإيجابية في الذات، المنفتحة على ذاتها، وعلى كاقة عبالات الحياة، والناس، والجمتمع، التي تمتلك رؤية إيجابية للكون والحياة، وتتصرف بذكاء وبصيرة، وتوازن بين الحقوق والواجبات، وتلتزم الاعتدال والتوازن سمتاً مهماً في سلوكها، وتتكيف مع الظروف الصعبة وتتجاوزها، وتضبط ذاتها عند المواقف المزعزعة والمثيرة، وتمتلك ناصية الصبر في الحياة، وتسيطر على ذاتها عند الصدمات، تقدر الواقع، وتحترم الأبعاد المعنوية في الحياة، تطمح نحو التطوير، وتقدر الجدية والهمة العالية والحراك الوئاب، وتربي ذاتها على الحكمة، والمراجعات الدورية للمواقف والأحداث، وتسلسل الخطوات، وتنظم مسارها، وتحفز ذاتها، وتبلل ما في حوزتها من الأسباب، مستعينة بالله تعالى والدعاء والتوكل على الله واليقين بتوفيقه وتأييده.

ويعد من الإيجابيات في السلوك الفردي والاجتماعي، نبذ السلبيات، والرؤية الواقعية للأشياء، بعيداً عن التضخيم السلبي لمعطيات الأحداث، والجهد البناء لتطوير الإيجابيات وإزالة السلبيات، وتحرير الذات من الآفات النفسية والسلوكية، واستمداد القوة من منظومة الأهداف المحددة في استراتيجياتها للتغيير، الذي يجعلها في حراك نشط، يتجاور المعاناة والألم، تحترم الالتزام، وتواقة للتجديد، تنظر للمتبقي من الكاس الملان لا المساحة الفارغة، تعتمد المحاكمة والنقد البناء، وتتبنى الذكاء في انفعالاتها وردود أفعالها، تجاه المصاحب، معززة ذاتها دوما غو الأمام.

انطلاقاً مما سبق؛ فإن من الخطأ بمكان، أن يقع الإنسان تحت أزيز المشاعر السلبية، تسيره كيفما تشاء، لأن تلك المشاعر السلبية، معول هدم، في البناء الشخصي والاجتماعي، لأن انعكاساته لا تكون في دائرة اللمات فحسب، بل تتعداها، لتؤول إلى نظرة سوداوية للآخرين، والحياة.



ركاماً وجبلاً من الخطايا لا يجدي شيئاً، بل إنه من قلة الفقه، وانعدام العدل، وغلبة النظرة السوداوية، وتكوين تصورات خاطئة فنتائج خاطئة، وليكن لديك قدر من العفوية، وحسن الطفن، وإن شئت فقل السذاجة والغرارة؛ فهذا لا يضر أبداً، وقد قال صلى الله عليه وآله وسلم: (يَـدْخُلُ الْجَبَّنَةُ أَقُوامُ أَقِيدَتُهُمْ مِثْلُ أَقْتِدَةِ الطَّيْرِ) رواه مسلم، إن شأن النظرة الإيجابية عجيب؛ ففي حديث السبعة الذين يظلهم الله في ظله ذكر النبي هر رجلاً دعته امرأة ذات منصب وجال، فقال: إني أخاف الله؛ فابرز هر جانب الامتناع من هذا الرجل، وأشاد به أكثر من جانب الم أة الواقعة في الفتنة الداعية إلى الإغراء (العودة، ٢٠٠٧).

والإيجابية تتطلب، برمجة إيجابية للمذات، في السلوك اللفظي، ولغة الجسد، لذلك وجب التخلي عن مفردات لفظية، تحمل إيجاءات سلبية، وكذلك الابتعاد عن الأجواء التي تهدم المذات وتهزمها، وتضع المثبطات في طريقها، وتتسم هذه البرمجة الذاتية بالاستمرارية، لغاية تحسين الأداء وتطويره، والوصول به، إلى مقامات الإبداع والإنجاز.

فالإيجابية يمكن فهمها من كتابات الأمام الغزالي بأنها سمة النفس التي تتحكم في قوة الشهوة وقوة الغضب وقوة العلم، وفي العلم الحديث، تمكن الإيجابية، اللوات من تحقيق الثبات الانفعالي، والضبط الذاتي في مواقف الصراع والضغوطات، وتوكيد الذات، وعدم الاهتمام بصغائر الأمور.

وتشكل الإيجابية، باعثاً مهماً، لتنمية خلق الصبر، في الأفراد والجتمعات، ولا يخفى الأهمية الصحية، التي كشفتها البحوث الحديثة بشأن الصبر والاستقرار الشخصي، وقد ثبت حديثاً أن الصبر وتحمل ألم الحرمان يزيد من قدرة الجسم على إفراز الأندورفينات وهى أفيونات الجسم الطبيعية التي تحميه من الألم وتحقق له حالة مزاجية عالية.

ومن المهم بمكان، همنا أن يربى الأفراد على الإيجابية والمسئولية وتحمل تبعات الاختيار واتخاذ القرار، لأنه بذلك تتحقق الغايات المنشودة من الإيجابية، وتفعيلها في رحلة التغير الإيجابية.

لذلك فمن أهم سمات الإيجابية في شخصية السالك في رحلة التغيير الأتى:



- 1. القدرة على الثبات الانفعالي وضبط النفس.
  - الاسترخاء، وتوكيد الذات.
- ٣. استخدام جدول ملاحظة الذات وتدعيم ومكافأة الذات.

وللإيجابية في السلوك انعكاسات مهمة على البناء الشخصي، وصقله بالقوة النفسية العالية، وطاقات التحدي والجلد والمثابرة، لغاية اقتناص ثمار التغيير، فضلاً على أنها تحرر الشخصية من الازدواجية ومعايير الضعف الشخصي، وكذلك من الضبابية في المواقف، والأهم عا سبق، هو حالة السلام النفسي، في الأعماق الدفينية في الشخصية، التي تجعلها تستخف بالمصاعب، فلا تهزها، وتجتهد في سلم أهدافها، حتى تحقق الغايات المنشودة من التغير.



### تقدير الذات

لا يمكن أن تتحقق الإيجابية في البناء الشخصي، عندما تتزاحم عليها مشاعر ازدراء للذات، أو إساءة لها، أو تقليل من شأنها، لأن تلك المشاعر الهازمة للذات، تدمر كافة المعاني الإيجابية للحياة، في هذه الذوات المهزوزة.

فالمشاعر والأحاسيس التي نملكها تجاه أنفسنا هي التي تكسبنا الشخصية القوية المتميزة أو الشخصية المقوية المتميزة أو الشخصية المسلية الجامدة؛ إذ إن عطاءنا وإنتاجنا يتأثر سلباً وإيجاباً بتقديرنا للدواننا، فبقدر ازدياد المشاعر الإيجابية التي نملكها تجاه أنفسنا بقدر ما تزداد ثقتنا بأنفسنا، وبقدر ازدياد المشاعر السلبية التي نملكها تجاه أنفسنا بقدر ما تقل ثقتك بأنفسنا.

ومن المهم عكان، توجيه الأفراد، إلى تعميق بواعث تقدير الذات، من أعماق المذات، وليس من خلال البيئة الخارجية، لأنها بذلك يتم ضمان قوة الذات وتماسكها، واستمرارية ذلك التقدير، لأن تفعيل تقدير المذات، من خلال المحيط الخارجي، وإهمال الأعماق الداخلية، أو لنقل الدافعية الذاتية لتقدير الذات، يجعل ذلك التعويل على المحيط الخارجي، الفرد رهيناً لتقييمات الآخرين وأهوائهم، وربما سبب ذلك له صدمات نفسية على المدى البعيد، واحدث خللاً بيناً في شخصيته، واستقرارها أمام الآخرين، لذلك لا بدأن يكون الشعور بالتقدير، منبعناً من الذات وليس من المصادر الخارجية.

ومعيار تقييم تقدير الأفراد لذواتهم، يأتي من خلال الظروف العصبة، والتحديات المؤلمة، التي تجعله متماسكاً، يتسم بالحلم وضبط اللمات، والقوة النفسية العالية، بجيث لا تؤثر تلك الظروف الصعبة، ومواقف الابتلاء، على مفهومه لذاته، وارتفاع مستوى هذا المفهوم.

وبناء على ما سبق، يمكن تعريف تقدير الذات بأنه مجموعة من القيم والأفكار والمشاعر التي نملكها حول أنفسنا، وتتسم الإيجابية في ذلك بأن نملك منظومة من القيم والأفكار والمشاعر الجيدة حول أنفسنا.

وفي الدراسات العلمية هناك ارتباط إيجابي بين تقدير الذات والنجاح في الحياة، وارتباط إيجابي بين تقدير الذات، وامتلاك المشاعر الذكية في التعامل مع الذات والآخرين،



كما أن هـناك علاقـة إيجابـية بين تقدير الذات والنجاح الاجتماعي في مجالات الثقة بالنفس والاعتداد في المظهر، والنجاح العلمي، والقدرة على تكوين علاقات اجتماعية جيدة.

ويرتبط تقدير اللذات، بمستوى عال من الثقة، ونبذ الثقليد الأعمى للآخرين، في سلوكهم وسمتهم الخارجي، فالشخصيات المهزوزة، تلغي ذاتها، وتتبع الآخرين، في سلوكهم وسمتهم الخارجي، وانفعالاتهم، فتقلدهم بطريقة ببغائية، وهؤلاء يتسمون، بنظرة متدنية لذواتهم، وحيرة تستبد بهم في المواقف الصعبة، ومن صفاتهم العجز عن اتخاذ القرارات الحاسمة، والتلذذ بالتبعية للآخرين، وتسول مساعدة الآخرين لهم في حياتهم، نظراً لتدني مستوى المسؤولية والمرونة وحسم القرارات للديهم وفي هذا الصدد أشارت الدراسات العلمية إلى وجود قوة الترابط بين الاكتئاب والازدراء الذاتي، فلقد اكتشف إنه عند ازدياد الاكتئاب؛ فإن تقدير الذات يقل، والعكس بالعكس ولهذا من العلاج لحالات الاكتئاب تنمية المهارات الفردية في رفع مستوى تقدير الذات

وفي المقابل، نجد أن من سمات من يقدرون ذواتهم، أنهم يملكون طاقة التكيف مع الآخرين، والكفايات الانفعالية والاجتماعية العالمية، والثقة بالنفس، والوعي بالذات، والقدرة على التصرف في مواقف الصراع والضغوطات، وإدارة الانفعالات، وتحفيز ذواتهم لتحقيق أهدافهم، وارتفاع مستوى الأمل والتفاؤل لديهم، والتعاطف مع الآخرين.

لـــللك بحــن رفع مستوى تقدير اللدات، من خلال احترام الفرد لذاته وتقديرها لها، وهـــذا يــنعكس علــى مستوى انتاجيته وإبداعه في الحياة، وهنا من المهم بمكان، أن لا يستلب الماضي الأفــراد في ما يعترضهم من الآم وأحزان، وأن يأخذوا العبرة منه، ويتعاملوا بواقعية مع حاضرهم، ويستشرفوا المستقبل بذكاء.

ويمكن رفع مستوى مفهوم الذات وتقديرها من خلال الأتي:

 تسهم الملاحظة المنتظمة للذات وسلوكها، في تقييم الذات، وتعديل سلوكها، وتعزيز الإيجابي منها، وبالتالي يشحن ذاته بالإيجابيات، ولا تستلبه السلبيات، ويأخذ منها العظات والعر.



- تصقل المعرفة بالكفايات الانفعالية والاجتماعية، فيما يعرف بمهارات الـذكاء الانفعالي، الأفراد والجمعات، في تعلية قيمة الذات لديهم، ورفع مستوى مفهوم الذات وتقديرها.
- تنظيم الذات من خلال استراتيجيات عملية، تنضم مَنْظومة من الأهداف الجزأة مرحلياً في رحلة تطوير الذات، ورفع شأنها.
  - ٥. امتلاك نظرة إيجابية لذواتنا، وأجوائنا ومجتمعاتنا.
- عدم الاستسلام للياس والشعور بالفشل، عندما تخفق في مرحلة معينة أو خطوة ما،
   لأن المهم همنا الاستمرارية في التغيير وتطوير المذات، لا الجمود والاستكانة والاستكانة
   والاستلاب عند مرحلة ما، وشحر، الذات بالفشل والمعطات.
  - ٧. المراجعات الدورية، ونقد الذات الإيجابي، في محاكمات موضوعية
- مكافأة الـذات، وتعزيزها، عـند اجتياز خطوة ما في التغيير بنجاح، والاستفادة من
   التجارب الإنسانية، لإثراء مسيرة التغيير، بالذكاء والبصيرة.
- ٩. احترم الجهود الجماعية، واحترم قواعد الانضمام لورشة عمل في التغيير، وتعامل معهم بروح الفريق الواحد، فإنجازك الفردي في ضوء مجموعة يثري ذاتك، ويكسبك كفايات انفعالية واجتماعية في الآن ذاته، إذ تحفظ ذاتك من مشاعر الآنا السلبية المتمردة، وتكتسب فنيات المهارات الاجتماعية.
  - ١٠. استبدل الأفكار السلبية بأفكار إيجابية على الفور دون التراخي في ذلك.
- التزم بما عليه من أعباء وواجبات، وأنجزه بحب وعطاء، ولا تنظر الشكر من
   الآخرين، يكفي أن يكون عملك بينك وبين الله، وتتنظر منه الأجر والمثوبة.
  - ١٢. حقق ذاتك بكل ما يسعك الأمر من قوة، في ظل قيم وأخلاقيات المؤمن في الحياة.



واستخلاصاً بما سبق، تبرز أهمية تقدير الذات واحترامها، فمنظمة الصحة العالمية تشير إلى أن عدم تقدير المرء لذاته، يجعل منه أسوأ عدو لنفسه، وأشارت إلى أن مشكلة عدم تقدير المذات وخاصة بين المراهقات، تسبب الانتحار بين صفوف المراهقين، وهذا من أكثر أسباب الموت شيوعا.

وما سبق ذكره، معلومات خطرة للغاية، فأرواح تفقد، نظراً لإزراء الذات، لذا من المهم بمكان، تفعيل قيمة تقدير الذات إعلامياً وتربوياً في مجتمعاتنا، وأن نربي في النشء قيمة احترام ذواتهم وتقديرها، ونصقل فيهم قيمة ارتضاع مفهوم الذات لديهم، لأن في ذلك إكسابهم للثقة، وتساعدهم في امتلاك رؤية إيجابية للكون والحياة، وتمنحهم قوة نفسية عالية، في مسيرة التغيير، وممانعة كل السبل المثبطة أمامها، وتجعلهم دوما يتوقعون النجاحات تلو النجاحات، في يقين بالله، وأمل بسام، وجد معطاء.



#### التعاطف

يشير جولمان (Goleman, 1998) إلى أن التعاطف هو عبارة عن مهارة يتم اكتسابها عن طريق التفاعل الاجتماعي مع الآخرين، وبعد أداة لتطوير الشخصية، وتعديل المنات، حيث يسهم في إيجاد علاقة ألفة مع الآخرين، والحفاظ على هذه العلاقة، ويعرف على انه القدرة على إدراك انفعالات الآخرين، والتوحد معهم انفعالياً، وفهم مشاعرهم، والتناغم والاتصال معهم دون أن يكون السلوك عملاً بالانفعالات الشخصية.

ويرى هوفمان (Hoffman) المشار إليه في (Goleman, 1998) أن التعاطف هو القدرة على فهم مشاعر الآخرين بمعايشتها مباشرة، أو انه استجابة بديلة لاإرادية للإشارات الانفعالية الصادرة من شخص آخر. ويقوم التعاطف على أساس الوعي باللمات، فبمقدار ما يكون الفرد قادراً على تقبل مشاعره وإدراكها، فإنه يكون قادراً على قراءة مشاعر الآخرين.

وينمو المتقمص العاطفي ويتطور بشكل طبيعي منذ الطفولة، إذ تبدأ مرحلته من خلال المقدرة على رؤية الأشياء من وجهة نظر الآخرين والتصرف تبعاً لذلك، ويكون ذلك في سن السادسة من العمر، وذلك لأن الطفل يكون لديه في هذه المرحلة مرجعاً داخلياً؛ يوضح له الطريقة التي يجب أن يتصرف بها، وكيفية إظهار شعوره تجاه موقف سبب الماً للآخرين، أو بعدم إظهار ذلك الشعور (Cirrochi, Forgas & Mayer, 2001).

أما في الطفولة المتاحرة فيما بين العاشرة، والثانية عشرة من العمر، فإن الأطفال يوسعون مدى تعاطفهم ليتخطوا بجال أولئك الأشخاص الذين يعرفونهم، أو يلاحظونهم مباشرة ليبلغ تعاطفه إلى مجموعات من الناس لم يسبق له اللقاء بهم، وفي هذه المرحلة التي يطلق عليها مرحلة المتعاطف المعنوي، يعبر الأطفال عن اهتمامهم تجاه أناس لا يتمتعون بمزايا مثل التي يتمتع بها هولاء الأطفال سواء أكان هولاء الناس يسكنون في منازل مجاورة أم في بلاد بعيدة. وعندما يقوم الأطفال بإنجاز أعمال تجاه هذه الاختلافات التي يدركونها عن طريق تحقيق أعمال خبرة لصالح الآخرين، فإنه يكننا أن نستتج أن هؤلاء الأطفال قد تطورت لديهم مهارة التعاطف التي هي إحدى مهارات الذكاء الانفعالي، ويصبح الأطفال



قادرين على فهم المعاناة وراء المواقف المختلفة، فيدركون أن ظروف بعض الأفراد يمكن أن تكون مصدراً لمعانساة دائمة، وهمنا يستطيعون الشعور بسوء حال جماعة ما، كالفقراء والمقهورين، والمنبوذين من المجتمع (Cirrochi, Forgas & Mayer, 2001).

وانطلاقاً مما سبق فإن التعاطف كمشاركة وجدانية هو انفتاح على عوالم الآخرين، وعملية لإدماجها في عالم الذات، ولا يمكن تصور حصول هذه الدرجة من النضج الوجداني دون أن تنشأ عنها بقية العواطف الغيرية كالتعاون والصداقة وما إليها (خوالدة، ٢٠٠٤، ٥١).

وفي نتائج اختبارات أجريت على اكثر من سبعة آلاف شخص في الولايات المتحدة وثمانية عشر بلدا أخرى، كان من بين الفوائد التي تعود على الإنسان القادر على قراءة المشاعر من التعبيرات غير المنطوقة، أن هذا الإنسان يكون في حالة افضل من حيث التكيف العاطفي، ومحبوباً اكثر من خيره، صريحاً ولا يستغرب أيضاً أن يكون اكثر حساسية. كما الظهر الاختبار أن النساء افضل من الرجال في هذا النوع من التعاطف، وقد تحسن أداء المشتركين في هذا الاختبار على مدى (٥٥) دقيقة هي مدة الاختبار، فالتعاطف هو شعور يمكن تعلمه ليكون عنصراً مساعدا في حياة نفسية هادئة مستقرة (الجبالي، ٢٠٠٠)

وانطلاقاً بمـا سـبق،فإن الـتعاطف يعـد كفايـة مـتعلمة لإدراك العالم من وجهة نظر شـخص آخر،وتدريباً على استخدام خيال الفرد ليرى ويشعر كما يرى الآخرون ويشعرون، وحـين نحـاول أن نفهـم شخـصا أو ثقافـة فإنـنا نجاهـد ونكافح لبلوغ التعاطف،لأنه اندماج وتزامن في انتقال المشاعر، وليس ببساطة استجابة أو مشاركة انفعالية (جابر ٢٠٠٣، ٢٠٣).

ويعتبره هايكو ايرنست قانون الصدي لأن تَفَهُم الآخرين واحترام مشاعرهم سيدفعهم إلى مبادلتنا هذا التفهم والاحترام، ويتطلب الإصغاء الدقيق والملاحظة المستبصرة، فالقدرة التعاطفية هي الاحتضان العاطفي من الذات نحو الآخرين، ويعتبر منجزاً رائعاً من منجزات الذات مع الآخرين، وأكبر منجزات الذات هو القدرة على الوعي بالذات وتفهمها، لأنه يعد دافعاً لوعي الآخرين واستيعابهم (أبو سعد، ٢٠٠٥).



ويتطلب التعاطف الوحي بلغة الجسد، ومن هنا يشير شيخاني (١٩٩٧، ١٨) إلى الممية تعلم واستخدام إيماءات صريحة إيجابية للاتصال بالآخرين، وحذف الإيماءات التي قد تعطي إشارات سلبية، لأن ذلك يجعلنا اكثر قبولاً عند الآخرين، ويسهل عملية تفهمهم لنا، وبالتالي تعاطفهم معنا، ولا يخفى الهمية ذلك تربوياً في المراقف التعليمية الصفية، وانعكاسه في تحقيق الدفء والحبة في الغرفة الصفية.

ويشير الحسيني إلى أن التعاطف يتضمن منظومة انفعالات تتجمع لتكوين عالم جميل، باستعمالها الجسد كوسيلة للارتقاء بها، والمسألة هنا تختلف من حال إلى حال، ولكي ندرك دلالتها وغايتها، فمن الواجب أن نعرف كل موقف خاص ونحلله، وهنا تبرز أهمية التحليل الاجتماعية كأحد عناصر الكفايات الاجتماعية في الذكاء الانفعالي (الحسيني، ١٩٨٧، ١٤).

واهـتمت التربية الإسلامية بتوجيه الانفعـالات نحو الأمـل والـتفاؤل، وإقـصاء الإحباط في الحياة، وقطع دابر التشاؤم، ليس على الصعيد الشخصي، بل على الصعيد الاجتماعي في التواصل مع الآخرين.

إذ يــروي أبــو هريــرة، قــال: سمعت النبي ، يقول: لا طيرة وخيرها الفأل قــل يا رسول الله وما الفأل، قال: الكلمة الصالحة يسمعها أحدكم (البخاري، ١٩٨٧).

وعـن ابـن عـباس ﷺ قـال: كـان رسـول الله ﷺ يتفاءل ولا يتطير، ويعجبه الاسم الحسن (ابن حنبل، ٢٥٧/١).

وتستمد جلور التعاطف من خلال التنشئة الأسرية والمعاملة الوالدية للأبناء، حيث يزودهم بشحنات التعاطف والحجة والمشاعر السارة.

ومن هنا تتحمل الأسرة وقوامها الوالدان مسؤولية رحمة الأولاد وعبتهم والعطف عليهم، لأن هذا من أهم أسس نشأتهم ومقومات تنمية الكفايات الانفعالية والاجتماعية لمديهم، فإذا لم تتحقق الحبة للأبناء بالشكل الكافي المتزن، فإن ذلك مِدعاة لعدم وعي الأب



لذاتـه وتكـيفه مـع الآخرين، وتآلفه معهم، وبالتالي يكون عاجزاً عن التعاون معهم وتقديم الخـدمات والتـضحيات، وقـد يغـدو أبـاً لكـنه يفـتقد أن يكون زوجاً حسن المعشر لزوجته، وعاجزاً عن منح أبنائه كافة أشكال المعاملة الوالدية الإيجابية.

وانطلاقًا بما سبق تسهم الأسرة في دعم مشاعر التعاطف وتنميتها في النشء وصقلها في المدرسة و المؤسسات التربوية الأخـرى كمـا تمكـن الفـرد مـن فهـم مـشاعر الآخـرين والتجاوب معهم.

وتشكل القصة القرآنية مادة ثمرية لتربية الانفعالات وتهذيبها وتوجيهها نحو المتعاطف مع الآخوين من خلال ما تثيره من انفعالات الحوف والترقب والارتياح والحب وغير ذلك مما يثار في طيات القصة القرآنية بما فيها من وصف رائع لوقائع وأحداث وأحوال شخوص فيها وما يستخلص منها من العظات والعبر. فقصة يوسف علية السلام على سبيل المثال؛ تربي الصبر والثقة والأمل في نصره، بعد إثارة انفعال الحوف عليه عند إلقائه في البئر، ثم الارتياح والسكينة لما آل إليه من عز وسلطان بعد توليه منصب الوزارة.

وتؤكد التربية الإسلامية على خصيصة التوازن في تربية الانفعالات ومنها التعاطف بحيث ينتضبط في إطار العقيدة الإسلامية وثوابتها ومنهجية الإسلام وأحكامه، وكذلك في إدارة الانفعالات وضبط الدافعية الذاتية بالمرجعية العقدية، وتأطير المهارات الاجتماعية بأحكام الشرع في الفعل والكف.



## القلق

يتصف مرض القلـق العـام بالقلـق المــــتمر والمبالغ فيه والضغط العصبي؛ ويقلق الأشــخاص المـصابين بالقلـق العــام بـشكـل مستمر حتى عندما لا يكون هناك سبب واضح لذلك؛ ويتركز القلق العام حول الصحة أو الأسرة أو العمل أو المال.

ويؤثر الإحساس بالقلق على قدرة الإنسان على القيام بالإنشطة الحياتية العادية، حيث يصبح الأشخاص المصابين بالقلق العام غير قادرين على الاسترخاء؛ ويتعبون بسهولة؛ ويصبح من السهل إثارة أعصابهم؛ ويجدون صعوبة في التركيز؛ وقد يشعرون بالأرق والشد العضلي والارتعاش والإنهاك والصداع؛ وبعض الناس المصابين بعرض القلق العام يواجهون مشكلة القولون العصبي، ويختلف مرض القلق العام عن أنواع القلق الأخرى في أن الأشخاص المصابين بهذه الأعراض عادة يتجنبون مواقف بعينها؛ ولكن، كما هو الحال في أعراض القلق الأخرى، فإن مرض القلق العام قد يكون مصحوبًا بالاكتتاب والإدمان وأعراض القلق الأخرى؛ وبشكل عام فإن المرض يبدأ في الطفولة أو المراهقة؛ ويحدث هذا المرض عادة في النساء أكثر من الرجال؛ ويبدو أنه شائع في عائلات بعينها؛

ويعرف القلق النفسي العام بأنه التوتر وانشغال البال لأحداث عديدة لأغلب اليوم؛ ولمدة لا تقبل عن سنة اشهر؛ ويكون مصحوباً بأعراض جسمية كآلام العضلات، والشعور بعدم الطمأنينة، وعدم الاستقرار، ويضعف التركيز، واضطراب النوم، والشعور بالإعياء، وهذه الأحاسيس كثيراً ما تؤثر على حياة المريض الأسرية والاجتماعية والعملية؛ وغالباً ما يصيب الأعمار الأولى من الشباب؛ ولكنه يجدث لجميع الأعمار.

وفي احدث الدراسات النفسية؛ فإن كل شخص بين أربعة أشخاص يعاني من القلق النفسي المرضي؛ خلال فترة حياته. وهناك ما نسبته %17.7 يعانون من القلق، في أي وقت في السنة وتزيد نسبة القلق النفسي في المجتمعات البسيطة والفقيرة.

ويمكن حصر أسباب القلق النفسي بالأتي:



- أسباب ناتجة عن الأفكار المكبوتة والنزعات والغرائز مما يؤدي إلى القلق وهي ما يسمى بالعوامل الديناميكية.
  - العوامل السلوكية باعتباره سلوكاً مكتسباً مبنياً على ما يعرف بالتجاوب الشرطي.
- ٣. عوامل حيوية بإثارة الجهاز العصبي الذاتي عا يؤدي إلى ظهور زمرة من الأعراض الجسمية وذلك بتأثير مادة الابنفرين على الأجهزة المختلفة وقد وجد ثلاثة نواقل في الجهاز العصبي تلعب دوراً هاماً في القلت النفسي هي النورابنفرين Norepinephrine والقابا GABA.
- العوامل الوراثية: أثبتت اللراسات وجود عوامل وراثية واضحة في القلق النفسي
   سيما في مرض الفزع Panic Disorder.

ومن المهم بمكان هذا الإشارة، إلى أننا عندما نتحدث عن القلق النفسي؛ فإننا نتحدث عن مجموعة من الأمراض التي تندرج تحت هذا المسمى؛ وكل مرض يتميز ببعض الخصائص المميزة له. من هذه الأمراض:

- الفزع والخوف البسيط Simple phobia.
  - رهاب الخلاء Agora phobia.
  - الخوف الاجتماعي Social phobia.
- الوسواس القهري Obsessive compulsive disorder.
  - قلق الكوارث Post traumatic stress disorder.
    - حالات القلة. الحاد Acute stress.
    - القلق العام Generalized anxiety disorder.
- القلق الناتج عن الأمراض العضوية Organic anxiety او استخدام الأدوية Anxiety related to medicine
  - القلق النفسي المصاحب للاكتئاب Anxiety Depression



ويرتبط بالقلق عارض نفسي يعرف الفرع؛ وهو عبارة عن نوبات من الخوف والقلق الشديد المصحوب بأعراض جسمية والتي تحدث فجأة؛ وتصل ذروتها في خلال عشرة دقائق، ومن هذه الأعراض جسمية والتي تحدث فجأة؛ وتصل ذروتها في خلال عشرة دقائق، ومن هذه الأعراض خفقان القلب، والعرفي، والرحساس باللاختناق، وألم المصدر، والغثيان، واضطراب الهضم، والإحساس باللاخة، والحوف من الموت، حيث يعتقد المريض أن تلك النوبة ليست إلا أعراض الموت، وكثيراً ما يكون مصاحباً لأمراض أخرى، كأمراض القلب أو أمراض الجهاز العصبي، ورغم أنها تعرف بمفاجأتها للمريض، إلا أنها قد تحدث عقب إثارة شديدة أو مجهود عضلي أو جسى أو مصحوبة بشرب كميات من القهوة أو الكحول.

ويتتشر عرض القلق المرضي في هذا العصر على وجه التحديد، الذي يتسم بالاتصال التقني والعولمة، والانفجار المعرفي، والتسارع في كل شئ، والمدنية الهائلة التي جعلت الكون قرية واحدة، وقدمت خدماتها في الراحة، فيما لم يخطر ببال الإنسانية قد، وعلمت الكون تلك المدنية الهائلة في بنيانها الشاهق عمرانياً، لم تستطع أن تنقذ الإنسان من براكين القلق والحيرة والأحباطات والاكتتاب والأمراض النفسية المتفشية، وعقد النقص والاحادية والسلوك الهستيري والعدوانية واللامسؤولية وغير ذلك؛ حيث أهملت الجانب الروحي اللذي يتميز به الإنسان عن غيره من الكائنات، وكان أحد إفرازات هذا القصور القلق الذي ادى بكثير من الناس؛ خصوصاً في الغرب إلى الانتحار، ولم يجدوا له حلاً غير تلك الحبوب المهدئة.

ويعد الإحساس بالقلق والخوف؛ رد فعل طبيعي وذو فائدة في المواقف التي تواجه الإنسان بتحديات جديدة، ولكن أعراض القلق المرضي تختلف اختلافًا كبيرًا عن أحاسيس القلق الطبيعية المرتبطة بموقف معين. فأمراض القلق هي أمراض يختص الطب بعلاجها ولهذا الاعتبار فإنها ليست طبيعية أو مفيدة.

وتشمل أعراض مرض القلق الأحاسيس النفسية المسيطرة التي لا يمكن التخلص منها مثل نوبات الرعب والخوف والتوجس والأفكار الوسواسية التي لا يمكن التحكم فيها، والذكريات المؤلمة التي تفرض نفسها على الإنسان والكوابيس، كذلك تشمل الأعراض الطبية الجسمانية مثل زيادة ضربات القلب والإحساس بالتنميل والشد العضلي.



والجدير بالذكر هنا تحديد بعض من أعراض القلق وهي على النحو الأتي:

- الرهاب (الخوف الغير منطقي) PHOBIAS
  - الذعر (الهلع) ATTACKS PANIC
    - الوسواس القهري.
  - الضغط العصبي بعد الإصابات أو الحوادث.
    - القلق العام.

وتنشأ هذه الأمراض من تغيرات بيوكيميائية في الدماغ، وكذلك من الوراثة، ومن التركيبة النفسية العامة للفرد، ومن تجارب الحياة. ويتصف كل مرض من أمراض القلق المرضي بمجموعة معينة من الأعراض، كما هو الحال في جميع الأمراض، وتختلف شدة ومدة الأعراض باختلاف الأفراد. ويتميز القلق بوجود أعراض نفسية وجسمانية. وتشمل المخاوف غير الحقيقية والذكريات التي تفرض نفسها على شكل صور مرثية تظهر وتختفي بسرعة للتجارب الصعبة في حياة الإنسان، وكذلك حدوث بعض الوساوس المرتبطة بالنظافة مثل التكرار المدائم لتصرفات تعتبر طقوس أكثر منها تصرفات معقولة مثل تكرار غسل مثل التكرار المدائم لتصرفات أجسمانية اضطرابات النوم وسرعة ضربات القلب وكان المرء في سباق، وضيق النفس، والإحساس بالحياج والحركة الدائمة، وجفاف الفم، والتنميل أو الإحساس بالحياج والحركة الدائمة، وجفاف الفم، والتنميل أو الإحساس بالحياد أو الوخز باللراعين والقدمين، والمشكلات المعوية المعدية، والشد المحضلي. وبالإضافة إلى ذلك، قد يتزامن حدوث عرض من أعراض القلق المرضي مع أمراض القلق المرضي القلق المرضي أمراض القلق المرضي أنه عمل إدمان الكحول أو تعاطي المخدرات. ولذلك يجب على الأفراد الذين يعانون من أعراض القلق المرضي أن يزوروا طبيبًا نفسيًا أو طبيبًا باطنيا للقيام بفحص طبي شامل لتشخيص حالتهم في وقت مبكر.

وتعتبر الوراثة وكيمياء المنح والشخصية والتجارب الحياتية من الأسباب التي تلعب دورًا في حـدوث أمـراض القلـق.وهـناك أدلة كافية على أن أعراض القلق المرضي تحدث في



عائلات بعينها. وتظهر الدراسات أنه إذا كان أحد التوأمين المتشابهين يعاني من مرض القلق المرضي، فإنه يرجح أن يصاب توأمه بنفس العرض المرضي على عكس الحال في التوأم غير المتشابه. وتـشير نـتائج الأمجـاث هـذه أن عنـصر الوراثة ينشط من خلال التجارب الحياتية ويدفع ببعض الناس إلى هذه الأمراض.

وتستعمل ثلاثة أنواع من العلاج النفسي بنجاح لمعالجة أعراض القلق المرضي:

- العلاج السلوكي.
- العلاج التعلمي الادراكي.
- العلاج النفسي الديناميكي، وخاصة لعلاج مرض الضغط العصبي بعد التعرض للتجارب المؤلة

ويسعى العلاج السلوكي لتغيير ردود الفعل عبر وسائل الاسترخاء مثل التنفس من الحجاب الحاجز والتعرض المتدرج لما يخيف المرء.

ويساعد العلاج التعلمي الادراكي- مثل العلاج السلوكي- المرضى على التعرف على الإعراض التي يعانون منها ولكنه يساعدهم كذلك على فهم أتماط تفكيرهم حتى يتصرفوا بشكل عتلف في المواقف التي تسبب أمراض القلق.

ويتركز العلاج النفسي الديناميكي على مفهوم أن الأعراض تنتج عن صراع نفسي غير واعي في العقل الباطن، وتكشف عن معاني الأعراض وكيف نشأت، وهذا أمر هام في تخفيفها.

وعكن الآن أن يشعر المرضى المصابين بأمراض القلق بالتفاول بشأن التغلب على أمراض القلق بالتفاول بشأن التغلب على أمراضهم، حيث تتوافر حاليا وسائل العلاج الفعالة .ومع الفهم المتزايد لأسباب الأعراض المرضية التي يعانون منها، يمكننا أن نتوقع ظهور أدوية وأساليب علاجية جديدة أكثر فاعلية للتغلب على المرض بإذن الله.

كذلك يبدو أن كيمياء المخ تلعب دورًا في بداية ظهور مرض القلق حيث لوحظ أن أعراض القلق تخف عادة عند استعمال الأدوية التي تؤثر في كيمياء المخ. وقد تلعب وظائف



المــخ دورًا كــذلك، فقــد تم إجــراء أبحــاث لتحديد المناطق المحـددة في المخ التي تصبح نشطة في الأشـخاص الذين يعانون من أعراض القلق المرضى.

ويمكن أن تلعب الشخصية دورًا هاما كذلك حيث لاحظ الباحثون أن الأفراد الذين لا يظهرون الكثير من التقدير لأنفسهم وذوي مهارات التكيف الضعيفة معرضين لأعراض القلق اكثير من غيرهم، وربما كان السبب في ذلك أن عرض القلق المرضي قد ظهر في الطفولة ما أدى إلى فقدان الثقة في النفس.

وبالإضافة إلى ذلك، قد تؤثر التجارب الحياتية في حساسية المرء للتعرض لهذه المشكلات و يعتقد الباحثون أن العلاقة بين أعراض القلق المرضي والتعرض طويل المدى للأذى والعنف أو الفقر هو مجال هام من مجالات الدراسات في المستقبل.

ومن الجدير بالذكر، أن الفرد المسلم، لما ابتعد عن منهج الله تعالى؛ وهو دليل المصانع، في خلقه وإبداعه وتدبيره لأمر الإنسان والكون والحياة، فنتج عن ذلك، سقوطه في وحل الشهوات والماديات، وما ترتب عنها من قلق مضني، وتنازع المشاعر، وتعدد الوجهات الأرضية، وشردمة في السلوك، فالمؤمن قوي الإيمان عندما يلتزم بالمنهج الإلمي؛ دليل المصانع، وحندما يسلم ذاته في ظلال عقيدة التوحيد، التي توحد مشاعره ولا تشتنها في الجريان المهلك في عبادة الجهات الأرضية من دونه تعالى، فهو بتلك العقيدة الراسخة؛ لا يحرف القلق. قال الله تعالى: (مَن عَمِلَ صَلِحًا مِن ذَكِرٍ أَوْ أَتَنَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلْتَحْيِينَامُ يَعرفُ طَلِحًا فِي النحل: (٩٨).

وأورد الإمام الطبري(١٩٨٤) أقوال العلماء بشأن الحياة الطبية، التي وعد هؤلاء القدوم أن يُخيبهموها، فقال بعضهم: عني أنه يجيبهم في اللذيا ما عاشوا فيها بالرزق السحلال. ذكر من قال ذلك: حدثني أبو السائب، قال: ثنا أبو معاوية، عن إسماعيل بن سَميع، عن أبي مالك، عن ابن عباس: فَلَنَحْيِينَّهُ حَياةً طَيَّبَةً قال: الحياة الطبية: الرزق الحلال في الدنيا.



ففيما يروى عن ابن عباس، في قوله: مَنْ عَمِلَ صَالِحا مِنْ ذَكْرٍ أَوْ أَلْنَى وَهُوَ مُؤْمِنْ فَلَنَحْدِينَهُ حَياةً طَيَّبَةً قال: الرزق الحسن في الدنيا.

وفـيما يــروى أيـضاً عــن ابن عبــاس: فَلَنُــخيـينَّهُ حَياةً طَيَّبَةً قال: الرزق الطيب فــي الدنــيا.

وورد أيضاً عن ابن عبـاس: فَلَنَـحْيـنَّهُ حَياةً طَيَّبَةً قال: الرزق الطيب في الدنـيا. وورد أيـضاً عـنه ابـن عبـاس، قوله: مَنْ عَمِلَ صَالِـحا مِنْ ذَكْرِ أَوْ أَلْنَى وَهُوَ مُؤْمِنْ فَلَنَـحْيـنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً يعنـي فـي الدنـيا.

وروى عن الضحاك: فَلنَحْسِينَهُ حَياةً طَيَّبَةً قال: الرزق الطيب الحلال.

وكـذلك روي عـنه الـضحاك، فــي قـوله: فَلَنْـعَيْـيَـنُهُ حَيَاةً طَيَّيَةً قال: ياكل حلالاً ويـليس حلالاً.

> وقال آخرون: فَلنَّ خَيِئَهُ حَياةً طَيْبَةً بَان نرزقه القناعة. ذكر من قال ذلك: وروي عن الأمام علي بن أبي طالب: فَلنَّ خَيِئَهُ حَياةً طَيَّبَةً قال: القنوع. وروي عن الـحسن البصريّ، قال: الـحياة الطبية: القناعة.

وقال آخرون: بل يعني بـالـحياة الطيبة الـحياة مؤمنا بـالله عاملاً بطاعته.

ويقـوى الإيمـان المثابـرة علـى الطاصات، وتــرك المعاصي، وقراءة القرآن، وحضور مجالس الصالحين، وحبهم والتفكر في خلق الله تعالى، وهذه قوى نابذة للقلق ودافعة وهازمة له في حياة المؤمن الملتزم.

ويعد الخوف على الحياة وعلى الرزق؛ من أسباب القلق، فهناك من يخاف الموت فيقلق بسبب ذلك، ولو أيقن أن الآجال بيد الله ما حصل ذلك القلق؛ والبعض يخاف على الرزق ويسميه الأرق، فمالله همو الرزاق ذو القوة المتين، قال تعالى: ﴿وَكَالَيْن مِّن دَابَّةٍ لاَ يَحَلُ رَزَقَهَا وَلِيَّاكُمُ ۚ وَهُوَ السَّمِيعُ ٱلْكَايُمِ ﴾ (العنكبوت: ٢٠).

يقول تعالى ذكره للمؤمنين به، وبرسوله من أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم: هاجروا وجاهدوا في الله أيها المؤمنون أعداءه، ولا تخافوا عيلة ولا إقتارا، فكم



من دابة ذات حاجة إلى غذاء ومطعم ومشرب لا تتحمل رزقها، يعني غذاءها لا تتحمل، فترفعه فني يومها لغدها لعجزها عن ذلك اللّهُ يُرِزُقُها وَإِيَّاكُم يوما بيوم وَهُوَ السَّمِيعُ لأقوالكم: نخشى بفراقنا أوطاننا العَيْلة العَلِيمُ ما فني أنفسكم، وما إليه صائر أمركم، وأمر عدوكم من إذلال الله إياهم، وتصرتكم عليهم، وغير ذلك من أموركم، لا يخفى عليه شيء من أمور خلقه (الطبري، ١٩٨٤).

وتلك العقيدة الراسخة في الرزق، كفيلة بإلغاء القلق في حياة الأفراد من جهة الرزق في الحياة، لو طبقها المسلمين وفق حدها الصحيح، لأن الدارج في حياة المسلمين انهم يؤلمون الأسباب، في برود اليقين بالله وضعفه، أو تواكل في القلب بالرزق، دون عمل الجوارح، كما في كل أزمة حربية تمر بالمسلمين، ويدعون بالنصر ولا ينصرون، ويزداد بطش وسطوة الأعداء عليهم، فيفسر هذا بسبب تواكلهم، فهم قصروا جهودهم على الدعاء، دون بلما في الاصطلاح مع الله تعالى، والرجوع إليه توبة وانابة واخبات؛ والوقوف خاشمين مستسلمين لله تعالى، ومطبقين منهجة على أنفسهم وأسرهم وأعمالهم وحياتهم، وملتزمين بهدي السنة الشريفة في تدبر ووعي وحكمة.

وربما ينتاب المرء القلق وما يرتبط به من مشاعر حزينة منكسرة، بسبب موت قريب أو خسارة مالية أو مرض عضال أو حادث أو ضير ذلك، لكن المؤمن شأنه كله خير إن إصابته سراء شكر فكان خيراً وجزاء الصبر أن الله يأجره ويعوضه خيراً مما أصابه. فيجب أن يعلم أن ذلك بقدر الله وقضائه، وما قدّر الله



سيكون لا محالة لو اجتمع أهل الأرض والسماء أن يردوه ما وجدوا إلى ذلك سبيلاً. عندما ترسخ هذه العقيدة في نفس الإنسان فإنه يرضى وتكون المصيبة عليه برداً وتكون المختة منحة.

قىال تعالى: ﴿وَلَنَبَلُوَنُكُم مِشَىٰءٍ مِنَ ٱلْخَوْفِوَالْجُوعِ وَنَقْصِ مِّنَ ٱلْأَمْوَالِ وَٱلْأَنفُسِ وَالنَّمَرَاتِ ۚ وَيَقْرِ الصَّيرِينَ ﴾ (البقرة: ١٥٥).

ويقصد بالبلاء بالتوني أي الخوف من العدو وبالجوع، وهو القحط، أي لنختبرنكم بشيء من خوف ينالكم من عدوكم؛ وبسنة تصيبكم ينالكم فيها مجاعة وشدة وتعذر المطالب عليكم فتنقص لذلك أموالكم، وحروب تكون بينكم وبين أعدائكم من الكفار، فينقص لها عددكم، وموت ذراريكم وأولادكم، وجدوب تحدث، فتنقص لها ثماركم. كل ذلك امتحان مني لكم واختبار مني لكم، فيتبين صادقوكم في إيمانهم من كاذبيكم فيه، ويعرف أهل البصائر في دينهم منكم من أهل النفاق فيه والشك والارتياب. كل ذلك خطاب منه لأتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه (الطبري، كما ٤٠).

وتعــد المعاصــي سبب كل بلاء في الدنيا والآخرة، وهي سبب مباشر لحدوث القلق والاكتــثاب، قــال الله تعــال: (مَّمَّا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ ٱللَّهِ ۖ وَمَاۤ أَصَابَكَ مِن سَيِّئةٍ فَمِن نَفْسِكَ ۚ وَأَرْسَلْنَكَ لِلنَّاسِ رَسُولاً ۚ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهـِيدًا﴾ (النساء: ٧٩).

ويقصد بقوله تعالى (ما أصابك من حسنة) أي: في الدين والدنيا، فهي من الله فهو المدي من بها ويسرها بتيسير أسبابها، أما ما أصابك بسبب بذنوبك وكسبك، وما يعفو الله عنه أكثر. فالله تعالى، قد فتح لعباده أبواب إحسانه، وأمرهم بالدخول لبره وفضله، وأخبرهم أن المعاصي مانعة من فضله. فإذا فعلها العبد، فلا يلومن إلا نفسه، فإنه المانع لنفسه، عن وصول فضل الله ويره (السعدي، ٢٠٠٢).

وقـــال تعـــالى ﴿ طَهَرَ ٱلْفَسَادُ فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتَ ٱيَّدِى ٱلنَّاسِ لِيُذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِى عَبْلُواْ لَعَلَيُّمَ يَرْجِعُونَ (الووم: ٤١).



أي استعلن الفساد في البر والبحر، أي: فساد معايشهم ونقصها، وحلول الآفات بها، وفي أنفسهم من الأمراض والوباء، وغير ذلك، وذلك بسبب ما قدمت أيديهم، من الأعمال الفاسدة، المفسدة، بطبعها، لكي ليعلموا أنه الجازي على الأعمال، فعجل لهم غوذجاً، من جزاء أعمالهم في الدنيا، والحكمة من ذلك أن يرجعوا عن أعمالهم، التي أثرت لهم من الفساد ما أثرت. فتصلح أحوالهم، ويستقيم أمرهم. فسبحان مَنْ أنعم ببلائه، وتفضل بعقوبته، وإلا فلو أذاقهم جميع ما كسبوا، ما ترك على ظهرها من دابة (السعدي، ٢٠٠٢).

ويسهم التكالب على الدنيا والغفلة عن الآخرة، وخطبة ودها، بالأعمال الخالصة لله تعالى، في تضخيم أزمات الدنيا؛ وما يترتب عنها من قلق مرضي، فيركن إلى الدنيا وكدحها، والام المعاش، والمصائب وفراق الأحبة، ونقص الأموال، والتنكر للجهود، والظلم واستعار الأنانية والمصالح المتصارحة؛ فيكله الله لنفسه ولها، فيحيا في عذاب نفسي لا متناهي، ولهاث على الدنيا بلا نتيجة، إذ لن ينال منها إلا ما كتبه الله له، وهكذا يكون في غفلة عن الآخرة والحساب وحب لقاء الله تعالى، وطلب الفردوس الأعلى من الجنة؛ فتتهاوى عليها الأمراض النفسية وعقدها وأزماتها ومترتباتها وتداعباتها من كل حدب وصوب، في ظلمات تلو ظلمات، وازدواجية وصراعات نفسية لا تنتهي.

والسؤال المطروح؛ حول كيفية التخلص من القلق، من وجهة التصور الإسلامي، ولا يخفى أن من أبجديات ذلك، التزام منهج الله تعالى في الحياة، دليل الصانع، الذي وضع لتكريمه، ولكي يـؤدي رسالة الاستخلاف المادي والمعنوي في الأرض، بعمارة الكون ونشر رسالة التوحيد في الأرض، فهنا عندما تتجدد أعماقه بالأيمان والالتزام، وتنبذ التفلت والتمرد، تكون البداية الناجحة، والتي يشمر عن المعاناة فيها، السعادة والنور اللامتناهي.

قال تعالى: ﴿ إِنَّ ٱللَّهُ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنفُسِهِم ﴾ (الرعد: ١١).

أي إن الله لا يغير ما بقـوم مـن النعمة والإحسان، ورغد العيش؛ حتى ينتقلوا من الإعـان إلى البطر بها، فيسلبهم الله الإعـان إلى الكفـر، ومن الطاعة إلى المعصية، أو من شكر نعم الله إلى البطر بها، فيسلبهم الله إياهـا عـند ذلك، وكذلك إذا غير العباد، ما بأنفسهم من المعصية، فانتقلوا إلى طاعة الله، غيّر العباد، الله عليهم، ما كانوا فيه من الشقاء، إلى الخير والسرور والغبطة والرحمة (السعدي، ٢٠٠٠).



وايضاً يجب أن يبادر خاشعا غبتاً لله تعالى في عراب الصلاة؛ قال تعالى: ﴿يَكَالُّهُمَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱسْتَعِيمُوا بِٱلصَّبْرِ وَٱلصَّلْوَةً ۚ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلصَّبِرِينَ﴾ (البقرة: ١٥٣).

وهذه الآية حضِّ من الله تمالى ذكره على طاعته واحتمال مكروهها على الأبدان والأموال، فقال: يا أيها اللين آمنوا استعينوا بالصبر والصلاة على القيام بطاعتي وأداء فرائضي في ناسخ أحكامي والانصراف عما أنسخه منها إلى الذي أحدثه لكم من فرائضي وانقلكم إليه من أحكامي، والتسليم لأمري فيما آمركم به في حين إلزامكم حكمه، والتحرّل عنه بعد تحويلي إياكم عنه، وإن لحقكم في ذلك مكروه من مقالة أعدائكم من الكفار بقذفهم لكم الباطل، أو مشقة على أبدائكم في قيامكم به أو نقص في أموالكم، وعلى جهاد أعدائكم وحربهم في سبيلي، بالصبر منكم لي على منظعات الأمور إلى الصلاة لي، فإنكم بالصبر على المكاره تدركون مرضاتي، مفظعات الأمور إلى الصلاة لي، فإنكم بالصبر على المكاره تدركون مرضاتي، وبالصلاة لي تستنجحون طلباتكم قبلي وتدركون حاجاتكم عندي، فإني مع الصابرين على القيام بأداء فراتضي وترك معامي، أنصرهم وأرعاهم وأكلؤهم حتى يظفروا بما طلى القيلي (الطبري، 1948).

وكان الرسول ﷺ احزبه أمر فزع إلى الصلاة، ويقول لبلال (أرحنا بالصلاة يا بلال) ويقول لبلال (أرحنا بالصلاة يا بلال) ويقول ﷺ (وجعلت قرة عيني في الصلاة)، فالصلاة مصدر الأمن والسكينة، وذهاب الممموم الغموم، والوقوف على باب الله الجواد الكريم، فهو الذي يذهب الحزن، ويسهل الصعب، ويفرج الكروب، ويجزي الصابرين بغير حساب.

وكـذلك قـراءة القـرآن، امـن ورحمـة وشفاء وهداية للناس، قال تعالى: ﴿وَتُنَزِّلُ مِنَ ٱلقُّرَءَانِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحُمَّةً لِلْمُؤْمِدِينَ ۚ وَلَا يَزِيدُ ٱلظَّلِمِينَ إِلَّا خَسَارًا﴾ (الأسراء: ٨٢).

فالقرآن مشتمل على الشفاء والرحمة. وليس ذلك لكل أحد، وإنما ذلك للمؤمنين به، المصدقين بآياته، العاملين به. وأما الظالمون بعدم التصديق به، أو عدم العمل به، فلا تريدهم آياته إلا خساراً. إذ به تقوم عليهم الحجة؛ فالشفاء الذي تضمنه القرآن، عام لشفاء



القلوب، من الشبه، والجهالة، والآراء الفاسدة والانحراف السيع، والمقصود الرديثة. فإنه مشتمل على العلم اليقين، الذي تزول به كل شبهة وجهالة، والوعظ والتذكير، الذي يزول به كل شبهة وجهالة، والوعظ والتذكير، الذي يزول به كل شهوة، تخالف أمر الله. ولشفاء الأبدان من آلامها وأسقامها، وأما الرحمة، فإن ما فيه من الأسباب والوسائل التي يحث عليها، متى فعلها العبد فاز بالرحمة والسعادة الأبدية، والثواب العاجل والآجل (السعدى، ٢٠٠٢).

ونسال تعسالى: ﴿ وَلَوْ جَعَلْنَهُ قُرْءَانًا أَعْجِمِينًا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتَ ءَايَنَتُهُ ۗ ءَاخَجِمِيً وَعَرَبِيٍّ ۚ قُلَ هُوَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا هَدَّى وَشِفَاءً ۖ وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي ءَاذَانِهِمْ وَقَرُ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمِّى ۚ أُولَتِهِكَ يُعَادُونَ مِن مَّكَانِ بَعِيلٍ ﴾ (نصلت: ٤٤).

فالقرآن الكريم يهديهم لطريق الرشد، والصراط المستقيم ويعلمهم من العلوم المنافعة، ما به تحصل الهداية التامة. وشفاء لهم من الأسقام البدنية، والأسقام القلبية، لأنه يزجر عن مساوىء الأخلاق، وأقبح الأعمال، ويحث على التوبة النصوح، التي تغسل المذوب، وتشفى القلب (السعدي، ٢٠٠٢).

والـدعاء سكينة ونور ورحمة، وهو ركن المؤمن، وحبله المتين الذي يعتصم به، فالله يجـيب دعـوة المـضطرين ويكشف السوء، ويستجيب لدعوة الداع إذا دعاه؛ وليتخير ساعات الإجابة كالثلث الأخير من الليل، بين الآذان والإقامة.

نسال تعسالى: ﴿ أَمَّن بَجُيبُ ٱلْمُضَّطِّرُ إِذَا دَعَاهُ وَيَكَثِيثُ ٱلسُّوَّءَ وَيَجَعَلُكُمْ خُلْفَاءَ ٱلْأَرْضُ أُولِكُ مِّعَ اللَّهِ ۚ قَلِيلاً مَّا تَذَكَّرُونَ ﴾ (النمل: ٢٢).

وقــال تعالى: ﴿وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِى عَنِي فَالِقَ قَرِيبٌ ۖ أُجِيبُ دَعَوَةَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانٍ ۖ فَلَيَسْتَجِيبُوا لِى وَلَيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَهُمْ يَرْشُدُورَ﴾ (البقرة: ١٨٦).

فالله تعالى، هـ و الرقيب الشهيد، المطلع على السر وأخفى، يعلم خائنة الأعين وما تخفي الـصدور، فهـ و قريب أيـضاً مـن داعيه بالإجابة، والدعاء نوعان: دعاء عبادة، ودعاء مسألة. والقـرب نـوعان: قرب بعلمـه مـن كـل خلقـه، وقرب من عابديه وداعيه بالإجابة



والمعونة والتوفيق، فمن دحا ربه بقلب حاضر، ودحاء مشروع، ولم يمنع مانع من إجابة المدعاء، كأكل الحرام ونحوه، فإن الله قد وعده بالإجابة، وخصوصاً إذا أتى بأسباب إجابة المدعاء، وهي الاستجابة لله تعالى بالانقياد لأوامره ونواهيه القولية والفعلية، والإيمان به، الموجب للاستجابة، فالاستجابة لله تعالى؛ يحصل لهم الرشد، الذي هو الهداية للإيمان والأعمال الصالحة، ويؤول عنهم البغي المنافي للإيمان والأعمال الصالحة. ولأن الإيمان بالله والاستجابة لأمره، سبب لحصول العلم (السعدى، ۲۰۰۲).

والذكر أنيس المستوحشين وبه يُطرد الشيطان وتتنزل الرخمات مع شغل الوقت بالعمل المباح: فإن الفراغ مفسدة ويجلب الأفكار الضارة والقلق وغير ذلك، قال تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَطَهَينُ قُلُوبُهُم بِذِكْرَ اللَّهِ ۖ ٱلْآلَا فِلْا يَدِكُرِ ٱللَّهِ تَطَامَينُ ٱلْقَلُوبُ (الرعد: ١٨).



# الصراع النفسي

الحياة سلسلة من مواقف الصراع وبناء عليها تتكون الشخصية؛ وبعض الصراعات التي أشار إليها فرويد، هي الصراعات بين الللة والواقع، الحب والكراهية، السلبية والنشاط؛ ومن هنا فإن النمو والترقي في حياة الفرد نحو النضج يتوقف نجاح الفرد في حل تلك الصراعات.

وهناك ارتباط بين الصراع النفسي والدوافع، لأن الدوافع تشكل القوة الدافعة أو الطاقمة الدافعة أو الطاقمة الخركة للكائن الحي وللإنسان، حاجات كثيرة، منها ما هو أساسي لا غنى عنه لأنه يتوقف عليها حضظ حياته وبقاء نوعه. ومنها ما هو هام وضروري لتحقيق أمنه النفسي وسعادته؛ لذلك يبذل الفرد السوي جهوده، لإشباع دوافعه، والتوافق معها؛ دونما صراع.

ومـن هـنا فـيمكن تعـريف الـصراع النفسي بأنه حالة يمر بها الفرد حين لا يستطيع إرضاء دافعين معا أو عدة دوافع، مما يحدث لديه اختلال في التوازن الذاتي .

وهـناك من يعرفه بأنه العمل المتزامن أو المتواقت للدوافع أو الرغبات المتعارضة، أو المتـبادلة، وينـتج عـن وجـود حاجـتين لا يمكـن إشباعهما في وقت واحد، ويؤدي إلى التوتر الانفعالي، والقلق، واضطراب الشخصية.

وهناك من يراه بأنه حالة نفسية مؤلمة يشعر بهما الفرد وذلك بوجود رغبات ونزاعات وحاجات متناقضة لا يمكن تحقيقها معا؛ فقد يوجد لديه دافعان يريد إشباعها في وقت واحد، ولكن ذلك يكون مستحيلا لأن كل منهما في اتجاه مضاد لاتجاه الآخر، ويدفع الفرد لنشاط غالف، ولا يمكن إشباعها دفعة واحدة.

ويرافق وجود الصراع شعور الرد بالضيق والقلق والتوتر، مما يحرض الفرد ويدفعه للاستجابة السريعة والخروج من هذا الموقف الضاغط بسرعة.

ولا ينجو أحمد من المصراعات؛ إنها القدر العادي لكل فرد؛ ولكنها تحرك بعض الأفراد نحو إنجازات من الدرجة الأولى، بينما تلقى بآخرين في أعماق يأس مطبق؛ لذلك فأن المصراعات تنشأ غالباً مرتبطة ببعض الدوافع اكثر من ارتباطها بغيرها، ولذلك فإن



الصراحات التي تسترعي انتباه الطبيب العام وطبيب الأمراض العقلية والسيكولوجية تتمركز حول ثلاثة جوانب هامة من الحياة، وفقاً لأدلر، هي على النحو الأتي:

- المكانة الاجتماعية.
  - المنة.
  - الحياة الجنسية.

والـصراعات عبارة عن ضروب متنوعة من أساليب الـتوافق مع هذه الجوانب الثلاثة، ويمكن تحديد العوامل المتنازعة في الصراعات، والتي توجد عادة بين الدوافع الآتية:

- 🗷 دافع الهرب.
- 🗷 الرغبة في الحب.
- 🗷 الرغبة في رضا الآخرين.
- 🗷 الرغبة في الرضاعن الذات.
  - 🗷 الرغبة في السيطرة.
    - 🗷 الرغبة في الجنس.
- ومن هنا نقول؛ إن الموقف الذي ينطوي على صراع نفسي يتميز بما يلي:
- إن كل عنصر في الموقف، إما أن يدفع الشخص إلى الشيء (انجذاب نحو) أو أن يدفعه للابتعاد عنه (انجذاب عن)، فالأول إقدام إلى والثاني إحجام عن.
- إن هـذه القـوى ليـست متساوية في شدتها وقوتها، ويكون الشخص عرضة للصراع النفـسي (أي في موقـف صراع)، بسبب هذه القوى التي تتجاذبه (سواء أكانت تدفعه إلى الشيء أم إلى الابتعاد عنه).
- إن هـذه القـوى الـتي تتجاذب السلوك والشخصية، قد يكون مصدرها قوى ودوافع
   داخلية المصدر، وقد تكون خارجية المصدر.
- إن الموقف الذي يتعرض فيه الفرد لحالة الصراع، يدفعه دوما للقيام بسلوك من أجل
   التكيف مع الموقف، وإنهاء الحالة بسرعة ليعيد للشخصية حالة الاتزان، فإذا نجح



الشخص في ذلك وأنهى حالة الصراع (حلّه) وتمت عملية التكيف فإن الشخصية عادت إلى حالة التوازن، أما إذا فشل في ذلك أو طالت حالة الصراع ولم يتخلص الفرد من آشاره، فإنه في موقف لا يُحسد عليه، من اختلال التوازن والقلق يجعل شخصيته عرضة للاضطراب النفسي.

يرافق حالة الصراع دوما حالة من الإحباط، والسبب في ذلك هو أن الشخص حتى إذا نجمح في حلى الصراع وإشباع أحد الدافعين (أو الرغبتين) فإن ذلك يكون على حساب الدافع الآخر أو الرغبة الاخرى، الذي يعني الفشل في إشباعه، وهذا بجد ذاته إحباط، لذلك فالصراع ينطوي دوما على إحباط وقلق.

لذلك فإن الصراع هو صورة نضال ضد الدافع الحيط، أو ضد الظروف في البيئة؛ تجعل تحقيق رغبة ما مستحيلاً؛ أو صعب جداً، أو يبدو ميثوس منه، ومن الجدير باللكر أن الإحباط والفشل غنزنان لكل فرد منا في وقت أو أخر، والمهم هو كيف يكيف الفرد ذاته في ضوء تلك المختزنات في اللاشعور، في صورة إيجابية معطاءة؛ والصراع قد يكون داخليا كلية أو أنه صدام بين رغبتين متضاربتين كالرغبة في الجنس والرغبة في رضا الآخرين أو الاحتفاظ بالمكانة الاجتماعية، أو حينما تخير الفتاة العاملة بين الزواج والاحتفاظ بالعمل، أو الصراع بين دافع بين دافع الحرب من ميدان القتال ودافع التقدير الاجتماعي، وقد يكون الصراع صداماً بين دافع وحوامل خارجية كالحاجة إلى الأمن والتهديد بالطرد من العمل، أو التضارب بين دافع السيطرة أو العدوان ونبذ المجتمع أو الوقوع تحت طائلة القانون، أو الصدام بين عاطفة الحب لدى الفتى ورفض أسرة الفتاة لاحتلاف المستوى الاقتصادي والطبقة الاجتماعية أو اختلاف المدين (المليجي، ٢٠٠٠،٥٠).

## الصراعات اللاشعورية

أحياناً يوجد تصارع بين دافعين أو اكثر دون تسمية لفظية؛ فتنشأ معركة حامية؛ دون أن يعرف الفرد الأطراف المتنازعة؛ انه يفظن فقط إلى التوتر الناجم وإلى بعض نتائجه؛ وبهذا يخرج الأمر كله عن الضبط الإرادي ولا يخضع لسيطرة الشخص.



إن الكثير من حالات الصراع التي نمر بها تتفاوت مشاعرنا تجاهها، فبعضها نشعر 
به؛ وبعضها الأخر يبقى في مستوى اللاشعور، كما أن بعضها الآخر يبدو شعوريا، ولكنه 
ينظوي في الأعماق على عناصر لا شعورية، ففي حالة حيرة الشاب بين ممارسة السباحة أو 
الاستمرار في الدراسة، أو بين الذهاب إلى النزهة والبقاء في البيت إلى جانب أبيه المريض، في 
مثل هاتين الحالتين صراع شعوري مجتمل أن يقود التحليل فيه إلى إيجاد عناصر لا شعورية.

ويحدث الصراع اللانسعوري في البناء العميق للشخصية؛ ويكون بعيدا عن وعي صاحبه وليس في مستوى شعوره، وعملية اكتشافه ليست سهلة، ولو تم دراسة حالات الحلافات الزوجية في الكثير من الأسر؛ لو وجدنا أن معظم أسباب تلك الحلافات هي صراعات الانسعورية؛ فالزوج يحمل في الا شعوره النزوع إلى (زوجة أم) ترعاه ونجده في الوقت نفسه متأثرا بنزوعه إلى الاستقرار وتأكيد رجولته؛ والزوجة أيضا تكون في حالة صراع الا شعوري الا تعي مصدره، فهي تنزع إلى الحصول على (الزوج الآب) الذي يرعاها؛ لكن الزوج يمر في صراع تجاه ذلك السلوك؛ إن الكثير من أنواع وأشكال الاضطرابات النفسية والجنسية ناتجة عن صراعات نفسية الا شعورية، ومن أمثلة ذلك (حب وكره للزوج) و(الزوجة المسترجلة)، و(الزوج الطفل) ويمكن للصراع اللاشعوري أن يأخذ أشكالا عدة بالنسبة للبناء الوظيفي للشخصية عند فرويد، وهذه الأنواع هي:

- الصراع بين دوافع الهـو؛ حين ينطوي الهو على دافعين أو أكثر، فيسعى كل منهما للإشباع ولا يمكن إشباهما معا، كالصراع بين دوافع الجوع واللدافع الجنسي أو دافع الجنس والحوف على الحياة، وقد بين فرويد أن الدوافع اللاشعورية المتعارضة تسعى لإيجاد حل, وسط يكون غرجا مناسبا لكلا الدافعين المتناقضين.
- ☑ الصراع بين المو والأنا الأعلى، ويجدث حين يمر الفرد بموقف متصارع فيه دوافع المو وقيم الأنا الأعلى؛ كالصراع بين دوافع الجنس والقيم العليا؛ فلا يمكن للفرد إشباع دوافع الهو بسبب القيم العليا (المثل الأخلاقية)؛ وكثيرا ما تشتد حدة هذا الصراع إذا كانت دوافع الهو قوية أو حين يكون تخطي قيم الأنا الأعلى ينطوي تهديد شديد للذات.



الصراع بين مكونات الآنا الأعلى، ويحدث حين تتصارع قيم الآنا الأعلى؛ ومثاله الشاب المتزوج الذي تتجاذبه قيمه نحو زوجته وأمه حين يدب الخلاف بينهما؛ وكذلك لدى القائد في المعركة بين واجبه نحو الجندي المرهق المتعب وبين واجبه نحو كسب المعركة والنصر؛ ولهذا النوع آثار قاسية كثيرا ما ينطوي على تأنيب الضمير وعداب الدات؛ إن هذا النوع من الصراع يقف خلف العديد من أشكال التفكك والاضطرابات الأسرية.

ومن هنا فإن الفشل في التوفيق بين القوى المتصارعة في الجهاز النفسي وبين مطالب العالم الخارجي؛ فإن الشخص يصاب بالعجز والاضطراب؛ وقد تلجأ الأنا حينئذ إلى بعض العمليات أو الحيل الدفاعية اللاشعورية؛ حيث يجد حلاً رمزياً غير واقعي لصراعاته النفسية وقد يرضى بذلك مؤقتاً رغبة ما أو حاجة ما، ولكنه لا يحل المشكلة؛ فالصراع النفسي لا يزال باقياً والمشكلة قائمة؛ ومتنوعة منها؛ لا كبت، الإسقاط، الإسقاط، الإعلاء، التعويض، التكوين العكسي، النكوص، الإنكار، الإزاحة وغيرها (مليحي، ٢٠٠٠،٦٣).

ونظم الإسلام الدوافع لدى المسلم، في ظل طاعة الله عز وجل، في أطر شاملة متوازنة، وفي ظل شخصية إيجابية معطاءة، تتسق مع فطرتها الإنسانية، وتستجيب للمنهج الإلمي، وتعليمات الخالق المبدع، وتتسق سلوكاتها مع سنن ونواميس الكون، وقوانينه الاجتماعية، التي أوردتها نصوص الشريعة السمحة، ومن هنا يقبل المسلم الجاد بمشاعر متعبدة عبة لربها، في الالتزام الشرعي، الذي يتسم بالحدية، بعيداً عن التناقض والازدواجية، وتعد الازدواجية من صفات المنافق، المتلبلب، هنا وهناك، دون مبدأ واضح في الحياة.

وقد اتسمت العبادات بالاعتدال والتوازن بعيدا عن الغلو والتقصير، وراعت حاجات الإنسان الروحية والجسدية والنفسية، في توازن جميل رائع، لأنه من توجيه الحالق عز شأنه وجلاله، وبالتالي حثته الشريعة، على الالتزام الواعي، الذي يحسن فيه استخدامه عقله في مرضاة الله عز وجل، ويوظف عاطفته في ضوء الإسلام السمح، مما يشحنه بقوة متدفقة، تحول بينه وبين الانصهار والاندئار في الفتن والمعاصى، والمؤمن يثق بروحه المتعلقة



بـالله تعـالى، إن مـا يعترضـه مـن بلاءات، وكذلك أمته المسلمة، إنما هي للدفع في منهج الله تعالى، متجاوزاً التقصير، ورفعاً في الدرجات.

وتـضمنت الـشريعة الـسمحة، مساحات ثـرية، في ترسيخ الالتـزام والوعـي في الشخصية المسلمة، في أطـر مـن الأمـن والسكينة، والجتمع المتكافل المتواد المتراحم، بحيث تكـون بعـيداً عـن تأجج الصراعات النفسية بين الدوافع المختلفة، وتمضي في ضوء تعليمات الـصانع المبدع، في سير معطاء متجدد في طاعته تعالى، في ضوء سمة الاعتدال والتوازن، التي تتسم بها كافة متعلقات التربية الإسلامية السمحة.

فال تعالى ﴿ وَاتِتَغِ فِيما آ وَاتَلَكَ اللّهُ الدَّارَ الْأَخِرَةُ ۚ وَلَا تَسَ تَصِيبَكَ مِنَ الدُّنَيَا ۗ وَأَحْسِن كَمِيبَكَ مِن الدُّنْيَا ۗ وَأَحْسِن كَمَا أَحْسَنَ اللهُ إليَّكَ ۖ وَلَا تَتِغِ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ ۗ إِنَّ اللهَ لَا مُحِبُ المُفْسِدِينَ ﴾ (القصص، ۷۷)، أي انفق لآخرتك، واستمتع بدنياك، استمتاعاً لا يثلم دينك، ولا يضر بآخرتك (السعدي، ۲۰۰۷).

وياتي الصراع، من الخروج عن منهج الله تعالى، واستهلاك الوقت والمال والجهد في الدنيا، بلا طائل، في أطر المتعة الزائلة، عوضاً عن استهلاكه في المستقبل الأخروي، وأرصدته الحالدة، لأنها الحياة الأصل ودار الجزاء، والدنيا دار العمل والتكليف.

واهمتم الشرع بضبط الدافع الجنسي، وعمدم خروجه إلى حد التفلت، والسلوك البهيمي، ويكون ذلك من خلال تأطيره بالزواج، الذي يعد ميثاقاً غليظاً، ووجهت الشريعة، العاجز ماديا أو معنويا أو كليهما معاً، إلى علاج بديل، تعبدي، يخفف من حدة وطأة الشهوة ويسكنها، ويرتقي بالمشاعر في مراتب عليا، تترفع فيها الذات عن الانجرار والانسياق وراء الرغبات الجنسية، ويجدث لها علو التطلع نحو الروحانيات، وأبواب الآخرة.

واهتمت التربية الإسلامية، في تهذيب السلوك، وجعلته ركن التربية الهام، بدءا للنشء في محضن التربية الإسلامية، إلى أن يكون الفرد عنصراً نافعاً في المجتمع، يعتز بدينه، ويفتح على الآخرين، ويتقن ثقافة الحوار، ويرفض العنف، ومتعلقاته في السلوك والخطاب والفكر بكافة أبعاده، وربما هذه الحيثية على وجه التحديد، هي سر معاناة الأمة المسلمة،



جراء الحملات التشويهية للإمسلام، عبر حركات العنف، الـذي تقـتل وتـروع المدنيين المسلمون، في مساحات العالم الإسلامي، تحت عناوين إسلامية خادعة.

ودعت الشريعة السمحة، إلى الكسب المشروع، ولم تلغي فطرة الإنسان، في حب
تملك المال، ولكن ضبطتها في ظل قنوات شرعية، تضبط سلوك المسلم المالي، وتجعله في
مناى عن الرزق الحرام، وخالفة الشرع، فهنا تهذب التربية الإسلامية السلوك، الموجهه نحو
المال، في أن يكون مجرد وسيلة، وليس غابة بحد ذاته، لاستعباد الحلق، وإحداث خلل في
التوازن في المجتمع، حيث تستأثر طبقة خملية في المجتمع المسلم المال، ويخضع باقي المجتمع
للفقر المدقع، في خلل اقتصادي، تشهده الأمم الراقية، فيما يعرف برأس المال المتوحش.

ويعد التوحيد الركيزة الأساسية؛ في حفظ المسلم؛ من الصراعات النفسية بكافة الشكالها، لأنها توحد له جهة التعبد و الولاء والاتصال، يوجه عمله ومقصوده وغاياته، ولا يشرك بها آية جهة أرضية، فيكون منفصم العرى مخلولاً؛ والتوحيد يحقق الأمن والسكينة، ويكون المسلم في ظلاله في ركن أمن، لا يخشى أحداً، ولا يخاف أحداً، ولا يشعر بالفقر لجهة ابدا، ويشعر انه غني برضى الله ورحماته، وان المال يذهب ويأتي، ولا يعد غاية مطلقاً، بل وسبلة للتقرب على الله فيما يغدقه على نفسه من نعم الحياة والمعاش، فيكون منضبطاً ملتزماً لا متفلتاً متمردا، وبالتالي تحمي تلك العقيدة الراسخة، أعماقه من التشتت والتشرذم، وقم نحم قوة نفسية، يستحيل أن تمنحه إياها أية جهة أرضية، لأنها نعمة القرب من الله تعالى، والتسليم إليه، بعد اخذ الأسباب؛ وكما قال أحدهم نحن في نعمة عظيمة لو علم بها اعداؤنا



### الإحباط

تواجه الفرد في رحلة الحياة؛ عقبات ومصاعب، تتطلب تجاوزها، برفع مستوى حافزية الـذات، ودافعيتها للحياة والعمل والعطاء، فيتم تجاهلها، والمفيي مع حركة الكون نشاطاً وحيوية ومثابرة؛ لأن الحياة ليست على نسق واحد، ففيها من المتاعب والألام، ولكنها تتطلب نفوساً قوية، ومعنويات عالية، وهمة متقدة، وأمل بسام.

ولذلك غياب تلك المعاني أو بعضها، هو الذي يوصل الذات، إلى حد الانهزام امام الحياة في الحياة؛ ومن هنا فإن الإحباط حاله إنفعاليه غير سارة قوامها الشعور بالفشل وخيبة الأمل تتضمن إدراك الفرد بوجود عقبات تحول دون إشباعه لما يسعى إليه من حاجات ودوافم.

وينشأ الإحباط أيضاً نتيجة الفشل في تحقيق غاية ما إما لوجود خلل في النظرية التي يؤمن بهما الفرد؛ أو بسبب خطأ في الوسيلة التي تحمل الإنسان إلى غايته؛ وفي كلتا الحالتين سوف تمر فترة من الزمن لتجرع الم الفشل وإعادة الحسابات والانكفاء على الذات. والفشل وخيبة الأمل أكثر مرارة في نفوس الشباب. حيث يتضخم الإحساس ويصل إلى درجة الشعور بالكارثة.

والإحباط موجود في حياتنا صغاراً أو كباراً؛ فمعظم الأفراد يتعرضون لمواقف إحباطية بدرجات متفاوتة؛ تختلف باختلاف احتياجاتهم ورغباتهم؛ وأهدافهم وتوقعاتهم؛ وظرفهم وخيراتهم؛ ومقدراتهم الجسمية والعقلية.

ويمكن القول بأن الإحباط حالة نفسية، ناتجة عن الفراغ؛ ولكنها غالبا ما تكون عملية تحدث في العقل الباطن الذي يستوعب كثيرا من الأحداث والمواقف التي قد لا نستوعبها بعقلنا الواعي، فالعقل الباطن هو بمثابة الصندوق الأسود الذي يحتفظ بالأحداث التي قد يرى الإنسان بعضها بأنها غير مهمة في حياته، كذلك هناك مشاعر وأحاسيس يريد أن يهرب منها الإنسان ويتناساها ويكبتها فهي تنتقل إلى العقل الباطن وكذلك بعض الأحداث التي نتتبه لها والأخرى التي تمر علينا دون أن ندركها يمكن أن تخزن في العقل



الـباطن، وهذا المحتوى الكبير في العقل الباطن لا يفقد طاقاته وقدراته ولكنه يظل محتفظا بها وقد تنعكس آثاره على أحلامنا ومشاعرنا وأحاسيسنا.

وبناء على ما سبق، فإن تداعيات مشاعر الخيبة في اللاشعور تؤدي إلى ارتداد المسخص نحو ذاته والانسحاب من المجتمع والحياة حيث يميل الإنسان إلى اجترار الهموم وتقبل أفكار الحنية والفشل، وينحدر إلى حالة من الضجر وكراهية اللذات والنفور ممن حوله؛ ورما يوصل إلى الاكتئاب ولوم النفس وعاسبتها بشدة وتحميلها المسؤولية عن الفشل؛ وينتج عن ذلك أن تضمحل الرخبة لديه في العمل أو مشاركة الآخرين؛ بل يفضل الانزواء والوحدة ويقع فريسة للسأم والضجر.

وقد توصل تفير سكيفي في دراساته حول الإحباط وباري شوارتزفي Barry إلى Schwartz في دراسة قدمها في عام ٢٠٠٤ حول الإحباط، حيث أشارت نتائجهما إلى ارتفاع معدلات مرض الاكتتاب ومشاعر الإحباط و التعاسة لدى الأفراد نتيجة الإفراط في الاختيارات وعدم القناعة وهذا اللفظ بدأ يدخل ضمن الاصطلاحات النفسية العلمية وأشار أيضاً إلى أن أغلب أفراد المجتمع لا يعرفون طريقة لضبط شهواتهم وخفض نهم وشره رغباتهم.

كل هذه الدراسات وغيرها تؤكد ضرورة أن يتدرب الإنسان ولو لأسابيع محددة على هذا الأسلوب من الضبط اللماتي للشهوات وبالتالي للغرائز والانفعالات والسلوك.. أي ضرورة أن يتعلم ضبط شهواته بالصوم لفترة كافية، وهناك مراكز طبية في الغرب للعلاج بالصوم مع التأمل المتسامي Transcendental meditation ومنها مركز شهير في البرتغال.

وتتعدد مصادر الإحباط، ويمكن تحديدها في الأتي:

■ المصادر الداخلية: وتتركز في العوامل الشخصية؛ التي تتعلق بانخفاض مستوى مفهوم المدات، وتأكيدها لديه؛ وسمات معينة في الشخصية؛ ومن بينها عجزه بسبب ضعف حالته المصحية العامة أو الإعاقة الحسيه أو الحركية وقصور في إستعدادته العقليه كالمذكاء والتفكير والمرونه والموهبة التي يحتاجها الشخص لهدف ما أو تعلم مهارة جديده.



国 المصادر الخارجية: وتتعلق بالظروف المادية الطبيعية كالمناخ والطقس والضوضاء والـتلوث البيشي والظروف الاجتماعية والأسرية؛ كمعاملة الوالدين وأساليبهما في التنشئة؛ وبعض العادات والتقاليد والظروف الحضارية كالانفجار السكاني؛ وتعقد النظم والتراكم المعرفي والمعلوماتي.

ومن المهم مكان الإشارة هنا النتائج المترتبة على الإحباط؛ حيث ينزع الشخص للعدوان سواء بشكل صريح أو خفي؛ وكلما أزداد العدوان أزداد شعوره بالإحباط؛ حيث يتزايد كلما كانت رغبات الفرد وأهدافه الحبطه حيوية بالنسبة إليه؛ ويصبح الشعور بالإحباط أشد وطاه وإيلاماً للنفس؛ عندما يدرك الفرد أن أهدافه الحيوية والهامة التي يود تحقيقها، لا يستطيع أن يحققها، ويواجهه فيها التحديات التي لا يقوى على تجاوزها، لما تمتلى به أنفاسه من نفث الطاقة الانهزامية السلبية التي تصوفه عن التحدي والمواصلة.

ويمكن تحديد نقاط أساسية، في مواجهة الإحباط وآثاره السلبية، المدمرة للشخصية على النحو الأتي:

- تنمية السمات المزاجية الانفعالية التي تساعد النشء على مواجهة الصراعات والإحاطبات كالمثابرة وقوة العزيمة والـصبر والتفاؤل والثقة بالنفس والمرونه في مواجهة المشاكل والمواقف الصعبة.
- 🗷 تجنب استخدام الأساليب غير السوية في تنشئة الأبناء كالتفرقة والتذبذب في المعاملة.
  - مساعدة النشء على معرفة قدراتهم ومواهبهم الفعلية والحقيقة.
  - ◄ مساعدة النشء والشباب على اعتناق المبادئ والأخلاق والمبادئ.
    - تنمیه التفکر العلمی لدی النشء نما یعینهم علی المشکلات.
- 区 التخلمي عــن طــريقة التفــرقة في المعاملــة بــين الأبــناء ومــراعاة الفــروق الفــردية بين الأطفال.
- العمل على إشباع الاحتياجات النفسية للطفل دون إفراط أو تفريط وتجنب
   الإستجابة لكل رغبات الطفل في جميع الظروف حتى كنا نملك تحقيقها.
  - 🗷 تنمية الوازع الديني لدى النشء.



ويسهم الإسلام في منح الشخصية الأمن والسكينة، من خلال الصلة بالله، لأنها تمنحها القرة لمواجهة اعنف الصراعات في الحياة، وفي مقدمتها الإحباط والفشل، لأنه يلجا إلى مصدر القرة، ويشتق كمالات شخصيته، من معاني أسماء الله تعالى وصفاته العلى التي يعكسها في ذاته، فتمنحه التوازن والقوة والعدل والأمل، وجمال الشعور بالحرية، من اسر الجهات الأرضية في تعبده لله الواحد الأحد الفرد الصمد، حيث لا تتعدد له جهات التعبد والشرك والتوجه، فيكون معها صريع التشتت، والتوجهات، التي تسهم في قض مضجع الشخصيات، وتدميرها، وإثارة الهزات النفسية العنيفة في مسارات حياتها بين الحين والأخر؛ فعقيدة التوحيد تشكل تربية وقائية من الصراعات النفسية، حيث يربي المسلم على أن يوجه قلبه وسعيه ومراده ومقصوده وغايته لله الواحد الأحد؛ ويطلب منه الرعاية والتدبير والتصريف والحماية والخفظ والتوفيق والسداد، قال تعالى: ﴿وَأُن لَيْسَ لِلْإِنْسَنِ إِلَّا مَا سَعَنِ﴾ (النجم، ٣٩).

وليس من شك أن صلاة الجماعة في المسجد؛ وروح التعاون بين المسلمين، وحضور مجالس العلم؛ والمتكافل الاجتماعي؛ والتواصي والتناصح والتأزر؛ تسهم في القضاء على أي شعور بالوحدة وما قد ينتج عنه من مشاعر الإحباط والاكتئاب.

قسال تعسالى: ﴿ الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَتَطَيَّيِنُ قُلُوبُهُم بِذِكْرِ اللَّهِ ۚ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطَمَيِنُ الْقُلُوبُ﴾ (الرعد: ٢٨).

والمعنى المستفاد من قـوله تعـالى ﴿وَتَطَهِّينِ قُلُوبُهُم يِذِكِّرِ ٱللَّهِ﴾ أي تسكن قلوبهم وتستانس بذكر الله (الطبري، ١٩٨٤).

وقال تعالى: ﴿ يَنْبَنِي ٓ اَذْهَبُوا فَتَحَسِّسُوا مِن يُوسُفَ وَأَحِيهِ وَلَا تَايَّقُسُوا مِن رَّوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَاتِيْسُ مِن رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ ٱلْكَفِرُونَ﴾ (يوسف: ٨٧).



والمعنى المستفاد إنه لا يَسْيَأْسُ مِنْ رَوْحِ اللّهِ أي لا يقنُط من فَرَجه ورحمته ويقطع رجماءه مسنه، إلا القَسومُ الكافِسُرُونَ أي القسوم اللّذين يجحدون قدرتــه علـــى مــا شساء تكوينه.(الطبرى، ١٩٨٤).

قال تعالى: ﴿ قَالُواْ بَشُرْتِنَكَ بِالْحَقِّ فَلَا تَكُن مِنَ ٱلْفَسِطِيرَ ﴿ قَالَ وَمَن يَقْتَطُ مِن رُحْمَةِ رَبِّهِ ۚ إِلَّا الضَّالُورَ ﴾ (الحجر: ٥٥-٥٦).

بمعنى لا يسيأس من رحمة الله إلا القوم الذين قد أخطئوا سبيل الصواب وتركوا قصد السبيل في تركهم رجاء الله، ولا يخيب من رجاه، فنضلوا بذلك عن دين الله.(الطبري، ١٩٨٤).

والمعنى المستفاد من قوله تعالى ﴿وَلَا تَايَقَسُواْ مِن رُوّحِ اللّهِ﴾ أي لا تقنطوا من فرج الله؛ قالـه ابـن زيــد؛ يـريد: أن المـؤمن يـرجو فـرج الله، والكافر يقنط في الشدّة. وقال تُتّادة والـضحاك: مـن رحمة الله. وقوله تعالى ﴿إِنَّهُ لَا يَاأَيْتُسُ مِن رُوِّحِ ٱللَّهِ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْكَفِرُونَ﴾ هـى دليل على أن القنوط من الكبائر، وهو الياس (القرطي، ١٩٥٤).

والآيات تدل على أنه بحسب إنمان العبد، يكون رَجاؤه لرحمة الله وروحه (السعدي، ٢٠٠٢)

والعقيدة الإسلامية تعطي المسلم حصانة ضد الانتحار، فهي تعتبره مجرماً وسوف يعاقب من يرتكبه يوم القيامة، وهذه عقيدة راسخة في وجدان المسلمين ويقوم، واللقاءات العلمية الدورية في المسجد تؤكدها بين الحين والأخر اللدى المسلم، فهو يسمع بصفة مستمرة؛ قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقَتَّلُوا أَنْفُسَكُمُ ۗ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا﴾ (النساء: ٢٩).

والمعنى المستفاد هنا أن لا يقتل بعضكم بعضاً، ولا يقتل الإنسان نفسه. ويدخل في ذلك، الإلقاء بالنفس إلى التهلكة، وفعل الأخطار الفضية إلى التلف والهلاك، إذ من رحمته تعالى، أن صان نفوسكم وأموالكم، ونهاكم عن إضاعتها وإتلافها، ورتب على ذلك، ما رتبه من الحدود (السعدي، ٢٠٠٢).



وبما سبق؛ تبرز أهمية التربية الإسلامية، في ترقية انفعالات الفرد وتهذيبها، في مستوى الأمل ودفع الياس، وتحفيز الذات لتحقيق أهدافها؛ في ضوء مرضاة الله عز وجل؛ ومن هنا فإن الإسلام يبني مجتمعاً قوياً، يتسم أفراده، بالقوة النفسية؛ من خلال تفاعلهم الحي مع مبادئ الإسلام، وسلوكهم العملي في ضوء تلك المرجعية الخالدة السامية.



### العلاج النفسي

تتعدد أنواع العلاج، بين العلاج الجسدي، والعلاج الذي يستند على النواحي النفسية؛ بمعنى لا يعتمد على العقاقير أو الصدمة الكهربائية أو الحقن بالمركبات الكيمائية، فالعلاج النفسي تعتمد على التفاعل بين المعالج والمريض؛ وجوهر هذه العلاقة هو تغيير عملية المتعلم لذى المريض، حيث يقوم المعالج النفسي بعملية تحو تعلم للعادات السيثة؛ في الاستجابات الانفعالية التي اكتسبها المريض في حياته، وتعليمه نماذج جديدة لعادات صحية، وقد يبادر المريض ذاته بمراقبة نفسه ومعالجتها، وفي الأونة الأخيرة، برز علم الطاقة اللاعدوة، وبرامج البربجة العصبية اللغوية، إذ تسهم تلك الإضافات العلمية في تمكين الفرد من تغيير ذاته بذاته، وملاحظتها، وتعديل سلوكه، واثراءه بالإيجابية والعطاء، مع الحرص على تعلية قيمة مفهومه لذاته، من خلال برامج تعتمد على الإيجاء والتشفير اللفظي والسمعي والمرثي والحركي والانفعالي، لتثبيت الصور الجديدة، ونبذ الصور القديمة.

إن العديد من مدارس العلاج النفسي الحديثة أصبحت تعترف بأن الإنسان قادر بالفعل على توجيه سلوكه من خلال المعرفة الواعية، والتدريب المنظم على تعديل أفكاره وسلوكه طبقاً لقواعد العلاج النفسي الحديثة. وأحيانا تكون تصرفات الفرد غير مفهومة بالنسبة لمه؛ وبالصدق مع النفس واستمرار الشخص في ملاحظة أفكاره وتصرفاته وتتاثجها وتسجيل ذلك وتأمله ودراسته بشكل منتظم يمكنه من فهم أسباب ودوافع سلوكياته وتصرفاته؛ خاصة عندما تتكرر في المواقف المختلفة، ويمكن للإنسان أيضا أن يكتشف أسباب الخلل، وأسباب التوتر والاضطراب بل و علاجها والتخلص منها ولو بدرجه عدودة، ومع ازدياد واستبصار الفرد بنفسه، وحرصه على الاستمرار في طريق النعو النفسي، وتعلم المزيد من المهارات والسلوكبات الملائمة وتجريبها واختبارها في مواقف عملية. ويصبح أكثر قدرة على شفاء نفسه بنفسه بحيث يتخلص من الانفعالات المعوقة، ومن الأفكار الهدامة وغير المنطقية، وان يصبح أكثر نضجا ووعيا وتوافقا، وإتباع برنامج علمي منظم لبلوغ هذه الدرجة من الصحة النفسية بالاعتماد على رغبة الفرد وإرادته ووعيه، وهذا ما يسمى



بـالعلاج النفـسي الذاتي، وتمـيل بعض الاتجاهات في الوقت الحالي إلى الاعتماد على الفرد نفسه في علاج مشكلاته النفسية.

#### (www.rameztaha.net)

ويرى بعض علماء النفس مثل أريكسون؛ إن السلوك في مراحل النمو بعد سن البلوغ؛ يكاد أن يخضع لتحكم العقل الواعي والشعور بشكل حاسم . وبالتالي فان الفرد يستطيع أن يعي؛ وان يفهم ولو بدرجة عدودة في البداية ووافع وأسباب سلوكه؛ وان يتحكم فيها. ولقد اتجهت الكثير من أبحاث ودراسات الأونة الأخيرة إلى ابتكار العديد من الطرق والأساليب التي يمكن للفرد العادي أن يمارسها دون الاستعانة بمعالج نفسي، وقد أطلقوا عليها – كما ذكرنا – اسم أساليب الضبط الذاتي.

#### (www.rameztaha.net)

ومن هنا فأن العلاج النفسي في جوهره هو مرور الذات بخبرة تعليمية أو انفعالية تجعل الفرد يزيد من مهاراته؛ أو يعدل من أساليب الاستجابة لديه؛ بما يؤدى إلى زيادة التكيف مع المجتمع؛ وزيادة الوعى الاستبصار.

وهناك من يراه بأنه معرفة أسباب الصراع والاضطراب عند الفرد؛ عن طريق فحص أفكاره وانفعالاته وسلوكه؛ ثم محاولة تغييره؛ وتخليصه من الإدراك الخاطئ لنفسه وللآخرين، وتقوية ثقته بنفسه، ليصبح أكشر قدره على التكيف مع نفسه ومع الجمعم والقدرة على علاج المشكلات والإنتاج والإبداع، وان يكون أكثر وعياً واتزاناً، وذلك بالطبع في حدود قدراته الشخصية، وبالدرجة والنوعية التي يختارها هو بنفسه.

وتؤكد اغلب مدارس العلاج النفسي تقريبا على أهمية العلاقة بين المعالج والمريض؛ وضرورة حدوث التجاوب الانفعال بين الطرفين؛ ومن هنا فإنك لا تستطيع أن تغير في أفكار أو في سلوكيات أي شخص آخر إلا إذا كانت تربطك به علاقة وجدانية قوية تتسم بالود والاحترام؛ فالتجاوب الانفعالي بين المعالج والمريض أمر هام؛ لأنه يمكن المعالج من اكتشاف الجوانب الحقية والحساسة في شخصية المريض؛ والكشف عن مصادر الصراع الكامنة والعميقة القابعة خلف الأقنعة والدفاعات النفسية والكامنة في ظلام اللاشعور؛



وتختلف أهمية العلاقة بين المعالج والمريض من مدرسة إلى أخرى تبعا لأسلوب العلاج وأهدافه في كل مدرسة سيكولوجية.

وانطلاقاً مما سبق؛ فإن العلاج النفسي يتخذ صوراً أساسية متعددة؛ تختلف باختلاف مدارس العلاج النفسى؛ ومنها ما يلى:

- 🗷 التحليل النفسي.
- 🗷 العلاج النفسي الموجه.
- 🗷 الإرشاد النفسي غير الموجه (كارل روجرز).
  - 🗷 العلاج الجماعي واليكودراما.
    - 🗷 علاج سيكوبيولوجي.

ويعد فهم وملاحظة الذات، من أهم وسائل العلاج النفسي؛ ومن الخطوات الهامة التي يجب على الفرد إتباعها لعلاج مشكلاته النفسية؛ لكي يبلغ ارقي من الوعي والنضج النفسي من خلال فهم ذاته؛ ومعرفة الحيل (الدفاعات) النفسية التي يهرب من خلالها من مواجهة مشاكله وعيوبه بشكل مباشر وصادق متحملا ألم المواجهة ومسئوليتها.

ولكن أحدر الانشغال بملاحظة الذات أكثر عما ينبغي، حتى لا تتوتر وحتى لا تنشغل عن أن تعيش حياة تلقائية بسيطة، وتعلم أن تقبل مشاعرك وانفعالاتك بلا أدنى خجل؛ وأن رغبتك في تغيير بعض سلوكياتك لا يجب أن تقبرن بلوم النفس وتعذيب المذات، فالأمر لا يتطلب أكثر من تعلم عادة جديدة، كما يستحسن أن يكافئ الفرد نفسه، مكافأة ذاتية، مادية أو معنوية، لتبث الثقة في نفسه، وفي قلراته، في كل خطوة ينجح فيها؛ وهذا ما نظلق عليه أسلوب التدعيم الذاتي، على أن يكون هذا عقب النجاح في تحقيق برنامج؛ أو تنفيذ أسلوب من أساليب تعديل السلوك، وذلك مع مراعاة أن تكون الخطط أو البرامج والأهداف التي يضعها الفرد نفسه؛ متدرجة في القوة أو الشدة؛ وأن تكون متناسبة مع إمكانيات الفرد وقدراته الحقيقية وظروفه البيئة والاجتماعية.



فقي التحليل النفسي؛ إذا فشلت الآنا في التوفيق بين القوى المتصارعة في الجهاز النفسي وبين مطالب العالم الخارجي، فإن الشخص يصاب بالعجز والاضطراب، وقد يلجأ الآنا حينئذ إلى بعض العمليات أو الحيل الدفاعية اللاشعورية، حيث يجد حلاً رمزياً غير واقعي لصراعاته النفسية، وقد يرضي بذلك مؤقتاً رغبة ما أو حاجة ما؛ ولكنه لا يحل المشكلة، من خلال ذلك، لأن الصراع النفسي لا يزال باقياً، والحيل الدفاعية اللاشعورية أو ميكازمات الدفاع متعددة، وفيما يلى نبذة تعريفية عنها:

#### الكبت:

هناك الكثير من الأفكار الناشئة في المستوى اللاشعوري من العقل تمنع من اقتحام حيز الشعور؛ وذلك لأنها تعارض أفكارنا الشعورية؛ كأن هناك جزءاً من العقل أو الشخصية يقوم بوظيفة رقيب يمنع الدوافع اللاشعورية والأفكار اللاشعورية من دخول المشعور ويدرها إلى اللاشعور، ويقال في هذه الحالة أنها كبتت، وهكذا تجد تعبيراً مباشراً في تفكيرنا وأفعالنا الشعورية.

وهناك صورة أخرى لعملية الكبت؛ أي وظيفة أخرى للرقيب؛ حيث يستبعد من منطقة اللاشعور الدوافع والرغبات المخجلة ليطويها في اللاشعور؛ أو ذلك الجانب المظلم من النفس (العقل الباطن) حتى يتم نسيانها لما تثيره في النفس من مشاعر الخزي وتأنيب الضمير أو تؤدي إلى استصغار شأن الفرد؛ إن وظيفة الرقيب إذن وظيفة دفاعية؛ تحمي الفرد وتقيه من الأفكار والمشاعر المخزية والمؤلمة للنفس.

والكبت خلاف القمع فهو بجهود واعي لضبط أو إخفاء دوافع وأفكار ومشاعر وأفعال ومشاعر وأفعال فير مقبولة وعظورة، وعملية القمع التي يزاولها الشخص لقمع المثيرات الداخلية أو الحارجية تمنع الفرد فوائد الكبت دون معاقبته بالشلل المتضمن في عملية الكبت، ففي الكبت يكن القول بأن حل المشكلة يركن طوال الوقت أما في حالة القمع فإنه يضع المشكلة جانباً للوقت الراهن.



#### الإسقاط

وهـو حـيلة دفاعـية وهـي في جوهرها صورة من خداغ اغلنفس؛ حيث ينسب المرء أفكـاره ورغـباته الحاصة غير المقبولة ونقائصه إلى الآخرين؛ وقد يؤدي هذا إلى التخلص من بعـض مـشاعر الـذنب وخفض التوتر الناجم عنها؛ ومعنى ذلك إن الشخص يرى في الآخر السمات التي تستقر في نفسه هو فقط؛ أو أنه يبالغ في تقدير صفة في الآخر لمجرد انه يملك هذه الصفة مدرجة عالية.

### التبرير:

هو حيلة دفاعية يجاول بواسطتها الفرد إثبات أن سلوكه معقول؛ وله ما يبرره؛ ولذا يستحق القبول من الذات ومن الجتمع؛ فالتمليذ الذي تكرر رسوبه في الامتحانات المدرسية لا ينسب ذلك إلى قصوره وإهماله؛ وإنما يرجع ذلك إلى فساد الجو المدرسي أو عدم نزاهة المدرس في التصحيح مثلاً.

#### التعويض:

ويرتبط التعويض عادة بمشاعر النقص؛ فالشعور الناجم عن الفشل يدفع الفرد إلى عمل شيء من أجل تعويض الحسارة التي لحقت به؛ إلا أن الدافع إلى التعويض عن الفشل أو الكبرياء الجروح؛ يكون أقوى عادة من الرغبة الأصيلة الحيطة؛ ويؤدي إلى المغالاة أو الإفراط في التعويض؛ إن كثيراً من رجال العصابات والأشرار الخطيرين يعانون من مشاعر النقص؛ إلا أنه في حالات نادرة قد تؤدي مشاعر النقص على أعمال عبقرية بشرط توافر المواهب والقدرات الإبداعية الكافية؛ ولكن قد تنتهي نتيجة المغلاة في التعويض وبذل الجهد بالانهيار العصبي.



#### التقمص أو التوحد:

التقمص هدو توحد الفرد بشخصية أخرى حتى يصبح كلاهما وكأنهما شخصية واحدة واحدة تحس بإحساس واحد وتفكر بعقل واحد؛ وتصدر أفعالهما عن رغبات واحدة فالطفل قد يتقمص شخصية الأب؛ أي يتوحد بها ويقيمه وأهدافه؛ وسلوكه؛ وقد يجدث التقمص بالتوحد مع جماعة أو هيئة ذات مكانة براقة؛ والتقمص عامة يؤدي على زيادة شعور الفرد بقيمته.

## النكوس:

وهو عملية لا شعورية يعود فيها الشخص جزئياً أو رمزياً تحت ظروف استرخاء أو شدة إلى أغماط سولك طفلية مبكرة؛ حيث كان يجد إشباعاً وأمناً وحماية اكثر؛ فالنكوص هو إذن فشل التكيف؛ وعجز عن مواجهة الإحباط؛ والنكوص لا يغيد معنى التفهقر في المكان؛ أي انطواء الشخص على نفسه؛ بل يعنى أيضاً التفهقر في سلم مراتب السلوك التي تتراوح أشكالها بين السلوك الإرادي الفعال المصحوب بالرؤية والتفكير والسلوك الاندفاعي الأعمى؛ أو الآلي ذو النمط المتصلب؛ ويحدث النكوص في أحوال كثيرة متنوعة مثل النوم العادي واللعب والمرض الجسمي الشديد؛ وكثير من الاضطرابات العقلية مثل جنون الفصام، وعادة ما يحدث النكوص نتيجة لتكرار الإحباط؛ أي عندما يفشل المرء في إرضاء دوافعه أو إشباع حاجاته، فينشأ عن ذلك حالة من التوتر النفسي؛ أو التأزم النفسي؛ فقد يصاب الشخص بالخوف الشديد؛ فيصاب بحالة من السلبية؛ فيتراجع متجنباً المشكلة؛ حتى يصاب الشخص بالخوف الشديد؛ فيصاب بحالة من السلبية؛ فيتراجع متجنباً المشكلة؛ حتى يساب الشخص بالخوف الشديد؛ فيصاب بحالة من السلبية؛ فيتراجع متجنباً المشكلة؛ حتى يبل حلاً صريحاً إيجابياً؛ وبالتالي لا يواجه مرة أخرى مشاعر الخيبة ومرارة الفشل.

### الإعلاء:

كثيراً ما يخفق المرء في إرضاء الدوافع أو إشباعه بطريقة مقبولة اجتماعياً؛ وغالباً ما يفقـد هـذا الدافـع المحيط قـوته المثيرة للتوتر؛ إذا استبدل الهدف بهدف أخر؛ ممكن التحقيق بأفعـال مقـبولة اجتماعياً؛ وهذه الأبدالات يطلق عليها الإعلاء؛ أي التعبير عن الدافع المحبط



بأســلوب يرتـضيه الجـتمع، فالدافـع الجنسي الذي لم إشباعاً؛ قد ينجح الفدر في خفض حدة توتره باللجوء إلى نشاطات بديلة تعمل على تصريف جزئي للطاقة الجنسية؛ كالأعمال الفنية من رسم وتصوير ونحت أو الأعمال الأدبية شعريا وقصصياً وروائياً.

ومن هنا يسهم التشبع بالرضا الذي يشمل رضا الشخص عن قدراته وصورته وهيئته وإمكانياته ألتي منحها الله لمه، وهذا يمكن الفرد من امتلاك مشاعر بالرضا والأمن والقوة النفسية؛ ولكي يصل الشخص؛ إلى تلك المرحلة؛ عليه أن يركز تفكيره وخياله في استعراض وتأمل النعم التي أنعم الله بها عليه من الصحة والستر والمال والولد، والقدرة على الاستمتاع بالحياة وفق منهج الله الإلهي؛ وعدم تجاوزه، ومن تطبيقات ذلك؛ أن يحمد الله على ما أعطاه إياه من حواس وملكات ونعم وقدرات لا تقدر بمال ولا يمكن تعويضها بكنوز الدنيا وما فيها؛ كذلك عليه أن يستعرض ما حققه من نجاح مهما كان محدودًا، وما استطاع أن يقدمه ويتلقاه من حب وعطف من أفراد الأسرة والأصدقاء والزملاء والجيران؛ وأن يكرر ذلك باستخدام ذهنه وغيلته عبارة ألحمد لله باستغراق ذهني واندماج متجرد من نهم الرغبات والشهوات الزائلة.

ومن سبل العلاج النفسي؛ تتبع الأخطاء المتعلقة بأسلوب وطريقة التفكير؛ ومراجعة الـذات في ضــوء تعديلــها، وتجاوز السلبيات في ذلك، ورفع التعاطي مع التفكير الإيجابي في الحياة، وادرج منظومة من الأخطاء في التفكير على النحو الأتى:

التطوف في الأحكام: حيث يرى الفرد الأشياء إما سوداء أو بيضاء، وهو يكره ويجب دون توسط أو اعتدال.

التصلب: ومواجهة المواقف المختلفة المتنوعة بطريقة تفكير وأحدة.

المبالغة: مثل المبالغة في تفسير الموقف مما يؤدى إلى إثارة انفعالات القلق أو الحوف، وكذلك المبالغة في تقدير الآخرين سلباً أو إيجاباً مما يؤدى إلى اضطراب العلاقة بهم.

التعميم: وهو أسلوب من التفكير يؤدى تعميم الخيرات الجزئية تعميماً سلبياً عما يؤدى بالتالي إلى العديد من الأنماط المرضية خاصة الاكتتاب والفصام.



الثنائية والازدواجية: وهمى جزء من معاناة الشخصية المتسلطة ضيقة الأفق التي تفتقد إلى المرونة، لذا تضطر دائماً أن تمارس دوراً في العلن وتتبنى عكسه في الحفاء .

التجريد الانتقائي: حيث يعزل الفرد خاصية معينة من سياقها ويؤكدها في سياق آخر مثل اللي يؤكد على أنه غير مرغوب فيه من الجميع إذا لم يرحب به أحد الحاضرين.

أخطاء الحكم والاستنتاج: التي توصل إلى منتائج مغلوطة قد تدمر الذات أو التصور عن الآخرين.

لحساسية للمنقد وتنضخيم المواقـف والأحـداث: ويعود ذلك إلى مستوى انخفاض مفهوم الذات لدى الفرد؛ وإعطائه قيمة للآخرين في مقابل توتير ذاته؛ وتعليه انفعالاتها.

وية كد أغلب الباحثين أن استمرار التفكير والتخيل بطريقة خاطئة يتحول إلى عادة مرضية يفقد معها الفرد إدراكه الموضوعي للواقع؛ وتقييمه الصحيح للذات، وإلى اعتياد المبالغات الانفعالية مع توقيع الخطر من مثير لا تتضمن أي تهديد للذات، وينتج عن تبنى أساليب التفكير الخاطئة هذه؛ انفعالات ومشاعر سلبية عديدة (كالخوف، التوتر، الحزن)؛ وأخطاء التفكير الملاكورة إذا تزايدت تسببت في تشويه صورة الذات والواقع؛ وحركت وجدان الفرد وانفعالاته وسلوكه في الاتجاه المرضى؛ وإذا أستمر هذا التزايد في تشويه وتحريف الواقع تحولت هذه الأفكار إلى ضلالات وهذيان يصعب مناقشتها أو تعديلها بالمنطق؛ ومن العوامل التي تساعد على تحول أخطاء التفكير إلى أعراض مرضية التربية التي تعتمد على التمركز حول الذات والعجز عن فهم الآخر والتعاطف معه، وما يترتب على ذلك من ربية وشك وسوء تفسير كل موقف يتفاعل فيه الفرد مم الآخرين.

والمتتبع للمنهج الإلمي، في التعامل مع الكينونة الإنسانية، يلحظ عظم الرحمة الإلهية المتنزلة بالرسالة المحمدية، وما تضمنت من مبادئ نفسية خالدة، تسهم في تحقيق الأمن النفسي؛ وفي مقدمتها التوحيد، حيث يوحد مشاعر الفرد ولا يشتتها، فالإيمان بالله الواحد الأحد الفرد الصمد؛ يجعل المسلم يوجه له أعماله وغاياته، ويبث له همومه، ويستعين به، فلا يسأل إلا الله، ولا يستعين الا بالله تعالى، فينال بصدق التوحيد، حفظ الله ورحماته، فكما جاء في الحديث الشريف أحفظ الله يخطك، إذا سالت فاسأل الله؛ وإذا استعنت فاستعن فاستعن فاستعن



بالله، فيشعر المؤمن أن رزقه وحياته محفوظة، ولا يملك أحد أن يضره أو يجبس رزقه أو يفقده عمره، فكل شئ بمقدار عند الله عز شأنه وجلاله، فيكون قلب المؤمن نقياً صافياً شفافاً من أي ارتباط بأي جهة أرضيه، وأن المنظومة الإنسانية التي تحيط به ومنظومة الكون ومضمون ألي ارتباط بأي جهة أرضيه، وأن المنظومة الإنسانية التي تحيط له بحسب المنهج الإلمي الذي وضحه القرآن الكريم والسنة الشريفة، فلا يتجاوزه، ولا يحكم بحكم ورد فيه، لأنه عل الالتزام والتسليم؛ فتكون نواياه كلها موجهة ألله، ويعلم أن الهم والحزن والشدائد لا يدفعها لإ الله، فيأخذ بالأسباب، ويستعين بالله تعالى؛ فيمتلاً قلبه أمنا وسكينة، وسعادة إيمانية لا تعدلها سعادة، فيكون بالتزامه بأوامر الله تعالى؛ فيمتلاً قلبه أمنا وسكينة، وصفوظ من اخطاء التفكير والتعميم، لأنه يتعلمها من خطاب القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة.



# إحساس المرء بمشاعره

هـناك مـن الـناس مَـن تـساله عـن أحاسيسه ومشاعره يجيبك إجابة لا تنطوي على معنى دقيق عما يحس به حقاً، فكان يقول لك مثلاً إنه (رائع) أو يرد عليك بأنه (متقزز).

وكل من الإجابتين لا تعنيان شيئاً؛ وهما من الغموض كما في قولهم (الصين تقع في الشرق)؛ إن صلة هذا النوع من البشر بمشاعرهم هي من البعد كبعد خطوط الهاتف النائية؛ فهم لا يشعرون مباشرة، ولكنهم فقط يعبرون عن أفكار حول مشاعرهم؛ انهم ليسوا متأشرين بمؤشراتهم الحقة؛ إن انفعالاتهم لم تحرك فيهم ساكناً، شأنهم في ذلك شأن (الرجال الخاوين) الذين وصفهم اليوت بأنهم: مظهر ولا غبر، وشكل ولا رونق طاقة مشلولة، حركة بلا حراك معلولة.

### (www.balagh.com)

وفي العلاج النفسي حين يتضح لمثل هؤلاء الأشخاص انهم غير متحققين من طبيعة مشاعرهم، فإنه يتعين عليهم أن يدربوا انفسهم على الإجابة على أسئلة يطرحونها على الفسهم مثل: كيف أشعر وأنا الآن في هذا الوقت بالذات؟ أسئلة فيها تمرين لاختبار حقيقة الأحاسيس في لحظة عددة وفي موقف معين، وحقيق بنا نحن البشر أن نميز بوضوح الفرق بين نزعة عاطفية جارفة تفلت من زمام العقل وبين عاطفة توطد وشائج الصلة وتوثن العلاقات الإنسانية، وعلينا أن نفرق بين حالة انفعالية عارمة وبين موقف وجداني للتبصر فيه شأن؛ المهم في الأمر هو حسن التجربة وطبيعة الخبرة التي أعيها (أنا) الذي أقوم بعملية الشعور وأمر بها؛ ففي حالة الموقف الوجداني الذي يتفاعل معه المرء بعقلانية، فإنه يشعر بحيوية متدفقة مسامية؛ وعندتذ فبدلاً من أن تكون مشاعر المرء محدودة متقطعة أشبه بنوتات الموسيقي في السيمفونية البوق، تصبح رقراقة متواصلة رقيقة حساسة مثلها مثل مقطوعات الموسيقي في السيمفونية المتكاملة.

وهذا يعني كذلك بأننا بحاجة إلى أن نستعيد وعينا بأجسادنا وأهميتها والاهتمام بها، فالطفل مثلاً، إنما يكتسب جزءً من إحساسه بكيانه الشخصي الذاتي عن طريق وعيه بأبعاد



جسمه وإدراكه إياها، فكلما كان الشخص على وعي بذاته أكثر كانت دفقة حيويته أوفر، وكلما كان الشخص أكثر تكاملاً وأفضل انسجاماً مع ذاته، كانت انفعالاته أقل اتساماً بالقهرية، إذ أن مشاعر الشخص الناضج ورغباته إنما تحدث بشكل منتظم متكامل، وكما قال كبركجارد (الشعور الأوفر تتولد عنه ذات أكبر) انه الوعي المتسامق الذي يجعل الشخص شخصاً حقاً

(www.balagh.com)



## الإدراك الحسى والإدراك الفكري

تتشكل إشكاليات متعددة، من حيث عدم التفريق بينهما، وتتوقف على التفريق فهم إشكاليات عديدة في الحياة، وهما نمطان من التفكير، يتطور عن أحدهما، وهو الإدراك الفكري، كما أشار الخولي (١٩٨٤)، تفكير اسماه العقل العاطفي، الذي يصبغ الفكرة بالحماسة فالعقل العاطفي هو الذي يفتح أفاق النفس، ويصل بها إلى قرار الفطرة، ويمكن لها في حبات القلوب، ويسر بها إلى الأعصاب يقظة وعزيمة، ويشيعها في الدماء نشاطاً وحيوية، فيصبغ بها صاحبها بصبغتها من جميع أقطاره الظاهرة والباطنة، فتبدو ألوانها في أعماله، وأقواله، وأفكاره، ونياته، وأعهاله، وعواطفه، وأهوائه.

وفي مساحات الفكر الإمسلامي، فيان للإنسان ضربان من الإدراك ضرب حسي تؤديه الحواس بمعونة العقل، فيتم لنا ادارك الكائنات الحسية المحيطة بنا في السموات والأرض، ويسمى الإدراك الحسي، والضرب الآخر تؤديه خاصية عقلية تسمى الفكر وهي التي تدرك دلالة الكائنات على الله.

فالإدراك الحسي خاص بإدراك الجانب المادي من الكون، والإدراك الفكري خاص بإدراك الجانب المعنوي الممثل في دلالة الكائنات على صفات الله تعالى، صفات القدرة والعلم والحدمة والرحمة والكرم والود إلى ما له تعالى من صفات، فإذا سلم للمرء هلان الإدراكان امتلاً وعيه بمنطق المحسات وبمنطق المعنويات كليهما، ومن هنا فإن منطق الحسات يتكون بمعرفة الكائنات وعناصرها وخصائصها وقوانينها وكيفية تناولها وتنظيم دنيانا ومعاشئا، أما منطق دلالة الكائنات على الله، فالكائنات هي أثار صفاته تعالى، فإذا أبصر ومعاشئا، أما منطق دلالة الكائنات على الله، فالكائنات هي أثار صفاته تعالى، فإذا أبصر الكون تلك الآثار فإنه لا يبصر جرماً ولا لوناً ولا نحوهما؛ إنما يبصر الطابع المعنوي الذي يستشعر به القلب وجدان صفة قدرته تعالى ومعناها، ووجدان صفة قدرته تعالى ومعناها، ووجدان صفة الرحمة ومعناها، ووجدان صفة الرحمة ومعناها، ووجدانا منفة والكرم، والخير، والإحسان، إلى ما له تعالى عزّ شأنه وجلاله من صفات، فيقوم القلب كيان من المعنويات الميقات الأرا الصفات القدمية مع كل صفة الوجدان الشريف الذي يناسبها، وهذا الكيان



الجلـيل أو هـذه البـناء المعـنوي هو لب معرفتنا لله تعالى، وهو الذي نسميه الأيمان (الحولي، ١٦،١٩٨٤).

ومن هنا وجب أن يسيطر الوجدان الفكري بكل حقائقه العلوية ووجداناته، وخصائصه الإلهية على منطق المحسات ويغدو الإدراك الحسي منقاداً متوجهاً بكل إمكاناته إلى الغايات والمقاصد التي يرسمها له منطق المعنويات، غايات الحق ومقاصد الخير والعدل، وهذا هو النمط الأمثل لصلة الإنسان بالكون وبالله وهو مقتضى الإيمان بالله تعالى، وإذا انفرد الإدراك الحسي بالعمل والنشاط، وتخلف أو توقف الإدراك الفكري لسبب من الأسباب فلم يعدد يبصر الدلالات المعنوية، فإنه لا يبقى في وعيه إلا منطق الحسات المادية الذي نظم به دنيانا، وبذلك تنسلخ وصاية المنطق الفكري عن الإدراك الحسي، فلا يكون له من رائد أو موجه يرتاد له الغايات والمقاصد إلا أهواء الحس ورغباته الطائشة (الحولي، المهد).

ومن هنا فإن هناك نوعين من المنطق؛ منطق الإدراك الحسي ومنطق الإدراك المعنوي العاطفي، والمنطق الأول هو المنطق الطبيعي والرياضي، فهو يتلقى الفكرة بجمود وركود وحديدة، أما المنطق المعنوي العاطفي، فإن يسبغ على الفكرة قناعاته بجرارة وحركة وشوق وقبول ايجابي، وهذه ما تحتاجه الرسالات السماوية، ومن هنا فالعقل العاطفي هو الذي يضبح أفحاق المنفس، ويصل بها إلى قرار الفطرة، ويكن لها في حبات القلوب، ويسر بها إلى قرار الفطرة، ويكن لها في حبات القلوب، ويسر بها إلى جميع أقطاره الظاهرة والباطنة، فتبدو آلوانها في أعماله، وأقواله، وأفكاره، ونياته، وأتماله من وعواطفه، وأهوائه، فإذا هي قد ملكته ولا يمكنه واقواله، وأقواله، وأفكاره، ونياته، وأعماله، وعواطفه، وأهوائه، فإذا هي قد ملكته ولا يمكن لإعلاء كلمتها، باذلاً في سبيلها ماله، وراحته، منفعلاً بخواطرها، غيوراً على حرمتها، باهداً لإعلاء كلمتها، باذلاً في سبيلها ماله، وراحته، الفهم المعروف لذى علماء التوحيد، بأنه التصديق القلبي، ولا يمكن للعقل المنطقي أن يؤتي من جنس ثمار التصديق القلبي، فالمالة على هلما ليست مسألة اللهن الذي يضهم أو لا يفهم، والعقل الذي يصدق أو يصدق، إنما هي مسألة القلب الذي يرضى ما يقال أو يججده ميش ويرش له أو يرفضه (الخولى، ١٩٨٤، ١٩٨).



وفي ضموء ذلك يمكن تحديد ماهية الفرق بين استخدام البشر لعقولهم، واستثمارهم لها، فهناك نمط يبقى في حدود المحسات ولغتها المادية، فتسيطر على حياته، وتعجزه عن فهم الماهيات وأعماق الحياة، ويبقى على حدود ظواهرها في المادة والسلوك والمصير.

وهنا من يقوده عقله، لتفعيل التفكير، والتفكير في التفكير، فيغدو للأشياء معنى ودلالات لديه، ولكن هنا يبرز مفصل خطير، في حياة هؤلاء، فإما أن يخوضوا كما أشار الأمام الغزالي في كتابه الأحياء، في التجريد والتنظير والتفاصيل، وتسرق أعمارهم، دون أن تنظلق إلى عوامل التطبيق، والمعنى الحقيقي للحياة، فتسرقه النظريات والتجريدات وتفاصيل التفاصيل، عن رؤية لوحة الحياة بإطارها الكلي الجميل، حيث انعكاسات أسماء الله تعلل وصفاته العلى عليها، في الإبداع والصنعة والجمال والتدبير والتصريف، وبالتالي تشغله عن مصيره الأخروي، والاستثمار في أرصدته من العمل الصالح والذكر الطيب الحسن في الدعوة والإصلاح وخدمة الحلق، في ظلال رسالة التوحيد الخالدة.

وهناك من يرتقي في عقله لمساحات اصطباغ قناعاته العقلية بالحماسة والعاطفة، فتخدو الفكرة العاقلة، حراكا نشطا جديا مثابراً في الحياة، فنرى أفكاره أعمال حية في الحياة، لها وقعها ومساحاتها في التطبيق العملي، فتتحول الفكرة، من إطارها التنظيري التفصيلي، إلى حماسة وعاطفة ودافع نشط، تصطبغ في حياة الفرد، فيكون لبنة في الإصلاح والتطوير والعمل النشط والحراك الهادف، وأسمى تلك الأنماط من الحراك النشط، تلك التي تكون في ضوء عمارة الكون الملاية والمعنوية، في ظل استشعار تكريم الإنسان في الأرض، وانه خليفة الله في الأرض، لعمارة الكون، وبناء الحضارة التي تتسم بالقوة والعدل والصدقية، ونشر رسالة التوحيد والأيمان في الأرض.



# واقع الحياة العملية

واقع الحياة العملية هو تاريخها الجاري، الذي سيصير يوماً ما تاريخها الماضي، فهو أيضاً مستودع صوابها وخطئها وضلالها وهداها، وما ترى من عواقب الهدى والضلال، والخطأ والصواب.

وهو يمتاز عن التاريخ الماضي بأنه يتولى عرض الحياة نفسها أمامك على صفحات الوجود، لا صفحات الكتب عرضاً عملياً حياً يتعرض به نظرك وسمعك ومشاعرك، لا الوجود، لا صفحات الكتب عرضاً عملياً حياً يتعرض به نظرك وسمعك ومشاعرك، لا يجمل في ناحية، ويفضل في ناحية أخرى، بل يقفك أمام حوداث فردية أو اجتماعية، ويقفك أمام فيها مبلغ اختلال قوانين المجتمع أو سلامتها، قوانيته الاجتماعية أو الاقتصادية، ويقفك أمام غماذج من الصلاح تمثل الجد والصدق والهمة في ابتغاء وجه الله في كل قول أو عمل أو أمام لصوص ذهبوا في الناس بسمات الرفعة والفخر، – فأنت تقرأ وترى كل يوم، وفي كل طريق، وفي كل طريق، وفي كل طريق، وفي كل حديث وفي كل دار من دور اللهو البرئ أو الماء الماءث ذلك كله في ثوبه العملي الأخاذ.

ومن هنا فعلى الداعية أن يواجه الواقع العملي، حيث يصلح بسنة الله تعالى ما شلما عن سنته تعالى، في بساطة دونما تعقيد، ويعرض قدرته تعالى من خلال آيات الله المبثوثة في الكون بعيد عن التفلسف والتعقيد، فلسنا مجاجة لكي نتحدث عن الحياة والموت، إلى تناول فل سفي معقد لذلك، يكفينا أن نسوق ما نراه من مواليد ووفيات، وتطور بين الميلاد والوفاة، فالتصوير الواقعي بعيد عن التشدق الفلسفي، هو ايسر فهما، فضلاً على أن طاقاتنا العقلية لا تتسع لاكثر من ذلك، إذ لا يتعلق النفع المادي والروحي فيما وراء ذلك، أي التصوير الحي الواقعي، ومن هنا جميل بنا أن نقرا كتاب الحياة كما هو، دون لغة فلسفية معقدة، ونعم أسرار الحياة بلغة تصويرية مبسطة، فكل أعمال الإنسان في الحياة ما هي إلا تفسير لقواه ودافعيته وغرائزه المستترة فيه.

فعلميك بمـا فقهـت مـن كنه الحياة وينود منهجك الإلهي ودعوتك السامية وارهفت مشاعرك بها، أن تتأمل ذلك الضرب من التاريخ القيم، وتتفهم دوافعه ومراميه، وتحلل علله



ونـتائجه، وان تـصنفه أصـنافاً بعـد دراسته وإبداء الرأي فيه على ضوء فكرتك، وليكن لك سجلك تجمع فيه مختاراتك من الحياة، وسترى بعد ذلك أن إيراد بعض ما تجمع من الأمثلة يجعل كلاماً حاراً قيماً فعالاً جياشاً في نفوس سامعيك.

ومن هـنا تـبرمج كلامـك، وسـلوكك الحياتي في ضوء مفرداتك المختارة في الحياة، وبـالأخص مـا دونـته في ضـوء قـوانين حتمية في الحياة، لا تتخلل، ولا تختلف من زمان إلى أخر، واسرد منها الأتى:

- إذا رخص اللحم البشري، غلى لحم الضأن، وإذا قل ماء الحياء قل ماء السماء.
  - 🗷 القلوب قلب موصول بالله وقلب معرض عن الله.
  - 🗷 مثل الذي يذكر الله تعالى والذي لا يذكره كمثل الحي والميت.
- قال علي بن أبي طالب ، أمات خزان المال، والعلماء باقون ما بقي الدهر، أعيانهم
   مفقودة، وأعمالهم مشهودة.
  - عطاء الدنيا محدود، والآخرة عالم اللامحدود.
  - 🗷 الأيمان رد فعل معرفة العبد بربه تعالى، والشكر رد فعل إحسانه تعالى على العبد.
    - 🗷 الابن الصالح امتداد لعمل الأب الصالح في الدنيا.
      - 🗵 إن الله يجب معالى الأمور ويكره سفاسفها.
    - الحنة يتبعها منحة والشدة يتبعها شدّة إلى الله تعالى.
      - 🗷 لولا الدليل لقال من شاء ما شاء يقول.
    - 🗷 لاعب ابنك سبعاً وأدبه سبعاً وراقبه سبعاً ثم اتركه على غاربه.
    - 🗷 ابخل الناس من يبخل بالسلام، واعجز الناس من عجز عن الدعاء.
      - 🗷 السلام اسم الله وضعه الله في الأرض فأفشوه بينكم.
        - 图 أشر الناس من اتقاه الناس لشره.
      - 图 من تضعضع (تمسكن وتذلل) لغني فقد ذهب ثلث دينه.
      - 🗷 ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطاناً فهو له قرين.
        - 🗷 من أعان ظالما سلطه الله عليه.



- 🗷 لزوال الكون أهون على الله تعالى من أن يضيع عبده المؤمن.
- 🗷 دينك دينك انه لحمك ودمك/ مقولة مشهورة لأبن عمر 🕾.
  - 🗷 من تعجل الشيء قبل أوانه عوقت بزواله.
  - 🗷 من سمات الكافر دوماً التسخط على أمره تعالى.
    - 🗷 من استعز بالعبيد أذله الله تعالى.
  - 🗷 من اخذ من الدنبا فوق حاجته؛ فقد اخذ من حتفه.
- من دخل السوق ودرهمه احب إليه من درهم غيره، فأعلم أنه حريص على الدنيا
   وعب لها.
- إذا فشت المداهنة في خياركم، والفاحشة في شراركم، وتحول الملك إلى صغاركم،
   والفقه في اراذلكم، عند ذلك يترك الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر.
  - اخطر شئ في الحياة الفراغ، واكبر مشكلة يعاني منها العالم البطالة.
    - 🗷 ما أعطى أحد شيئاً خير من الصبر.
    - 🗷 من يستعفف يعفه الله تعالى، ومن يستغنى يغنيه الله تعالى.
- اعبد الله حيث أقامك، ابناً باراً، زوجة مطيعة، مديراً مسؤولا، عاملاً في مصنع ..
   النخ.
  - 🗷 اخطر مرض اجتماعي هو الشح (البخل).
- انىدم الىناس مىن يىدخل الناس الجنة بماله، ويدخل النار به، ومن يدخل الناس الجنة بعلمه، ويدخل به النار.
  - 🗷 الابن سر أبيه.
  - 🗷 الأقوياء يملكون رقاب الناس، والأنبياء يملكون قلوب الناس.
- من توكل على العباد وترك التوجه بالكلية إلى الله عزّ شأنه وجلاله، ناله الشدة والحمنة والرزية والأقصاء من رحمة الله وعنايته.
  - 🗷 قوتك بمقدار حريتك في ضوء منهجه تعالى وعدم تبعتك للآخر.
    - 🗷 من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه.



- 🗷 معظم أحاديث الناس فيما لايعنيهم.
- اعمل ما بوسعك، والله يعينك فيما عجزت عنه في امر الخير والدعوة.
  - 🗷 اعمل جدولاً بشأن الأولويات وما يعنيك.
  - 🗷 من الوقاحة بمكان الأعتراض على اقدار الله تعالى عزُّ شأنه وجلاله.
    - افات اللسان من غيبة وغيمة وغيرها، تحجب المرء عن الله.
- 🗷 كل كلام ابن ادم عليه؛ الا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وذكر الله عزُّ وجل.
  - 🗷 من اثر اخرته على دنياه احب لقاء الله تعالى.
  - من الحكمة ان ما تتعلمه تأخله اخذ الناقد المحص حتى تستيين الحق.
- 🗷 في زمن الفتن لا ترى الرشد، في الأحداث، وتتأخر الحكمة عنك، وتختلط الأمور.
- يقال ان الابتلاءات لا يسبقها نذير، وليس لها مقدمات، بل هي محض مفاجأت غير
   سارة، ومن هنا تأخذ من مغزى البلاء فيها.
- حب الدنيا رأس كل خطيئة، فالدنيا محض رجس، إلا من عمرها برصيد لا محدود
   من عمل الآخرة.
  - 🗷 تنظيم الأمر مفتاح صناعة المستقبل.
  - 🗷 من لم يسكن إلى شيع لم يضطرب إلى فقده، ومن اضطرب لفقد شيع فقد سكن إليه.
    - 🗷 وطن نفسك على إن الله لا يفعل بك إلا ما فيه صلاحك.
- موء الظن تلقين الشيطان، وحسن الظن تلقين الله للإنسان، وطبيعة الأنسان مشغوفة
   بسماع تخويف الشيطان واساءة الظن، إلا ما رحم ربى.
  - 🗷 من ترك شيئاً لله تعالى عوضه الله خبراً منه.
  - 🗷 مناك ارتباط متسق بين مؤشر الأيمان في قلب المؤمن ومؤشر الثقة بالله تعالى.
    - 🗷 إذا كان الله معك فمن عليك.
  - 🗷 لسنا بحاجة إلى دليل على وجود الله، بل نحن بحاجة إلى دليل بوصلنا إلى الله.
    - 🗷 سأل رجل عالما متى كان الله، فأجابه ومتى لم يكن.



- 区 من لـوازم القلب السليم؛ خلوه من الشبهة، والشهوة، والإرادة التي تمنع الإخلاص، و الملابسة لتفسير أو عقيدة أو فلسفة تعارض الشريعة.
- لا يـوجد ظلـم اعظـم مـن اقتحام الحلال، والتعدي منه إلى الحرام، حيث لم يسعه ما
   احل الله تعالى له.
- انظر في نفسك قبل أن تقدم على أمر، فإن رأيت في نفسك قوة على ذلك، اقدم وإلا
   احجم.
- الشير الحكمة الله تستبين طريق الحير، فترغب فيه، وتستبين طريق الشر فتحدر منه، ومن هنا فإن السنة النبوية من الحكمة، وقيل أن الحكمة هي أسرار الشريعة، والقرآن الكريم منه الحكم والحكمة.
- ☑ يقوم الملك على دعامتين كبيرتين أصيلتين هم: القوة والعلم، فالقوة تجمع قوة الأبدان وكثافة الجنود المدرين ووفرة الأسلحة والآلات، والعلم هو نور العقول والقلوب، والوسيلة إلى معرفة قوانين الوجود وسنن الطبيعة لتسخير ما يمكن تسخيره منها في منافع الدولة، ومن العلم النافع العلم بالله عز وجل والعلم بدلالة أمره تعالى، والعلم بالخلق، والقوة في الجيش تكون بكثرة العدد والنظام وتعدد الأجناس فيه (الفرق والكتائب من حيث النوعية) لأن في ذلك انعكاس على العدو؛ من خلال القاء الرعب في نفسه.
  - 🗷 العبادة أرقى علاقة بين العبد وخالقه.
- عدم الحوف من خطر محدق مادياً كالنار، يدل على عدم الإدراك، ألن الإنسان يخاف
   على قدر علمه بما يخاف منه
  - 🗷 كلما ازددت معرفة ازددت خشية، ومن هنا فإنما يخشى الله من عباده العلماء
- 国 يـد الله المبدعة القــادرة تعمــل في كل شئ في حياتك وحياة الآخرين وحراك الكون وسكونه.
  - 🗷 لا تعزل الأشياء في الكون عن التوحيد.
    - 🗷 حبك للشيء يحييك أو يميتك.



- 🗷 كل من اعتمد على جهة غير الله تعالى، خذله الله تعالى، وخاب ظنه في هذه الجهة.
  - 🗷 ما تعلمت العبيد افضل من التوحيد.
  - ☑ ما كان نقصاً في الدنيا فهو زيادة في الآخرة.
  - 🗷 ما كان الرفق في شيع إلا زانه، وما نزع من شيع إلا شانه.
    - 🗷 الملائكة تتأذي عا يتأذي منه البشر.
- 🗷 من علامات المنافقين انهم مفسدون في الأرض، لذلك فهم مقطعون عن رحمته تعالى.
- الحق لا نخشى البحث، ولا يستحيا منه، ولا مجتاج أن تكذب له، أو يكذب عليه، او
  إن تضخمه، فهو اجا, واعظم من ذلك.
  - 🗷 انصر أخاك ظالما أو مظلوما، وتنصره ظالما، بأن تأخذ على يده.
  - 🗷 إذا أردت أن يكون مستقبل متمايز عن حاضرك، فأعتني بأولادك.
    - 🗷 إياك أن تسقط من عين الله تعالى.
      - 🗷 من لا يرحم لا يُرحم.
    - 🗷 من نشأ على الرحمة كان رحيماً.
- 国 إيــاك أن تقـف مــوقفاً، ولا تخـرج مـنه بـصيد في طـريق الدعوة، فكن صياداً ماهراً، واخرج شبكتك، وانقل ما يخرج إليك، إلى محيط أخر هو محيط الدعوة إلى الله تعالى.
  - छ। الشافعي: العلم بين أهل الفضل والعقل رحم متصل.
    - طلب المباهاة تسقط الدين من القلب.
      - 🗷 القرآن خبر صادق وامر عادل.
        - 🗷 الاعتراف سيد الأدلة.
        - 🗷 الدنيا ساعة فأجعلها طاعة.
  - 🗷 سن الأربعين هو النذير، ومن بلغ الأربعين دخل أسواق الآخرة.
    - 🗷 کل متوقع ات وکل ات قریب.
      - العلم دين فأنظر عمن تأخذ.
    - 🗷 الأنس بالله والخوف منه والشوق إليه من آثار محبة الله تعالى.



- إذا غلب عليك التطلع من وراء الححب إلى منتهى الجمال، واستشعر قصوره عن
   الإطلاع على كنه الجلال، انبعث القلب إلى الطلب، وانزعج له وهاج إليه، وتسمى
   هذه الحالة من الانزعاج شوقاً.
- الخا غلب عليه الفرح بالقرب، ومشاهدة الحضور بما هو حاصل من الكشف، وكان نظره مقصوراً على مطالعة الجمال الحاضر المكشوف غير ملتفت إلى ما لم يدركه بعد، استبشر القلب بما يلاحظه فيسمى استبشاره أنساً.، فالأنس معناه استبشار القلب في حم بمطالعة الجمال.
- إن كان نظره على صفات العز والاستغناء وعدم المبالاة وخطر إمكان الزوال والبعد،
   تألم القلب بهذا الاستشعار فيسمى تألمه خوفاً.
- 🗷 الحب يوجب عذوبة كلام المحبوب وعذوبة ذكره، فيخرج من القلب عذوبة ما سواه.
  - ☑ قيل لرابعة، بما نلت هذه المنزلة قالت: بتركى ما لا يعنيني وانسى بما لم يزل.
- 区 لا يـذوق حـلاوة الأنس بالله إلا من صفا وده وخلصت معاملتة، ولا يصفو وده إلا إذا صار الهم هماً واحداً في الطاعة.
  - 🗷 خالط الناس بالبدن، والقلب منفرد مع الله تعالى.
- ☑ يقول الأمام علي بن أبي طالب ﷺ في وصف أهل الأنس بالله هجم بهم العلم على حقيقة الأمر، باشروا روح اليقين، واستلانوا ما استوعر المترفون، وانسوا بما استوحش منه الجاهلون، وصحبوا الدنيا بأبدان أرواحها معلقة بالحل الأعلى، أولئك خلفاء الله في أرضه، والدعاة إلى دينه.
  - 🗷 جال المدركات بالبصائر اكمل من جمال المبصرات.
- 区 إن الأنس إذا دام ولم يشوشه قلـق الـشوق ولم ينغـصه خوف التغير والحجاب، فإنه يثمر نوعاً من الانبساط في الأقوال والأفعال والمناجاة مع الله تعالى.
- اكثر أسرار القرآن في طي القصص والأخبار، ولا يعرف القرآن إلا من طال في آحاد كلماته فكره وصفا له فهمه حتى تشهد كل كلمة منه بأنه كلام جبار قاهر مليك قادر وانه خارج عن حد استطاعة البشر، فكن حريصاً على استنباط تلك الأسرار القرآنية



الرضا بقضاء الله تعالى هو ثمرة من ثمار الحبة لله تعالى، وليس من الرضا ترك الدعاء
 والسكوت عن المعاصى.

- 🗷 منتهي الإحسان هو رضا الله تعالى على عبده، وهو ثواب رضا العبد عن الله تعالى.
- الشعن عبده هو ثمرة رضا العبد عن ربه، ورضا العبد عن ربه، يكون بالشكر على النعم والصبر على البلاء وعدم التسخط، فعلامة الأيمان هي الصبر على البلاء والشكر عند الرخاء والرضا يمواقع القضاء.
  - 🗷 التدبر يقع في التفكر في خلقه تعالى وأفعاله تعالى وتدبر آياته الكونية.
    - 🗷 إذا أثرت الآخرة على الدنيا ربحتهما معاً.
      - 🗷 الإفساد هو إخراج الشيء عن طبيعته.
      - 🗷 إن الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن.
- 区 كل إنــــان بعـيد عن الله تعالى، يناله الخوف والتشتت والشدة النفسية والقلق ويربو فيه النفاق والآلام النفسية المتنوعة.
  - 🗷 من عرف الله عرف عظمته.
- فرق بين السلوك التعبدي بينة العبادة والسلوك المدني الذكي لغاية حفظ المكانة
   الاجتماعية، أو مصلحة شخصية.
  - 🗷 الكبر يجر صاحبه إلى النار.
- إن رفعت نفسك وتعاظمت بها، وضعك الله، وان تواضعت واعتمت الأضواء على
   ذاتك، رفعك الله.
  - 🗷 الإنسان بين حالين لا ثالث لهما هما؛ التأييد والتخلى.
- من اتكل على نفسه أوكله الله إياها وخذلته، ومن اتكل على الله تعالى، كفاه الله كل مؤونته.
  - 🗷 إذا قلت أنا نالك التخلي الإلهي، وإن قلت يا رب، ساندتك المعونة الإلهية.



- 🗷 إياك أن تدخل مدخلا طيبا وتخرج منه خبيثاً.
- 🗷 من لوازم الأيمان الطمأنينة، التي لو وزعت على أهل بلد لكفتهم.
  - 🗷 🛚 طوبی لمن تواضع فی غیر منقصة.
  - 🗷 ذل المؤمن لأخيه هو عطفه وشفقته ورحمته به.
  - 🗷 🏻 إن احبكم الي احاسنكم أخلاقاً، وخيركم خيركم لأهله.
    - عقت الله المتشدقون والثرثارون والمتكرون.
      - 🗷 الكبر بطر الحق وغمط الناس.
      - المؤمن يتنكر لذاته وينتصر لدينه.
- 🗵 مصاب الناس هو في تعاظم ذواتهم، والتنصل من القيم والمبادئ السامية.
  - 🗷 لا يمكن أن تنال العزة بغير الإسلام.
- 国 العدل حسن ولكن في الأمراء احسن، والورع حسن ولكن في العلماء احسن، والسخاء حسن ولكن في الفقراء احسن، والسبخاء حسن ولكن في الفقراء احسن، والجبة حسنة ولكن في الشباب احسن، والحياء حسن ولكن في النساء احسن.
  - الا يعرف الشوق إلا من كابدة والا يعرف الصبابة إلا من يعانيها.
  - 🗷 كفي خيانة أن تحدث أخاك حديثاً هو لك مصدق وأنت له كاذب.
    - 🗷 من كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته.
      - من ستر مسلماً ستره الله يوم القيامة.
- يئس الشيطان أن يعبد من دون الله، ولكن رضي التحريش بين المؤمنين، وبالأخص
   بين الأزواج والشركاء.
  - 🗵 إفشاء السلام يزيد المبحة بين الناس.
  - 🗷 البشارة هي كل خير واندفاع كل ضير.
- مشكلة الإنسان انه كثير المراء والجدل وسريع الامتعاض والعصيان، لا يسلم زمامه
   إلا لهواه، ومن هنا فإن مهمة الداعية شاقة.
  - 🗷 الجدل يولد النفاق حيث يتودد باللسان، وهو يمقته في قلبه، حتى يكسب جمهوره.



- إذا تعلم الناس العلم، وتركوا العمل، وتحابوا بالألسن وتباغضوا بالقلوب وتقاطعوا
   في الأرحام، لعنهم الله تعالى واصمهم وأعمى أبصارهم.
  - 🗷 إذا تزاحمت المصالح اخذ بأهمها.
  - اشد الناس عذاباً يوم القيامة عالماً لم ينفعه الله بعلمه.
- العلماء ثلاثة مهلك نفسه وغيره وهم المتعرضون للدنيا والمتفانون فيها، ومسعد لنفسه ولغيره في دعوته لله تعالى ظاهراً وباطناً، ومهلك نفسه ومسعد غيره وهو يدعو إلى الله، ولكن باطنه مشغول بذاته وقبول الحلق له واقامة الجاه.
  - 🗷 لا يقبل الله تعالى إلا العمل الخالص لوجهه تعالى.
    - 🗷 رؤية المؤمن تذكر بالله تعالى.
  - 🗷 ضع نفسك في الظل، واذكر الله، يرفعك الله تعالى.
- 区 ليس هـناك مـن أنكـر ذاتـه مثل رسول الله ﷺ، وليس هناك من رفع الله ذكره مثل رسول الله ﷺ.
  - کلما مرغت جبهتك ذلا وانكساراً وخضوعاً لله تعالى، أعزك الله.
  - 🗷 اجعل كل خبراتك وكفاءتك ولسانك الطلق وقلمك السيال وإمكانياتك لله تعالى.
    - 🗷 الطرائق إلى الله تعالى بعدد أنفاس الخلق.
    - 🗷 المنافق يهرع عند المغانم، ويهرب عند المغارم.
    - 🗷 🛚 لا يندم المؤمن في الجنة إلا على ساعة مضت ولم يذكر الله تعالى فيها.
- الطعام الـذي فيه تكلف يقسي القلب، ولذلك لا تتكلف للضيف وقدم الموجود،
   فكما قيل نجن قوم لا نبخل بالموجود ولا نتكلف المفقود.
  - 🗷 احب الخلق انفعهم لعياله.
  - 🗷 تعلم العلم للعمل لا للسماع.
  - 🗵 لا يعطيك العلم بعضه إلا أعطيته كله وإذا أعطيته بعضه لم يعطه شيئاً.
    - 🗷 الطاعة سبب لدخول الجنة.



- إذا أخلصت لله تعالى، نالك من الطاقات والأساليب التي تبهرك ولا تخطر على بالك ولم تجرى على لسانك.
- لست بالخب ولا الحب يخدعني، بمعنى لا تكون من الحبث بحيث تخدع الآخرين، ولا
   تكون من السذاجة بحيث تكون عرضة للخداع.
  - 🗷 يرفع الله الذين اوتو العلم درجات.
    - 🗷 تعلم وعلم.
  - 🗷 من زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز.
    - 🗷 الحق واحد لا يتعدد.
    - کاد الحلیم أن یکون نبیاً.
  - 🗷 اللذات الحرمة تنقضي، وتبقى منغصاتها وعقوبتها.
    - قيمة الكتاب من قيمة كاتبه.
  - 🗷 فضل كلام الله تعالى على كلام خلقه، كفضله تعالى على خلقه.
- كلمة الله لا تعرف معناها إلا إذا تفكرت في خلق الله تعالى، كلمة الله تثير كل خبراتك مع الله تعالى.
  - 🗷 حجم تقديرك لمعلمك يساوى حجم خبراتك معه.
    - ثمن الإخلاص أن ترزق الصواب.
      - 🗷 اللهو هو ما سوى الله تعالى.
  - 🗷 🏾 الكون أوسع باب تدخله إلى الله تعالى، واقصر طريق تصل به إلى الله تعالى.
    - 🗷 الله بحتاجه كل شيع في كل شيع.
- 区 كل شمئ وقع أراده الله تعالى، وكل شمئ أراده الله تعالى وقع، وارادته تعالى متعلقة بالحرب المطلق.
  - 🗷 إذا أخلصت لله تعالى، ألهمت الصواب، في أي حال كنت عليه.
    - 🗷 ليس في الإمكان ابدع عا كان.
  - 🗷 اعمل لجهة واحدة هي طرق باب الله ورحمته، يكفيك الله كل الجهات الأرضية.



- 🗷 🛚 من جعل الهموم هماً واحداً، هو طاعته تعالى، كفاه الله همة من حيث لا يحتسب.
  - 🗷 الإخلاص عمل لا يطلع عليه أحد.
- 国 إذا رافق الإخلاص العمل قبل العمل قليله وكثيرة، وعمل بلا إخلاص لا يقبل كثيره ولا قليله.
  - 🗷 اجعل عزك بالله يستقر ويثبت، وإذا اعتززت بمن يموت، فعزك ميت.
  - 🗵 🛚 شعورك انك بحاجة إلى شخص أخر، من الأدميين، دون الله تعالى، شعور مدمر.
    - 🗷 الإخلاص لا يختلف في السر والجلوة.
    - 🗷 من عرف نفسه ما ضرته مقالة الناس به .
    - 🗷 التقوى أن لا يراك الله حيث نهاك وان لا يفتقدك حيث أمرك.
  - 🗵 إذا تحقق التوكل والتقوى في حياة المسلم، اكتفى بهما في مصالح الدين والدنيا.
    - 图 اجمل سعادة هي الرضي بما قسم الله تعالى وعدم التسخط بها.
      - 🗵 التوكل هو صدق الانتماء على الله تعالى.
    - 🗷 الغاية القصوى من الأيمان هو التوكل الصادق على الله تعالى.
- 区 تصفيد الـشياطين يقـصد به انه إذا استقمت على نهج الله تعالى، فلا يقوى الشيطان على الوصول إليك.
  - 🗷 العدل أساس الملك.
  - 🗷 الناس لا يحترمون المؤمن، إلا المتفوقين في أعمالهم.
    - 🗷 الكيس هو من عمل لما بعد الموت.
      - 🗷 إن الله يلوم على العجز.
  - 🗷 الرضا بالمكروه هو ارفع درجات اليقين بالله تعالى.
    - 🗷 ليس بين المرأة الصالحة والجنة إلا الموت.
  - 🗵 يقول الشافعي رحمه الله: لئن ارتزق بالرقص اهون على من أن ارتزق بالدين.



- 图 هناك ثلاث أباء، الأول من ينجبك وتنتهي مهمته عندما تموت، وأب يزوجك، وهذا تنتهي مهمته عند فراق زوجتك، وأب يدلك على الله، وهذا الخير من هذه الجهة لا ينتهي، فهو باق ابد الآبدين.
  - 🗷 الله يمنعك من زيد وعمرو، ولن يمنعك زيد وعمرو من الله تعالى.
    - الله تعالى من اخذ أموال الناس يريد إتلافها، اتلفه الله تعالى.
      - 🗷 لا ترتك المعصية إلا بسبب الجهار.
        - 🗷 الله يؤدب العباد بعبدُ واحد.
      - 🗷 علموا ولا تعنفوا، فالمعلم خير من المعنف.
- يا داود ذكر عبادي بإحساني إليهم، فإن القلوب جبلت على حب من احسن إليها،
   وبغض من أساء إليها.
- ☑ التحصين الداخلي أهم من المنع الخارجي، لأن المنع الخارجي ربما يعرض هذا الفرد للإغراءات والضغوطات فينحرف، أما التحصين الداخلي فهو يعتمد على التعليم والتوعية والتربية الصادقة العميقة في متابعة وتوجيه، أما المنع الخارجي فيحمل معاني القمع، التي ربما تودي إلى المحرافات كبيرة، أما التحصين الداخلي بالعلم، فيمكن المرء من مواجهة المغربات وتجاوز العقبات برغبة جادة، وقناعات تامة.
- ☑ يقــول اأأمـام علــي بن أبي طالب ، العلم خير من المال، أأن العلم بحرسك والمال غرسه، والمال ينقص من الصدقة، والعلم يزيد في النفقة.
  - 🗷 نعمة الأمن لا تعدلها نعمة.



#### الخاتمة

الدنيا تمضي بزخرفها، وأحزانها، والامها، وصراعاتها، وتحزباتها، وتحتلاتها، ومحلها، وفعلها، وفرقها وطرائفها وحروبها، فهي نظام قائم على ذلك كله، لأنها دار بلوى ومللها، وغلها، وفرقها وطرائفها وحروبها، فهي نظام قائم على ذلك كله، لأنها دار بلوى وخنة وشدة ورزية، والكيس الفطن، العاقل المفكر، يدرك أنها عمر ومعبر لا مقر ومستقر، ودار ترح لا دار فرح، وهي محض تكليف لا تشريف، ومنظومة من الأبتلاءات، ليعلم ماذا نعمل فيها، فهل أنت بمن حرك الزمن والكون والحياة والإنسان في خدمة رسالتك الكبرى في الحياة، إلا وهي عبادة الله تعالى، أما أنت الذي تركت الزمن والمكان والمادة والخلائق يحركونك كيفما شاءوا، وعلاوا عقلك كيفما أرادت أهواءهم، فكنت امعة لهم، وحجر شطرنج بأيديهم، وقرق كبير بين هذه النموذجين، بين أن تكون حراً قوياً أو مستلباً ضعيفاً، بين أن تكون عزيزاً موحداً لله تعالى، وبين أن تكون ذليلاً مشتأ تتقاسمك الجهات الأرضية في الأمر والنهي، فتتقطع بك أسباب السماء، وتهوي الأرض تحت قدميك، وتكون عرضة للخذلان.

فالمرء بين حالين لا ثالث لهما، إما التأييد الإلهي أو التخلي الإلهي، أما أن تكون سالكاً مجداً مجتهداً في طريق السالكين إلى الله تعالى، وأما أن يعالجك الله تعالى بالمصائب والأبتلاءات، فتعود عن غيك، إلى الهدى والرشاد.

وهكذا فانت إما تقودك طواعية لطائف الإحسان، أو تأبي نفسك إلا أن تقودك المصائب والأبتلاءات إلى الله تعالى، فهناك من يشحن ذاته بالأيمان ذاتياً، وهناك من يحتاج إلى شدة ومحنة حتى تشده بقوة إلى الله تعالى، فتكون المصيبة والبلاء شحناً له، والعاقل الفطن، يسلك الطريق إلى الله تعالى طواعية وبحب، دون أن يحوجه ذلك إلى المعالجة الإلهية بالإبتلاءات، فأنظر أين أنت من هذين الطريقين في الاتصال بالله تعالى.

ومن هنا فمن اثر اخرته على دنياه ربحهما معاً، ومن اثر دنياه على اخرته خسرهما معاً، فكن عبداً لله تعالى شكوراً، وبذلك تتحقق غاية وجودك في الحياة، عندلذ ليس للضال والكافر والفاسق والعاصى سلطاناً عليك البتة، فمن كان الله معه، فمن عليه.



سيكولوجيا الحياة وما بعد الموت، مفردات ناطقة بالحياة، تغرد بلحن الأبمان، على الأوراق فتنشر عطرها على السطور، وتراقصات الحروف وهمسات القلب النابضة من وراء السطور.

فتلك المفردات أرسلت من القلب إلى القلب، ومن الدنيا إلى الآخرة ومن شاطئ البحر على لالالى الأعماق الساكنة، من جهل المعرفة إلى اشراقات النور، ومن تخطبات الشهوات إلى نور القربات، من معبر الكلمات، إلى مستقر الإفهام، لعلها تلقى عندك فؤاداً حاضرا، يتجاوب معها، في رحلة الحياة في الحياة.



# المصادروالمراجع

### أولاً: المراجع العربية:

- ابن حبان، عمد بن حبان التميمي (١٩٩٣). صحيح ابن حبان، ط٢، بيروت:
   مؤسسة الرسالة.
- ابن خزیمة، محمد بن اسحاق (۱۹۷۱). صحیح ابن خزیمة، بیروت: المكتب الإسلامی.
- ابن القيم، محمد بن أبى بكر الزرعي (١٩٧٣). الفوائد، بيروت: دار الكتب العلمية.
- ابن القيم، محمد بن أبي بكر الزرعي (١٩٩٥). حاشية ابن القيم، بيروت: دار الكتب العلمية.
- ابـن القيم، محمد بن أبي بكر الزرعي (١٩٨٥). الوابل الصيب، بيروت: دار الكتاب العربي.
- ابن كثير، عماد الدين إسماعيل (١٩٩٦). تفسير القرآن العظيم، بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية.
- أبو السعود، محمد بن محمد العمادي (د.ت). إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن
   الكريم، بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- أبو العلا، محمد بن عبد الرحمن المباركفوري (د.ت). تحفة الأحوذي، بيروت: دار
   الكتب العلمية.
  - أبو الحسن، علي بن أبي بكر. موارد الظمآن، بيروت: دار الكتب العلمية.
- البخاري، محمد بن إسماعيل (١٩٨٧). صحيح البخاري، ط٣، بيروت: دار ابن
   کثير.
- البيهقي، أبو بكر احمد بن الحسين (١٩٩٠). شعب الأيمان، بيروت: دار الكتب العلمية.



- الثعالي، عبد الرحمن بن غلوف (د.ت). الجواهر الحسان في تفسير القرآن، بيروت:
   مؤسسة الأعلمي للمطبوعات.
- جابر، جابر عبد الحميد. (١٩٩٧): قراءات في تعليم التفكير والمنهج. القاهرة، دار النهضة.
- الجارود، عبد الله بن علي (١٩٨٨). المتتقى لأبن الجارود، بيروت: مؤسسة الكتاب الثقافية.
  - الجبالي، ليلي (٢٠٠٠). الذكاء العاطفي. الكويت: عالم المعرفة.
  - الحسيني، هاشم (١٩٨٢). نظرية الانفعال. بيروت: منشورات مكتبة الحياة.
  - الحنبلي، عبد الرحمن بن احمد (١٩٨٧). جامع العلوم والحكم، بيروت: دار المعرفة.
- الحنبلي، عبد الرحمن بن احمد (١٩٩٦). شرح حديث لبيك، مكة المكرمة: دار عالم الفوائد.
- خوالده، محمود عبد الله (۲۰۰٤). الـذكاء العاطفي الذكاء الانفعالي. عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع.
  - الخولى، البهي (١٩٨٤). تذكرة الدعاة. الكويت: مكتبة الفلاح.
- السعدي، عبد الرحمن بن ناصر (۲۰۰۲). تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان.
   بيروت: مؤسسة الرسالة.
- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر (د.ت). الجامع الصغير للسيوطي. جدة: دار طائر العلم.
- الشوكاني، محمد بن علي بن محمد (د.ت)، فتح القدير بين فتي الرواية والدراية من
   علم التفسير، بيروت: دار الفكر.
  - الشوكاني. محمد بن علي بن محمد (١٩٧٣). نيل الأوطار، بيروت: دار الجيل.
- شيخاني، سمير (١٩٩٧). لغة الجسد كيف تقرأ أفكار الآخرين من خلال إيماءاتهم.
   بيروت: الدار العربية للعلوم.



- الأصبهاني، أبو نعيم احمد بن عبد الله (١٩٨٤). حلية الأولياء، بيروت: دار الكتاب العربي.
- صالح، علي حكم و ناظم حسن (۲۰۰۱). بدایة الفلسفة، بیروت: دار الكتاب الجدیدة.
- القرطي، محمد بن احمد الأنصاري (١٩٩٨). الجامع لأحكام القرآن، بيروت: دار
   الفكر.
- القرطبي، محمد بن احمد الأنصاري (١٩٥٩). الجامع لأحكام القرآن، ط٢، القاهرة:
   دار الشعب.
  - قطب، سيد. في ظلال القرآن، القاهرة: دار الشروق للطباعة والنشر.
- طاهر، طاهر بن حسين (د.ت). المسلك القريب لكل سالك منيب، بيروت: المكتبة
   الشعبة للطباعة والنشر.
  - الطبري، محمد بن جرير بن يزيد (١٩٨٤). تفسير الطبري. بيروت: دار الفكر.
- الكوفي، هناد بن السري (١٩٨٧). الزهد لهناد، الكويت: دار الخلفاء للكتاب الإسلامي.
- مسلم، أبو الحسين القشيري النيسابوري( د.ت). صحيح مسلم، بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- المليخي، حلمي (۲۰۰۰). علم النفس الأكلينكي. بيروت: دار النهضة العربية للطباعة والنشر.
  - المناوي، عبد الرؤوف (١٩٣٤). فيض القدير، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى.
- النيسابوري، محمد بن عبد الله الحاكم (١٩٩٠). المستدرك على الصحيحين، بيروت:
   دار الكتب العلمية.



# ثانياً: الراجع الأجنبية

 Ciarrochi, J.; Forgas, P.& Mayer, D. (2001). Emotional Intelligence In Every Day Life. NC, Printed By Edwards Brothers.

Goleman, D. (1998). Working With Emotional Intelligence.
 New York, Bantam.

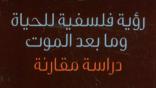
# ثالثاً: المراجع الإلكارونية:

أبو سعد، مصطفى (٢٠٠٥). الذكاء الوجداني، منشورات دبى الإلكترونية:

http://www.dubailand.gov.ae/MindPleasure/DownloadFiles/Cle ver.ppt www.islamset.com

www.islamset.com www.rameztaha.net







Philosophical vision of what life after death Comparative Study



تناول الكتاب في فصوله: ماهية الرؤية الفلسفية للحياة. في محطات منتقاة مختارة. مثل قطع لؤلؤية. تتسم بالتفرد في مضمونها وعرضها. حيث لم انهج نهج التسلسل التاريخي. إنما اعتمدت تسلسل الفكرة. في فهم الحياة، بحسب رؤي الفلاسفة. الذين اختلفت وتصادمت أفكارهم في الحياة، لكن كلماتهم اتفقت على أن هذه الحياة زائلة لا محالة. وأن هناك حياة أخرى، فمن خلال هذه الفصل قدمت رؤية الفيلسوف الكندي للحزن. ورؤية الفيلسوف الرازي للآفات السلوكية. ورؤية ما بعد الحياة عند رونسار والسلوك الأمعي عند رابليه، وتناقضات الحياة عند نيتشه وجاسبرز. ورؤية المدنية الغربية والآلة وارتباطهما في تجريد الإنسان من إنسانيته. وإعدام المعنى وما وراء المعنى. عند غادامئر. والأنا اللاشعورية والأنا الناطقة ومنتاليات الأشباح والهلوسة عند كل من فرجينيا وولف وكولن ولسن. وفرويد. في رؤية فلسفية موجزة، تركز على الفكرة، بعيداً عن الاستطراد في القشور والتفاصيل. وحاولت تقديم تلك الرؤية الفلسفية المختزلة لهذه الثلة من الفلاسفة المبدعين من الغرب. بطريقة سهلة ميسرة بعيدة عن التعقيد ما أمكن.

وخنمت الكتاب بمنظومة من المفردات الحبانية، التي تلامس وخنمت الكثار، والمجتمعات، في ضوء النصور الإسلامي، ومساحات الرؤبة النفسية للإنسان والحياة حبث تم تناول تلك المفردات بأسلوب رصين جذاب، يستهدف الفكرة، ويبتعد عن حشو الكلام، ويحلق في النفرد. ويبتعد عن النفليد في رؤية شمولية موضوعية واقعية تخاطب الحياة في الحياة